|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Checklist/Οδηγός Αυτοαξιολόγησης eTwinning Έργων** | | |
| **Σχεδιασμός του Έργου** | ☑ | **Σχόλια** |
| Δημιουργήσατε λεπτομερές χρονοδιάγραμμα δραστηριοτήτων για το έργο σας; |  |  |
| Ενημερώσατε το Διευθυντή, τους συναδέλφους και τους μαθητές σας; |  |  |
| Δημιουργήσατε λογαριασμούς Twinspace για όλους τους μαθητές που θα συμμετέχουν; |  |  |
| Επιμοφώσατε τους μαθητές σας σε εργαλεία ΤΠΕ που θα χρησιμοποιηθούν και στη χρήση του Twinspace; |  |  |
| Δημιουργήσατε εγχειρίδια χρήσης του Twinspace για τους μαθητές σας ή ακόμη και για τους αρχάριους eTwinners-συνεργάτες σας; |  |  |
| Δημιουργήσατε activity pages για καθεμία από τις δραστηριότητες; |  |  |
| Προσθέσατε μία σύντομη περιγραφή της δραστηριότητας στο πάνω μέρος της κάθε σελίδας; |  |  |
| **Παιδαγωγική Καινοτομία** |  |  |
| Το θέμα που διαπραγματευτήκατε είναι πρωτότυπο; |  |  |
| Χρησιμοποιήσατε σύγχρονες/καινοτόμες παιδαγωγικές μεθόδους; (βιωματική διδασκαλία, διερευνητική μέθοδος διδασκαλίας, μέθοδος της ανακάλυψης, συνεργατική μάθηση, μέθοδος επίλυσης προβλήματος, διαθεματική προσέγγιση, μέθοδος πρότζεκτ κτλ) |  |  |
| Οι μαθητές σας συμμετείχαν ενεργά στη μάθηση/ανακάλυψαν μόνοι τους μεγάλο μέρος της γνώσης; |  |  |
| Αξιοποιήθηκαν εναλλακτικά περιβάλλοντα μάθησης; |  |  |
| Οι μαθητές είχαν ενεργό ρόλο στο σχεδιασμό του έργου και των δραστηριοτήτων του; |  |  |
| Δόθηκαν κίνητρα στους μαθητές, ώστε να γίνουν αυτόνομοι, δημιουργικοί, υπεύθυνοι; |  |  |
| **Ενσωμάτωση στη Διδακτέα Ύλη** |  |  |
| Οι δραστηριότητες του έργου βασίζονται στο πρόγραμμα σπουδών και στη διδακτέα ύλη του μαθήματός σας; |  |  |
| Οι μαθητές ανέπτυξαν συγκεκριμένες δεξιότητες κατά τη συμμετοχή τους στο έργο; |  |  |
| Έχετε θέσει στόχους και έχετε περιγράψει τις δεξιότητες/ικανότητες που θα αποκτήσουν οι μαθητές σας από την κάθε δραστηριότητα ξεχωριστά και πώς αυτές σχετίζονται με το μάθημα που διδάσκετε; |  |  |
| Τό κύριο μέρος των εργασιών έχει υλοποιηθεί μέσα στην τάξη; (όχι από τους μαθητές στο σπίτι) |  |  |
| **Επικοινωνία και Ανταλλαγή μεταξύ σχολείων-συνεργατών** |  |  |
| Οι δραστηριότητες είναι σχεδιασμένες με τέτοιο τρόπο ώστε να προωθούν την επικοινωνία και την αλληλεπίδραση των μαθητών; |  |  |
| Οι μαθητές επικοινωνούσαν για να ολοκληρώσουν κοινές δραστηριότητες; |  |  |
| Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά στο Twinspace; (σχολιάζουν, αξιολογούν, συμμετέχουν σε συζητήσεις, οργανώνουν τα προφίλ τους κτλ) |  |  |
| **Συνεργασία μεταξύ των σχολείων - συνεργατών** |  |  |
| Δημιουργήσατε διακρατικές ομάδες; |  |  |
| Σχεδίασατε δραστηριότητες που απαιτούσαν τη συμβολή όλων των συνεργατών για την ολοκλήρωσή τους; |  |  |
| Δημιουργήσατε κοινά τελικά προϊόντα πολύ καλής ποιότητας χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία; |  |  |
| Όλοι οι συνεργάτες είχαν ισότιμη συμμετοχή στο σχεδιασμό του έργου και στην υλοποίηση των δραστηριοτήτων; |  |  |
| Οι εκπαιδευτικοί ετοίμασαν από κοινού υποστηρικτικό υλικό (κείμενα, βίντεο, οδηγούς κτλ) για κάθε δραστηριότητα του έργου |  |  |
