

5ο Λύκειο Λάρισας

Η θάλασσά μου...

Δώρο ένα φωτεινό δάκρυ...



ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

7-8-9 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2016



Η Θάλασσά μου

Δώρο ένα φωτεινό δάκρυ...

- **Κατηγορία:** Δημιουργία κι επεξεργασία μικρού μήκους βιντεοταινίας (Συμμετοχικό βίντεο)
- **Θέμα:** το ζήτημα των ασυνόδευτων παιδιών προσφύγων και η ρητορική μίσους
- **Πλαίσιο δημιουργίας:**
Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας με τίτλο: «Καταπολεμούμε τη ρητορική μίσους-Ενισχύουμε τα ανθρώπινα δικαιώματα»



Η ρητορική μίσους απειλή για τη δημοκρατία

- Ο αυξανόμενος όγκος καταχρηστικής συμπεριφοράς, με ακραίο και ρατσιστικό ύφος, ανάγκη για εκπαιδευτικές πρωτοβουλίες
- Πιο δύσκολη η ρητορική μίσους στο διαδίκτυο

*«Η γλώσσα κόκκαλα δεν έχει και
κόκκαλα τσακίζει»*

Συμφωνείτε;

*Από το εγχειρίδιο της εκστρατείας
«No Hate Speech Movement»
των νέων του Συμβουλίου της Ευρώπης
ενάντια στη ρητορική μίσους στο διαδίκτυο*

Οι πρόσφυγες και η ρητορική μίσους

Ενημέρωση από τη «Μετάδραση»

- Οι πρόσφυγες, ευάλωτη ομάδα στη ρητορική μίσους
- Τα ασυνόδευτα παιδιά πρόσφυγες, η πιο μεγάλη πληγή του προσφυγικού



Από την επίσκεψη
στη «Μετάδραση»



Ιστορίες ασυνόδευτων παιδιών προσφύγων

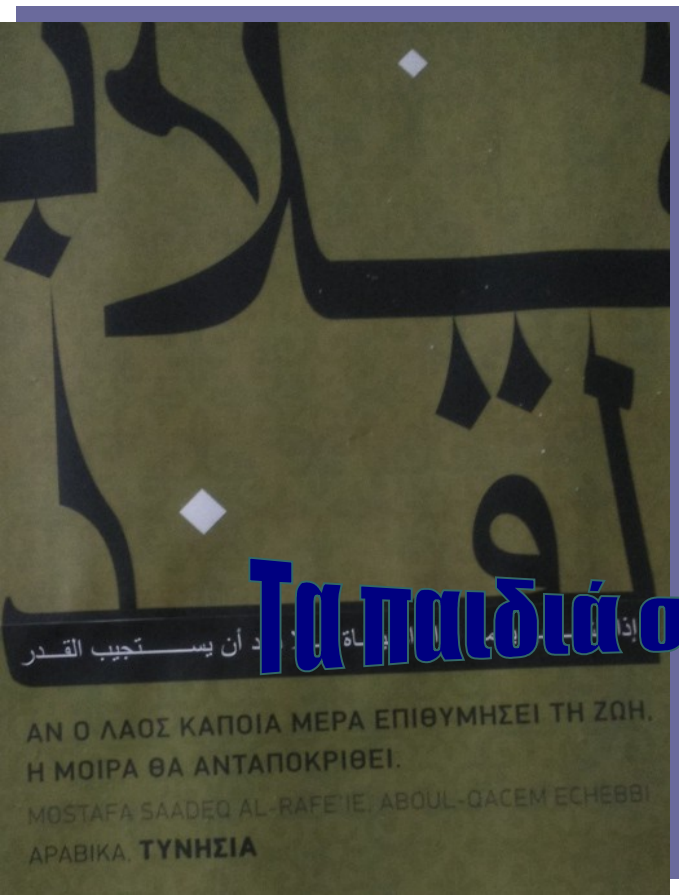
- Τραγωδία
- Ελπίδα
- Η ιστορία των ασυνόδευτων παιδιών προσφύγων, ξεπερνά πολλές φορές, τα όρια της φαντασίας

