

Εκπαιδευτικό Σενάριο

- 1) **Τίτλος** : Τρώω σωστά - Είμαι καλά.
- 2) **Τάξη** : Γ΄ τάξη.
- 3) **Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές** : Μελέτη Περιβάλλοντος Γ΄ τάξης, Γλώσσα, Αισθητική Αγωγή.
- 4) **Διδακτική ενότητα** : **Φυτά και ζώα του τόπου μας** .
- 5) **Συμβατότητα με το ΑΠΣ και το ΔΕΠΣ**: Το περιεχόμενο του συγκεκριμένου σεναρίου είναι απόλυτα συμβατό με το ΑΠΣ και το ΔΕΠΣ του μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος Γ΄ τάξης Δημοτικού , αφού αναφέρεται στη διδασκαλία της προαναφερόμενης υπάρχουσας διδακτικής ενότητας του σχολικού εγχειριδίου. Οι στόχοι που τίθενται καλύπτουν αυτούς του Αναλυτικού προγράμματος Σπουδών όπως περιγράφονται στο βιβλίο του δάσκαλου.

6) Γνώσεις και πρότερες ιδέες και αντιλήψεις των μαθητών:

A) Σε ότι αφορά το γνωστικό αντικείμενο

- Οι μαθητές έχουν κάνει εκτενή αναφορά στα φυτά ,τη λειτουργία και τη χρησιμότητά τους.
- Έχουν αναφερθεί σε βασικά μεσογειακά φυτά και τα προϊόντα τους ,καθώς και τη σημασία τους στη διατήρηση της υγείας του ανθρώπου.
- Έχουν προσεγγίσει βιωματικά το θέμα , έχοντας φτιάξει φρέσκο χυμό με φρούτα εποχής και σαλάτα με πλούσια ποικιλία λαχανικών.
- Έχουν μιλήσει για τη σημασία της μεσογειακής διατροφής και τα είδη των τροφών που περιλαμβάνει.

- Έχουν ενημερωθεί για την παιδική παχυσαρκία και την πρόληψή της.

B) Σε ότι αφορά τις **Τ.Π.Ε.** οι μαθητές είναι σε θέση να χειρίζονται ηλεκτρονικό υπολογιστή και να γνωρίζουν βασικά στοιχεία του κειμενογράφου (**Word**) . Είναι σε θέση να αναζητούν πληροφορίες στο **διαδίκτυο (google , youtube)** και έχουν αποκτήσει μια πρώτη επαφή και σχετική εξοικείωση με τη χρήση των προγραμμάτων **Storybird, Mindomo , Hot potatoes** και **Natural Art** .

7)Σκοπός και στόχοι

Σκοπός: Οι μαθητές με την παιδαγωγική αξιοποίηση ευρείας γκάμας ΝΤ (εκπαιδευτικό λογισμικό, μηχανή αναζήτησης) αλλά και συμβατικού υλικού (σχολικού βιβλίου), να γνωρίσουν καλύτερα την αξία της σωστής διατροφής στη διατήρηση ενός όμορφου και υγιούς σώματος .

Ειδικότεροι στόχοι

Ως προς το **γνωστικό** αντικείμενο :

- Να γνωρίσουν οι μαθητές ποιες είναι οι βασικές κατηγορίες τροφών και που τις συναντάμε.
- Να αντιληφθούν τη σπουδαιότητα του προγράμματος διατροφής μέσα στο 24ωρο.
- Να ερευνήσουν τα τυχόν λάθη της δικής τους διατροφικής συμπεριφοράς.
- Να κατανοήσουν τη σημασία της διατροφής στη λειτουργία όλων των οργάνων του σώματος και της συναισθηματικής τους κατάστασης.

Ως προς τη **διαδικασία μάθησης** :

- Να συνεργαστούν σε μικρές ομάδες οι οποίες θα δημιουργηθούν ακολουθώντας τη βιβλιογραφία και τους κοινά αποδεκτούς επιστημονικούς όρους.
- Να καλλιεργήσουν τη δεξιότητα τις ανταλλαγής απόψεων και αποδοχής των όρων τις διαλογικής συζήτησης , του επιχειρηματολογικού λόγου και της διαφορετικής άποψης.
- Να είναι σε θέση αξιοποιώντας την προηγούμενη γνώση να οικοδομήσουν τη νέα (ΜΕΤΑΓΝΩΣΗ) .

Ως προς τις **Τ.Π.Ε.**

- Να αναζητούν πληροφορίες σε μια ποικιλία πηγών.
- Να κρίνουν , να συνθέτουν και να αξιολογούν τις πληροφορίες τους, καθώς και των συμμαθητών τους.
- Να χρησιμοποιούν λέξεις κλειδιά στην αναζήτησή τους.
- Να αξιοποιούν τους εννοιολογικούς χάρτες ,να εμβαθύνουν και να επεξεργάζονται τις πληροφορίες που προσφέρουν .
- Να εμπλουτίσουν τη βιβλιοθήκη της εφαρμογής με εικόνες.
- Να εκτελούν εργασίες όπως την εκτύπωση των φύλλων εργασίας.
- Να εξασκηθούν στην αξιοποίηση του προγράμματος Natural Art στη δημιουργία εικόνων που τα ίδια δημιούργησαν.

8) Διδακτική προσέγγιση (θεωρητική και μεθοδολογική)

Για την πραγματοποίηση του εκπαιδευτικού σεναρίου «**Τρώω σωστά – Είμαι καλά**», προτείνεται κατά το μεγαλύτερο μέρος της διδασκαλίας η εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας που ευνοεί τη συμμετοχή των μαθητών στην ανακάλυψη της γνώσης. Δίνοντας έμφαση στη συμμετοχική μάθηση και στη διεπιστημονική προσέγγιση της γνώσης, η δημιουργία του σεναρίου θα στηριχθεί στις αρχές του εποικοδομητισμού και τις κοινωνικοπολιτισμικές θεωρίες μάθησης στοχεύοντας στην εφαρμογή της ανακαλυπτικής μεθόδου και την εμπέδωση της γνώσης. Επίσης η εφαρμογή του σεναρίου αφορά την διαμόρφωση στάσεων, αλλαγή συνηθειών και τρόπου ζωής. Οι μαθητές με τη χρήση τεχνολογικών εργαλείων ανακαλύπτουν στοιχεία χρήσιμα για την έρευνά τους, εφαρμόζουν τακτικές και διαδικασίες τις οποίες ήδη γνωρίζουν στην χρήση κειμενογράφου. Βρίσκουν εικόνες, πληροφορίες και συνθέτουν τα συμπεράσματά τους και τη γνώση τους, με εργαλεία ανάλογα των δυνατοτήτων της ηλικίας τους.

