

Ανδρέας
Αθανασόπουλος
Συντονιστής Ε.Ε.
ΠΕ88

Εργαλεία και μέθοδοι περιγραφικής αξιολόγησης

Βέροια 9/4/2019

Ποσοτικοποίηση ποιοτικών κριτηρίων

• • •

Μερικά εργαλεία

Κλίμακα Likert

Διοργάνωση σεμιναρίου

Σημειώστε τι εκφράζει περισσότερο το βαθμό ικανοποίησής σας σε ό,τι αφορά τη διοργάνωση του σεμιναρίου

	ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ	ΠΟΛΥ	ΑΡΚΕΤΑ	ΛΙΓΟ	ΚΑΘΟΛΟΥ
Οι χώροι πραγματοποίησης του σεμιναρίου ικανοποιούσαν τις ανάγκες του					
Η προετοιμασία του σεμιναρίου ήταν ικανοποιητική					
Η δομή του σεμιναρίου ήταν μελετημένη					
Η χρονική διάρκεια του σεμιναρίου ήταν επαρκής					
Ο χρόνος για ανταλλαγή απόψεων ήταν αρκετός					

Κλίμακα Likert

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ Ή
ΜΑΘΗΤΩΝ:**

.....

ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

.....

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (20%)

	ΛΙΑΝ ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ	ΚΑΤΩ ΤΟΥ ΜΕΤΡΙΟΥ	ΜΕΤΡΙΑ	ΚΑΛΑ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ	ΑΡΙΣΤΑ
1. Σαφής ενημέρωση του κοινού για τους στόχους και τις ερευνητικές διαδικασίες, τα δεδομένα και τα συμπεράσματα της έρευνας, τις θέσεις της ομάδας στα ερευνητικά ερωτήματα και την κριτική στάση της στα διαλαμβανόμενα ζητήματα						
2. Η χρήση της γλώσσας και των συμπληρωματικών/ πολυτροπικών μέσων και ΤΠΕ για τη στήριξη του λόγου και στις κατάλληλες στιγμές						
3. Η χρήση χιούμορ, δημιουργικότητας και παραστατικότητας στη σωστή αναλογία και την κατάλληλη στιγμή						
4. Η ετοιμότητα και πληρότητα των απαντήσεων στις ερωτήσεις και τα σχόλια του κοινού.						

Πίνακας παρατήρησης

Ομάδα _._	Μαθητής / -ήτρια I	Μαθητής / -ήτρια II	Μαθητής/ -ήτρια III	Μαθητής/ -ήτρια IV
Επεξεργασία σχήματος: εντοπισμός και καταγραφή επί μέρους σχημάτων				
Συσχέτιση σχημάτων με μεθόδους και τύπους (εμβαδού, μεγέθους γωνιών)				
Συζήτηση: διατύπωση και τεκμηρίωση άποψης –				
Καταγραφή του τελικού σχήματος και συσχέτισή του με την αντίστοιχη μεθοδολογία				
Παρουσίαση της εργασίας με τεκμηρίωση και κατανοητό τρόπο				
Συζήτηση για τις όποιες <small>Α.Αθανασοπούλος</small> επισημάνσεις στην ολομέλεια		8/3/2019		5

Πίνακας Διαβαθμισμένων Κριτηρίων

- Ο **Πίνακας Διαβαθμισμένων Κριτηρίων** (ρουμπρικά αξιολόγησης / assessment rubric) ορίζεται ως «περιγραφικός οδηγός βαθμολογίας, ο οποίος αποτελείται από ειδικά **εκ των προτέρων καθορισμένα κριτήρια** απόδοσης»
- Αποτελεί ένα **είδος περιγραφικής αξιολόγησης**, παρέχοντας έναν τρόπο αποτίμησης της επίδοσης με βάση **συγκεκριμένα κριτήρια και διαβαθμίσεις** ποιότητας για καθένα από αυτά.

Πλεονεκτήματα (1)

- Στόχοι και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα παρουσιάζονται με μια σαφή και προσιτή μορφή
- Ευκολία στη χρήση
- Μείωση του χρόνου που απαιτεί η διαδικασία της αξιολόγησης
- Αξιόπιστη, έγκυρη, αντικειμενική και δίκαιη αξιολόγηση
 - ιδίως όταν οι μαθητές έχουν συμμετοχή στη δημιουργία

Τζωρτζάκης Ι., τροποποιημένο

Πλεονεκτήματα (2)

- Συμμετοχή στη διαδικασία βαθμολόγησης από τους ίδιους τους μαθητές (αυτοαξιολόγηση και ετεροαξιολόγηση)
- Ευκολία από τους μαθητές να κατανοήσουν γιατί τους αποδόθηκε μια συγκεκριμένη βαθμολογία
- Ανάληψη ευθύνης της μάθησης από τους μαθητές (γνωρίζουν τα κριτήρια αξιολόγησης)
- Μαθητές και γονείς είναι ενήμεροι για τα κριτήρια αξιολόγησης, τους διδακτικούς στόχους και το βαθμό επίτευξης τους

