

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΕ. Α. ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

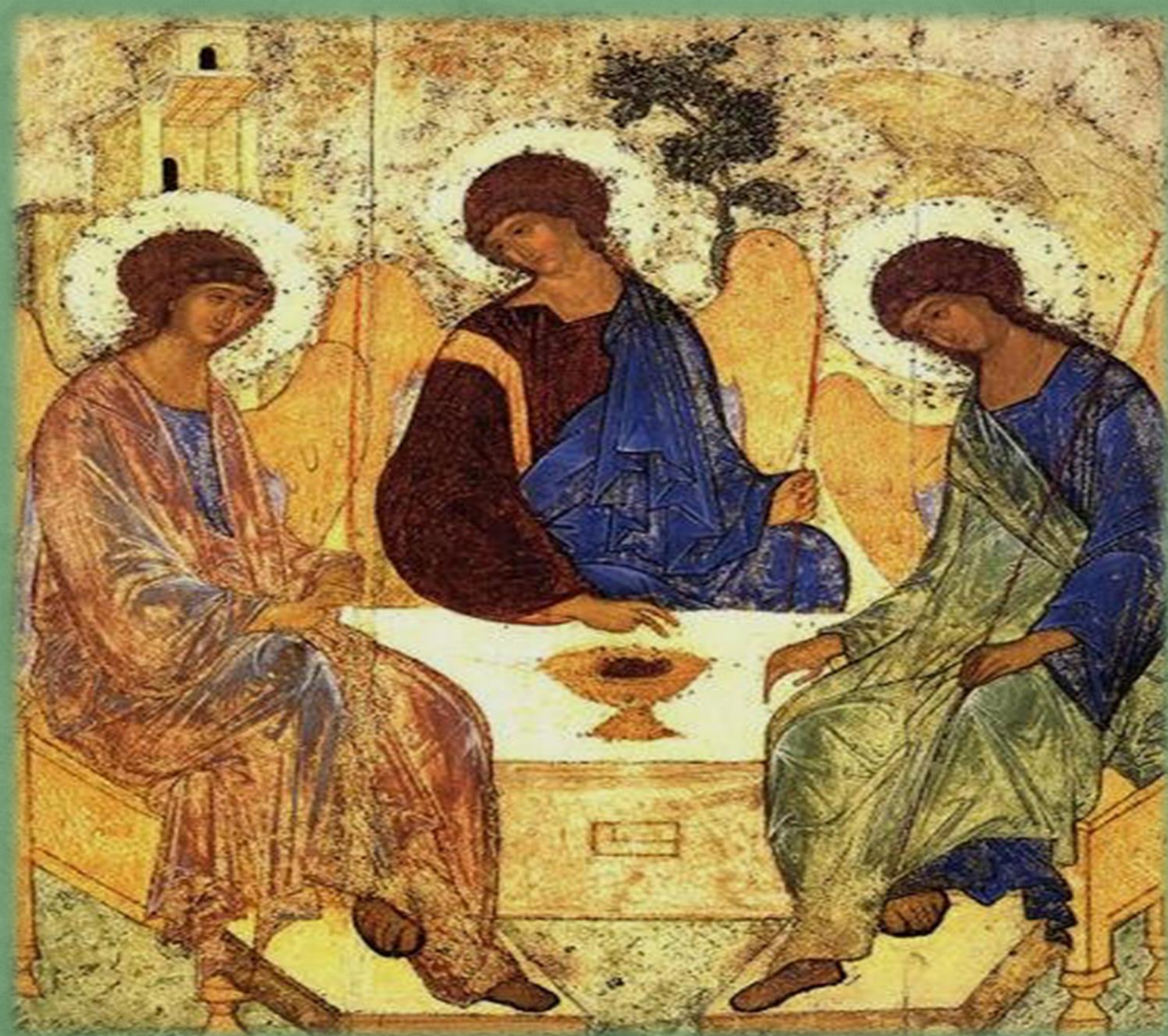


ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ι. ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
Θεολόγος Καθηγητής
ΔΕΑ Εκκλησιαστικής Ιστορίας ΑΠΘ
Δρ. Θεολογίας ΑΠΘ