Ως αρχή της διδασκαλίας προτείνεται η χρήση του μεικτού μοντέλου διδασκαλίας, **παραδοσιακή-δασκαλοκεντρική** στη διάρκεια παρουσίασης του θέματος και **ομαδοσυνεργατική** κατά τη διάρκεια διερεύνησης και επεξεργασίας των πληροφοριών καθώς και συμπλήρωσης και παρουσίασης των φύλλων εργασίας.

9) Εργαλεία εφαρμογής

Οι μαθητές χρησιμοποίησαν :

❖ Το **διαδίκτυο** με τη χρήση **διαφυλλιστών**.

Η εξερεύνηση του διαδικτύου, με τη χρήση διαφυλλιστή , προσφέρει στο μαθητή εξαιρετικές δυνατότητες εντοπισμού της γνώσης σε πολλές μορφές (κείμενα, εικόνες, video). Σημαντικό είναι ο δάσκαλος να έχει φροντίσει ώστε οι μαθητές του , να έχουν υπόψη τους ότι όλες οι πληροφορίες αξιολογούνται πριν αξιοποιηθούν.

❖ Το **storybird** είναι μια πολύ ενδιαφέρουσα ιδέα που μπορεί να αποτελέσει ένα πολύ χρήσιμο εργαλείο . Μια ιστοσελίδα η οποία παρέχει εξαιρετική έτοιμη εικονογράφηση για να φτάξουν οι μαθητές τις ιστορίες τους. Η ιστοσελίδα είναι εξαιρετικά εύκολη στην χρήση και έτσι οι μαθητές επικεντρώνουν μόνο στα ουσιαστικά θέματα. Δίνεται επίσης η δυνατότητα στους άλλους μαθητές να σχολιάσουν τη δουλειά των συμμαθητών τους.

❖ Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης και ανάπτυξης της κριτικής σκέψης (**Mindomo**).

Το συγκεκριμένο on line λογισμικό δίνει τη δυνατότητα της ενεργητικής και αποτελεσματικής μάθησης, καλλιεργεί τη δημιουργική και κριτική σκέψη και την ικανότητα μεταγνώσης. Τέλος ενισχύει την ομαδοσυνεργατική μάθηση.

❖ Λογισμικό δημιουργίας αλληλεπιδραστικών test (**Hot potatoes**) .

Η αξία των προγραμμάτων του hot potatoes βρίσκεται στη δυνατότητα του εκπαιδευτικού να δημιουργήσει

διαφορετικά είδη ασκήσεων με τη μορφή ιστοσελίδων και οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτές μέσα από το διαδίκτυο .

- ❖ Πρόγραμμα δημιουργίας εικόνων **Natural Art**. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα είναι ένα απλό και περιεκτικό εργαλείο για την τέχνη και το σχέδιο που απευθύνεται κυρίως σε χρήστες μικρής ηλικίας. Σου επιτρέπει να δημιουργήσεις ή να τροποποιήσεις εικόνες και άλλα γραφικά, που στη συνέχεια είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθούν ως διακοσμητικά στοιχεία, ως εικόνες για ιστοσελίδες, για την παραγωγή εποπτικού υλικού ή σε άλλες παιδαγωγικές δραστηριότητες.

10)Εκτιμώμενη διάρκεια 5 ώρες

Το σενάριο υλοποιήθηκε σε 5 διδακτικές ώρες.

Για το σκοπό αυτό αξιοποιήθηκαν οι τρεις διδακτικές ώρες του μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος μια ολόκληρη εβδομάδα και δυο ώρες από την επόμενη. Συνολικά το σενάριο ολοκληρώθηκε σε δυο περίπου εβδομάδες.

11)Προτεινόμενη πορεία διδασκαλίας

Προετοιμασία-Οργάνωση της τάξης

Ως χώρος υλοποίησης του εκπαιδευτικού σεναρίου αξιοποιήθηκε η αίθουσα διδασκαλίας η οποία διαθέτει ένα ηλεκτρονικό υπολογιστή με σύνδεση στο Internet , διαδραστικό πίνακα, βιντεοπροβολέα και εκτυπωτή.

Οι 18 μαθητές χωρισμένοι σε 3 ομάδες των 6 παιδιών γνωρίζουν από πριν, ποιο είναι το θέμα και ποιος ο τελικός

ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

στόχος του σεναρίου καθώς και ποιο το επιδιωκόμενο αποτέλεσμα. Επίσης έχουν συμφωνήσει στους κανόνες λειτουργίας των ομάδων.

Η πρώτη ομάδα έχει το όνομα **διατροφολόγοι**,

η δεύτερη **διαιτολόγοι**,

η τρίτη **μάγειρες**,

η τέταρτη **διαφημιστές**,

η Πέμπτη **καλλιεργητές**,

η έκτη **μπακάληδες**.

Οι ομάδες προέκυψαν αφού ακολουθήθηκαν τα στάδια που αναφέρονται στη βιβλιογραφία και κοινοί αποδεκτά επιστημονικοί όροι.

Ο δασκάλα γνώριζε ποια video , ποιες ιστοσελίδες θα ερευνήσουν οι μαθητές και ποιο είναι το περιεχόμενό τους. Έχει φροντίσει να λειτουργούν τα πάντα στην τάξη (ανοιχτός ο διαδραστικός πίνακας στη διεύθυνση

<http://digitalschool.minedu.gov.gr/modules/document/file.php/DSDIM102/%CE%94%CE%B9%CE%B4%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CF%8C%20%CE%A0%CE%B1%CE%BA%CE%AD%CF%84%CE%BF/%CE%92%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%20%CE%9C%CE%B1%CE%B8%CE%B7%CF%84%CE%AE/05-%CE%92%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%20%CE%9C%CE%B1%CE%B8%CE%B7%CF%84%CE%AE-%CE%95%CE%BD%CF%8C%CF%84%CE%B7%CF%84%CE%B1-4.pdf>

και στην αντίστοιχη σελίδα , σύνδεση διαδικτύου, μελάνι στον εκτυπωτή κ.λ.π.).

Έχουν προετοιμαστεί τα φύλλα εργασίας που θα μοιραστούν και έχουν προβλεφτεί τυχόν απρόοπτα.

Ο ρόλος του δασκάλου είναι καθοδηγητικός , βοηθητικός, ενισχυτικός και παρεμβαίνει μόνο όπου χρειάζεται.

Οι μαθητές διερευνούν κρατώντας σημειώσεις στο τετράδιο τους όπου απαιτείται, τις σχετικές ιστοσελίδες και συμπληρώνουν.

