



Κεφάλαιο 6

Ι.2. Ο Καρλομάγνος και η εποχή του

Α. Η αυτοκρατορία

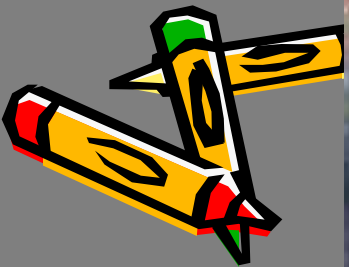


Ι. Ο Καρλομάγνος (= Charlemagne) (768-814):

1. διαδέχεται τον Πιπίνο
2. επεκτείνει το Φραγκικό βασίλειο (με συνεχείς πολέμους)
3. στέφεται αυτοκράτορας του Ρωμαϊκού κράτους από τον πάπα τα Χριστούγεννα του 800
→ διαμάχη Δύσης - Ανατολής (← οι Βυζαντινοί θεωρούν τον αυτοκράτορά τους μοναδικό κληρονόμο και συνεχιστή της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας)



Πιπίνος



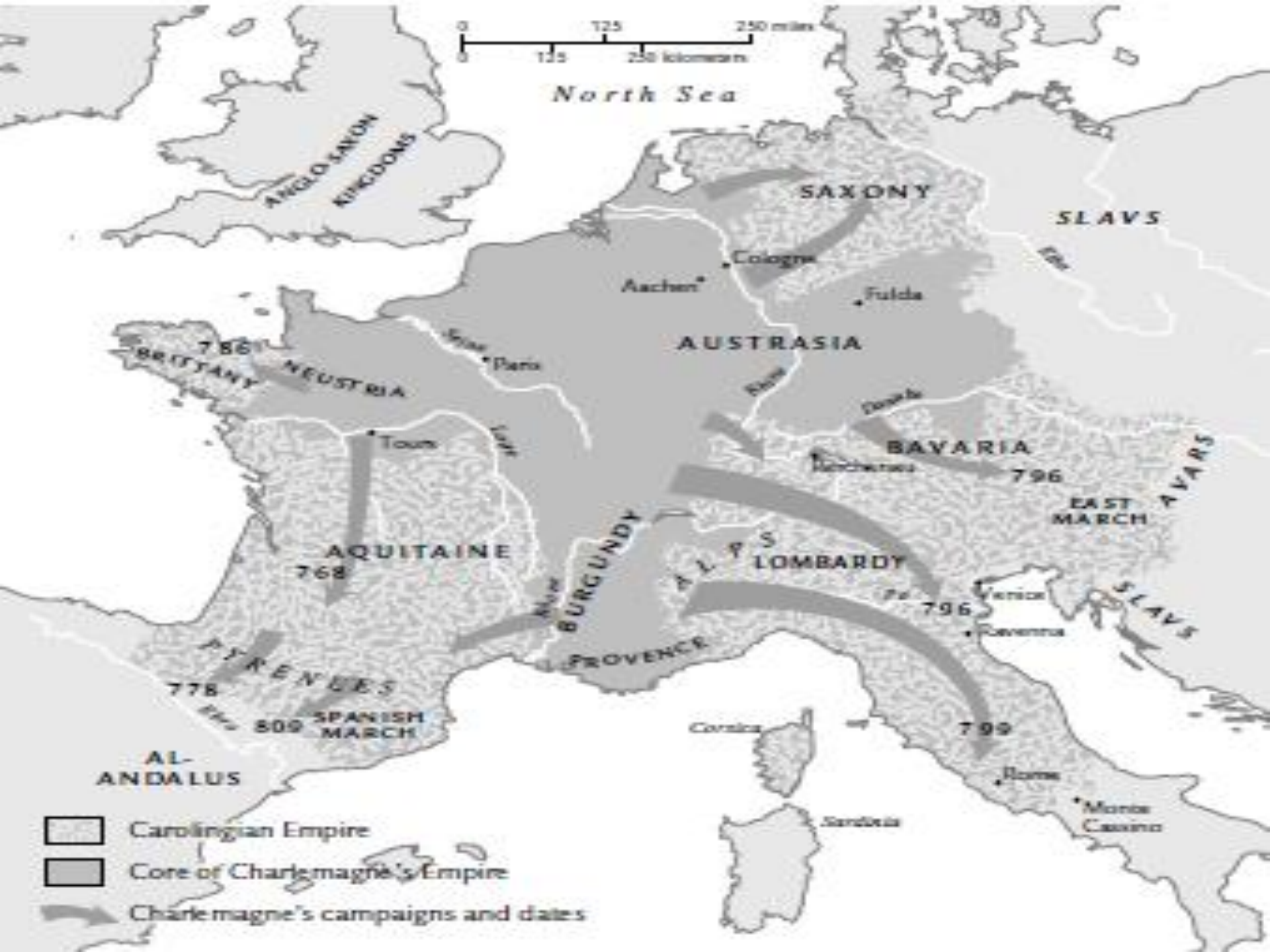


Carolus
impant

Magnus
Anus 14.



