

Τα παιδικά μου παιχνίδια

Κάποιο απόγευμα, καθώς παίζαμε στην πλατεία του Μέτελα, πλάι στο γιαλό, μια κυρία μάς φώναξε απ' το παράθυρο του σπιτιού της και μας κάλεσε ν' ανεβούμε να μας κεράσει τσάι με βουτήματα. Όλη η παρέα, θα 'μαστε τέσσερις πέντε, ανεβήκαμε γρήγορα τις σκάλες που οδηγούσαν στο διαμέρισμα της μυστηριώδους κυρίας. Τη θυμάμαι ακόμη, καθώς είχε τα άσπρα της μαλλιά χτενισμένα προσεκτικά προς τα πίσω σε κότσο, με πρόσχαρο, ευγενικό πρόσωπο. Εκείνο που με εντυπωσίασε ήταν το επίσημο φόρεμά της και οι ευγενικοί της τρόποι.

Δραστηριότητα-1

1. Ανοίξτε τον κειμενογράφο **OpenOffice.writer** απο την Έναρξη → Όλα τα προγράμματα.
2. Πληκτρολογήστε το παραπάνω κείμενο στο νέο έγγραφο κειμένου. (Μια πρόταση ο καθένας)
3. Αποθηκεύστε στην επιφάνεια εργασίας το έγγραφο, με όνομα τα ονόματα της ομάδας σας.

Δραστηριότητα-2

1. Επιλέξτε με το ποντίκι την λέξη Μέτελα και βάλτε χρώμα γραμματοσειράς κόκκινο.
2. Επιλέξτε την τελευταία πρόταση του κειμένου και βάλτε επισήμανση κίτρινο.
3. Υπογραμίστε τις λέξεις: τσάι, βουτήματα.
4. Βάλτε πλάγια γραφή στην προτελευταία πρόταση.
5. Βάλτε έντονη γραφή στις λέξεις: απόγευμα, πλατεία.
6. Αποθηκεύστε το κείμενο με το πλήκτρο: Αποθήκευση.

Δραστηριότητα-3

1. Η δεύτερη πρόταση να μορφοποιηθεί με όνομα γραμματοσειράς arial
2. Αλλάξτε παράγραφο μετά την πρώτη πρόταση πατώντας απο το πληκτρολόγιο το πλήκτρο **Enter**.
3. Επιλέξτε τον τίτλο και βάλτε χρώμα γραμματοσειράς: Μπλέ.
4. Μεγαλώστε τον τίτλο αλλάζοντας το μέγεθος γραμματοσειράς σε 18.
5. Αποθηκεύστε το κείμενο με το πλήκτρο: Αποθήκευση.

Δραστηριότητα-4

1. Ανοίξτε το Μενού: **Μορφή** → **Σελίδα...** → **Περιγράμματα** και φτιάξτε το δικό σας περίγραμμα στην σελίδα.

Μετά την μορφοποίηση το κείμενο θα μοιάζει με το παρακάτω:

Τα παιδικά μου παιχνίδια.....

Κάποιο **απόγευμα**, καθώς παίζαμε στην **πλατεία** του **Μέτελα**, πλάι στο γιαλό, μια κυρία μας φώναξε απ' το παράθυρο του σπιτιού της και μας κάλεσε ν' ανεβούμε να μας κεράσει τσάι με βουτήματα.

Όλη η παρέα, θα' μαστε τέσσερις πέντε, ανεβήκαμε γρήγορα τις σκάλες που οδηγούσαν στο διαμέρισμα της μυστηριώδους κυρίας. *Τη θυμάμαι ακόμη, καθώς είχε τα άσπρα της μαλλιά χτενισμένα προσεκτικά προς τα πίσω σε κότσο, με πρόσχαρο, ευγενικό πρόσωπο. Εκείνο που με εντυπωσίασε ήταν το επίσημο φόρεμά της και οι ευγενικοί της τρόποι.*

