ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ι. ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Θεολόγος Καθηγητής

στο Πειραματικό ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης

στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου

DEA Ιστορίας ΑΠΘ / Δρ. Θεολογίας ΑΠΘ

E- mail: gzee11@otenet.gr

akalamatas@sch

athkalamatas@gmail.com

Θ.Ε. 3. ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

3.3. Ενότητα

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Οι μαθητές/τριες να: αναδεικνύουν διαστάσεις της ενότητας των ανθρώπων.	Ανάλυση του οράματος της ενότητας των ανθρώπων.

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΤΟΥ PAUL KUCZYNSKI

ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

«Ο αγώνας για ενότητα των ανθρώπων είναι εύκολη υπόθεση;»

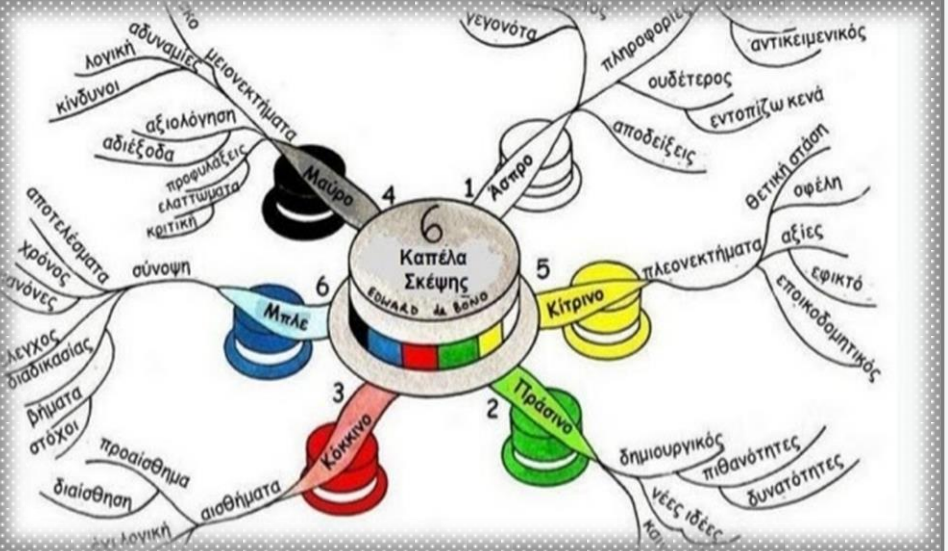
NO
NO

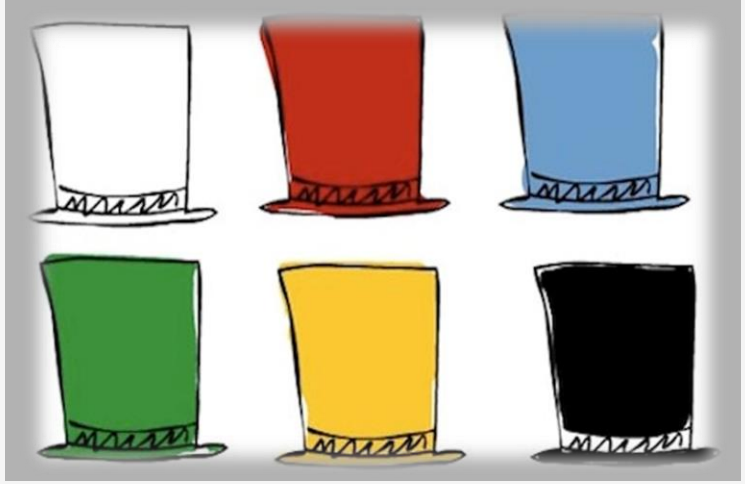
ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ

ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ:

