

Στο πούπουλο και στο φτερό.



ΛΙΝΑ
ΡΟΚΑ



Αγόρασα ένα κλουβί,
όχι για να φυλακίσω ένα πουλί.
Αγόρασα ένα κλουβί,
για να φυλακίσω
την απάντηση τη σωστή.
Θα ακούς κάτι προσεχτικά
και θα κάνεις μια μαντεψιά.
Αν αυτό είναι σωστό,
η πόρτα του κλουβιού
θα κλείνει στο λεπτό.



Χτίζει τη φωλιά του σε απάτητα βουνά
και το θήραμα το πιάνει
με τα νύχια τα γαμψά.
Με πετάγματα στον ουρανό και
με τη τροφή που προσφέρει στο θηλυκό,
το ζητά σε έναν γάμο μοναδικό.
Δύναμη και ελευθερία
κρύβουν τα ανοιχτά φτερά,
γι' αυτό τον έχουν βαφτίσει
των πουλιών βασιλιά.

ο αετός



Του αετού ξάδελφος γνωστός.
Από τον βασιλιά των πουλιών πιο μικρός.
Έντομα, αμφίβια και ερπετά
φροντίζει να έχει στο τραπέζι του καθημερινά.
Δεν κουράζεται να χτίσει μια φωλιά,
αλλά πρώτα ψάχνει για μια άδεια
στου βουνού τη γειτονιά.
Η μαμά για τριάντα μέρες
κλωσάει δύο με πέντε αυγά,
μέχρι τα μικρά να ανοίξουν τα φτερά
και να πετάξουν ψηλά.

το γεράκι



Το φτέρωμα του
ασπρόμαυρο και πρασινωπό
με ένα ράμφος μυτερό.
Στο δάσος θα το βρεις,
αν θα ακούσεις τον ήχο που κάνει αυτό,
πάνω στου δέντρου τον κορμό.
Μέσα στου δέντρου τη φλούδα ή τον κορμό
βρίσκει έντομα για φαγητό.
Κι αν το δέντρο του αρέσει πολύ,
αποφασίζει να χτίσει τη φωλιά του εκεί.
Ο γεωργός το φροντίζει και το αγαπά,
γιατί τρώει έντομα βλαβερά,
που κάνουν το χωράφι να "υποφέρει" αρκετά.



ο δρυκολάπτης



Του αρέσει τη γύρη να ρουφά
κι ας είναι μια σταλιά.
Κουνά τα φτερά του γρήγορα, δυνατά
και έχει τη δυνατότητα να πετάει
και πίσω και μπροστά.
Μαζεύει ίνες, φυτά
και η κλωστή που του δίνει η αράχνη το βοηθά,
για να πλέξει τη φωλιά για δύο άσπρα αυγά.
Δυο βδομάδες τα ζεσταίνει η μαμά
για να δει τα γυμνά μικρά.



το κολιμπρί



Στον ώμο της θεάς Αθηνάς καθόταν αναπαυτικά.
Στα παραμύθια,σε προβλήματα σοβαρά
βρίσκει λύσεις με λόγια σοφά.
Κοιμάται τα πρωινά
και κυνηγά ζώα μέσα στη σκοτεινιά.
Δυο μάτια τεράστια και γουρλωτά
που δεν μπορούν να γυρίσουν
δεξιά κι αριστερά.
Έτσι, το κεφάλι κάνει αυτή τη δουλειά.
Δεν γεννά στο δικό της σπιτικό
αλλά σε άλλο σπίτι βολικό.



η κουκουβάγια



Σε λιμνοθάλασσες και ρηχά νερά
θα δεις τη ψηλόλιγνη κορμοστασιά.
Σιωπηλός και πιστός, προτιμά τη ζεστασιά
γι' αυτό ταξιδεύει σε μέρη μακρινά.
Στη στέγη του σπιτιού σαν θρονιαστεί
λένε πως ο ξενιτεμένος θα φανεί.
Η παράδοση έχει μια ιστορία
για του πουλιού αυτού την αυτοθυσία.
Τα νεαρά πουλιά μαδούν τα δικά τους φτερά
για να σκεπάσουν με αυτά των γέρων
γονιών
την αδυναμία και την ανημποριά.