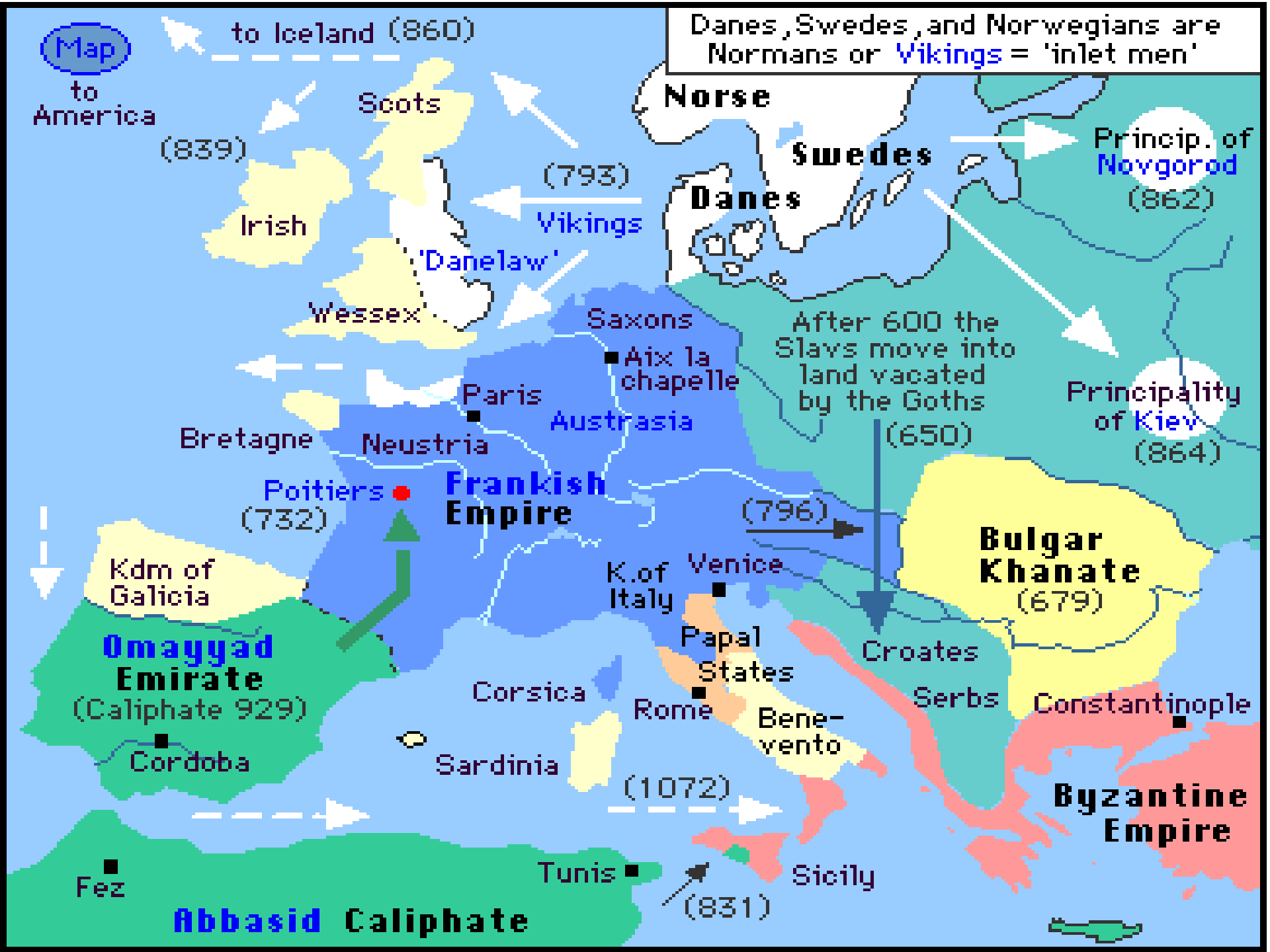




Die Expansion des Frankenreiches unter Karl dem Großen



- Das Frankenreich 768/769 bis 800
- Eroberungen Karls des Großen (768 - 800)
- In mehr oder weniger großer Abhängigkeit 817 an Byzanz abgetreten





Heptarchie
anglo-saxonne

Aix-la-Chapelle

Empire de Charlemagne

Empire
Romain
d'Orient

Emirat de
Cordoue

Etat
pontifical
Rome

Α. Η αυτοκρατορία



4. ορίζει ως έδρα του την Αιξ-Λα-Σαπέλ = διοικητικό + πολιτιστικό κέντρο της αυτοκρατορίας
5. οργανώνει τους πολιτικούς και διοικητικούς θεσμούς του βασιλείου σύμφωνα με τη ρωμαϊκή παράδοση και τα γερμανικά έθιμα → καλύτερος έλεγχος κράτους → τάξη + οργάνωση:
 - α/ οικονομική ανάπτυξη
 - β/ αύξηση αγροτικής παραγωγής
 - γ/ ανάπτυξη εμπορίου

