

Ανδρέας  
Αθανασόπουλος  
Συντονιστής  
Εκπαιδευτικού  
Έργου ΠΕ88

# Τεχνολογία Γυμνασίου - αξιολόγηση

Μερικές ιδέες και προτάσεις

# ΓΥΜΝΑΣΙΟ

- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Α', Β', Γ' τάξης)
- Π Σ του μαθήματος, το οποίο καθορίζεται με την με αρ. πρωτ.137437/Γ2/02-09-2014 Υ.Α. (ΦΕΚ Β' 2406)
- Α': Εφαρμογή της Μεθόδου της **Ατομικής Εργασίας** για τη μελέτη της Τεχνολογίας
- Β': Εφαρμογή της μεθόδου της **Ομαδικής Εργασίας** ή της γραμμής παραγωγής για τη μελέτη της βιομηχανίας
- Γ': Εφαρμογή της μεθόδου «**Έρευνα και Πειραματισμός**»

# ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



ΦΕΚ 136/Α/03-08-2021 Νόμος 4823

# Τεχνολογία στη Β ομάδα μαθημάτων

Ν. 4823, Άρθρο 86:

Στα μαθήματα της Ομάδας Α' και της Ομάδας Β' των περ. α' και β', αντίστοιχα, της παρ. 1 του άρθρου 2 διενεργείται υποχρεωτικά μία (1) τετραμηνιαία δοκιμασία αξιολόγησης.

Οι διδάσκοντες μαθήματα της Ομάδας Α' και της **Ομάδας Β'** δύνανται να **επιλέξουν στο πρώτο και στο δεύτερο τετράμηνο**, τον τρόπο διεξαγωγής της αξιολόγησης αυτής επιλέγοντας **μεταξύ των εναλλακτικών** που προβλέπονται στην περ. δ' της παρ. 1.

# Τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης

Εναλλακτικές:

- ωριαίες γραπτές δοκιμασίες ή
- ανάθεση και υποβολή / παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας ή
- αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης

# Ποσοτικοποίηση ποιοτικών κριτηρίων

• • •

Μερικά εργαλεία

# Εργαλεία αξιολόγησης

- Κλίμακες Likert
- Πίνακες Διαβαθμισμένων Κριτηρίων (ρουμπρικές αξιολόγησης)
- Ατομικός Φάκελος Μαθητή (Portfolio)

# Κλίμακα Likert

Για αισθητικά αποτελέσματα, έκφραση γνώμης, συναισθημάτων, π.χ.:

## Διοργάνωση σεμιναρίου

Σημειώστε τι εκφράζει περισσότερο το *βαθμό ικανοποίησής σας* σε ό,τι αφορά τη διοργάνωση του σεμιναρίου

	ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ	ΠΟΛΥ	ΑΡΚΕΤΑ	ΛΙΓΟ	ΚΑΘΟΛΟΥ
Οι χώροι πραγματοποίησης του σεμιναρίου ικανοποιούσαν τις ανάγκες του					
Η προετοιμασία του σεμιναρίου ήταν ικανοποιητική					
Η δομή του σεμιναρίου ήταν μελετημένη					
Η χρονική διάρκεια του σεμιναρίου ήταν επαρκής					
Ο χρόνος για ανταλλαγή απόψεων ήταν αρκετός					



# Πίνακας Διαβαθμισμένων Κριτηρίων

- Ο **Πίνακας Διαβαθμισμένων Κριτηρίων** (ρουμπρικά αξιολόγησης / assessment rubric) ορίζεται ως «περιγραφικός οδηγός βαθμολογίας, ο οποίος αποτελείται από ειδικά **εκ των προτέρων καθορισμένα κριτήρια** απόδοσης»
- Αποτελεί ένα **είδος περιγραφικής αξιολόγησης**, παρέχοντας έναν τρόπο αποτίμησης της επίδοσης με βάση **συγκεκριμένα κριτήρια και διαβαθμίσεις** ποιότητας για καθένα από αυτά.