12)Περιγραφή και αιτιολόγηση σεναρίου

Το συγκεκριμένο θέμα αναφέρεται στη σημασία που έχει η σωστή ,υγιεινή ,μεσογειακή διατροφή στην ανάπτυξη ενός υγιούς σώματος .

Έχοντας προηγουμένως αναφερθεί σε προϊόντα όπως το λάδι , η μαστίχα, το κρασί, το σιτάρι που παράγονται στον τόπο μας και έχουν ιδιαίτερη διατροφική αξία από την αρχαιότητα μέχρι τις μέρες μας ,επισημαίνεται στα παιδιά η σημασία προγράμματος στη διατροφή της οικογένειας ,ώστε να καταναλώνονται όλες οι κατηγορίες τροφών ακόμα κι αυτές που δεν είναι της πρώτης προτίμησής μας.

Εστιάζουμε το ενδιαφέρον μας στην πυραμίδα της διατροφής .

Προτρέπουμε τα παιδιά να υιοθετήσουν συνήθειες που θα έχουν μακροπρόθεσμα σημαντικό όφελος στην υγεία τους και σχετίζονται με την κατανάλωση των ανάλογων τροφών.

Για την ανάπτυξη αυτή υπάρχει επαρκές υλικό σε video, κείμενα, διαδικτυακή έρευνα με την οποία μπορεί να δουλέψει η τάξη.

13)Επιμέρους δραστηριότητες

1^η διδακτική ώρα

Κατά την πρώτη διδακτική ώρα οι μαθητές άκουσαν αρχικά ένα τραγούδι από την παιδική χορωδία Τυπάλδου στο youtube και στη διεύθυνση

<http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v=c9oP3rbSbjk&NR=1>

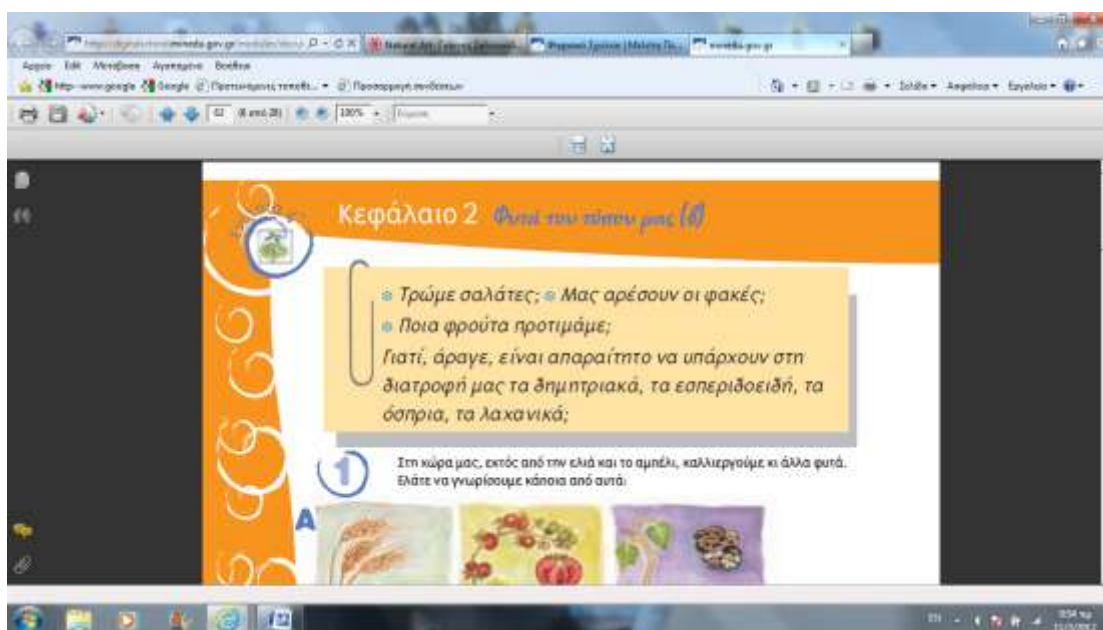


Μετά έγινε αναφορά σε όσα είχαν συζητηθεί στα αμέσως προηγούμενα κεφάλαια που αναφέρονταν στο αμπέλι, την ελιά και τα προϊόντα τους.

Στη συνέχεια αφορμή δόθηκε από τις ερωτήσεις –στόχους που είχε το βιβλίο του μαθητή και το οποίο προβάλλονταν

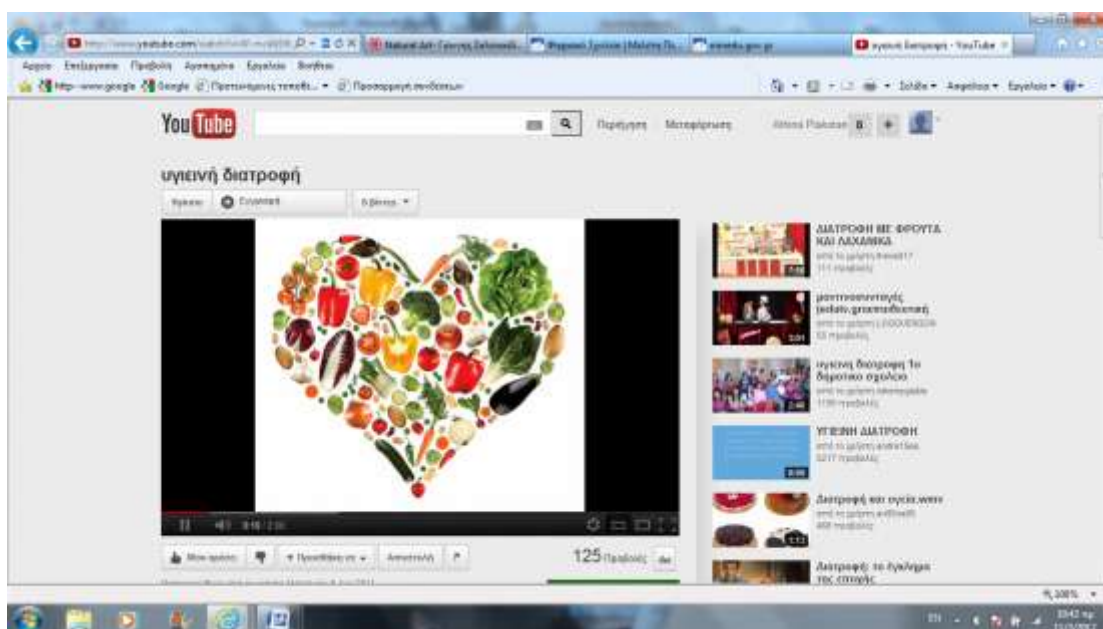
ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

ήδη στο διαδραστικό πίνακα, όπως από πριν είχε φροντίσει η δασκάλα.