Τα μέρη μιας ρουμπρίκας

- Η ρουμπρίκα απεικονίζεται με τη μορφή πίνακα στον οποίο εμπεριέχονται:
 - **Κριτήρια αξιολόγησης** της επίδοσης (οι **προδιαγραφές** που πρέπει να πληροί ένα έργο) **πλάι**
 - **Επίπεδα ποιότητας** του παραγόμενου έργου (standards), δηλαδή η ποιοτική διαβάθμιση, η οποία περιγράφει, με τη βοήθεια χαρακτηρισμού (π.χ. άριστο, πολύ καλό, μέτριο, κλπ), το επίπεδο ποιότητας του παραγόμενου έργου **πάνω**
 - **Κλίμακα βαθμολογίας** που χρησιμοποιείται σύμφωνα με τα επίπεδα επίδοσης **πάνω**
 - **Λεπτομερής και διακριτή περιγραφή των επιπέδων** της επίδοσης σύμφωνα με τα αντίστοιχα κριτήρια αξιολόγησης **μέσα**

Τζωρτζάκης Ι., τροποποιημένο

Σχηματικά

**ΕΠΙΠΕΔΑ ΕΠΙΔΟΣΗΣ
ΚΑΙ
ΚΛΙΜΑΚΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ**

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΠΙΔΟΣΗΣ	ΕΠΙΠΕΔΑ ΕΠΙΔΟΣΗΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΚΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ			ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΔΟΣΗ	ΜΕΤΡΙΑ ΕΠΙΔΟΣΗ	ΧΑΜΗΛΗ ΕΠΙΔΟΣΗ	
	3	2	1	

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
ΕΠΙΔΟΣΗΣ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΤΩΝ
ΕΠΙΠΕΔΩΝ ΕΠΙΔΟΣΗΣ**

Παραδείγματα

...

Τεχνολογία Γ'

Αξιολόγηση Εργασίας Τεχνολογίας Γ Γυμνασίου

	2	1	0
Τίτλος	Σωστός και πλήρης	Υπάρχει	Δεν υπάρχει
Υπόθεση	Σωστή	Υπάρχει	Δεν υπάρχει
Μεταβλητές	Σωστές (ανεξ. / εξαρτημένη)	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Περιγραφή διαδικασίας (διάγραμμα ροής)	Σωστή, >5 βήματα	Υπάρχει χωρίς δ. ροής ή <5 βήματα	Δεν υπάρχει
Αποτελέσματα (εικόνες)	Σωστές	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Γραφήματα αποτελεσμάτων	Σωστά	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν
Συμπεράσματα	Σωστά	Υπάρχουν	Δεν υπάρχουν

Απόφοιτος μαθητείας

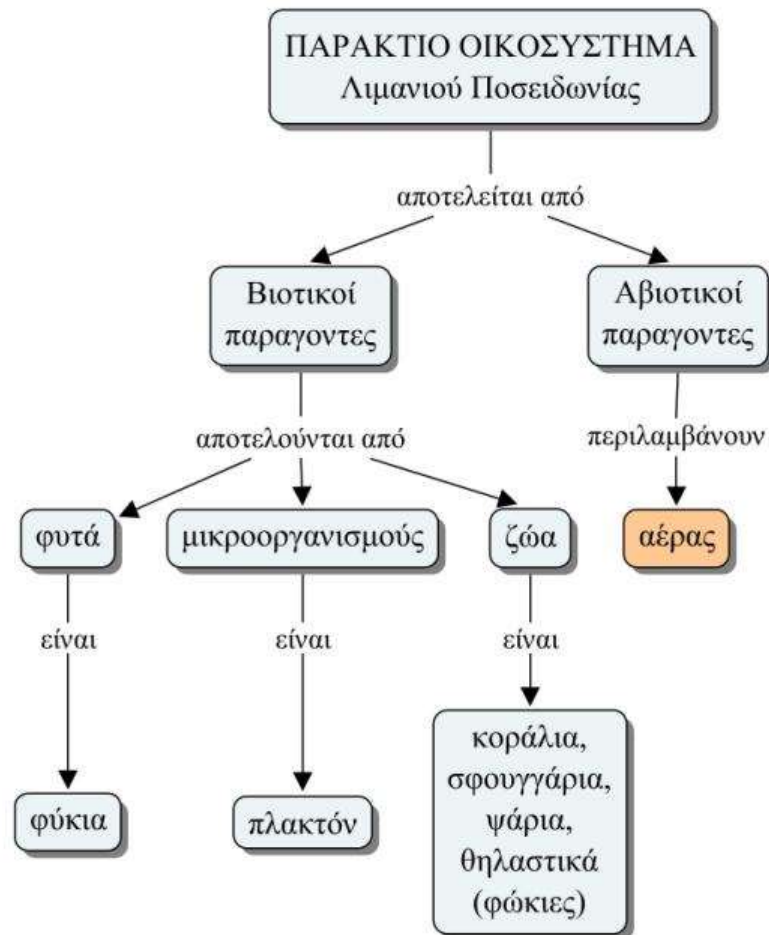
Στόχος της αξιολόγησης	Κριτήρια αξιολόγησης		
1. παραλαμβάνει πρώτες ύλες και υλικά συσκευασίας	Επαρκής	Καλός	Εξαιρετικός
ελέγχει τον προμηθευτή	Ο απόφοιτος της μαθητείας ΕΠΑΛ στην ειδικότητα Τεχνικός Τεχνολογίας Τροφίμων και Ποτών πρέπει να μπορεί να ελέγχει τις συνθήκες μεταφοράς των υλικών και τα συνοδευτικά έγγραφα με επίβλεψη	ελέγχει τις συνθήκες μεταφοράς των υλικών και τα συνοδευτικά έγγραφα ακολουθώντας οδηγίες	ελέγχει τις συνθήκες μεταφοράς των υλικών και τα συνοδευτικά ανεξάρτητα (μόνος του /-η της)
ελέγχει/ παραλαμβάνει πρώτες ύλες και τα βοηθητικά υλικά	Ελέγχει τις συνθήκες παραλαβής (θερμοκρασία, υγρασία κ.α) των πρώτων & βοηθητικών υλών με επίβλεψη	Ελέγχει τις συνθήκες παραλαβής (θερμοκρασία, υγρασία κ.α) των πρώτων & βοηθητικών υλών ακολουθώντας οδηγίες	Ελέγχει τις συνθήκες παραλαβής (θερμοκρασία, υγρασία κ.α) των πρώτων & βοηθητικών υλών ανεξάρτητα (μόνος του /-η της)

