

ΟΔΗΓΙΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ
Α΄, Β΄ και Γ΄ ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2023-2024

Για το μάθημα των Θρησκευτικών (Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξεις) Ημερήσιου και Εσπερινού Γυμνασίου εφαρμόζονται τα οριζόμενα στο ΦΕΚ 698/Β΄/4-3-2020 (Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος των Θρησκευτικών στο Δημοτικό και στο Γυμνάσιο).

Κατά τη διδασκαλία του μαθήματος σε κάθε τάξη προτείνεται να μην αξιοποιηθούν ορισμένες θεματικές ενότητες ή υποενότητες από το Βιβλίο του Μαθητή, ώστε να δοθεί έμφαση στις «Ενδεικτικές δραστηριότητες» (Βιωματικές, ομαδικές/διερευνητικές, δραστηριότητες δημιουργικής έκφρασης, διαθεματικές δραστηριότητες και επισκέψεις/εκδηλώσεις/δράσεις), όπως αυτές αναφέρονται στην 3^η στήλη, στο «Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος των Θρησκευτικών στο Δημοτικό και στο Γυμνάσιο» (ΦΕΚ 698/τ. Β΄/4-3-2020), το οποίο βρίσκεται στον σύνδεσμο: <http://iep.edu.gr/el/thriskoftika>

Επισημάνση: Στο πλαίσιο του διδακτικού σχεδιασμού οι εκπαιδευτικοί προκειμένου να αξιοποιήσουν τις προτεινόμενες διαδικτυακές πηγές από το διδακτικό υλικό να προβαίνουν σε επανέλεγχο της εγκυρότητάς τους, διότι ενδέχεται ορισμένες από αυτές να είναι ανενεργές ή να οδηγούν σε διαφορετικό περιεχόμενο.

Α΄ τάξη	
Θεματικές ενότητες	Να μην αξιοποιηθούν από το βιβλίο του Μαθητή «Ένα ταξίδι ζωής [...]
Β΄ Θεματική Ενότητα: Θεός και άνθρωπος στην Ορθόδοξη Παράδοση: μια σχέση ζωής	6. Ο άνθρωπος ως δημιουργός σελ. 31-35 7. Από την εικόνα στην ομοίωση σελ. 36-39
Ε΄ Θεματική Ενότητα: Ένας καινούριος κόσμος ξεπροβάλλει: Χριστός ανέστη	16. Η ανάγκη να αλλάξει ο κόσμος ii. Η σιωπηλή επανάσταση της τέχνης σελ. 95-98
ΣΤ΄ Θεματική Ενότητα: Η Εκκλησία μεταμορφώνει τον κόσμο	19. Δράση και αγώνας για τη μεταμόρφωση της ζωής και του κόσμου σελ. 115-125
Ζ΄ Θεματική Ενότητα: Η Εκκλησία ως κιβωτός σ΄ ένα ταξίδι χωρίς τέλος	21. Η συνάντηση Θεού και ανθρώπου συνεχίζεται... Η Αποκάλυψη του Ιωάννη σελ. 137-140

Β΄ τάξη	
Θεματικές ενότητες	Να μην αξιοποιηθούν από το βιβλίο του Μαθητή «Η Εκκλησία: πορεία ζωής μέσα στην ιστορία»

Γ' Θεματική Ενότητα: Η «φωνή» της Εκκλησίας γίνεται αισθητή στην κοινωνία	5. Η Εκκλησία οργανώνεται σελ. 45-47
Δ' Θεματική Ενότητα: Χριστιανική παράδοση και αρχαία ελληνική φιλοσοφία: Μια ιστορική συνάντηση	6. Ελληνισμός και Χριστιανισμός. Η συνάντηση δύο τρόπων σκέψης και ζωής σελ. 53-55, 62-68
ΣΤ' Θεματική Ενότητα: Η διδασκαλία της Ορθόδοξης πίστης γίνεται έργο τέχνης	10. Η δύναμη της εικόνας σελ. 99-104
Ζ' Θεματική Ενότητα: Ορθοδοξία και Νέος Ελληνισμός	14. Μετά την Άλωση της Πόλης Βίος του Αγίου Νεομάρτυρα Μιχαήλ Πακνανά του Κηπουρού σελ. 125-127 Η εύρεση των λειψάνων της Αγίας Κυράννης της Οσσαίας σελ. 127- 128 15. Η δύναμη του λαϊκού πολιτισμού σελ. 136-140

Γ' τάξη	
Θεματικές ενότητες	Να μην αξιοποιηθούν από το βιβλίο του Μαθητή «Η μαρτυρία της Ορθόδοξης Εκκλησίας στον σύγχρονο κόσμο»
Β' Θεματική Ενότητα: Η πρόταση ζωής της Ορθόδοξης Εκκλησίας	III. Ζώντας με νόημα στον κόσμο i. Μίμηση του Χριστού 17-19 ii. Παράδειγμα μίμησης Χριστού σελ. 19-23
Ε' Θεματική Ενότητα: Η Ορθόδοξη Εκκλησία σε διάλογο με τον δυτικό Χριστιανισμό	IV. «Υπέρ της των πάντων ενώσεως». Το αίτημα της ενότητας σελ. 52-54
Ζ' Θεματική Ενότητα: Θρησκείες της Ανατολής	Οι έξι τυφλοί (λαϊκή ινδική αφήγηση από το Lokaprajna ptisutra) σελ. 88 Η διδασκαλία του Κομφούκιου σελ. 90 Από τα ανάλεκτα του Κομφούκιου σελ. 91 Μνημεία σελ. 91