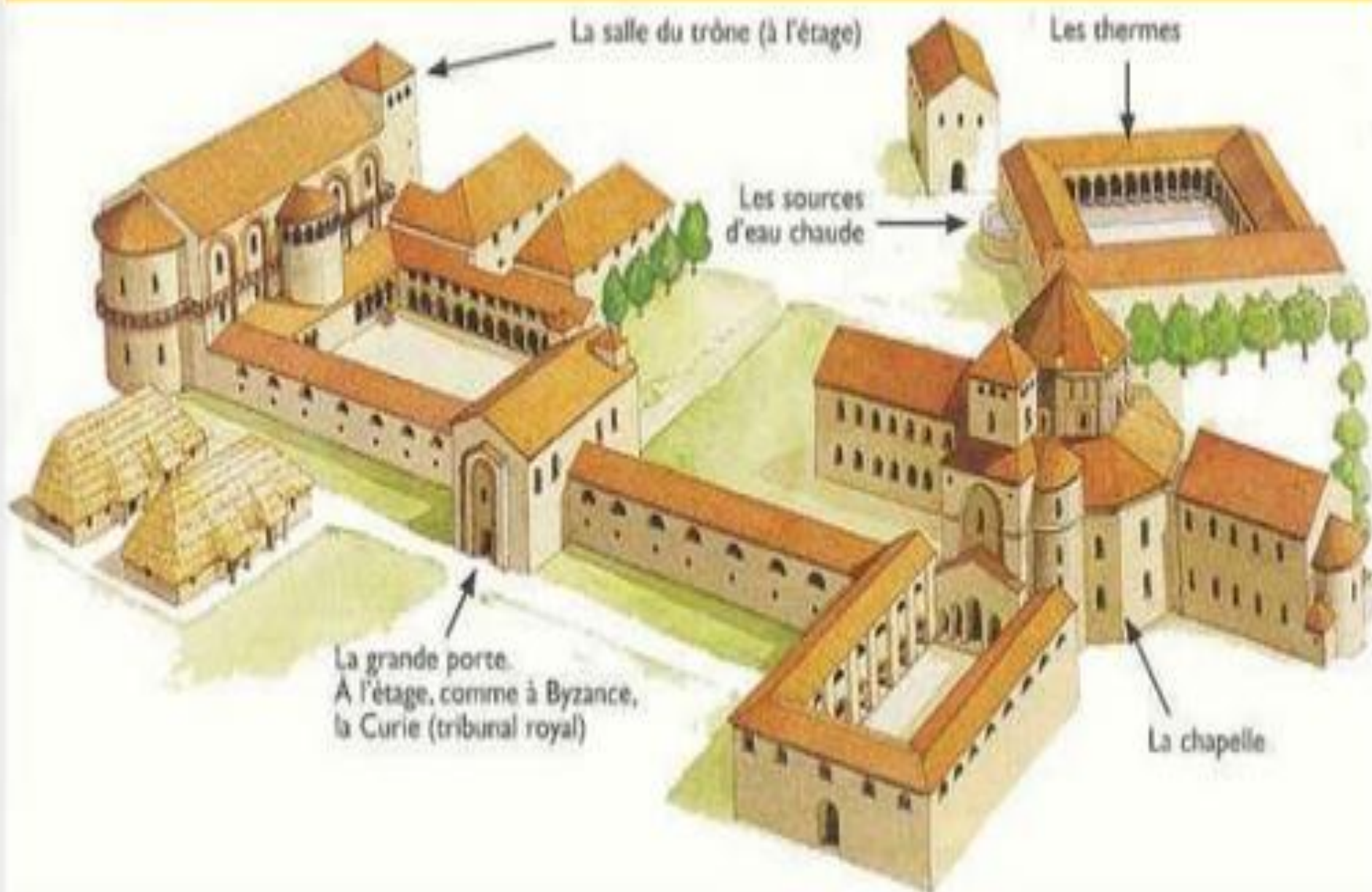


Η οργάνωση και η διοίκηση του κράτους του Καρλομάγνου

Πρωτεύουσά του ήταν η **Αιξ-Λα-Σαπέλ (Aix-La-Chapelle)**, το σημερινό **Άαχεν**, κέντρο διοικητικό και πολιτιστικό της αυτοκρατορίας.



Αναπαράσταση του παλατιού του Καρλομάγνου στην Αιξ-λα-Σαπέλ

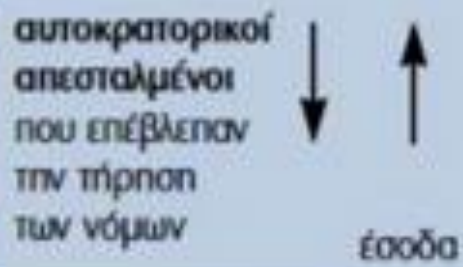


Η οργάνωση της αυτοκρατορίας του Καρλομάγνου



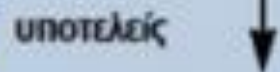
ΚΑΡΛΟΜΑΓΝΟΣ

Διοικεί το στρατό
Εκδίδει τους νόμους
Διορίζει τους κόμπτες



ΚΟΜΗΤΕΣ

Διοικούν τις κομπτείες
Αποδίδουν δικαιοσύνη
Εισπράττουν τους φόρους
Εφαρμόζουν τους νόμους
Βοηθούνται από τους επισκόπους



ΠΟΛΕΜΙΣΤΕΣ

Τους παραχωρείται μια περιική για να έχουν τα αναγκαία για τον πολεμικό εξοπλισμό τους



ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ

(χωρικοί)





Νομίσματα της εποχής του Καρλομάγνου



Α. Η αυτοκρατορία



ΙΙ. Θάνατος Καρλομάγνου:

1. διαταραχή της ενότητας του κράτους
2. διανομή της αυτοκρατορικής κληρονομιάς μεταξύ των κληρονόμων του με τη συνθήκη του Βερντέν (843): τρία τμήματα:

α/ σημερινή Γερμανία (περίπου)

β/ σημερινή Γαλλία

γ/ σημερινό Βέλγιο, Ελβετία,

κεντρική Ιταλία (ως τη Ρώμη)