Συμπλήρωση χάρτη εννοιών



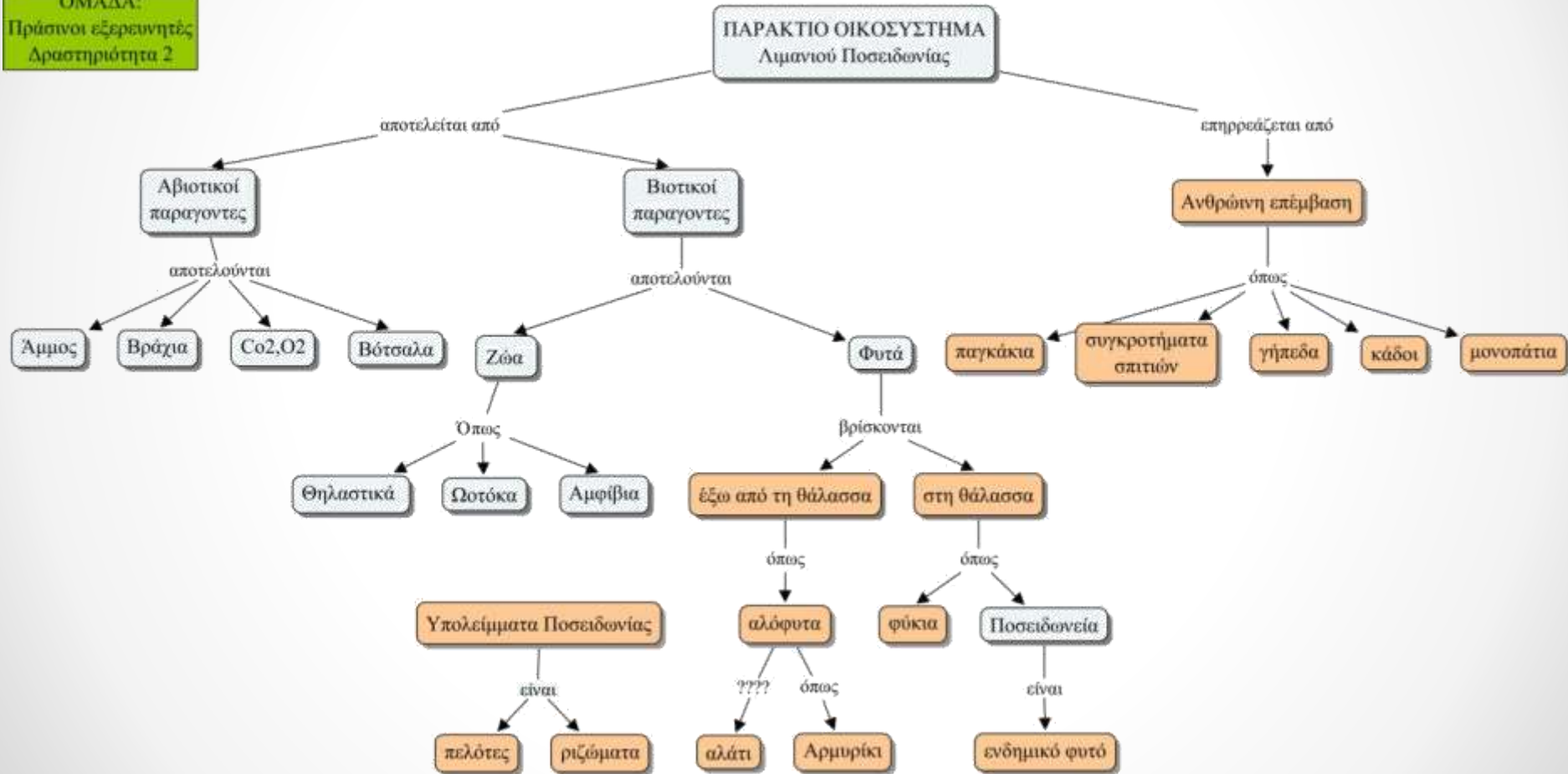
Επέκταση του χάρτη εννοιών

ΟΜΑΔΑ:
Ψαράκια
Δραστηριότητα 2



Επέκταση του χάρτη εννοιών

ΟΜΑΔΑ:
Πράσινοι εξερευνητές
Δραστηριότητα 2



Περιεχόμενο

	Χαμηλή επίδοση	Μέτρια επίδοση	Καλή επίδοση
Πληρότητα χάρτη (κόμβοι, επίπεδα)	Λίγες έννοιες (<15) σε λίγα επίπεδα (όχι περισσότερα από δύο επιπλέον των δοσμένων)	Κάποιες έννοιες (περίπου 15) σε άνω των 2 πρόσθετων επιπέδων	Πολλές έννοιες (>15) σε πολλά επίπεδα
Ορθότητα χάρτη (σωστοί κόμβοι και επίπεδα)	Απεικονίζονται έννοιες που δεν είναι ορθές ή/και δεν είναι τοποθετημένες στο σωστό επίπεδο	Υπάρχει μικρός αριθμός εννοιών που δεν είναι ορθές ή/και δεν είναι τοποθετημένες στο σωστό επίπεδο.	Όλες οι έννοιες που απεικονίζονται στο χάρτη είναι ορθές.
Σύνδεσμοι (ύπαρξη, καταλληλότητα, ποικιλία)	Υπάρχουν πολλές συνδέσεις εννοιών που δεν απεικονίζονται στο χάρτη.	Μπορούν να προστεθούν επιπλέον συνδέσεις μεταξύ των εννοιών. Υπάρχει και μικρός αριθμός σύνθετων συνδέσεων.	Υπάρχουν απλοί σύνδεσμοι μεταξύ των εννοιών και ικανοποιητικός αριθμός σύνθετων συνδέσεων.
Χρήση του λογισμικού	Ο χάρτης είναι δύσκολο να διαβαστεί, λόγω κακής διευθέτησης των εννοιών και των συνδέσμων. Δεν χρησιμοποιούνται εργαλεία της παλέτας στυλ.	Μερικά προβλήματα στην αναγνωσιμότητα του χάρτη και χρειάζεται να χρησιμοποιηθούν επιπλέον εργαλεία της παλέτας στυλ.	Χάρτης ευανάγνωστος και επιμελημένος. Χρησιμοποιήθηκε η αυτόματη διάταξη, και αρκετά εργαλεία της παλέτας στυλ

