



# Κεφάλαιο 1

Οι πρώτοι αιώνες του Βυζαντίου  
(330-717)



**I. Η μετεξέλιξη του  
Ρωμαϊκού κράτους**

**1. Από τη Ρώμη στη Νέα Ρώμη**

# Ίδρυση Βυζαντίου



Αυτοκράτορας Βυζαντίου: Κωνσταντίνος Α

Μέτρα Κωνσταντίνου Α΄ για να ανορθώσει το κράτος του:

1. Ίδρυση Κωνσταντινούπολης
2. Αναγνώριση χριστιανισμού
3. Διάκριση πολιτικής και στρατιωτικής εξουσίας
4. Κοπή χρυσού νομίσματος

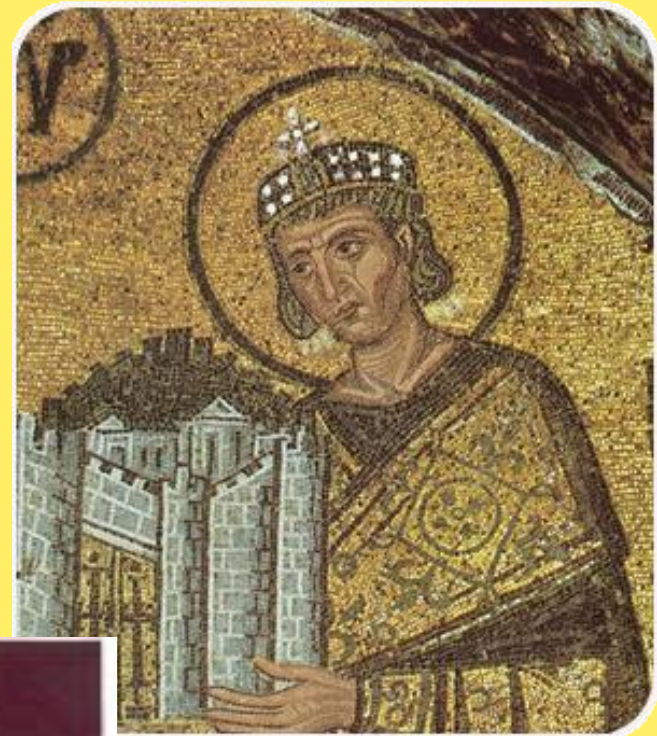


# ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ

306 - 337 μ.Χ.



Κεφαλή του  
Κωνσταντίνου  
από ανδριάντα  
του 330 μ.Χ.







# Α. Ίδρυση Κωνσταντινούπολης

Ο Κωνσταντίνος:

1. Νικά τον Λικίνιο (= αύγουστος στο ανατολικό τμήμα) → Κωνσταντίνος: μονοκράτορας (324)
2. Ίδρύει την Κωνσταντινούπολη σε στρατηγική θέση (= αρχαίο Βυζάντιο) (Ασία - Ευρώπη, Εύξεινος - Μεσόγειος) γιατί η ανατολή έχει:
  - α/ ακμαίο πληθυσμό και οικονομία
  - β/ περισσότερους Χριστιανούς (στους οποίους στηρίζεται πολιτικά)
  - γ/ θρησκευτικές συγκρούσειςστη δυνατότητα ευκολότερης απόκρουση των Γότθων και των Περσών



Κωνσταντίνος



≠



Λικίνιος







*Τμήματα από  
κολοσσιαίο  
άγαλμα του  
Κωνσταντίνου*

*❖ 324 μ.Χ. Μονοκράτορας*





# PONTVSEVXINVS

Thracia  
BEMVS  
DARDANIA  
MACEDONIA  
EPIRVS  
ADVA  
THESSALIA  
ACROIA  
ATHENS  
CRETA

ASIA  
LYCIA  
CARIA  
PAPHLAGONIA  
BITHYNIA  
PHRYGIA I  
PHRYGIA II  
PHRYGIA III  
PISIDIA  
LYCIA  
PAMPHYLIA  
ISAVIA  
CIPRVS

REGNVM ARMENIE  
MESOPOTAMIA  
OSROENE  
SYRIA  
COELE  
PALMYRA  
PHENICE  
ARABIA  
SARACENI  
SASSANIDIA

IMPERIVM ROMANVM  
LYCIA SUPERIOR  
LYCIA INFERIOR

EGYPTVS IOVIA  
EGYPTVS HIERCVLIA  
PALESTINA SALVTARIS  
ALEXANDRIA  
CYRENACIA  
CYRUS

Tharvodi  
Lakhmudi



Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ  
ΤΟ 324



Byzantium  
(Constantinople)

# Αρχαίο Βυζάντιο

Greek and Phrygian Settlements  
in the Mediterranean Basin, about 500 B.C.



