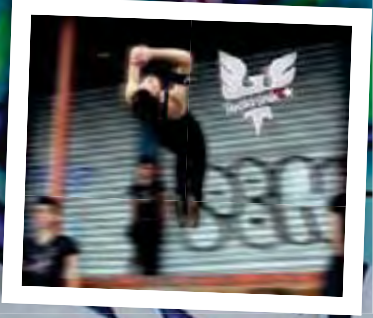


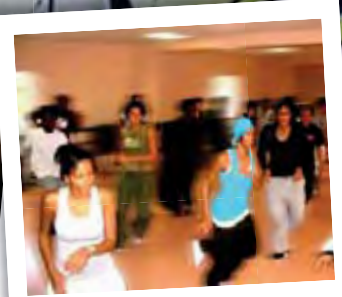
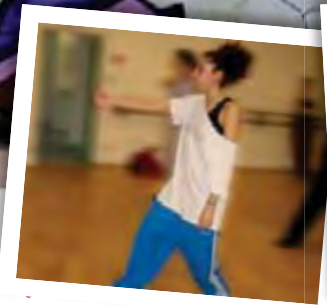
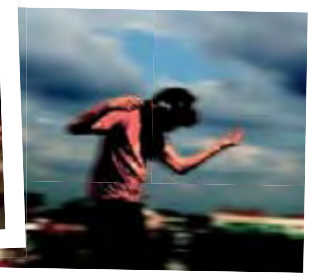


Balade dans le monde des jeunes

Chacun s'exprime à sa façon !

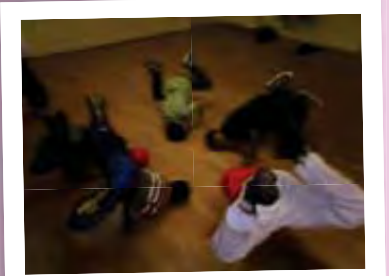


Certains jeunes ont choisi le style tecktonik et dansent jour et nuit,

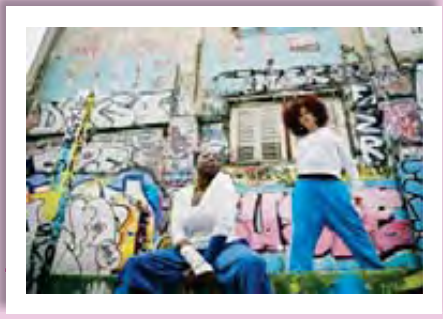


devant un coffre de voiture, ouvert sur une sono à 1500 W.

D'autres préfèrent une danse où ils peuvent retrouver leurs racines.

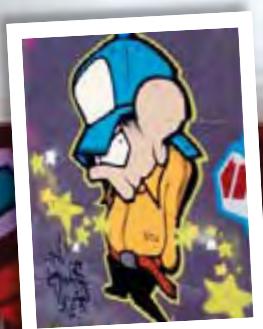


Hip-hop, house ou break-dance, tous les moyens sont bons pour...

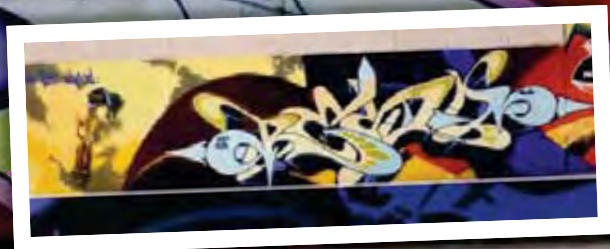


rester la tête en bas !

Mais tout ça n'est pas seulement un moyen de se distinguer, de se faire remarquer :



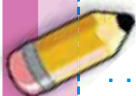
● Parfois, les jeunes cherchent juste à s'exprimer et à ce qu'on les comprenne,



● parfois, ils veulent seulement s'exprimer et se moquent de savoir si on les comprend.

● Une façon de s'habiller ? Une façon de danser ? De s'exprimer ? Il n'en reste pas moins que parmi tout ce petit monde d'adolescents révoltés, de vrais talents se cachent !

Et vous ? Ressentez-vous parfois le besoin de vous exprimer ? À votre avis, qu'est-ce que les adultes pourraient faire pour mieux comprendre les ados ?



A large rectangular area with a blue dashed border and horizontal dotted lines for writing.

