

Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΕΝΟΣ ΑΒΓΟΥ

•



1ο Μέρος

Ήταν πρωί όταν η κότα καμάρωσε στην φωλιά της δέκα μικρά ολόασπρα αυγά:
"Είμαι τόσο χαρούμενη για εσάς!" κακάρισε η κότα, " είστε πολύ ξεχωριστά αβγά
γιατί είστε προορισμένα να μπειτε στο πασχαλινό καλάθι , να βαφτείτε κόκκινα
και να στολίσετε το τραπέζι του μεγάλου σπιτιού !"

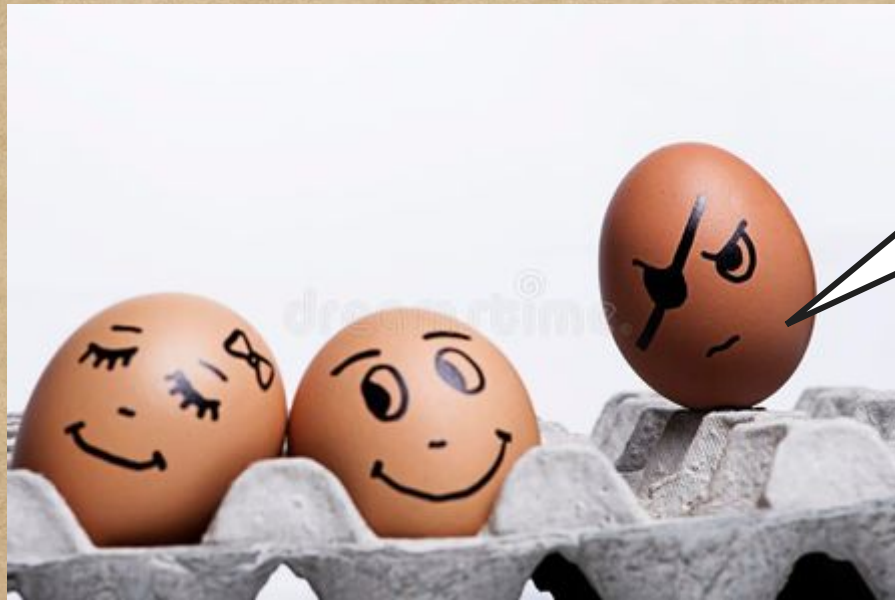


Pablo Picasso

Τα εννιά μικρά αβγά κοίταξαν με χαρά την μαμά κότα. Ήταν όλα τόσο ενθουσιασμένα με την πασχαλινή τους τύχη.

Εκτός απο ένα.

Το δέκατο αβγό που ήδη είχε κατεβάσει μούτρα και έδειχνε θυμωμένο.



Δεν θέλω να βαφτώ κόκκινο και ούτε να μπω στο πασχαλινό τραπέζι, θέλω να ταξιδέψω στον κόσμο, να γνωρίσω νέα μέρη και τοπία και χρώματα πολλά

Η κότα γέλασε . " Μα είσαι αβγό! Δεν μπορείς να ταξιδέψεις! Είναι της μοίρας σου γραφτό ένα χρώμα να γνωρίσεις και αυτό είναι το κόκκινο "

Το μικρό αβγό όμως πίστευε πολύ στον εαυτό του και ήξερε βαθιά μέσα του πως *όποιος πιστεύει στον εαυτό του μπορεί να καταφέρει τα πάντα*. Έτσι αναζήτησε μια λύση πως θα πραγματοποιήσει το όνειρο του.

Κοίταξε γύρω στο κοτέτσι και όντως δεν βρήκε ένα τρόπο να ταξιδέψει .

Όμως δεν απογοητεύτηκε.

Έδωσε μια και κύλησε έξω απο το κοτέτσι. Εκεί ψηλά άκουσε τα χελιδόνια να τιτιβίζουν πάνω σε μια φωλιά.



Walter Crane

Τα μάτια του αστράψαν απο μια ιδέα. Τα χελιδόνια θα μπορούσαν να τον βοηθήσουν!

Έχετε καμία ιδέα πως τα χελιδόνια θα μπορέσουν να βοηθήσουν το αβγό?

"Χελιδόνια εσείς που ταξιδεύετε σε όλο τον κόσμο ,μπορείτε να βοηθήσετε κι εμένα το μικρό αβγό? Θέλω να ταξιδέψω αλλά δεν ξέρω πως" είπε το μικρό αβγό και ένα καλόκαρδο χελιδόνι του έγνεψε θετικά.

"Θα σε βοηθήσω εγώ μικρό αβγό , έχω μια ιδέα πως μπορείς να ταξιδέψεις"



Πράγματι το χελιδόνι είχε μια καταπληκτική ιδέα. Ξεκίνησε παρέα με τα άλλα χελιδόνια να πλέκουν με τα ράμφη τους ένα μεγάλο ύφασμα απο μικρά ασπροκόκκινα μαρτάκια που βρήκαν κρεμασμένα πάνω σε ένα δέντρο.

Τέλος κύλησαν το μικρό αβγό πάνω στο ύφασμα και σε κάθε μια απο τις γωνιές ένα χελιδόνι το κρατούσε απο το ράμφος του έτοιμα να απογειωθούν. Το αβγό είχε μεγάλη χαρά .

"Αντίο κοτέτσι και κότα μαμά! Αντίο αδέρφια αβγουλάκια! Πάω να μάθω τα πάντα γι αυτό το μεγάλο κόσμο!"