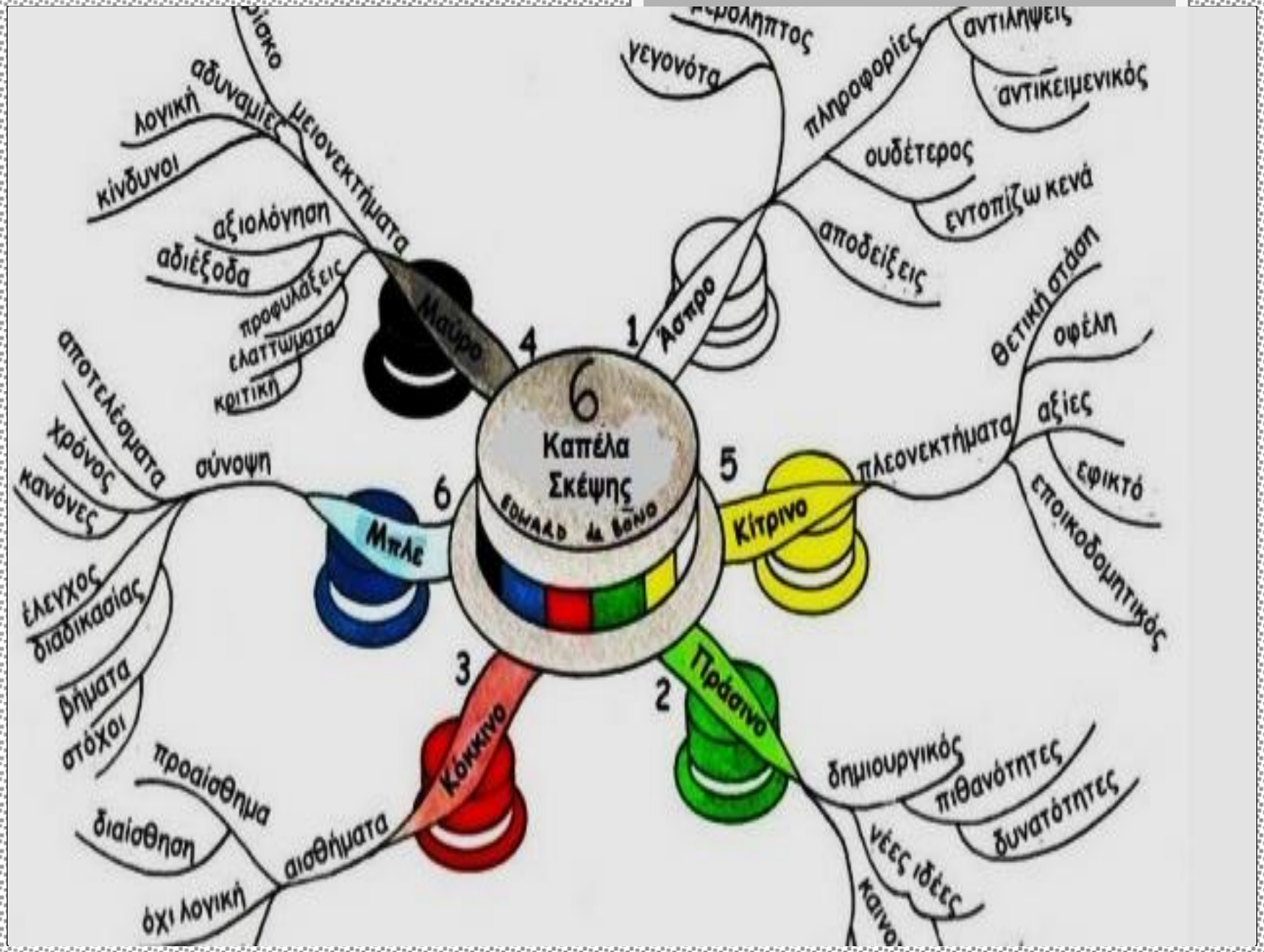
«Τα σκεπτόμενα καπέλα του Edward de Bono