ΕΙΠΑΤΕ ΤΩ ΒΑΣΙΛΕΙ: ΧΑΜΑΙ  
ΡΕΞΕΔΑΙΔΑΛΟΣ ΑΪΛΑ ΟΥΚΕΤΙ ΦΟΙΒΟΣ  
ΕΧΕΙ ΚΑΛΪΒΑΝ ΟΥΜΑΓΤΙ ΔΑΔΑΦΗΝΗΝ  
ΟΥΠΑΓΑΓΝΛ Δ ΛΕΟΥΣ ΔΑΓΡΕΣ ΒΕΤΟ  
ΚΑΙ ΛΑΛΩΝ ΥΔΩΡ



Κωνσταντινούπολη





ΠΡΟΠΟΝΤΙΔΑ

ΚΕΡΑΤΙΟΣ

ΒΟΣΠΟΡΟΣ

Βιβλίο σελ. 7-8

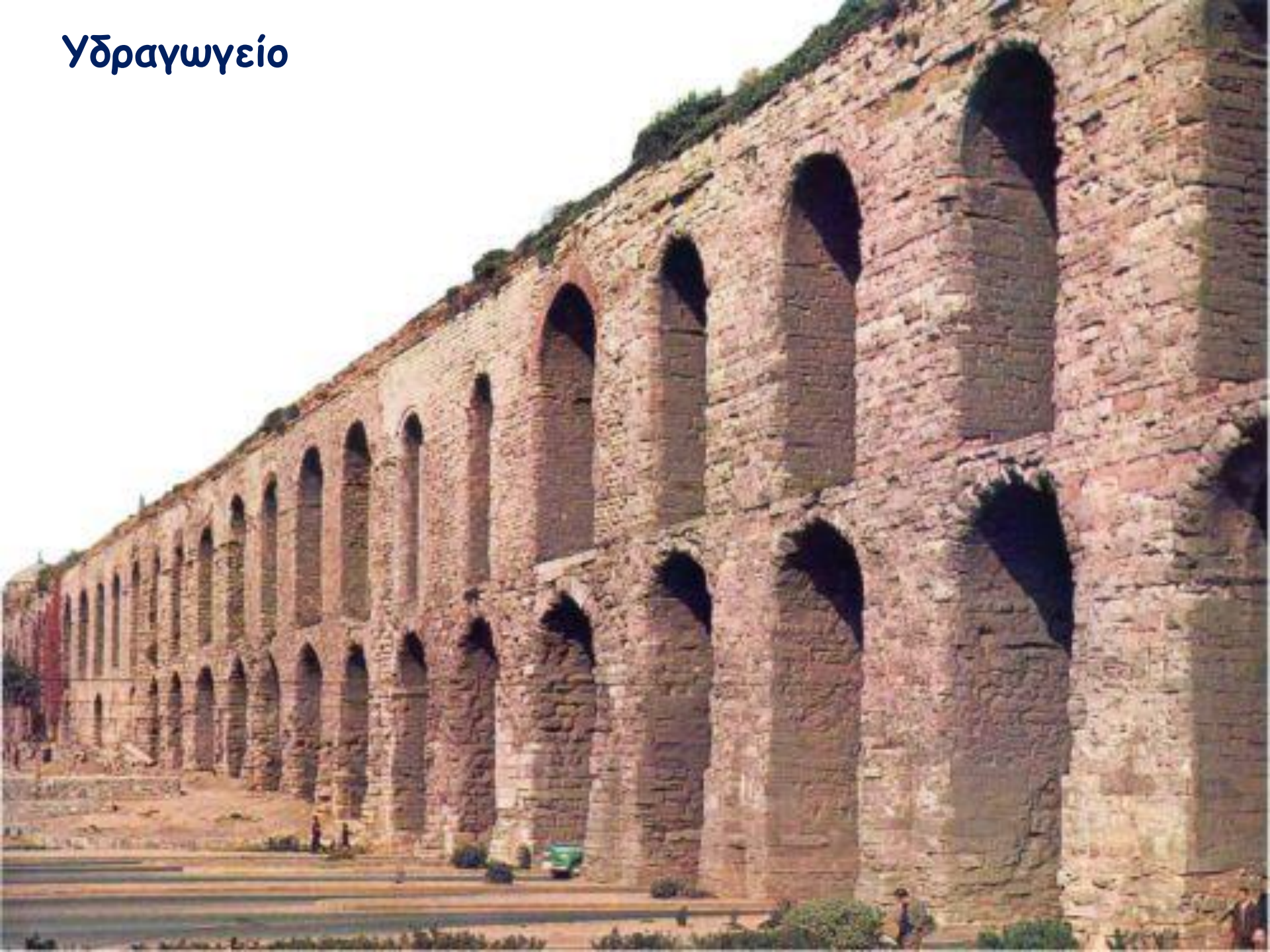
# Α. Ίδρυση Κωνσταντινούπολης



1. Μοντέλο οικοδόμησης: Ρώμη: Φόρουμ (=πλατεία), τείχη, λεωφόροι, έργα τέχνης, Ιερόν Παλάτιον (= κτίριο Συγκλήτου), εκκλησίες, λουτρά, δεξαμενές
2. 11-5-330: Εγκαίνια Κωνσταντινούπολης (= Νέα Ρώμη)
3. Ραγδαία αύξηση πληθυσμού:  
5<sup>ος</sup> αι. 150.000  
6<sup>ος</sup> αι. 300.000 (Ιουστινιανός Α')



# Υδραγωγείο



# Ιερόν Παλάτιον









Karadeniz

Marmara  
Denizi