La Récré



Les stars

Chaque pays a ses stars, de la chanson, de la mode, du cinéma ou encore du foot. Trouvez une photo ou faites un dessin d'une célébrité qui, pour vous, pourrait représenter les pays suivants :

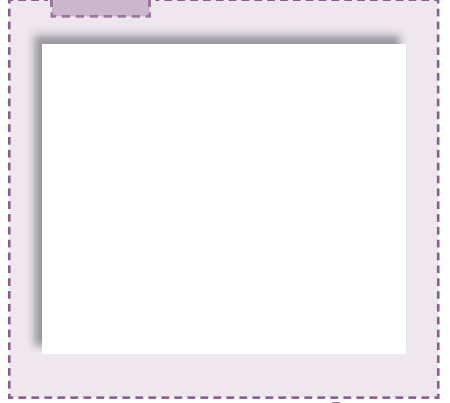
Grèce



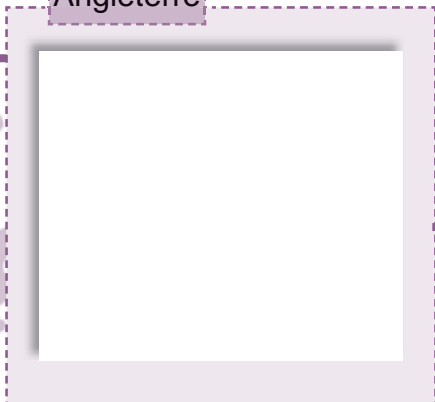
France



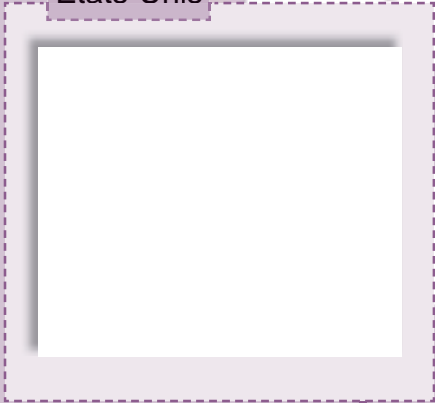
Italie



Angleterre



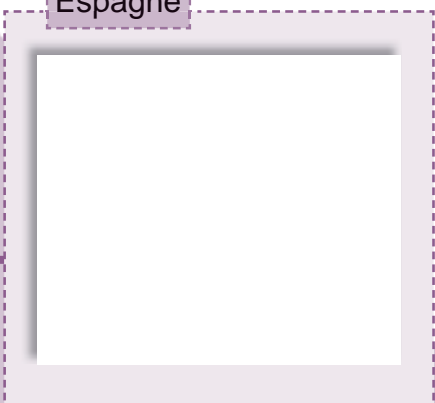
États-Unis



Allemagne



Espagne



Jeu



On connaît tous le Sudoku ! Ici, c'est la même chose, mais avec un mot composé de 9 lettres différentes. Alors, à vos crayons et vous découvrirez le « Modoku » !

	M	X	O		S		I	
	O	E		R	P	X	S	
			N		I	E	M	O
M	N	R		P	O		E	X
O	S	I	X		E	R	P	M
P		M		O	N	S	X	I
X	E			S	R		O	
	I			M			R	E

Virelangue



Trois gros rats gris grignotent du riz dans une grosse grotte.

✓ Projet de classe



Vous n'avez pas compris l'énoncé ?
Allez voir le lexique à la fin du cahier d'exercices !

Voici un acrostiche du célèbre Guillaume Apollinaire, « **Linda** », publié en 1925 dans le recueil intitulé « **Il ya** » :

L'ombre de la très douce est évoquée ici,
Indolente, et jouant un air dolent aussi :
Nocturne ou lied mineur qui fait pâmer son âme,
Dans l'ombre où ses longs doigts font mourir une gamme,
Au piano qui geint comme une pauvre femme.

a

Aidé de votre professeur, créez vous aussi un acrostiche avec votre prénom. Rassemblez ensuite tous les acrostiches de la classe sur un panneau que vous afficherez sur les murs de la salle.

Comme vous pouvez le constater, les premières lettres de ces vers forment le prénom **Linda**.

b

Prenez une grande feuille de papier Canson de couleur, collez-y vos poèmes et décidez-la avec des dessins de votre création.

Je maîtrise !



Reliez les invitations aux réponses correspondantes.

- | | | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| On va à la piscine. Ça te dit ? | 1 | a | Désolé, je ne peux pas me libérer ce soir. |
| Tu viens jouer au foot avec nous ? | 2 | b | Oui, j'irais volontiers avec toi. |
| Je t'invite au cinéma ce soir. | 3 | c | Désolé, mais je n'aime pas le karaoké. |
| Ça te dit de chanter avec nous ? | 4 | d | Oui, ça me plairait de jouer avec vous |
| Tu m'accompagnes à l'école ? | 5 | e | Je regrette, je ne sais pas nager. |



Écrivez la signification des expressions suivantes.

- | | | | |
|---|------------------------------|---|-------|
| 1 | Ça te dirait de venir ? | a | |
| 2 | Ce n'est pas compliqué. | b | |
| 3 | Je ne suis pas doué pour ça. | c | |
| 4 | Avoir beaucoup à faire | d | |
| 5 | Avoir lieu | e | |



3

Complétez avec le pronom indéfini qui convient.