Στη συνέχεια οι μαθητές παρακολούθησαν ένα σύντομο video σχετικό με το θέμα ,στη διεύθυνση :

<http://www.youtube.com/watch?v=W-mc4bSY6rU>



ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

Τα παιδιά συζητώντας ομαδοποίησαν τις τροφές τις οποίες χώρισαν σε διάφορες ομάδες και αποτύπωσαν στον εννοιολογικό χάρτη που ακολουθεί και η διεύθυνσή του είναι: <http://www.mindomo.com/#editor>



2^η διδακτική ώρα

Ένας μαθητής στον Η/Υ, πληκτρολόγησε τη διεύθυνση <http://www.youtube.com/watch?v=iFrtFhxJQ68&feature=related>

και οι υπόλοιποι μαθητές παρακολούθησαν το παρακάτω video.

ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ



Στη συνέχεια σημείωσαν στο πρόχειρο τετράδιό τους, όσες περισσότερες λέξεις είχαν στο μυαλό τους που θυμίζουν φαγητό υγιεινό ή μη .

Άκουσαν ένα τραγούδι , πληκτρολογώντας στον υπολογιστή την παρακάτω διεύθυνση:

http://www.youtube.com/watch?v=6Hlva-iA_84&feature=related



ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

Μετά το τέλος του πρώτου ημίωρου οι μαθητές αφιέρωσαν το χρόνο τους στη συμπλήρωση του **1^{ου} φύλλου εργασίας**. Όσοι δεν το ολοκλήρωσαν και επιθυμούσαν, μπορούσαν να το τελειώσουν στο σπίτι τους.

3^η διδακτική ώρα

Στη διάρκεια της τρίτης διδακτικής ώρας ,κάποιος μαθητής αναζήτησε στην Επιφάνεια Εργασίας , το **2^ο φύλλο εργασίας** το οποίο εκτύπωσε και αναπαρήγαγε με τη βοήθεια της δασκάλας.

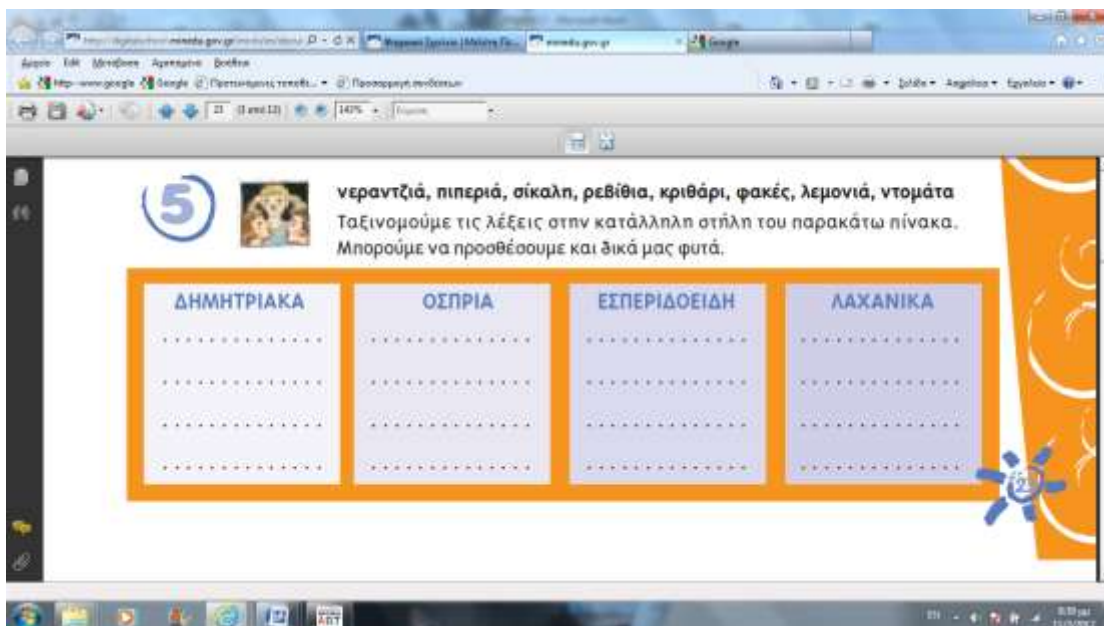
2ο φύλλο εργασίας

Β	Κ	Π	Ι	Π	Ε	Ρ	Ι	Α	Μ
Ζ	Α	Δ	Υ	Φ	Φ	Ε	Φ	Γ	Α
Φ	Ρ	Ο	Κ	Α	Ρ	Γ	Η	Γ	Ι
Τ	Ο	Η	Η	Η	Γ	Ρ	Α	Ο	Ν
Ν	Τ	Ο	Μ	Α	Τ	Α	Τ	Υ	Τ
Φ	Ο	Ι	Α	Α	Υ	Π	Α	Ρ	Α
Ξ	Ρ	Π	Ρ	Α	Ω	Α	Τ	Ι	Ν
Σ	Γ	Α	Θ	Τ	Σ	Ν	Α	Ξ	Ο
Ρ	Ν	Ξ	Υ	Ι	Ο	Α	Β	Γ	Σ
Τ	Μ	Ρ	Α	Τ	Ξ	Κ	Σ	Ρ	Θ
Ο	Ο	Ε	Ι	Φ	Α	Ι	Δ	Σ	Α

Κύκλωσε τις λέξεις που θα βρεις και φτιάξε μια πολύχρωμη σαλάτα.

Το φύλλο συμπληρώθηκε απ' όλες τις ομάδες και στη συνέχεια συμπληρώθηκε πίνακας στο βιβλίο εργασιών ο οποίος ταυτόχρονα προβάλλονταν και στο διαδραστικό πίνακα.

ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ



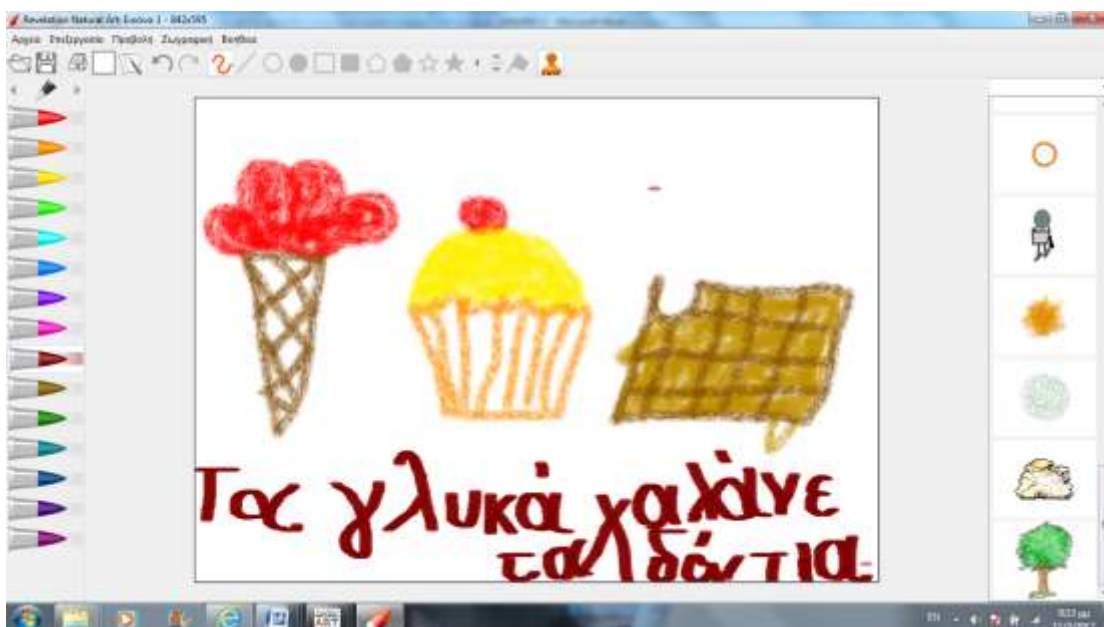
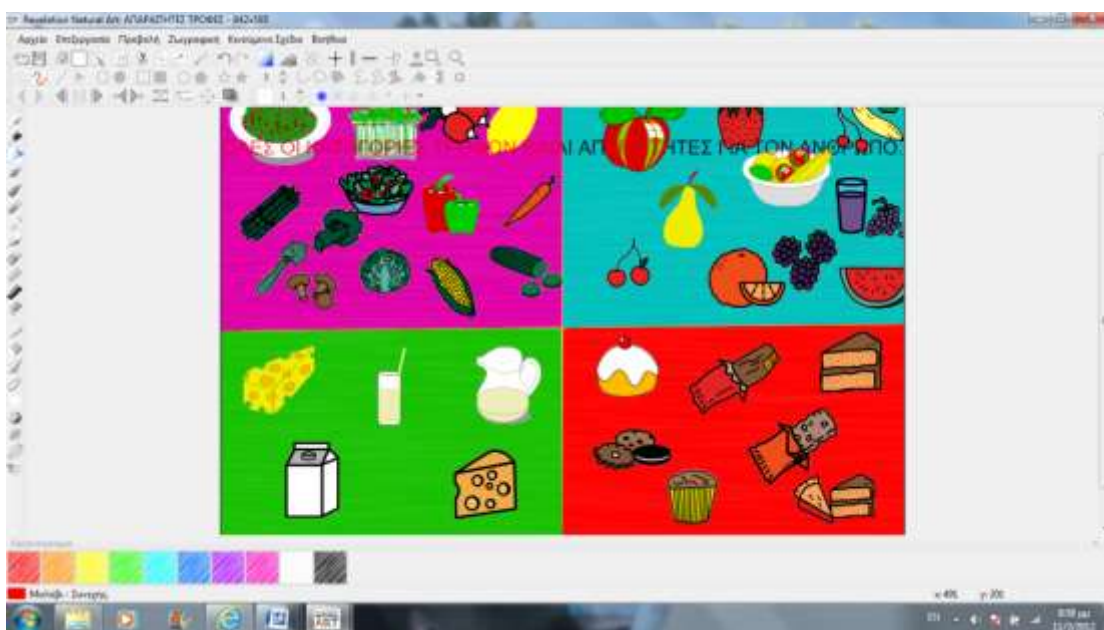
4^η διδακτική ώρα

Την τέταρτη διδακτική ώρα όλοι οι μαθητές έλυσαν στον πίνακα ένα σταυρόλεξο **hot potatoes** στο **3^ο φύλλο εργασίας** το οποίο δε διαφοροποιήθηκε για κάθε ομάδα.

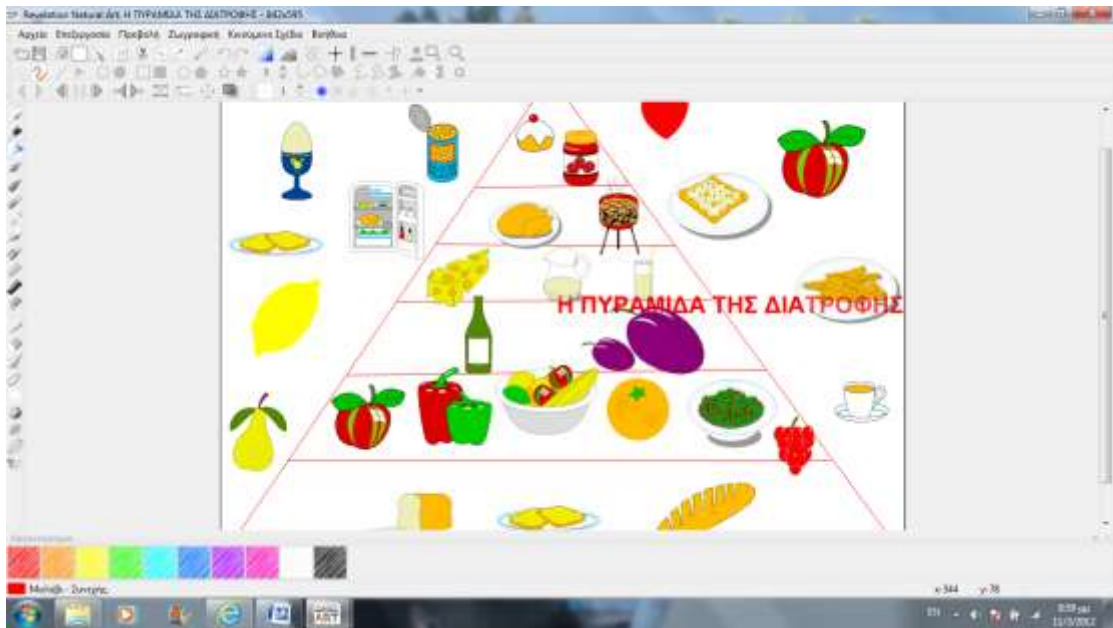
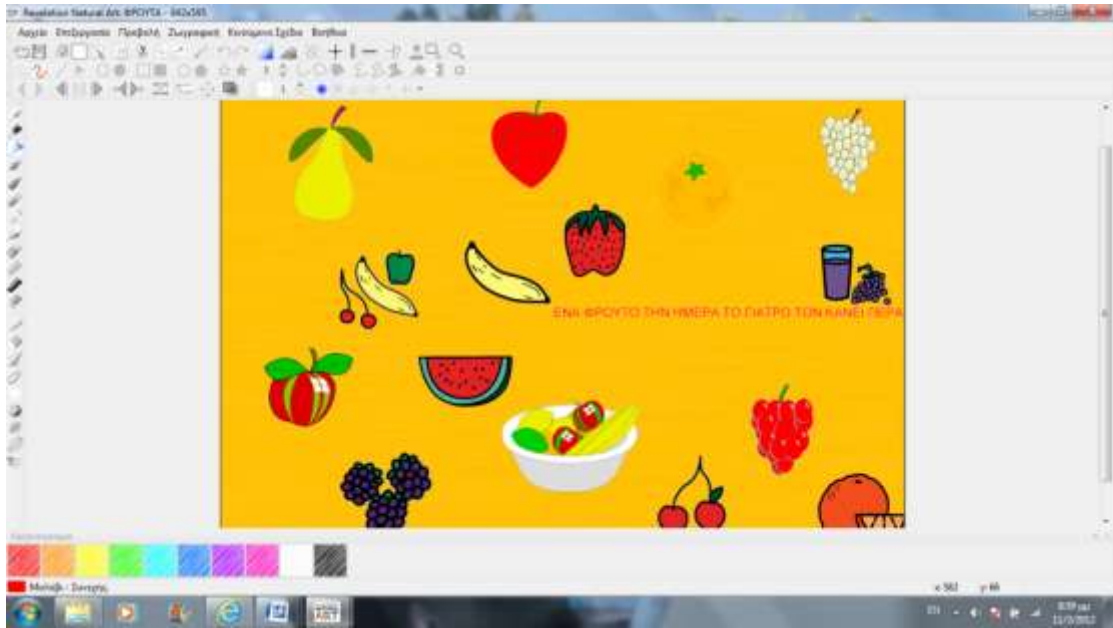


ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

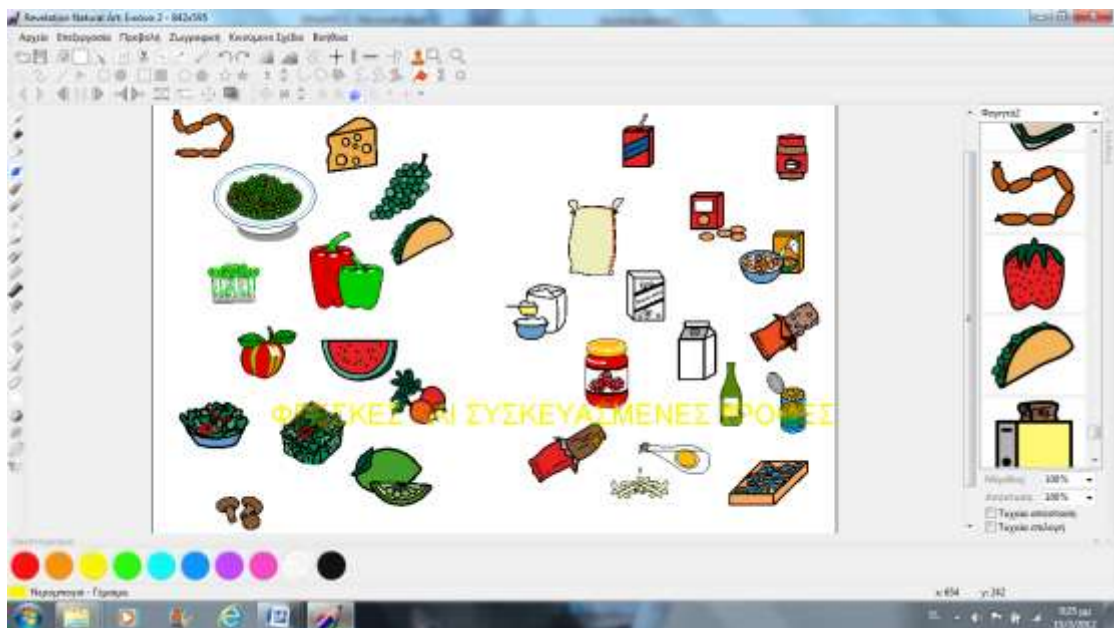
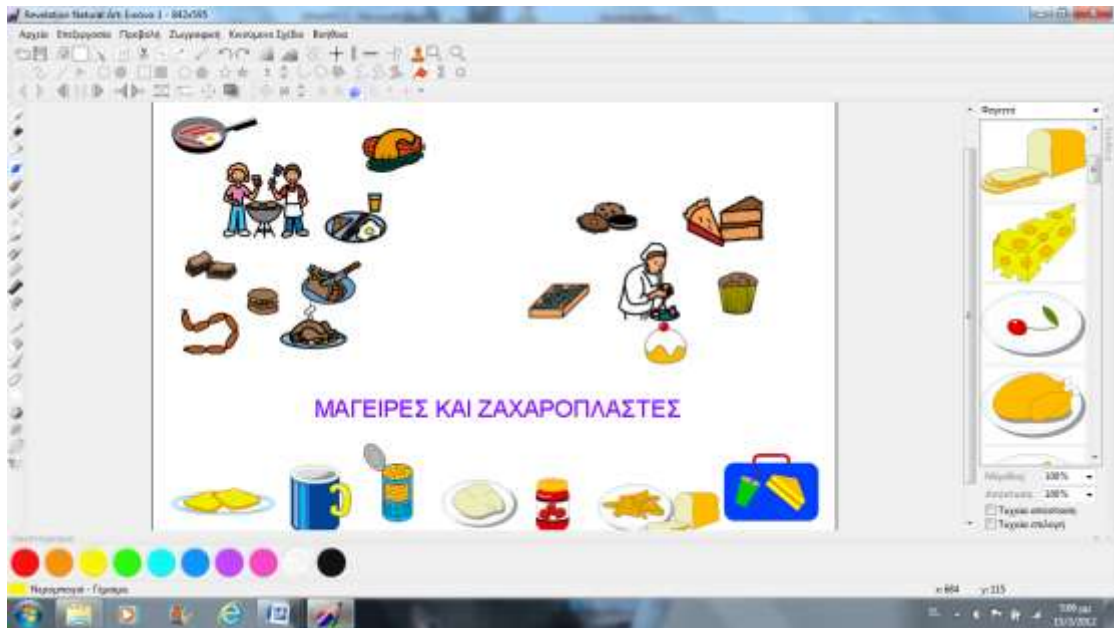
Μετά κάθε ομάδα είχε την ευκαιρία να σκεφτεί και να δημιουργήσει μια αφίσα με το πρόγραμμα **Natural Art** πάνω στην οποία μπορούσε να γράψει ένα σύντομο μήνυμα.



ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ



ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ



5^η διδακτική ώρα

Στη διάρκεια της τελευταίας ώρας του σεναρίου οι μαθητές αφού παρακολούθησαν το video στη διεύθυνση

ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

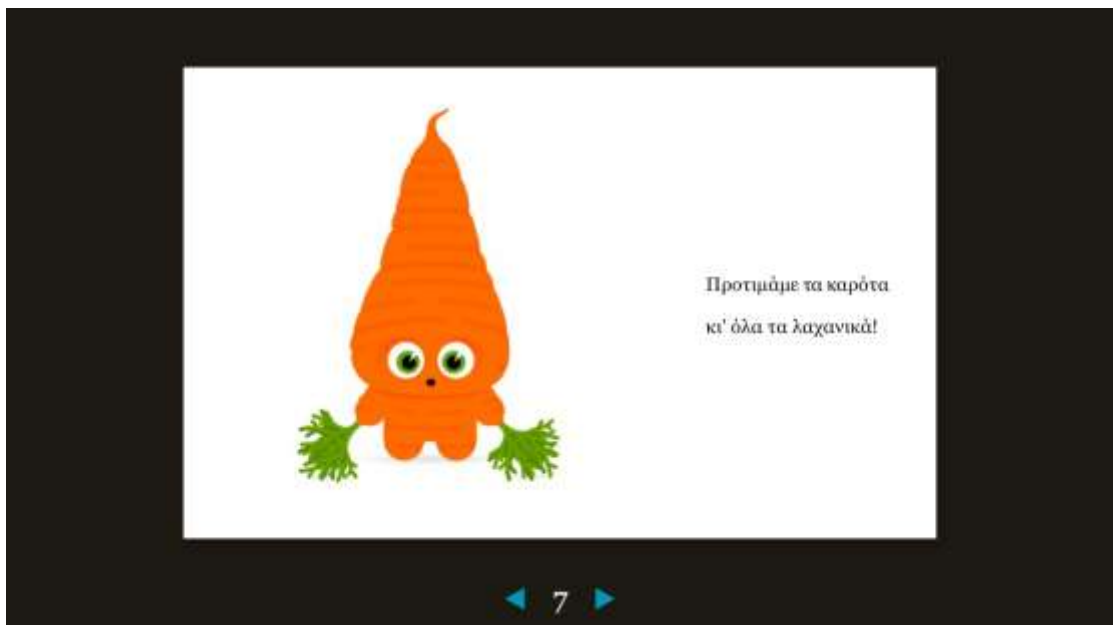
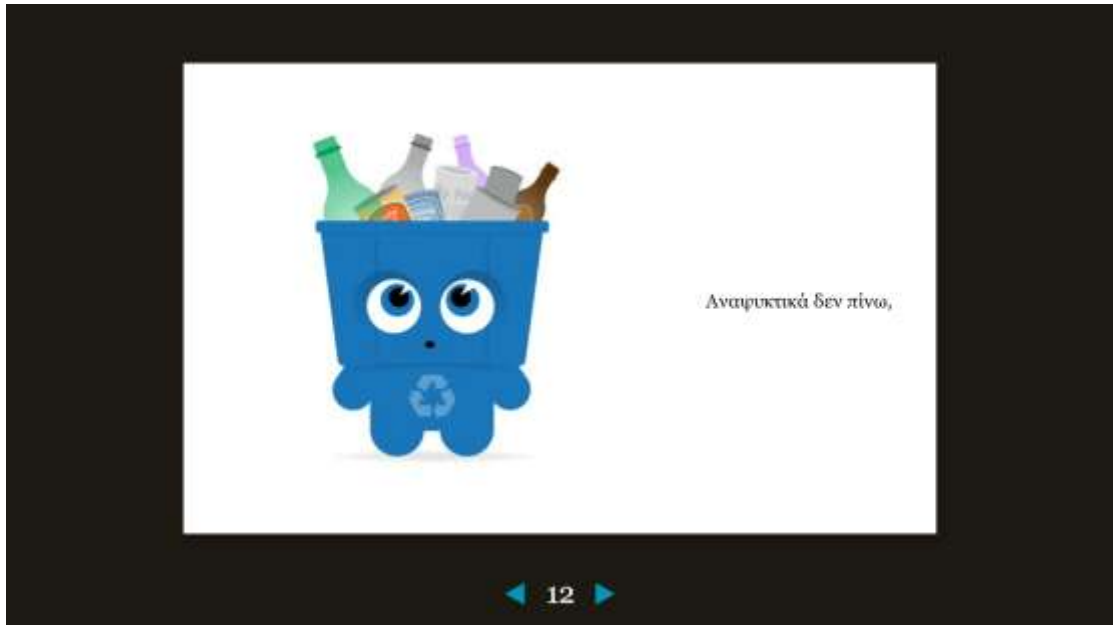
<http://www.youtube.com/watch?v=1nkkd29mlsU&feature=related>

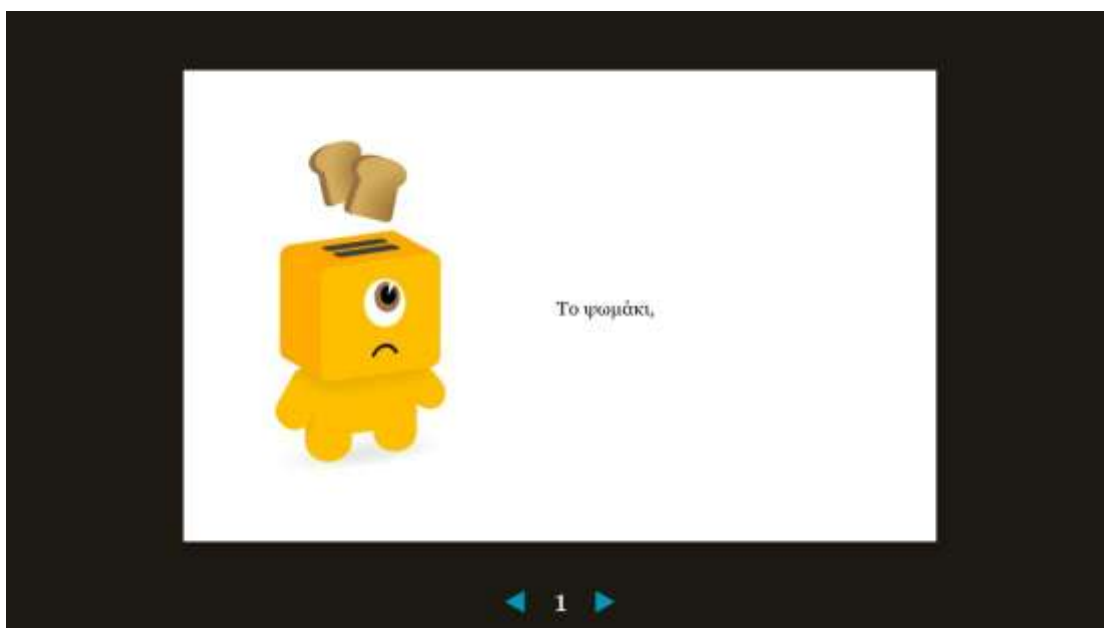
κατέθεσαν τα συμπεράσματά τους ,κάνοντας η κάθε ομάδα αναφορά σε άλλο θέμα.