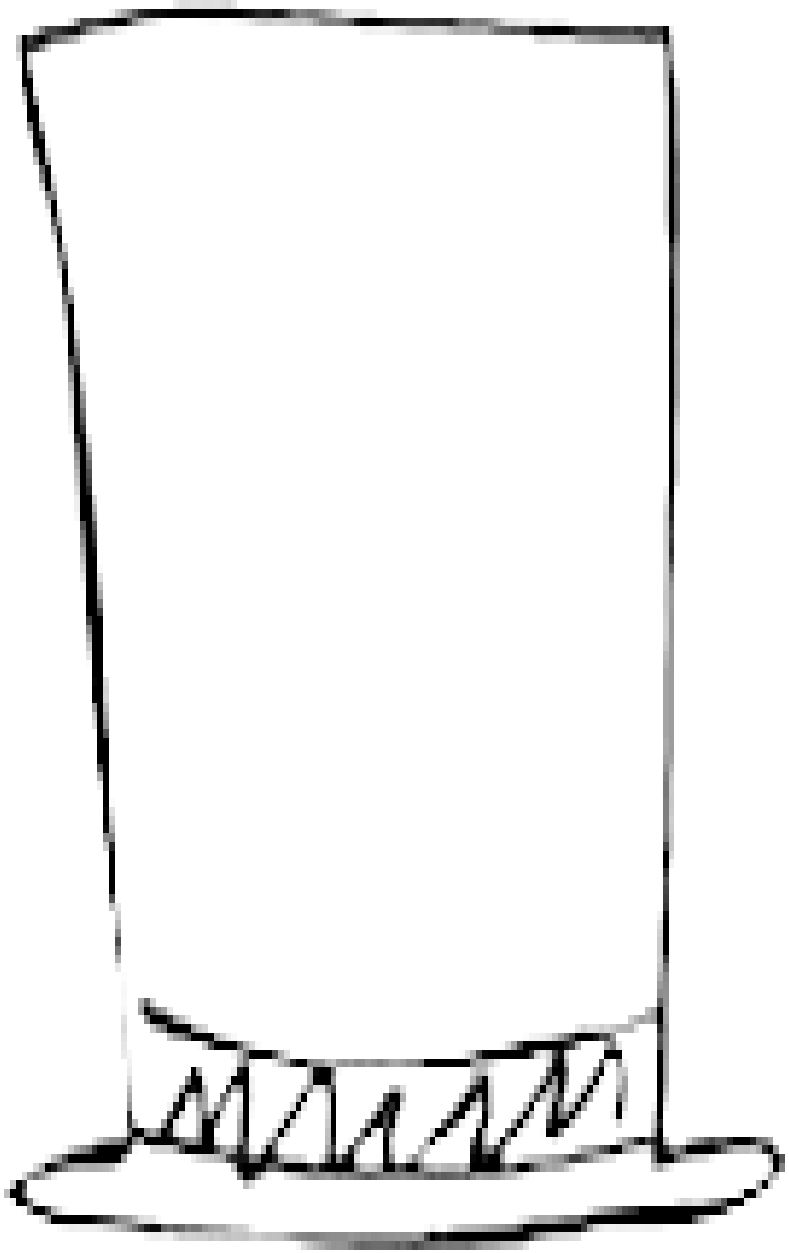
- **Προσδιορισμός του ζητήματος: *«πόσο δύσκολος είναι ο αγώνας για ενότητα των ανθρώπων;»***
- **Φωτίζουμε πολλές οπτικές γωνίες του παραπάνω ζητήματος.**
- **Ενθαρρύνουμε την περαιτέρω σκέψη και τον προβληματισμό των μαθητών/τριών.**
- **Διαπιστώσουμε πιθανές αντιδράσεις τους.**
- **Κάθε καπέλο είναι ένας διαφορετικός τρόπος σκέψης.**
- **Ωφελούμαστε από αντιπαράθεση διαφορετικών απόψεων των μαθητών/τριών.**
- **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ· Μια ομάδα μαθητών/τριών παίρνει το λόγο ξεκινώντας με τη φράση: «χρησιμοποιώντας το άσπρο καπέλο, θα θέλαμε να ρωτήσουμε…».**





ΤΑ ΣΚΕΠΤΟΜΕΝΑ ΚΑΠΕΛΑ ΤΟΥ EDWARD DE BONO


6
Καπέλα Σκέψης
EDWARD de BONO
1
Άσπρο
γεγονότα
πληροφορίες
αντιλήψεις
αντικειμενικός
ουδέτερος
εντοπίζω κενά
αποδείξεις
4
Μαύρο
μειονεκτήματα
αδυναμίες
λογική
κίνδυνοι
αξιολόγηση
αδιέξοδα
προφυλάξεις
ελαττώματα
κριτική
5
Κίτρινο
πλεονεκτήματα
θετική στάση
οφέλη
αξίες
εφικτό
εποικοδομητικός
6
Μπλε
σύνοψη
αποτελέσματα
χρόνος
κανόνες
έλεγχος
διαδικασίας
βήματα
στόχοι
2
Πράσινο
δημιουργικός
πιθανότητες
δυνατότητες
νέες ιδέες
3
Κόκκινο
αισθήματα
προαίσθημα
διαίσθηση
όχι λογική