ο πελαργός



Κυλούν στο χιόνι με τη κοιλιά,
όταν κουραστούν αρκετά.
Πιάνουν ψάρια για φαγητό
και το νερό που καταπίνουν
το βγάζουν με ένα φτάρνισμα δυνατό.
Μαμά και μπαμπάς επωάζουν τα αυγά
και ο μπαμπάς μπορεί να το ταΐσει
με το γάλα που ζητά.
Έχει ακοή πολύ δυνατή,
για να βρίσκει στο πλήθος
το ταίρι του, όταν χαθεί.
Πηδούν, τρέχουν κολυμπούν,
αλλά δεν μπορούν να πετούν.



ο πιγκουίνος



Είναι χαρακτηριστικό
το δισύλλαβο κάλεσμά του
και απ' αυτό πήρε το όνομά του.
Δεν ξέρει τι θα πει
να φτιάχνεις δικιά σου φωλιά
και να επωάζεις αυγά.
Αφήνει τα δικά του μικρά
να μεγαλώσουν σε ξένη αγκαλιά.
Προτιμά έντομα να κυνηγά,
παρά να φροντίζει μωρά.
Αυτή η παραξενιά
το οδηγεί στη μοναξιά.
Γι' αυτό πολλές φορές λέει ο λαός:
"Έμεινε σαν το πουλί αυτό μοναχός"



ο κούκος



Είναι μεγάλο πτηνό που λατρεύει το νερό.

Νωρίς το πρωί αφήνει τη φωλιά και πάει χιλιόμετρα μακριά για να βρει ψάρια πολλά.

Το ράμφος του είναι σαν σακί για να αποθηκεύει το φαγκρί ή καμιά σαρδέλα μικρή.

Το γεύμα του όμως μπορεί να σερβιριστεί με χελώνες, γυρίνους και οστρακοειδή.

Τον λένε "καλό πειρατή" γιατί τη τελευταία στιγμή κλέβει τη τροφή από κάποιο άλλο πουλί.



ο πελεκάνος



Μακριά φτερά, ψαλίδι ουρά
και με την Άνοιξη έρχεται αγκαλιά.
Με πολλές μέρες δουλειά φτιάχνει τη
φωλιά.

Με λάσπη και υπομονή πλάθει και κολλά
το σπιτικό που θα αφήσει τη χειμωνιά.
Μύγες,κουνούπια τα κάνει μια χαψιά
και ο άνθρωπος το αγαπά.
Δεν κάθεται ποτέ στο χώμα.
Λάσπες στα πόδια δεν θα δεις,
όσο κι αν το παρατηρείς.



το χελιδόνι



Η ιστορία λέει
πως ο λαιμός αυτού του πουλιού
βάφτηκε από το αίμα του Χριστού.
Αγαπάει τη χειμωνιά και τη μοναξιά.
Είναι τσιγκούνης τόσο δα.
Το "αηδόνι του χιονιά"
δεν δίνει σε κανέναν μια μπουκιά.
Κι αν κάποιο πουλί θέλει με το ζόρι
στο σπίτι του να μπει
αρχίζει δυνατά να κελαηδεί σαν να του λέει:
"Φύγε από 'δω αυτή τη στιγμή"



ο κοκκινολαίμης



Τραγούδια ξέρει ένα σωρό
κι ας είναι το μπόι του μικρό.
Τραγουδά για να σαγηνεύσει μία
θηλυκιά.
Τραγουδά τα πρωινά
για να προστατεύσει τη φωλιά.
Τραγουδά καθώς μεγαλώνει τα μικρά.
Κανένα άλλο πουλί
δεν έχει τη δική του μουσική παιδεία,
γι' αυτό το κελάηδημα του κατέχει
τη πρώτη θέση στη φαντασία.