## Β. Θρησκευτική πολιτική



1. Ο Κωνσταντίνος αν και δεν ακολουθεί ξεκάθαρα τη θρησκευτική πολιτική λόγω της αντίστασης των οπαδών της αρχαίας θρησκείας ωστόσο:
  - α/ Στηρίζεται στους Χριστιανούς (γιατί πληθυσμιακά είναι οι περισσότεροι)
  - β/ 312: Νικά τον Μαξέντιο
  - γ/ Βάζει το Χριστόγραμμα (= μονόγραμμα του Χριστού) στα νομίσματα
  - δ/ Φτιάχνει ευνοϊκούς νόμους για τους Χριστιανούς





Κωνσταντίνος



Μαξέντιος





## Β. Θρησκευτική πολιτική



2. 313: Διάταγμα των Μεδιολάνων:  
Αναγνώριση του Χριστιανισμού →

α/ Παύση διωγμών χριστιανών (324)

β/ Χριστιανοί + άλλες θρησκείες = ίσα δικαιώματα

3. 325: Α' Οικουμενική Σύνοδος στη Νίκαια της Βιθυνίας: Συνάντηση όλων των επισκόπων του Οικουμενικού Ρωμαϊκού Κράτους και διατύπωση διδασκαλίας της Εκκλησίας για τις αιρέσεις