- a Nikos a acheté deux dictionnaires. d'eux a coûté 40 €
- b Mes sœurs ont une voiture.
- c Parmi les élèves de la classe, il y en a qui ne comprennent pas l'exercice.
- d Parmi mes amis, écoutent la même musique que moi.
- e J'ai acheté de nouveaux CD. sont géniaux !
- f ne sait où est passé Lucas.
- g Je pense que tu as raison, mais ne va te croire.
- h Tu connais plein de chansons par cœur, mais moi je n'en connais
- i Parmi les élèves de ma classe, dessinent très bien.
- j En automne, il pleut pendant jours.

4a

Pour chacune des phrases suivantes, indiquez d'une croix (X) dans le tableau de la page suivante, si l'on exprime une conséquence probable, une conséquence certaine ou une certitude.

- a Si Lucas veut passer à la maison, il le peut.
- b Si tu te lèves tôt le matin, tu arriveras à l'heure !
- c Si j'étudiais plus, je réussirais sûrement.
- d Si tu fais du sport, tu restes en forme.
- e Si Linda m'écoutait, elle comprendrait.
- f Si vous acceptiez de venir, je serais vraiment ravi.
- g Si mon père accepte, je vous accompagnerai.
- h Si vous arrêtiez de parler, je pourrais travailler.
- i Si tu aides tes amis, ils t'aident aussi.
- j Si tu as un problème, tu m'appelles, d'accord ?



4b

Phrases	Conséquence probable	Conséquence certaine	Certitude
a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
j	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Sabine a besoin de votre aide.
Conjuguez les verbes au conditionnel présent.**

5

Sabine : - Je ne trouve pas mes affaires !

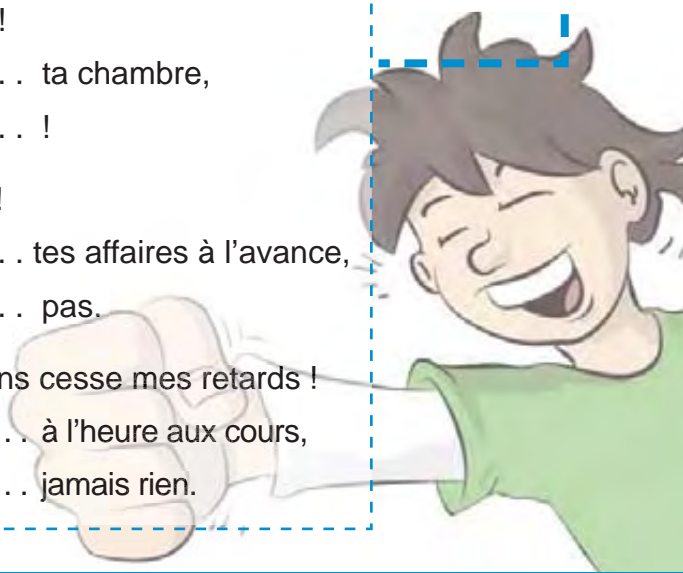
Vous : - Si tu (ranger) ta chambre,
tu les (trouver) !

Sabine : - J'ai oublié mon cahier de géo !

Vous : - Si tu (préparer) tes affaires à l'avance,
cela n'(arriver) pas.

Sabine : - Le professeur me reproche sans cesse mes retards !

Vous : - Si tu (venir) à l'heure aux cours,
il ne te (reprocher) jamais rien.



Mon portfolio



J'ai appris à ...

Inviter quelqu'un

Accepter une invitation

Refuser une invitation

Émettre une hypothèse

Donner des conseils
ou des instructions

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- Apprendre à apprendre -

Exercices et activités qui
m'ont beaucoup aidé(e)
dans mon apprentissage :

Page :

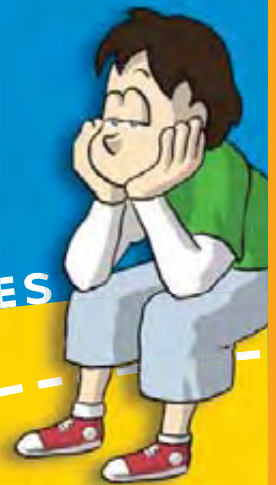
Mes stratégies d'apprentissage utilisées :

Exemple : l'utilisation du dictionnaire

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8



UNITÉ 3



LES JEUNES, LEURS PROCHES ET LEURS REPROCHES

On sait déjà...

- ✓ Exprimer ses goûts
- ✓ Exprimer ses sentiments
- ✓ Donner des conseils

On apprend à...

- ➔ Demander un service
- ➔ Accepter, refuser de rendre un service
- ➔ Présenter son opinion, à l'aide d'arguments pour ou contre
- ➔ Exprimer l'appartenance





On est vendredi. Linda vient de rentrer des cours et n'a qu'une chose en tête : la soirée de Lucas.