| **Χρήση της Τεχνολογίας** |  |  |
| Όλοι οι μαθητές έχουν ενεργή συμμετοχή στο Twinspace; |  |  |
| Όλοι οι συμμετέχοντες κάνατε χρήση των εργαλείων επικοινωνίας του Twinspace; |  |  |
| Κάνατε χρήση των βασικών εργαλείων για ανταλλαγή πληροφοριών (αρχεία κειμένου, φωτογραφίες, βίντεο, παρουσιάσεις κτλ); |  |  |
| Κάνατε χρήση και άλλων εργαλείων επικοινωνίας εκτός του Twinspace (blog, wiki κτλ); |  |  |
| Κάνατε χρήση συνεργατικών εργαλείων ΤΠΕ; |  |  |
| Δημιουργήσατε εξωτερικό blog/site στο οποίο όμως είχαν ενεργή συμμετοχή όλοι οι συνεργάτες του έργου; (μαθητές και εκπαιδευτικοί) |  |  |
| Χρησιμοποιήσατε δημιουργικά και πρωτότυπα εργαλεία ΤΠΕ; |  |  |
| Δημιουργήσατε πολυμεσικά αρχεία με κατάλληλο λογισμικό; (δημιουργία και επεξεργασία βίντεο κτλ) |  |  |
| Μαθητές και εκπαιδευτικοί τήρησαν όλους τους κανόνες για ασφάλεια στο Διαδίκτυο; |  |  |
| Όλο το υλικό που ανεβάσατε στο twinspace ήταν πρωτότυπο; (αυθεντικές δημιουργίες των μαθητών μας) |  |  |
| Οι εικόνες και τα αρχεία που χρησιμοποιήσατε ήταν ελεύθερα από πνευματικά δικαιώματα; |  |  |
| Η χρήση όλων των εργαλείων ΤΠΕ και τα τελικά προϊόντα δημιουργήθηκαν από τους ίδιους τους μαθητές; (Οι εκπαιδευτικοί είχαν βοηθητικό/υποστηρικτικό ρόλο στη διαδικασία). |  |  |
| **Αποτελέσματα-Αντίκτυπος- Τεκμηρίωση** |  |  |
| Τα προϊόντα που δημιουργήθηκαν ήταν άριστης ποιότητας; |  |  |
| Όλες οι δημιουργίες των μαθητών και όλες οι δραστηριότητες που ολοκληρώθηκαν είναι εμφανείς στο Twinspace; |  |  |
| Υλικό από όλα τα στάδια του έργου έχει δημοσιευθεί στο Twinspace; (σχεδιασμός, αξιολόγηση, ανατροφοδότηση κτλ) |  |  |
| Έγινε ενδιάμεση και τελική αξιολόγηση από τους μαθητές, τους εκπαιδευτικούς που συμμετείχαν; |  |  |
| Έγινε αξιολόγηση του έργου και απο την υπόλοιπη σχολική ή/και τοπική κοινότητα; (γονείς, Διευθυντή, τοπική κοινότητα κτλ) |  |  |
| Είναι εμφανής ο αντίκτυπος του έργου στους μαθητές και ξεκάθαροι οι στόχοι που επιτεύχθηκαν; |  |  |
| Έγινε διάχυση του έργου μας με διάφορους τρόπους;(παρουσίαση στη σχολική κοινότητα/στην ευρύτερη τοπική κοινότητα/σε συνέδρια ημερίδες, άρθρα στην τοπική εφημερίδα/στην ιστοσελία του σχολείου/σε εκπαιδευτικά sites κτλ |  |  |
| **Κλείσιμο του Έργου** |  |  |
| Κλείσατε το έργο; |  |  |
| Υποβάλατε αίτηση για ετικέτα ποιότητας; |  |  |
| Λάβατε μέρος στα εθνικά βραβεία; |  |  |
| Λάβατε μέρος στα ευρωπαϊκά βραβεία; |  |  |

**Χρήσιμες Διευθύνσεις**

* Το portal του eTwinning: [http://www.etwinning.net](http://www.etwinning.net/)
* Ο ιστότοπος της Εθνικής Υπηρεσίας Υποστήριξης (Ε.Υ.Υ.): <http://www.etwinning.gr/>
* Τηλ: 801 11 38946
* mail: [etwinning@sch.gr](mailto:etwinning@sch.gr)
* Η σελίδα της Ε.Υ.Υ στο Facebook [https://www.facebook.com/HelleniceTwinning](https://www.facebook.com/HelleniceTwinning?ref=stream&hc_location=stream)
* To blog του Πρεσβευτή Περιφέρειας: <http://blogs.sch.gr/aniros/>
* Η αίθουσα εκπαιδευτικών της Περιφέρειας : eTwinners Βορείου Αιγαίου
* Ονοματεπώνυμο Πρεσβευτή /email: Αντώνιος Νείρος / aniros@sch.gr