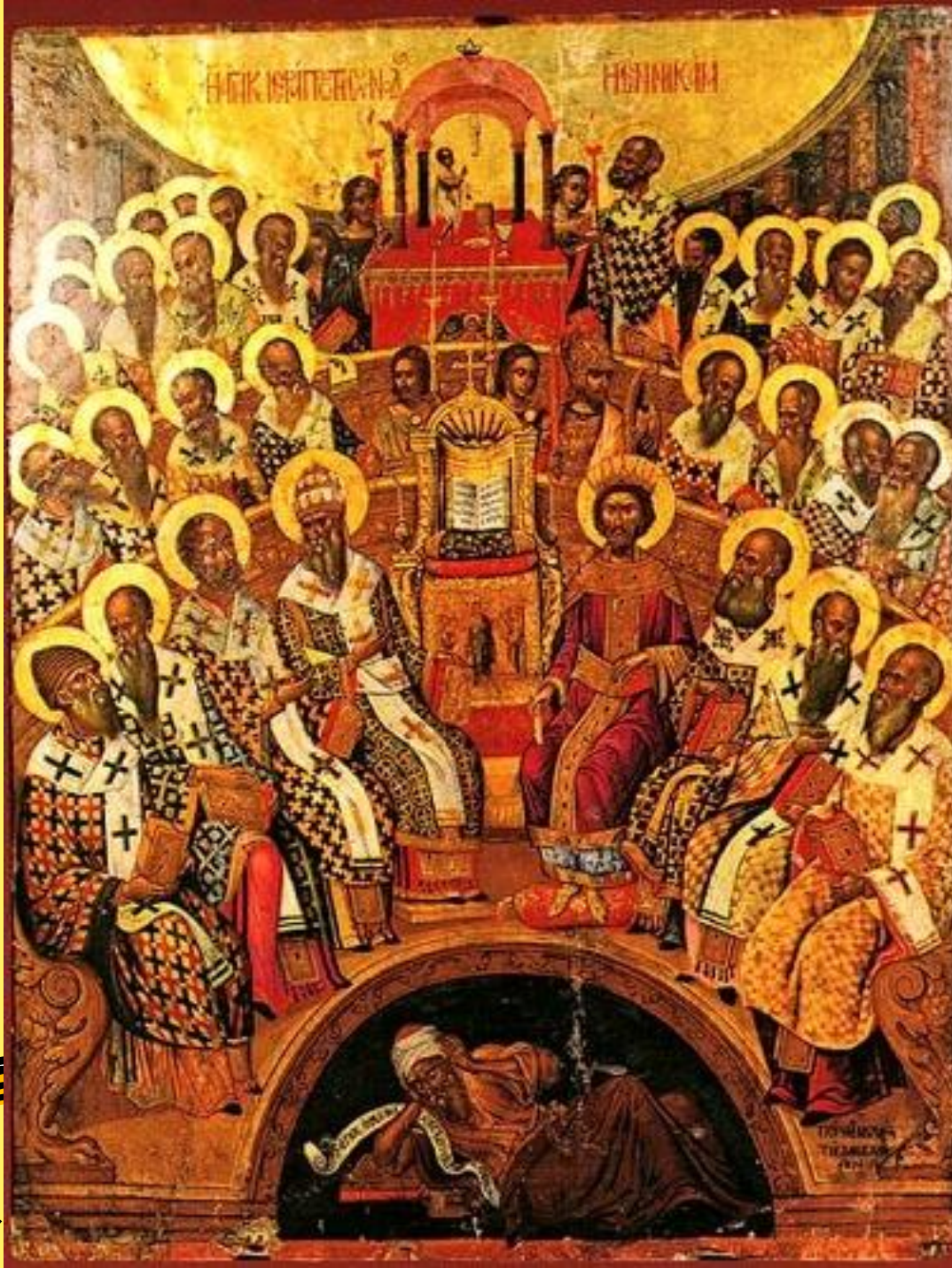


❖ 313 μ.Χ.  
Διάταγμα των  
Μεδιολάνων

# Διάταγμα Μεδιολάνων







# Α' Οικουμενική Σύνοδος





Ο Χριστός εμφανίζεται με πολλές μορφές στην εικόνα για να δηλωθεί η νοητή παρουσία Του στη Σύνοδο αλλά και η βαρύτητα των αποφάσεων της Συνόδου.

Στην Αγία Τράπεζα εμφανίζεται ως νήπιο δίπλα στο άγιο δισκοπότηρο.





✘

(Στο κέντρο της σκηνής) σε μαξιλάρι ακουμπά ευαγγέλιο με την επιγραφή «εγώ ειμί το φως του κόσμου», και από κάτω εμφανίζεται ο Χριστός ως Εμμανουήλ



Ο Μ. Κωνσταντίνος  
κρατά σκήπτρο,  
ακτινωτό στέμμα και  
κρατά κλειστό  
ειλητάριο.



✘  
(Πίσω από τον Κωνσταντίνο) ο υπασπιστής του Κωνσταντίνου με στρατιωτική στολή που φέρει το δικέφαλο αίτό.



✘  
Ο πάπας της Ρώμης  
Σίλβεστρος φορά τον  
αρχιερατικό σάκκο και  
την παπική τιάρα.



Στα έδρανα κάθονται οι  
επίσκοποι και μοναχοί,  
όλοι σχεδόν με  
φωτοστέφανα.



(Στο κάτω μέρος της εικόνας) ο Άρειος με ανατολικό κάλυμμα κεφαλής ακουμπά σε κλειστά βιβλία, σύμβολα της διδασκαλίας του, ενώ ξετυλίγεται επιγραφή που τον χαρακτηρίζει θεομάχο και πρώτο των αιρετικών.

330 Αρχή Βυζαντινής Ιστορίας

**Πρωτοβυζαντινή Περίοδος**