



**ΜΙΛΤΟΣ ΣΑΧΤΟΥΡΗΣ:** Δύο ποιήματα / **Δ. Ν. ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ:** Η άρχαιογυνωσία του Σεφέρη / **ΑΡΗΣ ΔΡΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ:** Γ. Π. Σαββίδης: 30 χρόνια "περιδιάβαση" στη νέα ελληνική λογοτεχνία / **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ:** «Φοίνισσες» (Μετάφραση, Απόσπασμα) / **ΤΟΛΗΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ:** Η έπετειος / **ΠΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ:** Ο εισαγγελέας ἐν φιλίᾳ / **ΚΩΣΤΗΣ ΓΚΙΜΟΣΟΥΛΗΣ:** Δύο ποιήματα / **ΚΡΙΤΩΝ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ:** Η θεματική λογοτεχνία του Γιώργου Χειμωνά / **ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ Χ. ΜΑΡΚΟΓΛΟΥ:** Τρία ποιήματα / **ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ:** Τό γυμνόν είναι ασεμνόν; / **ΡΟΥ ΧΑΡΙΣ:** Τό εφήμερο τῆς μετάφρασης / **ΕΡΩΤΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ / ΛΕΒΕΝΤ ΤΑΥΛΑ:** Οι τελευταίοι Βυζαντινοί / **ΑΚΟΜΗ Νίκος Κάσδαγλης:** Δημήτρης Δασκαλόπουλος, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, Γιώργος Βέτης κ.ά.

Θανάσης Β. Κούγκουλος

---

ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ ΣΤΗ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ

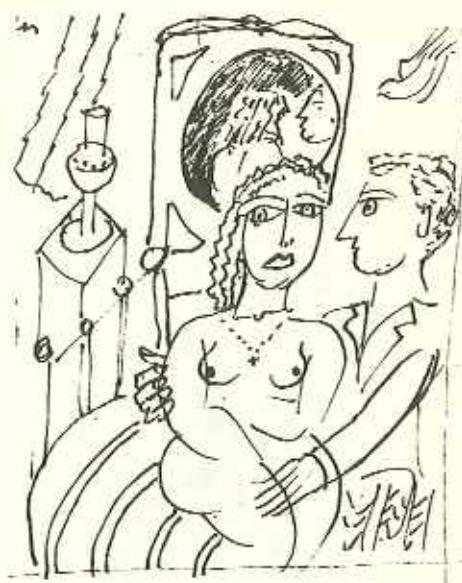
'Η Παναγιά ή Κρεμιώτισσα δνοιξε τά πανιά της  
κι ἐσπειρε ξινό ἑλέησον με  
μέ ελιά καί καρβέλι  
'Ο όδοιπόρος ἔξυσε τή σκόνη  
ἀπό τά ψυδήματα  
καὶ φύσης  
νά συλλάθει τό πνευμόνι του  
νή σταυρωμένη  
'Ἐτριψε ρίγανη  
νά μυροθολήσει ή προσευχή του  
Μάνα  
βάλε πάνω στό φρύδι Σου  
τήν όμώνυμη ἀγάπη μου

ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟΝ

Στά καφενεία τῆς γραμμῆς  
πικραίνει τό στόμα ταιγάρο  
καὶ καφέ μέ δλιγή  
Στά καμινέτα ψήνουν πήν ἀναμονή  
μυρίζουν τά χνῶτα  
ἄγριο καρπό  
ἄγιο ἀμνό  
Τό γκαρασόνι  
μοιράζει χλωριώμένο νερό  
καὶ λειτουργίες ἀναπαύσεως  
σάν παστίλιες  
μ' ἄρωμα μεσοπόλεμο

Ο ΨΩΜΑΣ ΠΟΥ ΆΓΑΣΕ

'Ο ψωμάς μέ τό τρίκυκλο  
πέταγε βότσαλα  
στό τριετές μου φαναράκι  
Διαφανής ἐθγαζε  
ἀκοιμητο φῶς  
ἀπό τούς ὀφθαλμούς του  
'Ἐκοβε γωνιάδια δροτού  
στούς ἀγγέλους μέ τά κουιθαδάκια  
'Ο ψωμάς μέ τό τρίκυκλο  
είναι νεκρός  
καὶ μόνο τό φάντασμά του  
ξύνει τίς πόρτες  
νά δωρήσει μνήμην



## ΝΥΧΤΕΡΕΥΣΕ ΣΤΟ ΔΟΡΙΣΚΟ

Τάς μέν δή νέας τάς πάσας ἀπικομένας ἐς Δορίσκον οἱ  
ναύαρχοι κελεύσαντος Ξέρξεψ ἐς τὸν αἰγαλόν τὸν προσεχέα  
Δορίσκῳ ἔκόμισαν... Ὁ δέ χῶρος οὗτος τὸ παλαιὸν ἦν Κικόνων.

Ἡρόδοτος VII 59

Τῇ βακτρίᾳ του δι πρασκυνητής ἔμπηξε  
στὴ λάσπη  
ποὺ γεννᾶ περασμένες φωνές  
καὶ μαιροφορεμένες Ιστορίες  
ὡς δρόσημο  
χώρας ἱερᾶς  
Νυχτέρευσε στὸ σπῆλαιο-δακρυδόχη  
κιείδε τὰ δστρακα  
ν' ἀνάθαν τὰ καντήλια  
Ἄυπνος ἀκουασε  
τό ἀναμάρτητο ποτάμι  
νά δίνει μετάληψη  
στὰ χαλάσματα  
νά τρέχει ὁ Ἔθρος  
μέ το ποδήλατά του  
στὸν οὐρανό