Λέσβος 2016

Φωτογραφία: Δημήτρης Κυριακόπουλος

Τα ασυνόδευτα παιδιά σε Δομές Φιλοξενίας

- Τα παιδιά στις δομές δεν χάνονται κυριολεκτικά και μεταφορικά



Τα παιδιά σε υπηρεσίες διερμηνείας

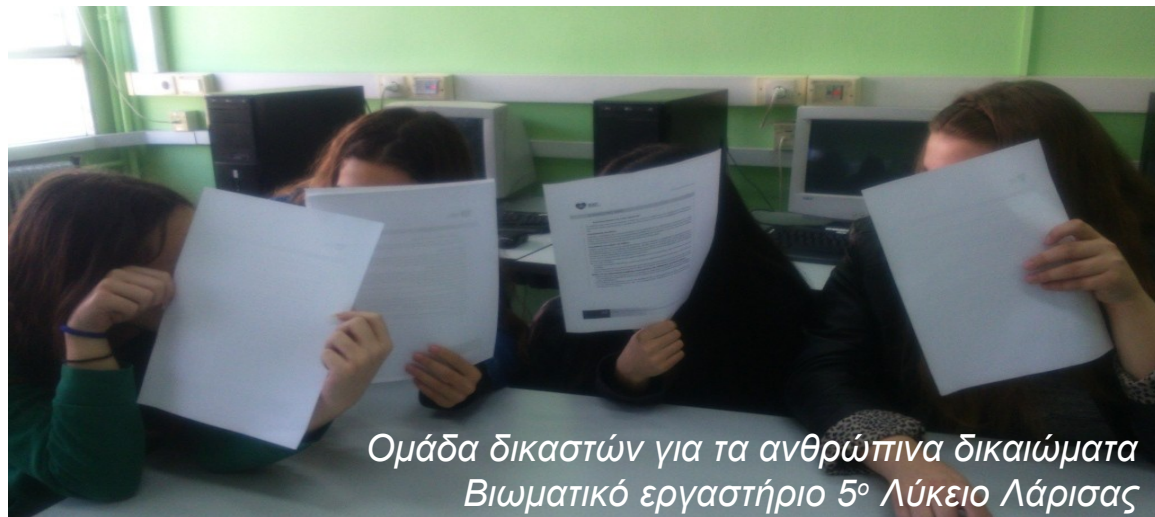
Προβληματισμός:

- *Τι απογίνονται τα ασυνόδευτα προσφυγόπουλα, όταν τελικά καταφθάνουν μόνα τους στον δυτικό κόσμο;*
- ✓ **Η παροχή πρόνοιας, προστασίας και η διασφάλιση των δικαιωμάτων τους, είναι βασικές ανθρώπινες ανάγκες**

Ανθρώπινα δικαιώματα



- Όλα τα ασυνόδευτα παιδιά έχουν δικαίωμα να απολαμβάνουν μεταχείριση και δικαιώματα, όμοια με αυτά που αναγνωρίζονται στα παιδιά που είναι πολίτες της χώρας υποδοχής



Ομάδα δικαστών για τα ανθρώπινα δικαιώματα
Βιωματικό εργαστήριο 5^ο Λύκειο Λάρισας

Στόχος του βίντεο

- Ευαισθητοποίηση και αντίσταση στη ρητορική μίσους
- ❖ Η ρητορική μίσους μπορεί να οδηγήσει σε εγκλήματα μίσους, εμπλέκοντας έτσι τα ανθρώπινα δικαιώματα που αφορούν την προσωπική ασφάλεια και προστασία





Περιεχόμενο-Τεχνικές στο βίντεο

- Δραματοποίηση των ποιημάτων των μελών της ομάδας μας:
 - «Η θάλασσά μου» και
 - «Δώρο ένα φωτεινό δάκρυ...»
- Τεχνική της αφήγησης από έναν τριτοπρόσωπο αφηγητή,
- Αξιοποίηση του τραγουδιού «Πέργαμος», των προσφύγων της Μ. Ασίας
 - Σύνδεση συναισθημάτων με τους πρόσφυγες του 2016
- Αξιοποίηση ζωγραφικής για το πέρασμα στον τόπο του «Άλλου»
- Πρόγραμμα επεξεργασίας βίντεο: *Adobe After Effects* και *Cyberlink*

Ζωγραφική: Λίνα Σπυράτου

Συμπέρασμα

- Το σχολείο, γενικότερα η εκπαίδευση και η σωστή ενημέρωση, πρωταρχικός παράγοντας εξομάλυνσης των αντιλήψεων του κόσμου και ιδιαίτερα των νέων για τους πρόσφυγες
- Η ενίσχυση της ανθρωπιστικής παιδείας και δράσεων ευαισθητοποίησης, θετικός παράγοντας για τη γνωριμία και τον σεβασμό του διαφορετικού



- *Ευχαριστούμε πολύ*