Γλωσσική
κατανομή



Η ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
ΤΟΥ ΚΑΡΛΟΜΑΓΝΟΥ
(ΣΥΝΘΗΚΗ ΒΕΡΝΤΕΝ, 843)



ΣΛΑΒΟΙ

ΒΡΕΤΑΝΝΗ

Παρίσι

Λαχεν

Ρέγκενσμπουργκ

ΙΣΠΑΝΙΑ

Ρώμη

Κράτος Καρολου

Κράτος Λοθάριου

Κράτος Λουδοβίκου



Α. Η αυτοκρατορία



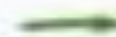




ΙΙΙ. Εισβολές στο Φράγκικο κράτος:



Ποιοι	Από πού	Πού
1. Σαρακηνοί (= μουσουλμάνοι της Αφρικής και της Ισπανίας)	νότια	Παράλια Μεσογείου
2. Μαγυάροι (= Ούγγροι)	ανατολικά	Δυτική Ευρώπη
3. Νορμανδοί (= Βίκινγκς)	βόρεια	Ευρώπη





- | | | |
|--|--|---|
|  monde carolingien |  zone de départ des Vikings |  raids sarrasins |
|  monde byzantin |  raids des Vikings et zones où ils s'installent |  raids hongrois |
|  monde musulman | | |