Κι έτσι ξεκίνησε το μικρό άσπρο αβγό ένα μεγάλο ταξίδι, μια ξεχωριστή πασχαλινή περιπέτεια.



Πρώτη επίσκεψη : Ιαπωνία

Καθώς το μικρό αβγό πετούσε πάνω απο κόσμους παράξενους και μακρινούς , άκουσε μια μουσική τόσο όμορφη που ζήτησε απο τα χελιδόνια να κατέβουν λίγο πιο χαμηλά για να την ακούσει καλύτερα.

Πού είναι η Ιαπωνία? Πόσο μακριά είναι απο την Ελλάδα ? Ας το ανακαλύψουμε στο χάρτη!



Maps can only be
viewed online

**Ας ακούσουμε την μουσική
που γοήτευσε το μικρό αβγό:**



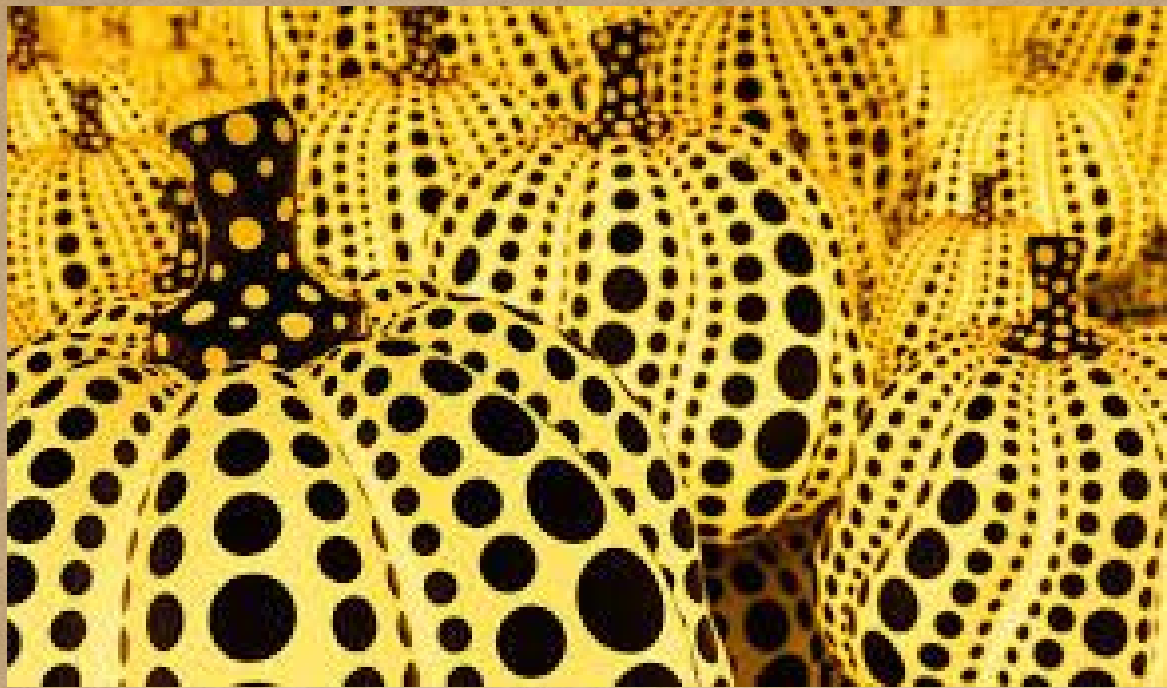
Μα καθώς έσκυψε για να ακούσει την μουσική , συνέβη το εξής: Έπεσε κατά λάθος με φόρα μέσα σε ένα πίνακα που ζωγράφιζε εκείνη την ώρα μια γιαπωνέζα ζωγράφος πλάι σε μια λίμνη!

Καθώς κατρακύλησε στο έργο της άνοιξε το στόμα του διάπλατα απο έκπληξη: Η ζωγράφος , που το όνομα της ήταν Yayoï Kusama



**ζωγράφιζε πάνω στα έργα
της ασταμάτητα μικρούς κύκλους ,
σαν μικρά αβγά :**







"Καλή μου και υπέροχε ζωγράφε μπορείς να βάψεις και εμένα όπως τα έργα σου;" της είπε εντυπωσιασμένο απο την τέχνη της και η Kusama του χαμογέλασε και ξεκίνησε να το ζωγραφίζει.

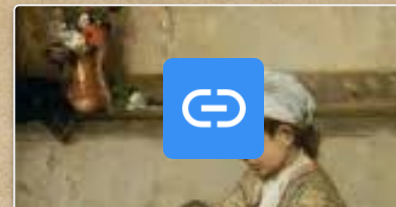
Μπορείτε να φανταστείτε πως η Kusama ζωγράφισε το μικρό αβγό? Να θυμάστε πως η ζωγράφος αγαπά τις βούλες. Σχεδόν όλα τα έργα της είναι γεμάτες απο αυτές!

Εργασία!

Πάρτε χαρτί, σχεδιάστε ένα αβγό κι έπειτα ζωγραφίστε το όπως πιστεύετε οτι το ζωγράφισε η Yayoi Kusama.



Η ιδέα είναι απο το blog "Ταξίδια Τέχνης για παιδιά"



Πασχαλινό παραμύθι τέχνης γ...

Το παρόν βιβλίο έγινε για τις ανάγκες της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