το αηδόνι



Ψιλόλιγνη ομορφιά
και με ένα ράμφος γαμψό μπροστά.
Στη λίμνη στέκεται με το ένα πόδι γυρτό,
σαν να είναι έτοιμο να παίξει κουτσό.
Λατρεύει τις γαρίδες για μεσημεριανό
αλλά και για βραδινό.
Η φύση πήρε πινέλο και μπογιά
και του έβαψε ροζ τα φτερά
ή μήπως είναι απ' τις γαρίδες που
προτιμά;



το φλαμίνγκο



Στη χειμωνιά το τζάμι σου χτυπά
για λίγα ψίχουλα γιατί πεινά.
Μικρό και τσαπατσούλικο πτηνό.
Το σπίτι το φτιάχνει με ότι βρει
και μετακομίζει συνέχεια για την αναπαραγωγή.
Τρέφεται με σπόρους και έντομα μικρά.
Ζει με μεγάλη συντροφιά και τον θόρυβο αγαπά.

το σπουργίτι



Μαύρο φτέρωμα φορά,
μαύρα τα πόδια που περπατά.
Ιδιότροπος δεν είναι στο φαγητό
και μένει στο ταίρι του πιστό.
Διαλέγει το ταίρι του στο τέλος του
χιονιά
και χτίζουν μαζί μία φωλιά.
Για τον άνθρωπο αυτό το πουλί
είναι συνδεδεμένο
με τον θάνατο και τη γρουσουζιά
αλλά "κουβαλάει" πάνω του
εξυπνάδα και τσαχπινιά.

το κοράκι



Ξαδέλφη του κορακιού
και έχει στο σώμα της το χρώμα του καπνού.
Τρώει όλα τα φαγητά και τα όστρακα
για να τα ανοίξει τα πετά από ψηλά.
'Εξυπνη, καχύποπτη και ικανή.
Αν ψαρεύεις απ' τη στεριά,
μπορεί να σου κλέψει το δόλωμα από την πετονιά.
Το σπαρμένο χωράφι παραφυλά,
αν δε δει το σκιάχτρο να τη "χαιρετά"

η κορούνα



Ντυμένος με πολύχρωμα φτερά
και μία γλώσσα που μπορεί και μιλά.
Ζει χρόνια πολλά και ομαδικά.
Συγκεντρώνεται όλη η παρέα
και χτίζουν φωλιές στων δέντρων τις φυλλωσιές.
Δεν καταλαβαίνει το πρωί, ότι λέμε "καλημέρα",
αλλά αν του μάθεις τη λέξη, θα τη λέει όλη μέρα.



ο παπαγάλος



Έχει φτερά αλλά δεν πετά.
Για να γλυτώσει απ' αυτόν που τη κυνηγά
στηρίζεται στα πόδια της τα δυνατά.
Σπόρους έντομα για μεσημεριανό,
άντε και φρούτα για βραδινό.
Ανοίγει μια τρύπα στο χώμα το ξερό
για να γεννήσει ένα αυγό.
Όταν κάποιο ζώο τη κυνηγά
εκείνη τρέχει κι αν κουραστεί
πέφτει κάτω στο χώμα για να "κρυφτεί".
Ακίνητη μένει και σιωπηλή,
μέχρι ο κίνδυνος να εξαφανιστεί.



η στρουθοκάμηλος



Χιλιοπλουμιστή και στον κάμπο ξακουστή.
Χαρακτηριστικό το κελάηδημα της
κάθε πρωί και όταν ο ήλιος πάει να κοιμηθεί.
Πουλί που φροντίζει την ομορφιά του
με μια ειδική περιποίηση στα φτερά του.
Μητέρα στοργική που φροντίζει τα παιδιά της
και τα καλεί κοντά της
με μια χαρακτηριστική φωνή,
όταν ο κίνδυνος φανεί.
Τραγούδια πολλά έχουν γραφτεί
με αυτό το πουλί πρωταγωνιστή.



η πέρδικα



Στο πόλεμο συμβολίζει την ειρήνη
και στη κιβωτό του Νώε τη γαλήνη.
Μηνύματα σε χαρτί γραμμένα
και στα πόδια του δεμένα.
Τα πηγαίνει από τον Νότο στο Βορρά,
χωρίς πυξίδα να κρατά.
Ένα πουλί που μπορεί
να μείνει στον άνθρωπο κοντά,
φτάνει να του φερθεί σωστά.