Comprendre la BD



1

2

Lisez le dialogue et cochez la bonne réponse.

- 1 Que demande Linda à sa mère ?
 - a. La permission d'aller à une fête
 - b. De l'aide pour réviser sa géo
 - c. De l'argent de poche
- 2 Pourquoi est-ce que la mère de Linda refuse ?
 - a. Parce que Linda doit aller en cours.
 - b. Parce que Linda doit se coucher tôt.
 - c. Parce que Linda doit réviser.
- 3 Comment réagit Linda, quand sa mère refuse ?
 - a. Elle est contente.
 - b. Elle a un sentiment d'injustice.
 - c. Elle a peur.
- 4 À quelle heure Linda doit-elle rentrer de la fête ?
 - a. Après 22 h
 - b. À 22 h
 - c. On ne sait pas.

Associez les expressions équivalentes.

j'en ai marre !

vraiment

aucun problème

faire une faveur

protester

1

2

3

4

5

a

b

c

d

e

d'accord

j'en ai assez

réellement

s'opposer

rendre un service

Répondez aux questions.

3

a Que demande Linda à sa mère ?

.....

b Pourquoi est-ce que Linda ne devrait pas aller à la soirée ?

.....

c Pourquoi est-ce que Linda se met en colère ?

.....

d Que doit faire Linda, si elle veut aller à la soirée ?

.....



Mon balluchon

Un petit coup de main ?

Lorsque l'on demande un service, on dit :

- Tu peux me prêter un stylo ?
- Tu veux bien me rendre un service ?
- Fais-moi plaisir, ferme à clé en partant.
- Est-ce que vous pourriez m'aider, s'il vous plaît ?
- Tu me donnes un coup de main, s'il te plaît ?

Lorsque l'on accepte de rendre service :

- Bien sûr !
- Naturellement !
- Volontiers !
- Évidemment !



En noir, c'est ce que l'on peut dire à tout le monde et qu'on peut utiliser à l'écrit.

En orange, c'est ce que l'on ne peut dire qu'aux personnes qu'on connaît très bien et avec qui on se sent à l'aise.

Lorsque l'on ne peut pas rendre service, on dit :

- Je regrette, je ne peux pas.
- Malheureusement, c'est impossible.
- Désolé(e), je ne peux pas.
- Je suis navré(e), mais je ne peux rien faire de plus.

Quelques expressions imagées pour aller plus loin

- Faire des pieds et des mains
- Se fondre en remerciements
- Donner un coup de main
- Prêter main-forte
- Mettre la main à la pâte



- Refuser de se mouiller
- Ne pas lever le petit doigt
- Se tourner les pouces
- Rester les bras croisés
- S'en laver les mains



Activité à deux



Vous devez vous occuper de votre jardin. Entre autres, vous devez :

- Arroser les tulipes
- Enlever les mauvaises herbes
- Ramasser les feuilles mortes
- Cueillir les cerises

- 1 Vous demandez à votre ami de vous donner un coup de main. Utilisez les expressions du balluchon.
- 2 Votre voisin accepte de vous rendre quelques services, mais il n'aura pas le temps de tout faire et il vous explique pourquoi.

Exemple :