Τεχνικές περιγραφικής αξιολόγησης

- **Αυτοαξιολόγηση** των Μαθητών
- Αξιολόγηση από τους συμμαθητές (**ετεροαξιολόγηση** - Peer Evaluation)
- Ατομικός **Φάκελος Μαθητή** (Portfolio)
- **Η παρατήρηση**
- Οι γραπτές δοκιμασίες
- Οι συζητήσεις

Αυτοαξιολόγηση

...

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

	1 ΚΑΘΟΛΟΥ	2	3	4	5 ΑΠΟΛΥΤΑ
A. Συμμετέχω ενεργά με πληροφορίες, ιδέες, ερωτήματα και επιχειρήματα στις συζητήσεις και τις λοιπές εργασίες της ομάδας;					
B. Αναγνωρίζω, επαινώ και ενθαρρύνω τις προσπάθειες των άλλων μελών;					
Γ. Προσφέρω βοήθεια σε μέλη της ομάδας μου, όταν την έχουν ανάγκη;					
Δ. Ζητώ βοήθεια και ιδέες από τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας, όταν είμαι σε δύσκολη θέση;					
Ε. Είμαι συνεπής στα χρονοδιαγράμματα και παραδίδω τις εργασίες μου έγκαιρα;					
Στ. Είμαι υπεύθυνος και εκπληρώνω τις υποχρεώσεις μου με επάρκεια;					
Ζ. Συμβάλλω θετικά στην άμβλυση εντάσεων, συγκρούσεων και στην αναζήτηση συνθετικών λύσεων;					
Η. Αποδέχομαι και συζητώ την κριτική και τις διαφορετικές απόψεις και αναζητώ τρόπους σύνθεσης, αποφεύγοντας τις στείρες αντιπαραθέσεις;					

ΓΕΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Μπόρεσα να αναζητήσω στην πηγή στοιχεία με βάση το ερώτημα που είχε τεθεί				
Μπόρεσα να κατηγοριοποιήσω τα στοιχεία και να δώσω απάντηση στο ερώτημα				
Η πηγή με βοήθησε να κατανοήσω τις συνθήκες που επικρατούσαν όταν ξέσπασε η ελληνική επανάσταση				
Διατύπωσα την άποψή μου και επιχειρηματολόγησα για αυτή στη συζήτηση με τους συμμαθητές μου				
Συνέβαλα στην καταγραφή της απάντησης στο ερώτημα				
Συνέβαλα στην παρουσίαση της εργασίας στην τάξη				
Άκουγα με προσοχή τους συμμαθητές μου όταν διατύπωναν τη δική τους άποψη				

ΕΙΔΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Κατανόησα την εργασία που μου δόθηκε				
Απάντησα σε όλα τα ζητούμενα της εργασίας				
Κατάφερα να αξιοποιήσω όλες μου τις γνώσεις				
Είμαι ικανοποιημένος/-η από τον τρόπο που συνεργαστήκαμε				
Η σύνθεση που ως ομάδα δημιουργήσαμε μου άρεσε				
Συνάντησα δυσκολίες στην εργασία αυτή				

Κριτήρια	Εξαιρετική (5)	Πολύ καλή(4)	Καλή(3)	Μέτρια(2)	Χαμηλή(1)
Επίλυση συγκρούσεων	Δεν τσακώνομαι με τα άλλα παιδιά στην τάξη και βοηθώ να ηρεμήσουν ή δεν ανακατεύομαι	Σπάνια μπορεί να τσακωθώ με έναν συμμαθητή, αλλά πάντα προσπαθώ να βρω λύση	Κάποιες φορές τσακώνομαι με κάποιους συμμαθητές μου, προσπαθώ όμως να βρω λύση	Αρκετές φορές τσακώνομαι με αρκετούς συμμαθητές μου και μάλιστα ξεκινάω ή συνεχίζω τον καβγά	Σχεδόν πάντα τσακώνομαι με τους συμμαθητές μου. Δεν προσπαθώ να βρω λύση το πρόβλημα και μάλιστα το δημιουργώ
Σεβασμός συμμαθητές	Σέβομαι πάντα τους συμμαθητές μου	Σπάνια σχολιάζω άσχημα και διακόπτω τους συμμαθητές μου	Κάποιες φορές σχολιάζω άσχημα και διακόπτω τους συμμαθητές μου	Αρκετές φορές σχολιάζω άσχημα και διακόπτω τους συμμαθητές μου	Συνέχεια σχολιάζω άσχημα και διακόπτω τους συμμαθητές μου
Καταμερισμός εργασίας	Αναλαμβάνω πάντα να βρω πληροφορίες στις ομαδικές εργασίες	Σχεδόν πάντα βρίσκω αρκετές πληροφορίες στις ομαδικές εργασίες	Κάποιες φορές δεν βρίσκω αρκετές πληροφορίες στις ομαδικές εργασίες	Αρκετές φορές δεν βρίσκω πληροφορίες στις ομαδικές εργασίες	Σχεδόν ποτέ δεν βρίσκω πληροφορίες στις ομαδικές εργασίες
Συνέπεια	Δίνω όλες τις εργασίες και τις πληροφορίες που μου έχουν ζητηθεί στην ώρα τους	Καθυστερώ κάποιες μέρες τις εργασίες ή τις πληροφορίες που μου έχουν ζητηθεί και καθυστερώ την ομάδα μου	Καθυστερώ 1 εβδομάδα τις εργασίες ή τις πληροφορίες που μου έχουν ζητηθεί και καθυστερώ την ομάδα μου	Καθυστερώ κάποιες εβδομάδες τις εργασίες ή τις πληροφορίες που μου έχουν ζητηθεί και καθυστερώ την ομάδα μου	Δεν δίνω καθόλου τις εργασίες ή τις πληροφορίες που μου έχουν ζητηθεί στο μάθημα και καθυστερώ και την ομάδα μου

Ετεροαξιολόγηση

...

Χαρακτηριστικά

- Οι μαθητές γνωρίζουν κάποιες πλευρές των συμμαθητών τους καλύτερα από τον δάσκαλο
 - Πιο σφαιρική και δίκαιη κρίση
- Κατανοούν το έργο του καθηγητή τους και τις δυσκολίες του (έρχονται στη θέση του)
- Συχνά όμως είναι πιο αυστηροί από τους καθηγητές τους

Υλοποίηση

- Τα φύλλο/ρουμπρίκα/ κλίμακα ετεροαξιολόγησης μπορεί να είναι σαν το φύλλο/ρουμπρίκα/ κλίμακα αξιολόγησης
- Μπορεί να συμπληρώνεται από τους μαθητές μέσα στην ίδια ομάδα
- Μπορεί επίσης να αφορά την αξιολόγηση της ομάδας από κάποια από τις άλλες ομάδες.

Παρατήρηση

...