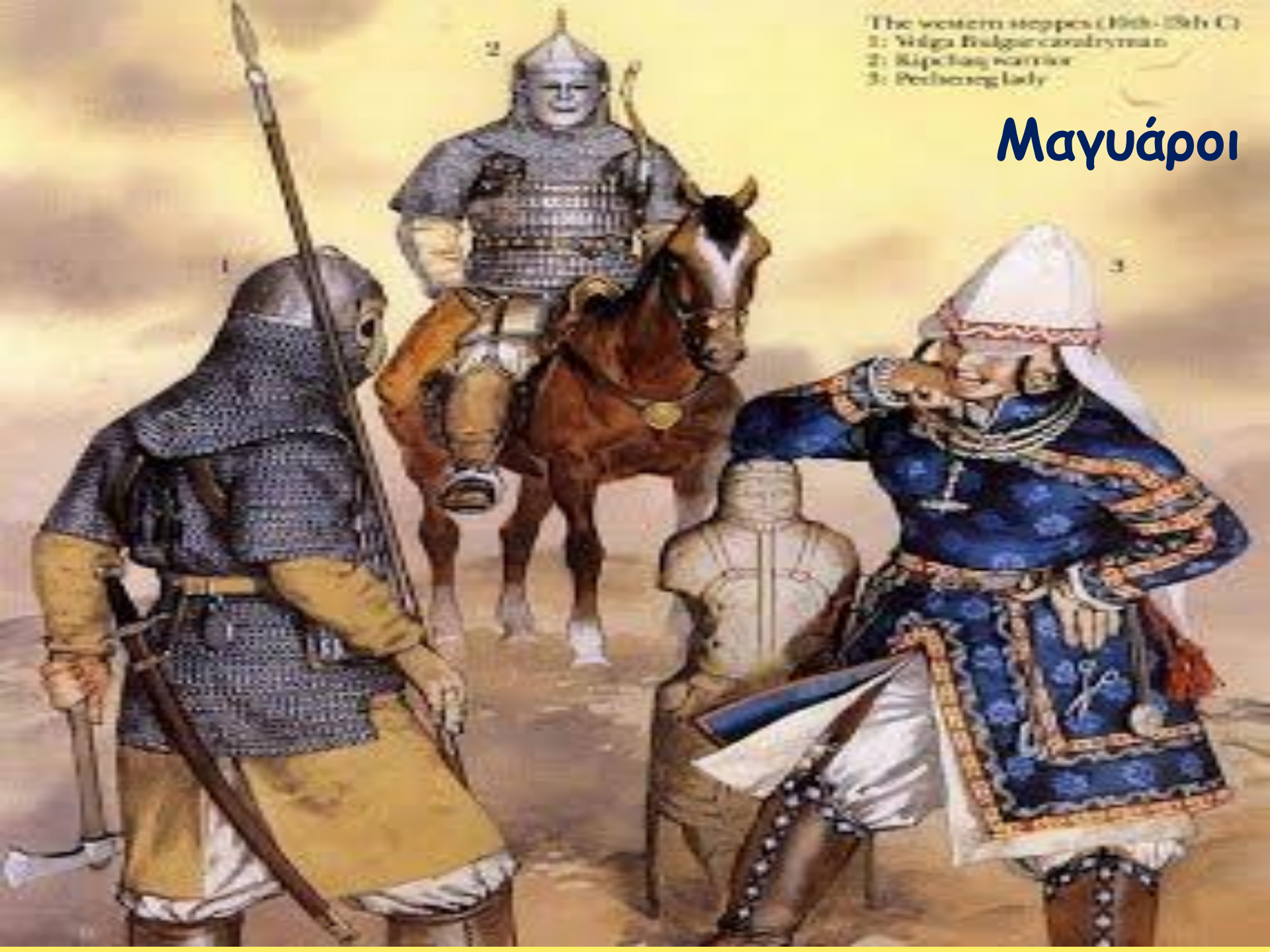
Σαρακηνοί



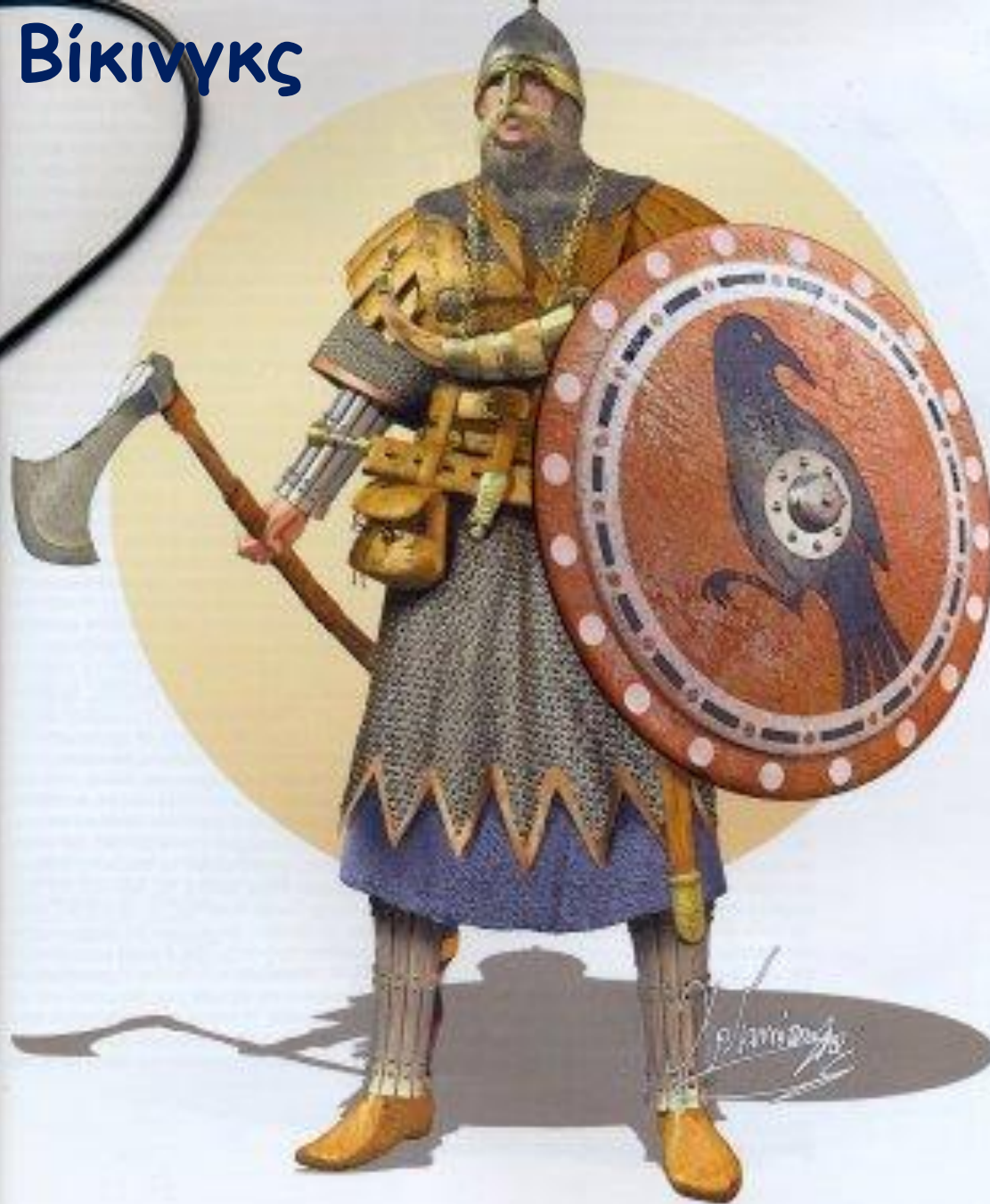
Cavalry, 1880-1890
1. Chosroï's soldiers
2. Arab's warriors, c.1271
3. Halya's troops, c.1277