Θ. Ε. Β. ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
Β.Β. Ενότητα





ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ

Διερευνητική (2 ώρες)

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι μαθητές/τριες να:

- αναδεικνύουν διαστάσεις της ενότητας στη ζωή της χριστιανικής κοινότητας,
- συνδυάζουν τη μυστηριακή ενότητα στην Εκκλησία με το αίτημα της ενότητας των ανθρώπων ολόκληρου του κόσμου.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

- ✓ Ανάδειξη των διαστάσεων της ενότητας στη ζωή της Εκκλησίας και των μελών της.
- ✓ Τεκμηρίωση της επίτευξης της ενότητας μέσω των μυστηρίων στην εκκλησιαστική κοινότητα.
- ✓ Ανάλυση του οράματος της ενότητας των ανθρώπων.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΣ
Μοναξιά / αποξένωση και συντροφικότητα

<https://www.youtube.com/watch?v=twFbweJfUUo>

<https://www.youtube.com/watch?v=XKOKDz2WxTM>

ΕΝΤΕΧΝΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΣ
(ARTFUL THINKING)

Ακούγοντας 3Χ2

Οι μαθητές/τριες ακούν πρώτο
το «Eleonor Rigby» των Beatles
και σημειώνουν τρία
συναίσθηματα
ή σκέψεις τους.

Στη συνέχεια το «As κρατήσουν
οι χοροί» του Δ. Σαββόπουλου
και σημειώνουν άλλα τρία
συναίσθηματα ή σκέψεις τους.

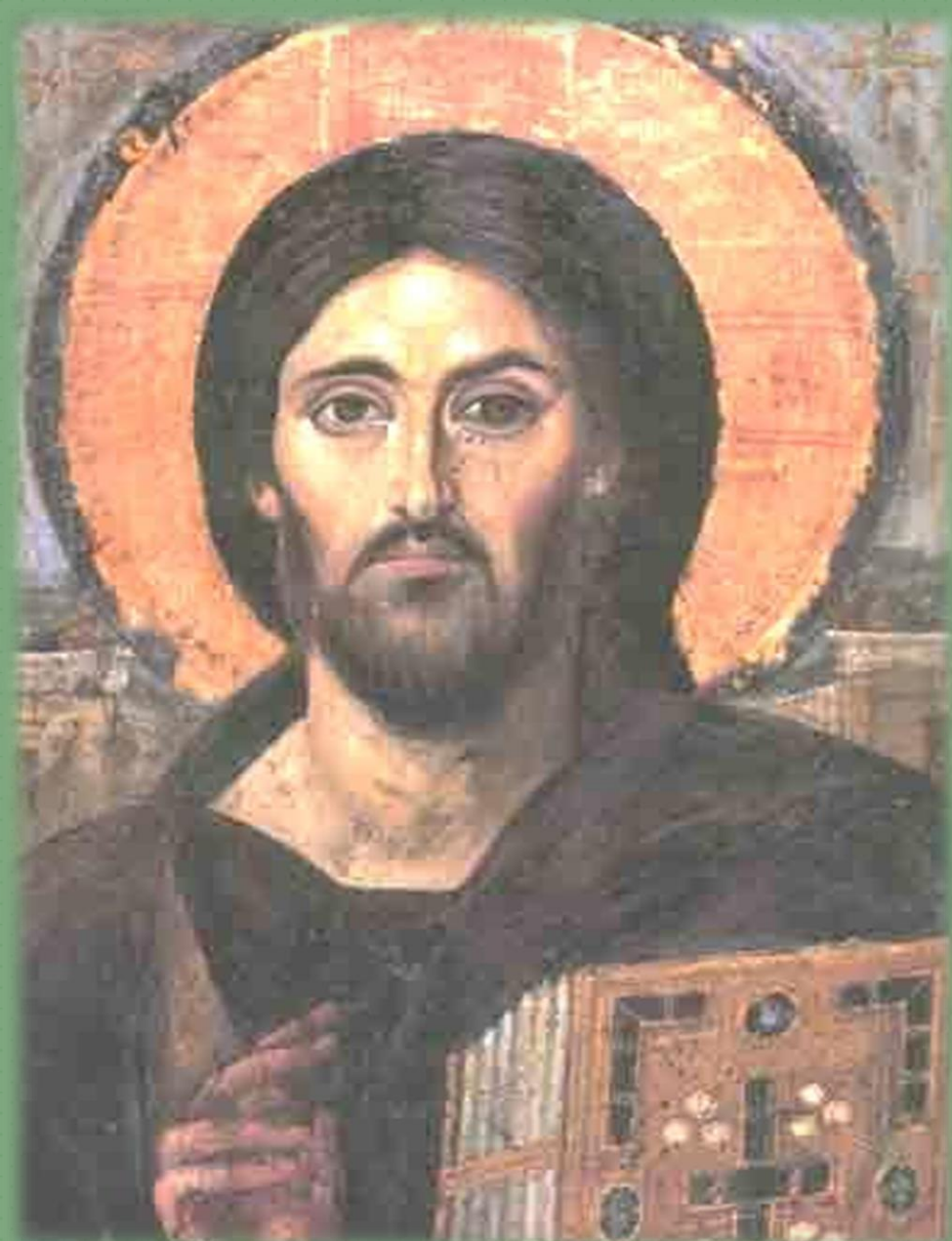
Στο τέλος, ανακοινώνουν
ό,τι σημείωσαν
στην ολομέλεια.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