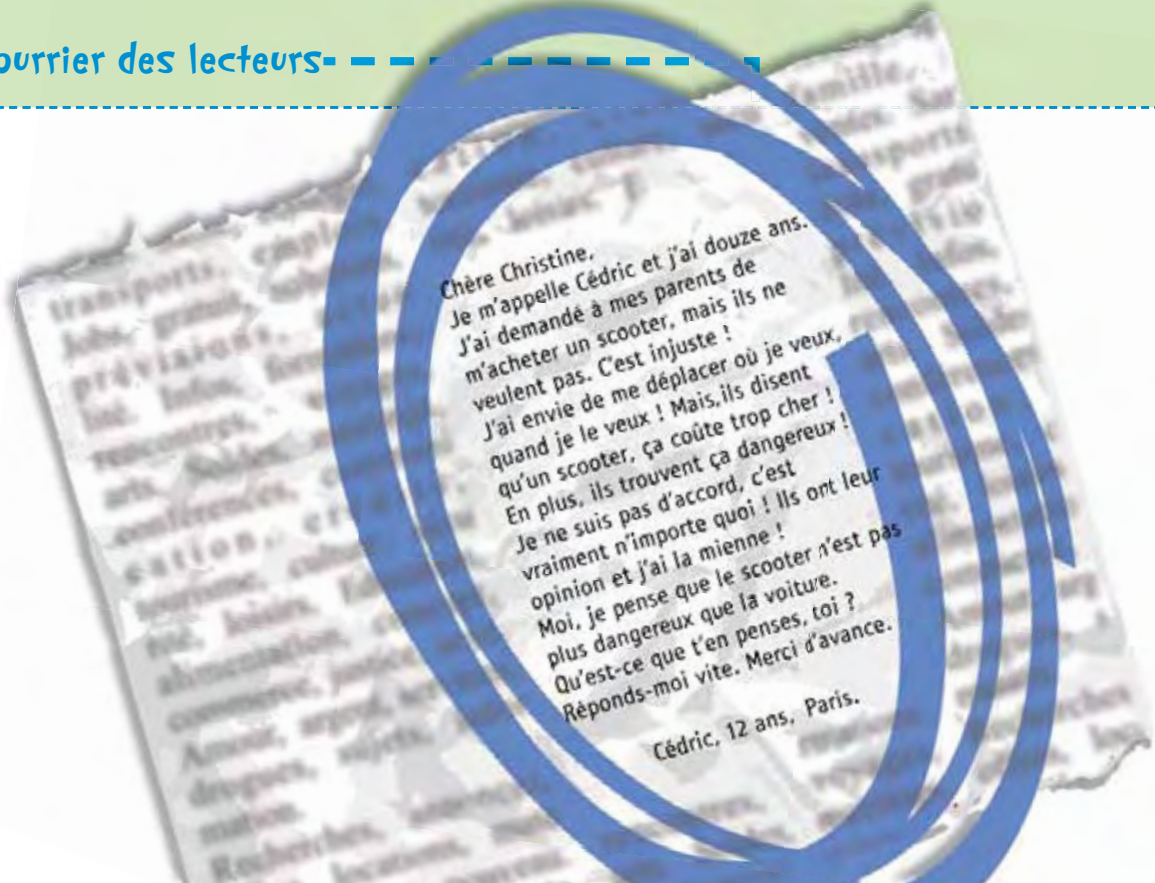
Théodore, ne reste pas les bras croisés et aide-moi à arroser les tulipes, s'il te plaît.



Bien sûr ! Je vais chercher l'arrosoir.



Courrier des lecteurs



Quand on présente un argument **pour**, on écrit :

- C'est bien, parce que...
- Je suis d'accord avec toi.
- Je suis pour cette solution.
- J'approuve cette méthode.
- Je trouve ça génial !

Quand on présente un argument **contre**, on écrit :

- C'est inacceptable, parce que...
- Je ne suis pas d'accord avec vous.
- Je n'approuve pas cette idée.
- Je trouve ça injuste, parce que...

Lisez le courrier des lecteurs du magazine Fluomag et répondez aux questions

Qui est-ce qui envoie un courrier au magazine Fluomag ?

.....

À qui est-ce qu'il s'adresse ?

.....

Pourquoi est-ce qu'il envoie ce courrier ?

.....

Où ?

.....

Répondez au courrier de Cédric en vous aidant des expressions proposées.



Le saviez-vous ?



Dessin tiré du site www.benedicte-illustration.net

Mon enfant veut un téléphone portable, que faire ?

C'est à l'entrée de l'enfant au collège que la question du téléphone portable se pose généralement... Auparavant, les parents arrivent à négocier mais, dès l'âge de 11 ans, cela devient plus difficile.

Nos ados accros du portable

Pour les ados, le téléphone cellulaire est un symbole de statut social, une manière de prouver qu'ils ne sont plus des enfants. C'est aussi un nouveau moyen de communication, qui permet d'intensifier les relations avec ses amis. Grâce au téléphone portable, les parents peuvent joindre leurs enfants constamment, c'est donc un outil rassurant.

Les risques du téléphone portable

Les risques sont liés à un isolement de l'enfant. Comme il reste confiné dans ses textos et focalisé sur le petit écran de son portable, il peut en oublier son entourage.



Extrait tiré d'un article publié sur le site www.enfants-ados.com

Comprendre les documents

Lisez l'article et cochez la bonne réponse.



1

- 1 Le problème des parents est :
 - a. Est-ce qu'il faut acheter un scooter à leurs enfants ?
 - b. Est-ce qu'il faut acheter un portable à leurs enfants ?
 - c. Est-ce qu'il faut acheter un ordinateur portable à leurs enfants ?
- 2 Le téléphone portable :
 - a. est un accessoire à la mode.
 - b. coupe toute forme de communication.
 - c. peut rassurer les parents.
- 3 Le téléphone portable :
 - a. désole les enfants.
 - b. isole les enfants.
 - c. affole les enfants.

2

Associez les expressions équivalentes.

- | | | | |
|-------------------------|---|---|-----------------------|
| joindre | 1 | a | concentré |
| un téléphone cellulaire | 2 | b | trouver |
| focalisé | 3 | c | s'enfermer |
| se confiner | 4 | d | un sms |
| un texto | 5 | e | jeune |
| ado | 6 | f | un téléphone portable |

3

Observez le dessin humoristique de la page précédente. Qu'est-ce que représente le poussin ? Expliquez.