Ομάδα _._	Μαθητής / -ήτρια I	Μαθητής / -ήτρια II	Μαθητής/ -ήτρια III	Μαθητής/ -ήτρια IV
Επεξεργασία σχήματος: εντοπισμός και καταγραφή επί μέρους σχημάτων				
Συσχέτιση σχημάτων με μεθόδους και τύπους (εμβαδού, μεγέθους γωνιών)				
Συζήτηση: διατύπωση και τεκμηρίωση άποψης – διάλογος και συζήτηση διαφορετικών εκδοχών και ερμηνειών				
Καταγραφή του τελικού σχήματος και συσχέτισή του με την αντίστοιχη μεθοδολογία επίλυσης				
Παρουσίαση της εργασίας με τεκμηρίωση και κατανοητό τρόπο				
Συζήτηση για τις όποιες επισημάνσεις στην ολομέλεια (ευκταίο: πολλαπλές λύσεις)				

Αξιολόγηση ομάδων 2

	0 καθόλου	1	2	3	4
Πόσο θετικό ήταν το κλίμα και το πνεύμα αποδοχής, συνεργασίας και στήριξης των μελών;					
Υπήρχε συντονισμός και συλλογικός τρόπος εργασίας;					
Πόσο αποτελεσματική ήταν η ομάδα στην αξιοποίηση του χρόνου / τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων;					

ΠΗΓΗ: Ματσαγγούρας Η. «Η Καινοτομία των Ερευνητικών Εργασιών στο Νέο Λύκειο»

Ατομικός φάκελος μαθητή



Portfolio

Τι είναι ο φάκελος αξιολόγησης

- Η **συστηματική συλλογή εργασιών του μαθητή**, η οποία διηγείται την ιστορία των προσπαθειών, της προόδου και των επιτυχιών του
- Περιλαμβάνει τη **συμμετοχή του μαθητή στην επιλογή των περιεχομένων του**, τις οδηγίες για την επιλογή των «έργων», τα κριτήρια για την αξιολόγηση και αποδείξεις της δυνατότητας του μαθητή για **αναστοχασμό των δυνατοτήτων του**.
- επιτρέπει στα παιδιά να **συμμετέχουν στην αξιολόγηση των εργασιών τους**, να παρακολουθούν την ατομική τους πρόοδο
- Ο ατομικός φάκελος δεν μένει σταθερός, αλλά εξελίσσεται διαρκώς. Απώτερος στόχος είναι να αποτυπώσει την **εξελικτική πορεία προγραμματισμού της διδασκαλίας**, τη διαλεκτική σχέση μαθητή – γνωστικού αντικείμενου, τον αναστοχασμό, την **αυτορρύθμιση** καθώς και το συνεργατικό πλαίσιο με κύρια πρόσωπα αναφοράς τους συμμαθητές, τους εκπ/κούς και τους γονείς.

Τι περιέχει ο φάκελος αξιολόγησης

- Αυθεντικές εργασίες
- Παρατηρήσεις – καταγραφές του εκπαιδευτικού, περιστασιακές σημειώσεις
- Μαγνητοσκοπήσεις αφηγήσεων των παιδιών, βιντεοσκοπήσεις, φωτογραφίες, print – outs από εργασίες στον υπολογιστή, κλπ.
- Πληροφορίες από γονείς, άλλους εκπαιδευτικούς
- Κλίμακες παρατήρησης κλπ.

Οργάνωση του φακέλου

- Εστιάζει στην **πρόοδο** των παιδιών: Οι **φάκελοι πρέπει να έχουν χαρακτήρα εξελικτικό** (Συγκρίνονται πρόσφατες εργασίες με προηγούμενες) ώστε να δείχνουν τις προσπάθειες, την πρόοδο και τις επιδόσεις των παιδιών καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.
- **Έμφαση στα θετικά σημεία** του παιδιού παρά σε αυτά που υστερεί (θετική αξιολόγηση)
- Αξιολογείται όχι μόνο το τι μπορεί να κάνει το παιδί μόνο του, αλλά και **σε συνεργασία** με άλλα
- Λαμβάνει υπόψη τις ιδέες των παιδιών για τη μορφή και την εμφάνιση
- Η επιλογή των έργων μπορεί να γίνεται από κοινού με τα παιδιά, δίνοντάς τους την ευκαιρία να «αξιολογούν» τα έργα τους. Δεν αποφασίζουν απλά και μόνο ποιες εργασίες θα συμπεριλάβουν, πρέπει **να τεκμηριώνουν το γιατί τις συμπεριέλαβαν.**

Τι δεν είναι ο Ατομικός Φάκελος

- Δεν είναι ένας αναμνηστικός φάκελος
- Δεν περιλαμβάνει το σύνολο των εργασιών του παιδιού
- Δεν αποτελεί μέσο σύγκρισης των παιδιών μεταξύ τους (η πρόοδος του κάθε παιδιού δεν συγκρίνεται με των υπολοίπων)
- Δεν σημειώνονται οι αποτυχίες του παιδιού.