Ακούω - διαβάζω τους στίχους των δύο τραγουδιών και για το καθένα γράφω τρία συναισθήματα ή σκέψεις μου.

ΤΑΞΗ - ΤΜΗΜΑ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:



• ΠΕΝΤΕ Π ΚΑΙ ΕΝΑ Γ (5W1H)

❖ «*Ἴνα πάντες εν ὡσιν*», (ὥστε να εἶναι ὅλοι ἕνα).

▪ Διαβάζουμε το χωρίο του Ιω. 17, 20-23, (βλ., σσ. 133-134 του Φακέλου Μαθήματος).

➤ ΔΙΕΡΕΥΝΟΥΜΕ:

✓ Ποιος το εἶπε και σε ποιον;

✓ Ποιο εἶναι το αἵτημα;

✓ Πότε; Πού; Γιατί το εἶπε;

✓ Πώς μπορεί να γίνει πραγματικότητα· (επισημάνση των δυσκολιών).

ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΣ· Προκλήσεις και δυσκολίες ενότητας και η ευθύνη της θρησκείας



ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ
Η ενότητα στην εκκλησιαστική
κοινότητα μέσα από το Βάπτισμα
και την Θεία Ευχαριστία

ΒΑΠΤΙΣΜΑ - ΘΕΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

ΟΙ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ: συμμετοχή στον θάνατο και στην Ανάσταση του Χριστού.

Ιστορική λειτουργική σύνδεσή τους με έμφαση στην έννοια της κοινότητας, δηλαδή της ενότητας των Χριστιανών

ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΚΕΙΜΕΝΑ:

Εξ ύδατος και Πνεύματος (βλ., σ. 134).

Βάπτισμα και Θεία Ευχαριστία, (βλ., σσ. 134-135).

Σε φύλλο εργασίας σχεδιάζουμε τις «συναρτήσεις» μεταξύ των δύο μυστηρίων, με βάση την εξήγηση των συμβολισμών τους.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ Σ Υ Ν Α Ρ Τ Η Σ Η Σ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

Σχεδιάζω τις «συναρτήσεις» μεταξύ των δύο μυστηρίων, του Βαπτίσματος και της Θείας Ευχαριστίας, με βάση την εξήγηση των συμβολισμών τους.

ΤΑΞΗ - ΤΜΗΜΑ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

ΑΝΑΠΛΑΙΣΙΩΝΟΝΤΑΣ
Παραδείγματα ειρηνικής συνύπαρξης
διάφορων χριστιανικών
και θρησκευτικών κοινότητων



Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΤΑΪΖΕ

www.taize.fr/

Οι μαθητές/τριες επισκέπτονται τον
διαδικτυακό τόπο του Ταϊζέ και συλλέγουν
πληροφορίες για την κοινότητα.