Activité à deux

4

Vous devez persuader vos parents de vous laisser partir en voyage à Marseille, avec votre classe.

- Avec votre voisin, notez les arguments que vous utiliserez, puis jouez la scène. (Votre voisin joue le rôle d'un de vos parents. Vous essayez de le convaincre.)



À quoi sert le pronom **en** ?

Le pronom **en** remplace un nom et nous permet de ne pas le répéter deux fois.

Veux-tu que je t'apporte **des chocolats** ?

Volontiers, j'**en** voudrais deux.



Et quelle est sa place dans la phrase ?

Sophie mange **des sandwichs**.
Elle **ne** mange **jamais de pizza**.
Mais elle parle souvent **de Naples**.

Sophie **en** mange.
Elle **n'en** mange **jamais**.
Mais elle **en** parle souvent.

Grégory a mangé trop **de pizza**.
Il **n'a pas mangé de dessert**,
mais il a envie **d'une glace**.

Il **en** a trop mangé.
Il **n'en a pas mangé**,
mais il **en** a envie.

À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !

Eurêka !

Comment exprimer une quantité zéro ?

Aucun et **aucune** nous aident à exprimer une quantité zéro.

J'ai fait **beaucoup de** fautes en français !

J'ai mangé **trop de** croissants !

Moi, je **n'ai fait aucune** faute en français !
Moi, je **n'en ai fait aucune** !

Moi, je **n'ai mangé aucun** croissant !
Moi, je **n'en ai mangé aucun** !

À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !

Eurêka !

Les pronoms possessifs, à quoi ça sert ?

On utilise les **pronoms possessifs** pour parler de quelque chose qui nous appartient. Un **pronom possessif** remplace un **nom** et son **adjectif possessif**.

C'est **son** blouson.



C'est **le sien**.

C'est **sa** Playtention.



C'est **la sienne**.

*Il faut faire attention
s'il y a un ou plusieurs
possesseurs.*

Une souris ! C'est **la leur** ou c'est **la tienne** ?

Non, ce n'est pas **la mienne**.

Hé, ma souris !
C'est **la mienne** !



Assez ! Je ne suis ni **la tienne**, ni **la sienne**, ni **la vôtre** ! Je suis **des leurs** !

Hé ! Regardez !
C'est une **des nôtres** !



Possesseur	SINGULIER		PLURIEL	
	MASCULIN	FÉMININ	MASCULIN	FÉMININ
Moi	le mien	la mienne	les miens	les miennes
Toi	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
Lui / Elle	le sien	la sienne	les siens	les siennes
Nous	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
Vous	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
Eux / Elles	le leur	la leur	les leurs	les leurs



À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !



Activité à deux

Votre voisin vous parle de ses problèmes. Vous lui conseillez d'en parler à ses parents, à son professeur ou à une autre personne. Vous lui dites ce que vous feriez à sa place.

Situations au choix :

- Votre meilleur ami a peur d'échouer à son interrogation orale.
- Un de vos amis ne veut pas aller en cours parce qu'il est malade.
- Un ami de votre sœur est fâché avec elle.

Exemple :



Christos, j'ai des difficultés en géo.

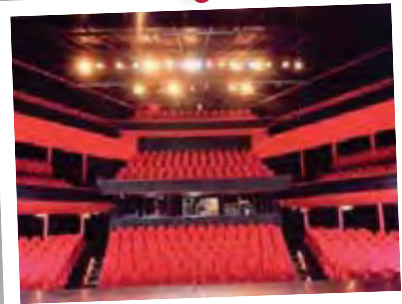


Fotis, il faut que tu en parles à ton professeur. Moi, le mien, quand j'ai des difficultés en cours, il m'aide.



Balade dans le monde des jeunes

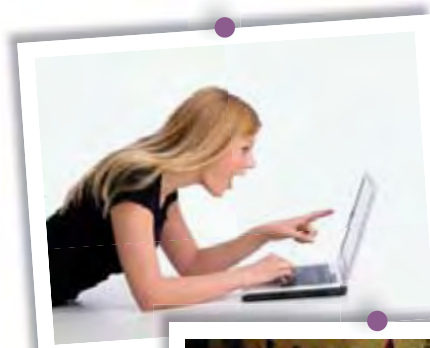
Chacun s'exprime
à sa façon !



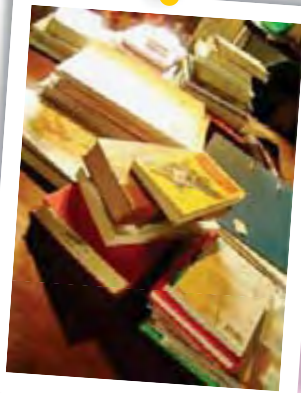
On aime bien se détendre ; aller
au ciné ou encore au théâtre...