Τι αξιολογούμε σε έναν φάκελο

- Την ατομική **πορεία και πρόοδο** (σύγκριση της παρούσας με προηγούμενες επιδόσεις)
- Την **μεθοδικότητα** στη συλλογή και οργάνωση των πληροφοριών, την **οργάνωση** του φακέλου,
- Την ικανότητα κατανόησης, ανάλυσης, κριτικής επεξεργασίας και σύνθεσης των πληροφοριών σε μια εργασία
- Τις διαρκείς **προσπάθειες** βελτίωσης της εργασίας του
- Την **αποτελεσματικότητα** στην επίτευξη των στόχων,
- Την **ολοκλήρωση** των εργασιών,
- Την **αυτοαξιολογική ικανότητα** (π.χ. επιλέγει να βάλει στον φάκελο ό,τι έχει συμφωνηθεί;),
- Την **ποιότητα** της εργασίας
- Τη **μαθησιακή διαδικασία** που αναπτύχθηκε.

Και ψηφιακά



Ρουμπρίκες, φόρμες, φάκελοι μαθητή online

Φόρμες Google

Δειγματική - φύλλο αξιολόγησης

ΑΠΟΣΤΟΛΗ

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 7

6) Ειδικότερα: προσδιορίστε πόσο ικανοποιημένος/η είστε ως προς: *

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Το περιεχόμενο παρο...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Τη συμμετοχή των μα...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Το περιεχόμενο φύλλ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Το παιχνίδι σε ομάδε...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7) Υλικό: θα μπορούσατε να αξιοποιήσετε στο μάθημά σας: *

	Όχι	Ίσως	Μάλλον	Σίγουρα
Την παρουσίαση (Pow...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Το φύλλο πληροφορι...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Το υλικό αντιστοιχισ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8) Είχατε διδάξει (για τουλάχιστον 1 έτος) Τεχνολογία Α' Λυκείου; *

Ναι

Όχι

Evaluate and Observe Anywhere

From school administrators and teachers to HR professionals and coaches, Rubrix allows you to create rubrics, conduct quick and detailed evaluations, and centrally store data for reporting and analysis. Using a tablet, iOS™, or Android™ smartphone, evaluations can be recorded in the field for automatic and secure synchronization to the web application.



1

Setup

On the Rubrix website, define your subjects (things being reviewed) and rubrics (evaluation guides). Rubrics can be selected from the Rubrix Library, your account's collection. If you prefer to create one from scratch, our easy-to-use rubric editor will guide you through the process. Or, have one of our evaluation experts help you. What you can evaluate is only limited by the rubrics you add to your account.

2

Record

Use your desktop computer, laptop, mobile phone or table to start recording your observations on-site. Synchronization between your mobile device and the web application is automatic. With its intuitive and easy to use interface, you can add comments and pictures to your evaluations.

3

Analyze

Your evaluations are uploaded, securely archived, and can be shared with selected individuals. A variety of reports are available for management and analysis of data. Rubrix never holds your data hostage; all data can be exported to your other systems.



Key Features

Rubrix is a revolutionary evaluation platform. Securely conduct and report on all types of evaluations, online or on the go, anywhere." With synchronized mobile data capture, including pictures, you will be able to perform evaluations and reviews right on-site.

- **Customizable:** The flexibility of Rubrix allows you to manage your own evaluation process. How you record, analyze and share evaluations is up to you.
- **Saves Time:** Mobile observations, including text and pictures, are sent from your phone or tablet to the online application immediately and automatically. With Rubrix, there will never be need for duplicate data entry or pen and paper.

Easy: Rubrix allows you to create and maintain rubrics through an easy to use editor. Share your rubrics with others in your account, or access a variety of rubrics from the Rubrix Library. **Secure & Confidential:** All Rubrix data is stored on secure

[Book a Free Tour »](#)



8/3/2019




RubiStar en Español

Home | Find Rubric | Create Rubric | Login | Sign Up | Tutorial

Create Rubrics for your Project-Based Learning Activities

RubiStar is a free tool to help teachers create quality rubrics. More | What a Rubric Is | Tutorial

Welcome | **Featured Projects**



Welcome to RubiStar!

Want to make exemplary rubrics in a short amount of time? Try RubiStar out! Registered users can save and edit rubrics online. You can access them from home, school, or on the road. Registration and use of this tool is free, so click the Register link in the login area to the right to get started now.

[Register](#)
[Quick Tour](#)

Log In [Register](#)

First Initial: Last Name: Modifier:

Zip Code: Password:

Go To a Saved Rubric
View, Edit, or Analyze a Rubric

Please enter your Saved Rubric ID below:

Search for a Rubric
Choose your Search Type below:

- Search Rubric Titles
- Search Author Name
- Search Author Email Address

Keywords: (up to 3)

Search Type:
Match ALL of your words

Create a Rubric

Choose a Topic below to create a new rubric based on a template:

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

https://eduportfolio.org



Υποδοχή Δημιουργοί portfolio Χαρακτηριστικά Εγγραφή Παραδείγματα Οδηγός Μαρτυρίες Αναφορές Επικοινωνία Ελληνικά ▾

Είναι η πρώτη σας εμπειρία; Εγγραφείτε. Έχετε ήδη ένα portfolio; Εισέλθετε μέσω της στήλης στα δεξιά.