ΔΙΕΡΕΥΝΟΥΜΕ:

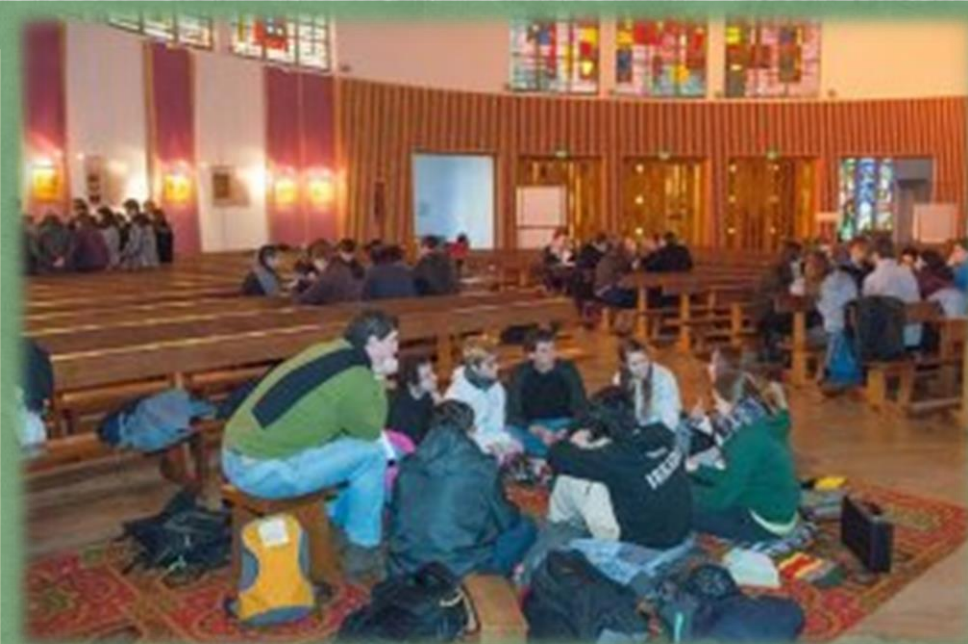
Ξεπερνούνται οι θρησκευτικές διαφορές
μεταξύ Καθολικών, Προτεσταντών
και Ορθοδόξων στην κοινότητα;

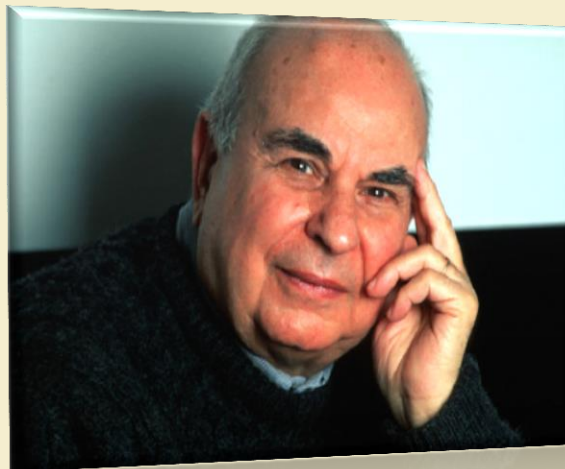
Τι τους συνδέει;

Υπάρχει μεγάλη συμμετοχή;