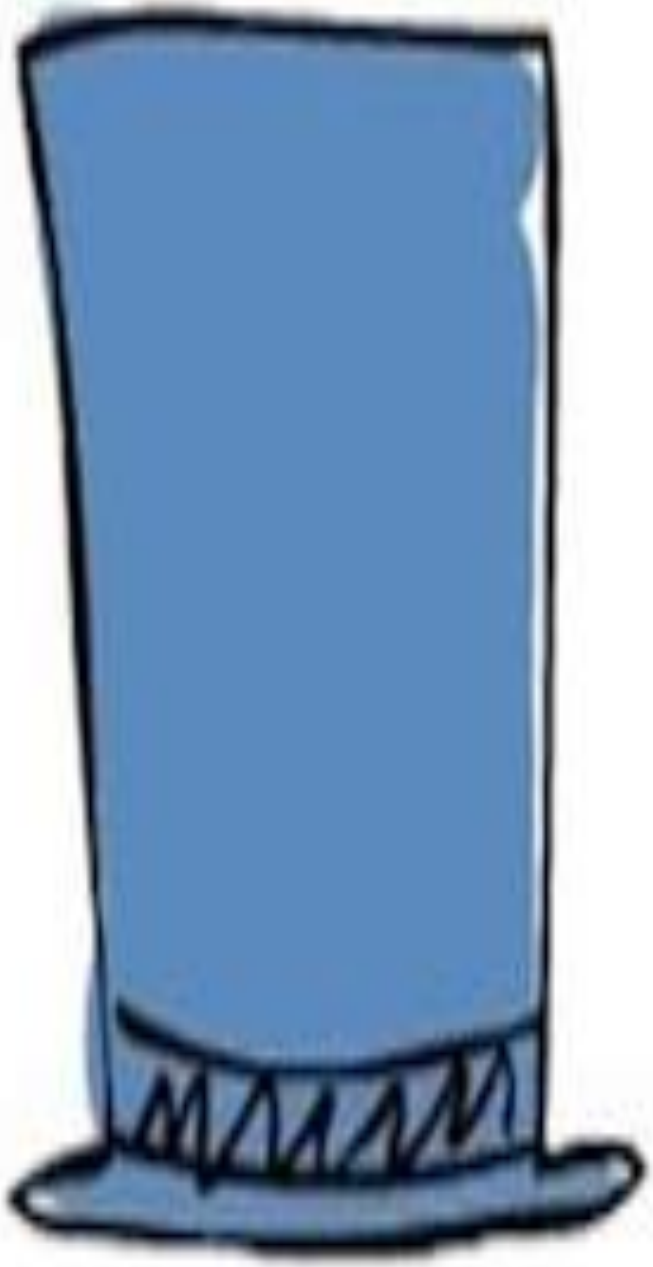
Το άσπρο καπέλο είναι ουδέτερο και δεν περιέχει πληροφορίες.

Το **κόκκινο καπέλο** είναι ζεστό σαν τη φωτιά. Παραπέμπει σε συναισθήματα, φόβους, επιθυμίες, προγνώσεις.

Το **μαύρο καπέλο** είναι το καπέλο των επιφυλάξεων και των αρνητικών πλευρών μιας ιδέας που εξετάζουμε.

Το κίτρινο καπέλο είναι το καπέλο της αισιοδοξίας, της θετικής σκέψης.

Το πράσινο καπέλο εκπροσωπεί τη δημιουργική σκέψη.
Εκφράζει νέες ιδέες, εναλλακτικές προτάσεις, λύσεις.



Το **μπλε καπέλο** εκφράζει τον έλεγχο, ρυθμίζει τη συμμετοχή, δίνει το λόγο, σχολιάζει τη διαδικασία. Συμπεραίνει και αποφασίζει. Είναι ο συντονιστής της δραστηριότητας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ

COPYRIGHT: Α. Ι. ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ / Θεολόγος Καθηγητής στο Πειραματικό ΓΕ. Λ. Μυτιλήνης του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Οποιαδήποτε χρήση του παρόντος υλικού οφείλει να αναφέρει ρητώς τον παραπάνω συντάκτη και δικαιούχο.