

ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

## Συμπόσιο στη γενέτειρα του Βιζυηνού

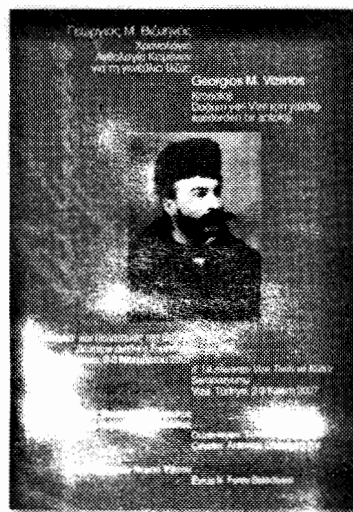
**Α**πρόσμενο θα μπορούσε να αποκαλέσει κανείς το συμπόσιο που έγινε στις 2 και 3 Νοεμβρίου στη Βιζύη της Τουρκίας για τον Γεώργιο Βιζυηνό και την γενέτειρά του, με διοργανωτές το Πανεπιστήμιο Θράκης της Τουρκίας και το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Και η έκπληξη βέβαια είναι θετική γιατί δείχνει τις δυνατότητες που κρύβει το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων όταν περνάει τα όρια της τοπικής «ενδοχώρας», είτε αυτή είναι γεωγραφική, είτε ακαδημαϊκή.

Το 3ο Διεθνές Συμπόσιο «Ιστορία και Πολιτισμός της Βιζύης», όπως είναι η ολοκληρωμένη ονομασία, διοργανώθηκε από το Τμήμα Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Θράκης της Τουρκίας (Trakya Üniversitesi Fen -Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü) και τον Τομέα Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Συνεργάστηκαν ακόμα φορείς όπως η Νομαρχία Σαράντα Εκκλησιών, ο Δήμος Βιζύης, η Νομαρχία Έβρου και ο Δήμος Φερών.

### Ο Βιζυηνός

Ο Βιζυηνός γεννήθηκε στη Βιζύη της Ανατολικής Θράκης το 1849, σε μια φτωχή οικογένεια. Θητεύει στη Σχολή της Χάλκης και ήδη από το 1873 αρχίζει να δημοσιεύει ποιήματα. Θα σπουδάσει φιλολογία και φιλοσοφία στη Γερμανία, θα γίνει ακαδημαϊκός, θα γνωρίσει τον Βικέλα στο Παρίσι, θα συνεχίσει να δημοσιεύει ποιήματα και διηγήματα. Το μόνον της ζωής του ταξίδιον, όμως θα ολοκληρωθεί το 1892 όταν θα προσβληθεί από ψυχική νόσο για να πεθάνει το Δρομοκα-



**Η αφίσα και το εξώφυλλο της έκδοσης και πάνω και πάνω το σπίτι του συγγραφέα**

μαντζή (τις ίδιες μέρες μιλούσε στη μεγάλη εκδήλωση της Πανεπιστημιακής στο Μέγαρο Μουσικής για τα μαρτυρικά χωριά), και του Π. Γκότση). Από την ελληνική πλευρά ομιλίες έγιναν από τους Μ. Αραμπαζή, Α. Χατζόπουλο, Γ. Λαδογιάννη, Θ. Κούγκουλο, Σ. Καραμπέλα, Ρ. Φράγκου-Κικιλία, Α. Αγγέλου, Σ. Βουδηλάκη.

Επίσης, πολύ σημαντικό κρίνεται ότι υπήρξαν και τουρκικές ανακοινώσεις που σχολίασαν άμεσα ή έμμεσα πτυχές του έργου του λογοτέχνη (S. Sandalci, E. Ozansoy).

### Για πρώτη φορά

Όπως τονίζει η οργανωτική επιτροπή «για πρώτη φορά, 111 χρόνια μετά τον θάνατό του, ακούστηκε και αναλύθηκε ο λόγος του Βιζυηνού στη γενέτειρά του. Μάλιστα, αυτή η ελληνοτουρκική συνεργασία δύο πανεπιστημιακών τμημάτων για ένα συμπόσιο που στο μεγαλύτερο μέρος του κυρι-

άρχησε ο Βιζυηνός, ανταποκρίθηκε με τον καλύτερο τρόπο στην προώθηση της ελληνοτουρκικής φιλίας, η οποία προβάλλεται κατεξοχήν στα διηγήματά του».

Αξιοσημείωτο είναι ότι απέστειλε χαιρετισμό ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος που διαβάστηκε στην έναρξη.

Για το συνέδριο κυκλοφόρησε φυλλάδιο με τίτλο Γεώργιος Μ. Βιζυηνός: Χρονολόγιο - Ανθολογία Κειμένων για τη γενέθλια Βιζύη, (την επιμέλεια είχε ο Θ. Κούγκουλος, ενώ τη μετάφραση στα τουρκικά έκανε Α. Χατζόπουλος), που εκδόθηκε από τον Δήμο Φερών. Μέσα από τον οδηγό εντοπίστηκε και το ακριβές μέρος όπου ήταν χτισμένο το πατρικό σπίτι του Βιζυηνού στη συνοικία της Πλάτσας, κάτω από το Κάστρο της Βιζύης.

Ακόμα παρουσιάστηκε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τον Βιζυηνό, που ετοιμάστηκε από το Εθνομολογικό Μουσείο Θράκης και προβλήθηκε η ταπεινότητα του σκηνοθέτη Λάκη Παπαστάθη «Το μόνον της ζωής του ταξίδιον».

Έγιναν παράλληλα και άλλες εκδηλώσεις, μίλησαν εκπαιδευτικοί τοπικών φορέων και από τις δύο πλευρές και το ενδιαφέρον είναι ότι οι τούρκοι ακαδημαϊκοί της οργανωτικής επιτροπής του συμποσίου, οι Sumet A. Soy, Ozkan Ertugrul και Sema Sandalci, έμπροσθεν κληθεί για διαλέξεις στα μεταπολεμικά προγράμματα του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Χρήσιμες πληροφορίες και φωτογραφίες μπορεί να βρει κανείς στο <http://www.vize.com.tr>.

**ΦΙΛΗΜΩΝ ΚΑΡΑΜΗΤΣΟΣ**