Στη συνέχεια με τη βοήθεια της δασκάλας σχεδίασαν και παρουσίασαν ένα storybird με τίτλο

« Η εκστρατεία της σωστής διατροφής»





<http://storybird.com/books/-639/>

14) Φύλλα εργασίας

Όνοματεπώνυμο:

1ο Φύλλο Εργασίας

Το ημερήσιο Πρόγραμμα της Διατροφής μου

Μπορείς να γράψεις το είδος τροφής που καταναλώνεις κατά τη διάρκεια μιας ημέρας

(π.χ. δίπλα στο Πρωινό γράφω: 1 φέτα ψωμί

1 ποτήρι χυμό πορτοκάλι)

Διάρκεια ημέρας	Είδος τροφής
Πρωινό	

ΤΡΩΩ ΣΩΣΤΑ- ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΑ

Μεσημεριανό	
Βραδινό	
Ενδιάμεσα	

2ο φύλλο εργασίας

Β	Κ	Π	Ι	Π	Ε	Ρ	Ι	Α	Μ
Ζ	Α	Δ	Υ	Φ	Φ	Ε	Φ	Γ	Α
Φ	Ρ	Ο	Κ	Α	Ρ	Γ	Π	Γ	Ι
Τ	Ο	Η	Η	Η	Γ	Ρ	Α	Ο	Ν
Ν	Τ	Ο	Μ	Α	Τ	Α	Τ	Υ	Τ
Φ	Ο	Ι	Α	Λ	Υ	Π	Α	Ρ	Α
Ξ	Ρ	Π	Ρ	Α	Ω	Α	Τ	Ι	Ν
Σ	Γ	Λ	Ο	Τ	Σ	Ν	Α	Ξ	Ο
Ρ	Ν	Ξ	Υ	Ι	Ο	Α	Β	Γ	Σ
Τ	Μ	Ρ	Λ	Τ	Ξ	Κ	Σ	Ρ	Θ
Ο	Ο	Ε	Ι	Φ	Λ	Ι	Δ	Σ	Α

Κύκλωσε τις λέξεις που θα βρεις και φτιάξε μια πολύχρωμη σαλάτα.

15) Πρόσθετες πληροφορίες (Επεκτασιμότητα σεναρίου)

Το συγκεκριμένο σενάριο μπορεί να αξιοποιηθεί στο μάθημα :

- 1) της **Γλώσσας** , όπου μπορεί να λειτουργήσει ως αφορμή για τη γραφή ενός άρθρου για την υγιεινή διατροφή
- 2) της **Αισθητικής Αγωγής** , όπου οι μαθητές μπορούν να ζωγραφίσουν , να δημιουργήσουν κολάζ, να πλάσουν με πλαστελίνη φρούτα και λαχανικά

3)της **Γυμναστικής** , όπου θα αναφερθούν στην αξία της άσκησης στη διατήρηση της υγείας μας

4)της **Μουσικής**, όπου μπορούν να μάθουν διάφορα τραγούδια σχετικά με το θέμα

16)Αξιολόγηση

Η αξιολόγηση θα έχει ένα σύνθετο χαρακτήρα.

Όσο αφορά το γνωστικό μέρος θα αξιολογηθεί η κατάκτηση γνώσεων και η διαμόρφωση στάσεων και απόψεων με πρακτικό χαρακτήρα, όπως η χρήση τροφών στο καθημερινό διαιτολόγιο.

το ενδιαφέρον που θα δείξουν τα παιδιά στην ενασχόλησή τους με το θέμα.

Θα αξιολογηθούν ακόμα από το τελικό αποτέλεσμα και την παρουσίασή τους όπου θα εκτιμηθούν οι γενικότερες εκφραστικές δυνατότητές τους.

Ο εκπαιδευτικός κατά την εξέλιξη του σεναρίου έχει συντονιστικό ρόλο, καθοδηγητικό, ενισχυτικό για όλες τις ομάδες οπότε με τη βοήθειά του γίνεται και η παρουσίαση των εργασιών.

Πολύ σημαντική είναι η εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής δουλειάς των παιδιών και η οποία θα αξιολογηθεί, όπου δημιουργείται ένα πνεύμα αλληλεγγύης ανάμεσα στους μαθητές και αναδεικνύονται τα ταλέντα του καθενός.

17)Καταληκτικές επισημάνσεις-Παρατηρήσεις-Κριτική

Όταν ολοκληρωθεί η έρευνα και η συμπλήρωση των φύλλων εργασίας οι μαθητές παρουσιάζουν τη δουλειά τους.Στο διάστημα αυτό ο δάσκαλος βοηθά στην τήρηση του χρονοδιαγράμματος στη σωστή παρουσίαση των εργασιών δίχως να υποτιμηθεί και παραβλεφτεί κανείς.Οι μαθητές πρέπει να έχουν την αίσθηση της δημιουργικής συμμετοχής στην προσπάθεια της υλοποίησης των στόχων.Η εμπειρία της συγκέντρωσης πληροφοριών με τη βοήθεια του διαδικτύου πρέπει να ικανοποιήσει τις ομάδες και να αναδείξει τη δυνατότητα της ηλεκτρονικής παροχής της γνώσης.

Σημαντική είναι και η διαπίστωση αλλαγής του παραδοσιακού μοντέλου διδασκαλίας με άλλο πιο σύγχρονο , που μας παρέχει η αξιοποίηση του Η/Υ ,του διαδικτύου και των εργαλείων του στην καθημερινή εκπαιδευτική πραγματικότητα.

18)Πηγές- ενδεικτική βιβλιογραφία -δικτυογραφία

Σχολικό εγχειρίδιο Μελέτης Περιβάλλοντος, Γ΄τάξης
Δημοτικού
Βιβλίο δασκάλου και Τετράδιο Εργασιών.

<http://www.pi-schools.gr/programs/depps/>

<http://digitalschool.minedu.gov.gr>

<http://www.youtube.com/watch?v=1nkkd29mlsU&feature=related>