Faire une balade dans le parc du quartier,
se distraire dans un parc d'attractions...



surfer sur Internet, en solitaire
ou avec des amis, mais...



avec les parents, c'est toujours la même histoire !
Fais tes devoirs ! Ne rentre pas trop tard !

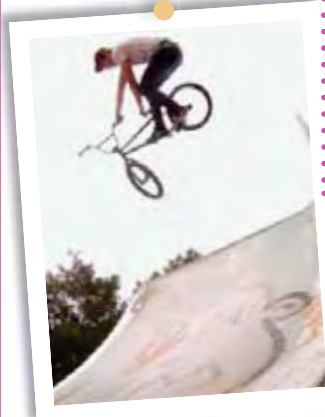




On a une vie aussi ! On a besoin de voir nos copains, à la patinoire ou à la piscine.



On veut se dépenser. Est-ce trop demander ?



C'est comme ça, les parents; ils s'inquiètent pour nous. Et ils ont bien raison, au fond, parce qu'on est un peu casse-cou, parfois !

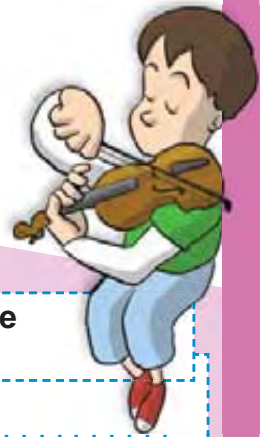


Pour exprimer ses sentiments, on peut dire :

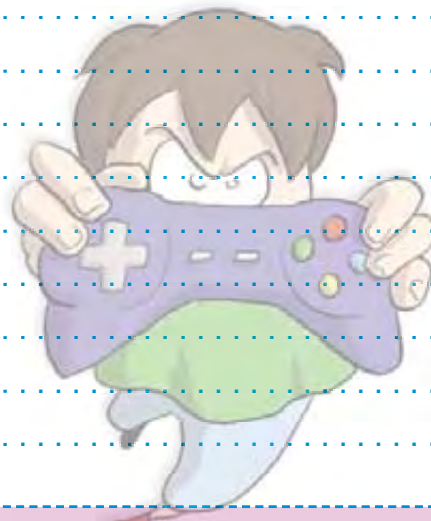
Quand je me sens triste, j'essaie d'être avec mes amis.
Je me sens libre, quand je suis sur la glace.
Ça me fait du bien de sortir de temps en temps.
Quand je descends des manèges, j'ai l'estomac tout retourné.

Pour exprimer ses goûts, on peut dire :

J'aime jouer au foot avec mes amis.
J'adore aller à la plage, même au printemps.
Je n'aime pas rentrer tout de suite après les cours.
Je préfère faire du vélo, plutôt que du roller.



Et vous ? Quand est-ce que vous avez envie de vous détendre ? Ou de vous dépenser ? Quelles activités de loisirs préférez-vous ?



La Récré



Les loisirs

Tout le monde peut être doué dans un domaine ou un autre. Vous aussi, c'est certain !

- Réfléchissez aux activités, culturelles, sportives, manuelles ou artistiques, que vous aimeriez pratiquer ou que vous pratiquez déjà.
- Dessinez-les et écrivez ensuite pourquoi vous ne les pratiquez pas encore ou pourquoi vous aimez les pratiquer.

Une activité culturelle

Une activité sportive

Une activité manuelle

Une activité artistique



Jeu

Découvrez le mot mystérieux grâce aux définitions en cherchant dans l'ensemble de l'unité.

1										← Mobile.
	2									← SMS.
		3								← Fête.
		4								← S'opposer.
			5							← Piste de glace.
			6							← À vous.
			7							← Lieu où l'on nage

Virelangue



Je veux et j'exige ; j'exige et je veux.

✓ Projet de classe

*Vous n'avez pas compris l'énoncé ?
Allez voir le lexique, à la fin du cahier d'exercices !*

Vous avez décidé de créer une grande affiche publicitaire pour convaincre vos camarades, vos parents, vos professeurs et même le principal du collège, de participer à un projet à but écologique ou humanitaire, comme par exemple :

- un ramassage de papier pour le recyclage,
- une collecte de paquets de riz dans un supermarché, pour un pays du tiers monde, etc.

Bien sûr, si vous avez d'autres idées, faites-les connaître à vos camarades !
Prenez une grande feuille de papier Canson de couleur, une paire de ciseaux et du matériel de dessin. N'oubliez pas d'y écrire un slogan qui séduira tout le collège !

Vous pouvez aussi trouver quelques idées sur Internet !
<http://id2bae.canalblog.com>
http://www.velopax.org/33ecolo_pratique.htm
<http://www.skai.gr/>

Je maîtrise !