The western steppes (10th-15th C)
1: Volga Bulgar cavalryman
2: Kipchak warrior
3: Pecheneg lady

Μαγυάροι



Βίκινυκς



Β. Η Καρολίδεια Αναγέννηση



Σημαντική άνθηση γραμμάτων και τεχνών κατά την εποχή του Καρλομάγνου και των διαδόχων του = Καρολίδεια Αναγέννηση

Ι. Ανάπτυξη γραμμάτων:

1. Καλή οργάνωση κράτους = ικανά στελέχη
→ οι κληρικοί μορφώνονται (από διάσημους Ιρλαδούς και Άγγλους λόγιους) και γίνονται:

α/ γραφείς

β/ αντιγραφείς

γ/ δάσκαλοι



Β. Η Καρολίδεια Αναγέννηση

2. Ανακτορική Ακαδημία + μοναστήρια → αντιγραφή βιβλίων
3. Καρολίδειος γραφή = ευανάγνωστα πεζά γράμματα
4. Σχολεία σε κάθε επισκοπή και μοναστήρι.
Διδάσκουν: α/ γραφή
β/ ανάγνωση
γ/ γραμματική
δ/ ρητορική
ε/ αριθμητική κ.α.



- Ratione nisi vincenda ÷ adolescentia .
 Rati nulli, pdesse mora . nisi iracundie .
 Ratus innocens fortunam nisi testem timet .
 Rarus esse oportet . quod diu carum uelis .
 Rapere ÷ accipere quod non possis reddere .
 Rognat nisi loquitur . quod nihil nisi quod uult facit .
 Rualitate non amat uictoria .
 Rubore amico excute . amicum ÷ perdere .
 Rux esse noli . ut crudelis esse uelim .
 Rux quanto ÷ maior . tanto ÷ infidiosior .
 Roganti melius quam impanti parcas .
 Rospicere nihil consuevit iracundia .
 Rapere ÷ non praeter . quicquid inuito auferas .
 Romedium fraus ÷ contra flumen querere .
 Rogare beneficium . seruitus quodam modo ÷ .



Β. Η Καρολίδεια Αναγέννηση



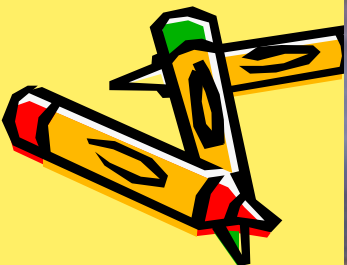
ΙΙ. Ανάπτυξη τεχνών (βυζαντινές επιδράσεις):

1. αρχιτεκτονική
2. γλυπτική
3. ζωγραφική
4. μικροτεχνία
5. μικρογραφία χειρογράφων

Εξάίρετα
αντιπροσω-
πευτικά
έργα



Μικρογραφία από ψαλτήρι



Αρχιτεκτονική



Αρχιτεκτονική