το περιστέρι



Με ψαλίδι και ζελέ έχει χτένισμα σινιέ.
Σαν βεντάλια το λοφίο ανοίγει,
όταν προσγειώνεται στη γη
ή όταν ψάχνει για τροφή.
Σε κοντό χορτάρι ψάχνει και για ένα σκαθάρι.
Το θηλυκό φροντίζει τα μικρά
και το αρσενικό τους φέρνει φαγητά.
Ανοίγει το πτέρωμα και την ουρά
στην ηλιοθεραπεία και τα αμμόλουτρα.
Δεν χρησιμοποιεί σαπούνι και νερό
αλλά έτσι κάνει μπάνιο το πουλί αυτό.
Στην αρχαία Αίγυπτο ήταν ιερό πτηνό
και συναντούσες τη μορφή του
σε τάφο ή σε ναό.



ο τσαλαπετεινός



Ξέρει να περπατά, να κολυμπά και να πετά.
Έχει πόδια σαν κουπιά γιατί στη θάλασσα ζει κοντά.
Του αρέσει κάθε τροφή και για να την βρει
μέχρι πλοίο ακολουθεί.
Τη φωλιά του θα τη βρεις σε βράχια ή σε αμμουδιά,
εννοείτε σε θαλασσινά νερά.
Όταν εκείνο πετάει πάνω απ' τη στεριά
λένε πως η κακοκαιρία είναι κοντά.
Κι αν κράζει δυνατά η καταιγίδα "αγρυπνά".
Κι αν το βράχο αφήσει και πετάξει μακριά
θα έχουμε του ήλιου τη χαρά.

ο γλάρος



Πανέμορφο πουλί που σε ένα παραμύθι
το έδιωξαν από την αυλή.
Στις όχθες φτιάχνει τη φωλιά με υδρόβια
φυτά.

Το πουλί αυτό ζευγαρώνει μία φορά
και είναι για παντοτινά.
Η γνωριμία με το θηλυκό ολοκληρώνεται
βουτώντας τα ράμφη στο νερό
ή ενώνοντας τα κεφάλια τους και τα δυο
σαν να λένε "ναι" στον γάμο αυτό.

Η φωνή του δεν είναι καλή,
αλλά λέει το πιο όμορφο τραγούδι,
όταν φεύγει απ' τη ζωή.

ο κύκνος



Έχει απaráμιλλη ομορφιά, όταν ανοίγει τα φτερά.
Όχι το θηλυκό, αλλά το πουλί το αρσενικό.
Είναι παμφάγο πτηνό και ζει αρκετό καιρό.
Πριν το χάραμα βρίσκει φαγητό
ή μετά τη βουτιά του ήλιου στο νερό.
Επειδή είναι βαρύ,
στον κίνδυνο φτερουγίζει και περπατεί.
Αν δει κάποιο αρπακτικό σημαίνει άμεσα συναγερμό,
με ένα κράξιμο τραχύ και δυνατό.
Παλιά το συναντούσαμε σε κάποιο ναό
ή σε ένα πλούσιο σπιτικό.

το παγόνι



Είναι πολλά, τόσα πολλά, που το βιβλίο δεν τα χωρά.
Κατάλαβες όμως γιατί πήρα αυτό το κλουβί;
Μόνο για το παιχνίδι που παίξαμε μαζί.
Δεν φυλακίζεται η πίστη, η ομορφιά και η αντοχή
σε ένα τόσο δα κλουβί.
Θέλουν φροντίδα και αγάπη στα απλωμένα τους φτερά
για να συνυπάρχουμε αρμονικά.
Δώρο της φύσης!
Ας το δεχτούμε με χέρια ανοιχτά για να μπορούν
να κουρνιάσουν όλα τα πουλιά.



Ξέρεις τι μου ψιθύρισαν στο αυτί,
πριν πετάξουν στο γαλάζιο και στο μαβί;
"Κι αν φυλακίσεις την ελευθερία
πίσω από κάγκελα γκρι,
εκείνη παραμένει ελεύθερη
σε ουρανό και γη.