Το Eduportfolio.org 3.0 κυκλοφόρησε!

Είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ενημερώσουμε για την κυκλοφορία της 3ης έκδοσης του Eduportfolio.org, ένα ψηφιακό πορτοφόλιο διαθέσιμο σύντομα σε επτά γλώσσες (γαλλικά, αγγλικά, ισπανικά, αραβικά, ελληνικά, καταλανικά και κορεάτικα), που σχεδιάστηκε από τον Thierry Karsenti στο Πανεπιστήμιο του Μόντραεαλ.

Η νέα έκδοση του Eduportfolio.org περιλαμβάνει νέες σημαντικές λειτουργίες, όπως την επιλογή της διεύθυνσης URL (πχ : karsenti.eduportfolio.org) ή ακόμα την δυνατότητα δημιουργίας διαφόρων βιτρινών παρουσίασης (πχ : karsenti.eduportfolio.org/conférences!). Επιθυμείτε να αναπτύξετε ένα επαγγελματικό πορτοφόλιο διατηρώντας παράλληλα το πορτοφόλιο που χρησιμοποιείτε για τις σπουδές σας; Έχετε ανάγκη μια ειδική βιτρίνα για ένα από τα μαθήματά σας; Τώρα μπορείτε να δημιουργήσετε διαφορετικές βιτρίνες μέσα στις οποίες μπορείτε να παρουσιάσετε ορισμένα στοιχεία που βρίσκονται ήδη στο πορτοφόλιό σας αλλά και να προσθέσετε νέα στοιχεία.

Το Eduportfolio 3.0 παρουσιάζει το περιεχόμενό του με ποικίλους τρόπους, διευκολύνει την οργάνωση, την ανταλλαγή και την αναζήτηση πληροφοριών. Προσφέρει επίσης διάφορα επίπεδα προστασίας (το περιεχόμενο μπορεί να είναι δημόσιο, προστατευμένο ή αρχαιοθετημένο) και ειδική διεπιφάνεια για τους εκπαιδευτικούς. Μπορείτε να βρείτε μια πλήρη περιγραφή των νέων χαρακτηριστικών του Eduportfolio.org 3.0 στον [οδηγό χρήσης](#).

Το Eduportfolio.org είναι διαθέσιμο δωρεάν για τους εκπαιδευόμενους και τους εκπαιδευτές όλων των επιπέδων της εκπαίδευσης που επιθυμούν να κάνουν μη εμπορική χρήση του. Το Eduportfolio.org χρησιμοποιείται ήδη από χιλιάδες χρήστες σε περισσότερες από 60 χώρες. Για να αποκτήσετε ένα λογαριασμό στο Eduportfolio.org αρκεί να κάνετε εγγραφή στον σύνδεσμο αυτό.

Για κάθε σχόλιο που αφορά το Eduportfolio.org, μη διστάσετε να επικοινωνήσετε με την ομάδα ανάπτυξης ή μαζί μου.

Εύχομαι καλή πλοήγηση.

Διαχείριση του portfolio

Όνομα χρήστη (το ταχυδρομείο σας)

Κωδικός πρόσβασης

[Ξεχάσατε / χάσατε τον κωδικό πρόσβασης σας;](#)

[Συνέχεια](#)



Eduportfolio.org έχει βελτιωθεί για τα κινητά τηλέφωνα και το iPad!



https://mahara.org



HOME

DOWNLOAD

DEMO

ABOUT

COMMUNITY

PARTNERS

Login

OPEN SOURCE EPORTFOLIOS

Create. Share. Engage.

Try out Mahara

Download Mahara 18.10

Search



Πηγές πληροφόρησης

- Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Γυμνάσιο, Τεύχος Α', Περιγραφική Αξιολόγηση: Θεωρητικό Πλαίσιο και Μεθοδολογία, ΙΕΠ 2019
- Ματσαγγούρας Η. «Η Καινοτομία των Ερευνητικών Εργασιών στο Νέο Λύκειο», Βιβλίο Εκπαιδευτικού, ΟΕΔΒ, 2011
- Τζωρτζάκης Ι. «Αξιολόγηση με Πίνακες Διαβαθμισμένων Κριτηρίων (rubrics) στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» Παρουσίαση, <https://slideplayer.gr/slide/11286198/> .
- Παπαδημητρίου Ά. «Ατομικός Φάκελος Παιδιού (Portfolio)» Λάρισα, 2013, Παρουσίαση <https://slideplayer.gr/slide/15394713/>
- Πετροπούλου Ο., Βασιλικοπούλου Μ. και Ρετάλης Σ «Αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών σε συνεργατικά περιβάλλοντα μάθησης μέσω εμπλουτισμένων ρουμπρικών» <http://earthlab.uoi.gr/thete/index.php/thete/issue/view/10>
- Φύλλο Αξιολόγησης Εννοιολογικής Χαρτογράφησης, Δραστηριότητα 2η: Rubric Αξιολόγησης Ε.Χ. Επιμόρφωση Β' Επιπέδου για Πληροφορικούς, 2013