Αρχείο Κεντρική Εισαγωγή Σχεδίαση Διάταξη Αναφορές Στοιχεία αλληλογραφίας Αναθεώρηση Προβολή Βοήθεια Πείτε μου τι θέλετε να κάνετε Κοινή χρήση

Επικόλληση Πρόχειρο Γραμματοσειρά Παράγραφος Στυλ Επεξεργασία

ΑαΒβΓγδλ ΑαΒβΓγδλ ΑαΒβΓγδλ ΑαΒββι ΑαΒββι  
¶ Βασικό Έμφαση Έντονο ¶ Επικεφα... ¶ Επικεφα...

Εύρεση Αντικατάσταση Επιλογή Επεξεργασία

## Δομή και περιεχόμενο (1/2 μονάδα)

### 1. Τίτλος

- Τίτλος σωστός;
- Λέξεις κλειδιά
- Πρωτότυπος;

### 2. Παρουσίαση προβλήματος

- Περί τίνος πρόκειται
- Είδος έρευνας
- Μεταβλητές σωστά;

### 3. Σκοπός της έρευνας

- Υπάρχει
- «Σκοπεύω να αποδείξω ότι»...

### 4. Κοινωνικές ανάγκες

- Υπάρχει;

### 5. Υπόθεση

- Υπάρχει;
- Διαγράμματα
- Ακρίβεια (%)

### 6. Παράμετροι που δεν επηρεάζουν

- Υπάρχει;

### 8. Διαδικασία

- Υπάρχει;
- Λεπτομερής;
- Διάγραμμα ροής
- Κατασκευή / Ερωτηματολόγιο / φωτογραφίες
- Σωστή;

### 9. Ορισμοί

- Υπάρχει
- Σωστός;

### 10. Συμπεράσματα

- Αριθμητικά αποτελέσματα
- Διαγράμματα
- Σύγκριση με Υπόθεση
- Γενικά συμπεράσματα

### 11. Συμπληρωματική έρευνα

- Υπάρχει;

### 12. Βιβλιογραφία

- Υπάρχει;
- Σωστή σειρά στοιχείων;

# Τεχνολογία Γ'

## Αξιολόγηση Εργασίας Τεχνολογίας Γ Γυμνασίου

	2	1	0
Τίτλος	Σωστός και πλήρης	Υπάρχει	Δεν υπάρχει
Υπόθεση	Σωστή	Υπάρχει	Δεν υπάρχει
Μεταβλητές	Σωστές (ανεξ. / εξαρτημένη)	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Περιγραφή διαδικασίας (διάγραμμα ροής)	Σωστή, >5 βήματα	Υπάρχει χωρίς δ. ροής ή <5 βήματα	Δεν υπάρχει
Αποτελέσματα (εικόνες)	Σωστές	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Γραφήματα αποτελεσμάτων	Σωστά	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Συμπεράσματα	Σωστά	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν

# Τι είναι ο ατομικός φάκελος

Η συστηματική **συλλογή εργασιών του μαθητή**, η οποία διηγείται την ιστορία των προσπαθειών, της προόδου και των επιτυχιών του

- Ο ατομικός φάκελος δεν μένει σταθερός, εστιάζει στην **πρόοδο** των παιδιών: Οι **φάκελοι πρέπει να έχουν χαρακτήρα εξελικτικό** ώστε να δείχνουν τις προσπάθειες, τον αναστοχασμό, την **αυτορρύθμιση** καθώς και τις επιδόσεις των παιδιών καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.
- Η **επιλογή των έργων μπορεί να γίνεται από κοινού** με τα παιδιά, δίνοντάς τους την ευκαιρία να «αξιολογούν» τα έργα τους. Δεν αποφασίζουν απλά και μόνο ποιες εργασίες θα συμπεριλάβουν, πρέπει **να τεκμηριώνουν το γιατί τις συμπεριέλαβαν**
- Επιτρέπει στα παιδιά να **συμμετέχουν στην αξιολόγηση των εργασιών τους**, να παρακολουθούν την ατομική τους πρόοδο
- Έμφαση στα **θετικά σημεία** του παιδιού παρά σε αυτά που υστερεί (θετική αξιολόγηση)
- Αξιολογείται όχι μόνο ο το τι μπορεί να κάνει το παιδί μόνο του, αλλά **και το συνεργατικό πλαίσιο** με κύρια πρόσωπα αναφοράς τους συμμαθητές, τους εκπ/κούς και τους γονείς