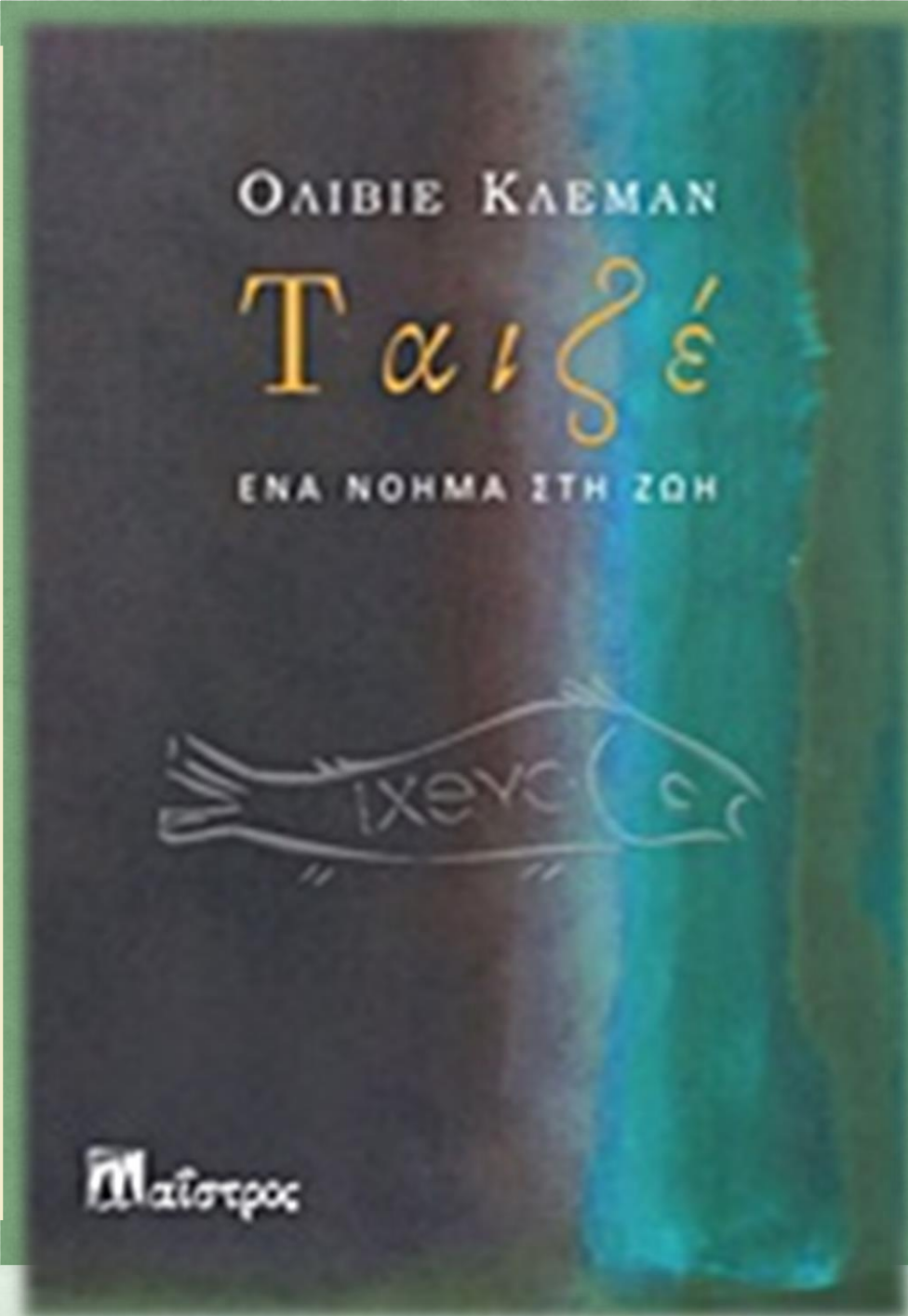
Συμμετέχουν οι νέοι / νέες;

ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ





ΟΛΙΒΙΕ ΚΛΕΜΑΣ, (2015), Ταΐζέ. Ένα νόημα για τη ζωή, μτφρ. Καίτη Χιωτέλλη, Αθήνα: Μαΐστρος. Απαραίτητη η μελέτη του αποσπάσματος, (βλ., σ.139).



