

ΦΟΡΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΜΑΘΗΜΑ: Ιστορία

ΤΑΞΗ: Γ' δημοτικού

ΕΝΟΤΗΤΑ/ΕΣ: Οι θεοί του Ολύμπου

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: Πέτρογλου Αναστασία

1. Διδακτικός στόχος:

Στο τέλος οι μαθητές αναμένεται ως προς το γνωστικό αντικείμενο:

- να αναγνωρίζουν τους δώδεκα θεούς του Ολύμπου και τι πρέσβευε ο καθένας
- να προσδιορίζουν τον αρχηγό των θεών
- να γνωρίζουν τα σύμβολα των θεών
- να γνωρίζουν το μύθο της Ευρώπης

2. Σκοπός: Η γνωριμία με τη μυθολογία και την αρχαία Ελλάδα

3. Διδακτική προσέγγιση:

Η διδασκαλία επιτυγχάνεται καλύτερα με μια συνδυαστική διαδικτική προσέγγιση που αντλεί στοιχεία από το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών, τη Διδακτική της Ιστορίας, τις ιστορικές πηγές, γραμματειακές και εικαστικές, την ομαδοσυνεργατική και ερευνητική διδασκαλία, τη δηλωτική αλλά και τη διαδικαστική γνώση.

4. Μέσα διδασκαλίας-υλικά-προϋποθέσεις:

Απαραίτητα μέσα διδασκαλίας είναι ένας ηλεκτρονικός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο, ένας βιντεοπροβολέας και πρόσβαση σε εκτυπωτή για τα φύλλα εργασίας.

5. Σύντομη περιγραφή:

Έχει προηγηθεί εισαγωγικό μάθημα για τη δημιουργία του κόσμου και έχουν απλώς αναφερθεί οι δώδεκα θεοί και θεές του Ολύμπου και τι αντιπροσώπευε ο καθένας από αυτούς. Θα χρησιμοποιηθεί το βιβλίο μαθητή (εμπλουτισμένο) από τα Διαδραστικά Σχολικά Βιβλία. Αφού γίνει παρουσίαση και ανάγνωση του κειμένου όπου παρουσιάζονται οι θεοί του Ολύμπου, θα αξιοποιηθούν τα επιπρόσθετα στοιχεία-υπερσυνδέσμους όπου οδηγούν σε διαδραστικές παρουσιάσεις στο περιβάλλον του Φωτόδεντρου. Κάτω από κάθε θεό του Ολύμπου υπάρχει διαδραστικό στοιχείο με επιπρόσθετες πληροφορίες (<http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/9514>).

Έπειτα αξιοποιείται από τους μαθητές αρχείο από του εμπλουτισμένο βιβλίο για τη Ζωφόρο του Παρθενώνα και ως δραστηριότητα ζωγραφίζουν σε ετυπώσιμη σελίδα τους ολύμπιους θεούς (http://www.parthenonfrieze.gr/img/Polyptycho_Thewn_GR.pdf). Αμέσως μετά γίνεται μελέτη και επεξεργασία των πηγών- αναφορών του σχολικού βιβλίου και οι μαθητές παρατηρούν προσεκτικά τις εικόνες των αρχαίων θεών σε αρχαία αγγεία. Προκειμένου να αξιολογηθεί αν κατακτήθηκε η νεά γνώση, οι μαθητές ανά ομάδες μεταφέρονται στο περιβάλλον του φωτόδεντρου και <<παίζουν με τους θεούς του Ολύμπου>> (<http://photodentro.edu.gr/ugc/r/8525/402>).

6. Δομή μαθήματος:

Έχει προηγηθεί εισαγωγικό μάθημα για τη δημιουργία του κόσμου και έχουν απλώς αναφερθεί οι δώδεκα θεοί και θεές του Ολύμπου και τι αντιπροσώπευε ο καθένας από αυτούς. Θα χρησιμοποιηθεί το βιβλίο μαθητή (εμπλουτισμένο) από τα Διαδραστικά Σχολικά Βιβλία. Αφού γίνει παρουσίαση και ανάγνωση του κειμένου όπου παρουσιάζονται οι θεοί του Ολύμπου, θα αξιοποιηθούν τα επιπρόσθετα στοιχεία-υπερσυνδέσμους όπου οδηγούν σε διαδραστικές παρουσιάσεις στο περιβάλλον του Φωτόδεντρου (εικόνα 1). Κάτω από κάθε θεό του Ολύμπου υπάρχει διαδραστικό στοιχείο με επιπρόσθετες πληροφορίες (<http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/9514>).

| ΕΝΟΤΗΤΑ 1 |

Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

2. Οι θεοί του Ολύμπου

Ψηλά στον Όλυμπο κατοικούσαν οι δώδεκα αθάνατοι θεοί σ' ένα λαμπρό παλάτι. Έπιναν νέκταρ κι έτρωγαν αμβροσία. Από εκεί ψηλά κυβερνούσαν τους ανθρώπους.



Ο **Δίας** ή **Ζευς** ήταν αρχηγός των θεών και των ανθρώπων. Ήταν θεός του ουρανού, που μάζευε τα σύννεφα κι έστελνε τη βροχή στη γη. Κρατούσε αστροπελέκια και τα έριχνε, όταν ήταν θυμωμένος. Λεγόταν και Ξένιος Ζευς, γιατί προστάτευε τους ξένους.