Associez les expressions équivalentes.

joindre

1

a

en avoir assez

en avoir marre

2

b

jeunes

focalisé

3

c

un sms

faire une faveur

4

d

trouver

un texto

5

e

rendre un service.

ados

6

f

concentré

2

Récrivez les phrases, en remplaçant l'élément souligné par le pronom *en*.

a Lucas mange souvent des pizzas.

.....

b Nikos et Linda ne veulent pas de problèmes.

.....

c Elle me parle tout le temps de ses notes à l'école.

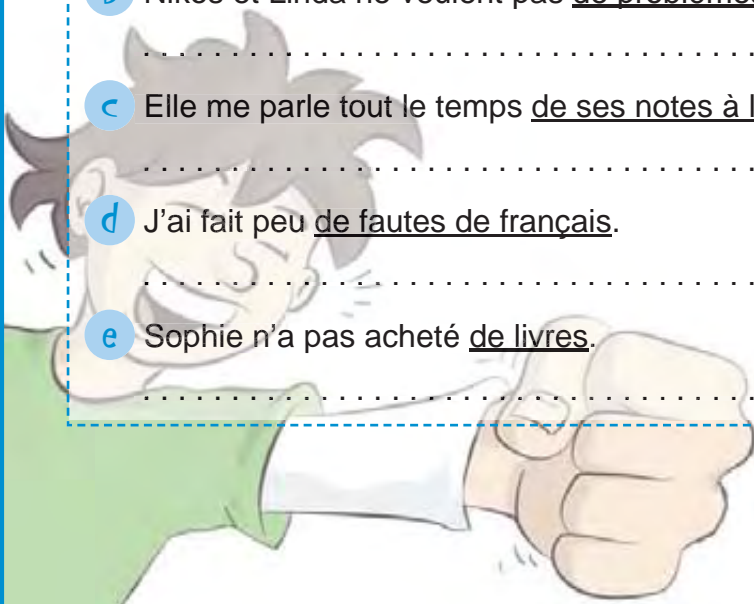
.....

d J'ai fait peu de fautes de français.

.....

e Sophie n'a pas acheté de livres.

.....



3

Pour chacune des expressions, mettez une croix dans la case adéquate.

Expressions	On demande un service	On accepte de rendre service	On refuse de rendre service
a Tu peux tenir ça s'il te plaît ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b Je regrette, c'est impossible.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c Oui, je veux bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d Appelle vite le plombier !	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e Je ne peux pas t'aider, désolé.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f Peut-elle me faire cette faveur ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g Il accepte de t'aider.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
h Prête-moi ton stylo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i Avec plaisir !	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
j Appelle-moi ce soir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



4

Complétez avec le pronom indéfini qui convient.



- a - Dis Marie, tu me prêtes ta gomme ? J'ai perdu la
- Bien sûr, mais fais attention à mes affaires. Moi, je prends toujours soin des, quand tu me les prêtes.
- b - Hé, t'as vu la voiture du père de Nikos ? Elle est super, non ?
- Oui, mais mon père, il a une plus grande voiture, lui.
Et, en plus, la elle est plus confortable.
- c - Qu'est-ce qu'il pense de mon nouveau portable ?
- Il dit qu'il est pas mal, mais qu'il préfère le, parce que son portable à lui est plus léger et plus pratique.
- d - Christophe m'a dit que votre classe est la meilleure. Il exagère, non ?
- Eh bien, non, il a raison. C'est notre classe qui est la meilleure ! C'est la, la meilleure de toutes !
- e - Mes parents sont très sympa. Je n'en dirais pas tant de ceux de Pierre et Sylvie. Ils les grondent souvent.
- Les aussi, ils me grondent, mais pas autant que les !
- f - Occupe-toi plutôt de tes affaires au lieu de te mêler des !
- Parfait ! Mes affaires sont bien plus importantes que les !

5

Demandez à Lucas de vous rendre cinq services : donner la recette des crêpes de sa mère ; donner les coordonnées de Nikos ; corriger une lettre à un(e) correspondant(e) ; envoyer des photos de Strasbourg pour un projet de classe ; s'informer sur des cours d'été à Strasbourg. **Variez les expressions.**

1

2

3

4

5

Mon portfolio



J'ai appris à ...	Excellent ! 	Très bien 	Assez bien 	Encore un effort
Demander un service	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Accepter de rendre un service	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Refuser de rendre un service	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exprimer l'appartenance	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Présenter son opinion à l'aide d'arguments pour ou contre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- Apprendre à apprendre -

Exercices et activités qui m'ont beaucoup aidé(e) dans mon apprentissage :	Page :	Mes stratégies d'apprentissage utilisées :
1	<i>Exemple : les activités ludiques</i>
2
3
4
5
6
7
8