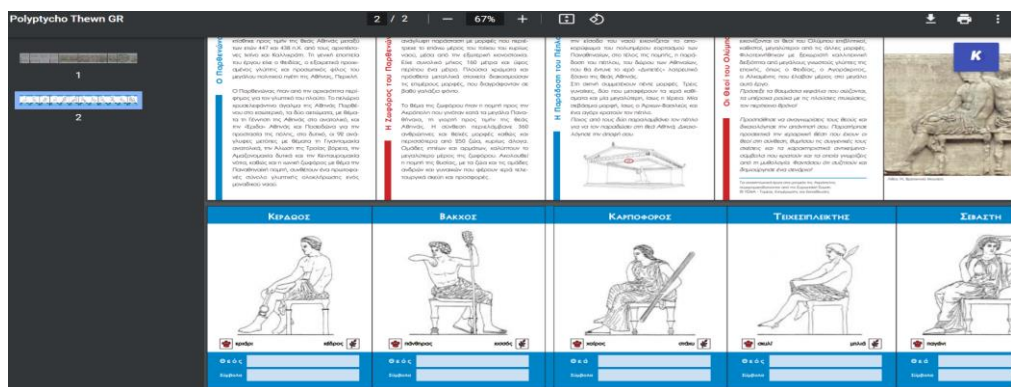
Εικόνα 1

Αυτή η διαδραστική παρουσίαση για τους θεούς του Ολύμπου αποτελεί αυτόνομο μαθησιακό αντικείμενο και ο μαθητής έχει τη δυνατότητα να πλοηγηθεί και να γνωρίσει στοιχεία για τους Ολύμπιους θεούς με την αξιοποίηση κειμένων και να διακρίνει τον τρόπο απεικόνισης σε έργα κυρίως κεραμικής τέχνης της αρχαιότητας (εικόνα 2).



Εικόνα 2

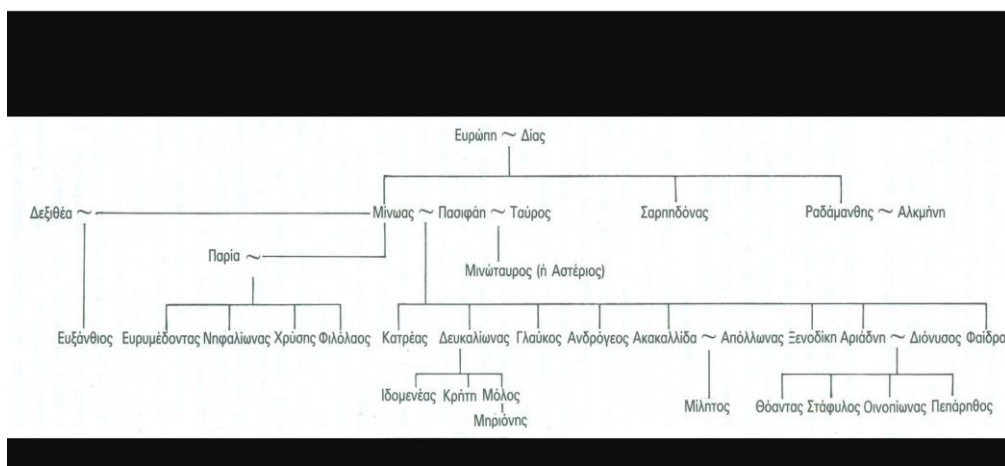
Έπειτα αξιοποιείται από τους μαθητές αρχείο από το εμπλουτισμένο βιβλίο για τη Ζωφόρο του Παρθενώνα και ως δραστηριότητα ζωγραφίζουν σε εκτυπώσιμη σελίδα τους ολύμπιους θεούς (http://www.parthenonfrieze.gr/img/Polyptycho_Thewn_GR.pdf). Μαθαίνουν για την αρχαία Αθήνα και γίνεται η πρώτη επαφή τους με το τι απεικονίζοταν στον Παρθενώνα εκείνη την εποχή λατρείας των ολύμπιων θεών (εικόνα 3).



Εικόνα 3

Αμέσως μετά γίνεται μελέτη και επεξεργασία των πηγών- αναφορών του σχολικού βιβλίου και οι μαθητές παρατηρούν προσεκτικά τις εικόνες των αρχαίων θεών σε αρχαία αγγεία. Στο παράθεμα στο οποίο γίνεται μεγαλύτερη ανάλυση και επεξεργασία είναι “Ο μύθος της Ευρώπης”. Αξιοποιείται και ο χάρτης με το

γενεολογικό δέντρο της Ευρώπης και του Δία από το σχετικό εμπλουτισμένο στοιχείο (<https://www.greek-language.gr/Resources/files/image/mythology/lexicon/crete/extra/02.gen.jpg>- βλ. Εικόνα 4).



Εικόνα 4

Στο τέλος αυτής της διδακτικής ώρας, προκειμένου να αξιολογηθεί αν κατακτήθηκε η νέα γνώση, οι μαθητές ανά ομάδες μεταφέρονται στο περιβάλλον του Φωτόδεντρου και <<παίζουν με τους θεούς του Ολύμπου>> (<http://photodentro.edu.gr/ugc/r/8525/402>). Στην ουσία πρόκειται για ένα κομμάτι γνώσεων βασισμένο στο κείμενο που διδάχτηκε. Κάθε φορά που ο μαθητής απαντά σωστά ο συγκεκριμένος θεός τον επιβραβεύει, ενώ όταν απαντά λάθος του επισημαίνει ότι πρέπει να είναι πιο προσεκτικός και του δίνει τη σωστή απάντηση (εικόνα 5).



Εικόνα 5

7. Δικτυογραφία:

- http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/1999/Istoria_G-Dimotikou_html-empl/index1_1.html

- <http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/9514>
- <http://photodentro.edu.gr/ugc/r/8525/402>
- http://www.parthenonfrieze.gr/img/Polyptycho_Thewn_GR.pdf
- <https://www.greek-language.gr/Resources/files/image/mythology/lexicon/crete/extra/02.gen.jpg>