ΘΑΛΕΙΑ ΚΕΡΟΥΛΗ·

Χαρτυγραφίες



ΑΞΙΟΛΟΓΩΝΤΑΣ

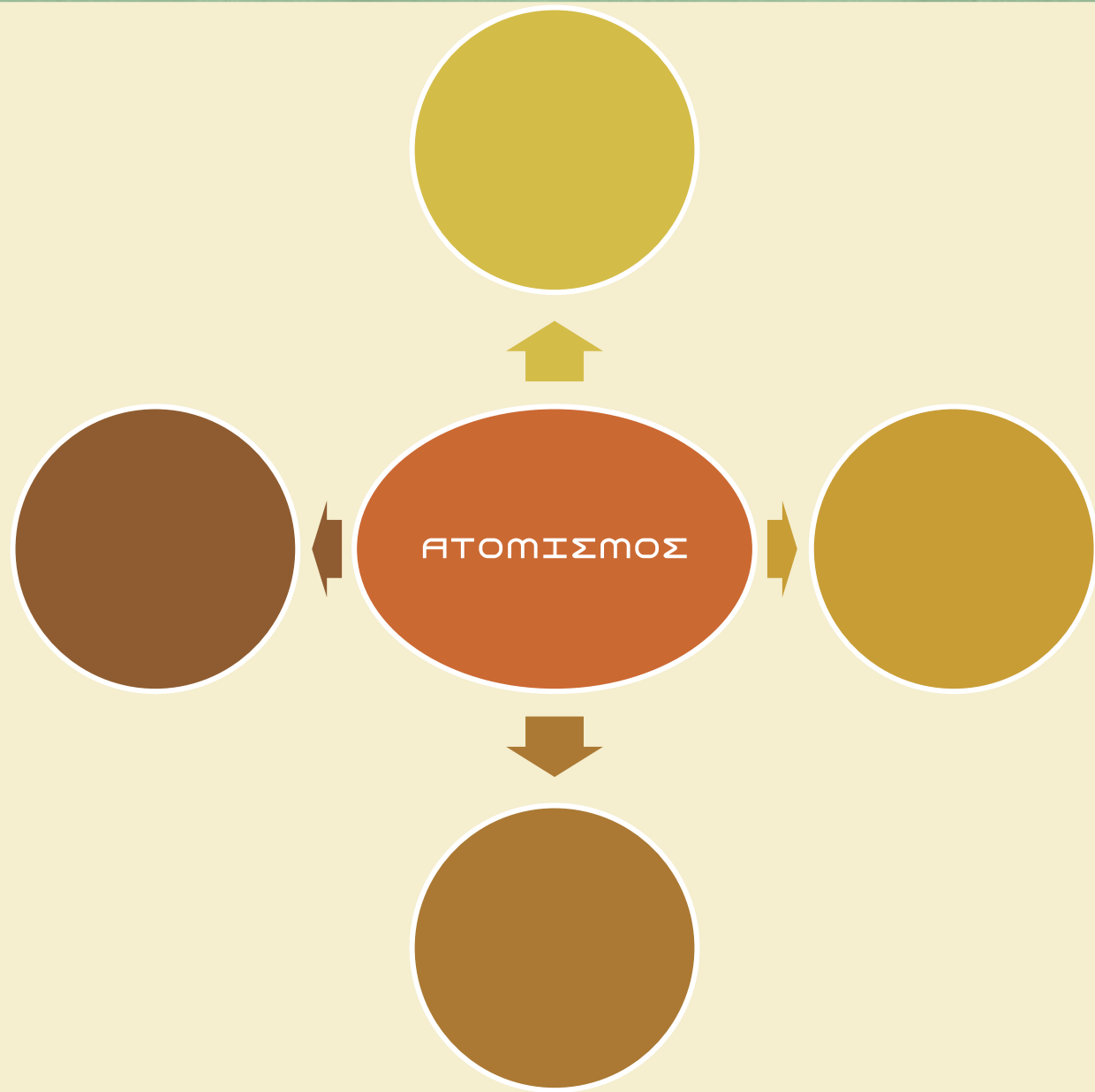
Η ενότητα ως πρόταση υπέρβασης

του ατομισμού

ΙΔΕΟΘΥΕΛΛΑ

ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ





ΑΤΟΜΙΣΜΟΣ

Εκφράζουμε τις σκέψεις μας
ατομικά ή με σύντομες φράσεις.
Τις καταγράφουμε σε αυτοκόλλητα
καρτελάκια και τα κολλάμε
στον πίνακα.
Συνθέτουμε τις σκέψεις μας.
Αξιοποιώντας όσα μάθαμε
εκφράζουμε συνθήματα
κατά του ατομισμού.

ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- Η Ορθόδοξος Εκκλησία έναντι των διακρίσεων, (βλ., σ. 135).
- Κοινό μήνυμα των Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου, Πάπα Ρώμης Φραγκίσκου και Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος Ιερωνύμου στη Λέσβο για τους πρόσφυγες, (βλ., σσ. 137-138).

ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Σύγκριση κειμένων

Εντοπίζουμε και σχολιάζουμε κοινά στοιχεία των κειμένων.

Η σημασία τους για την ενότητα και την ειρηνική συνύπαρξη των ανθρώπων.

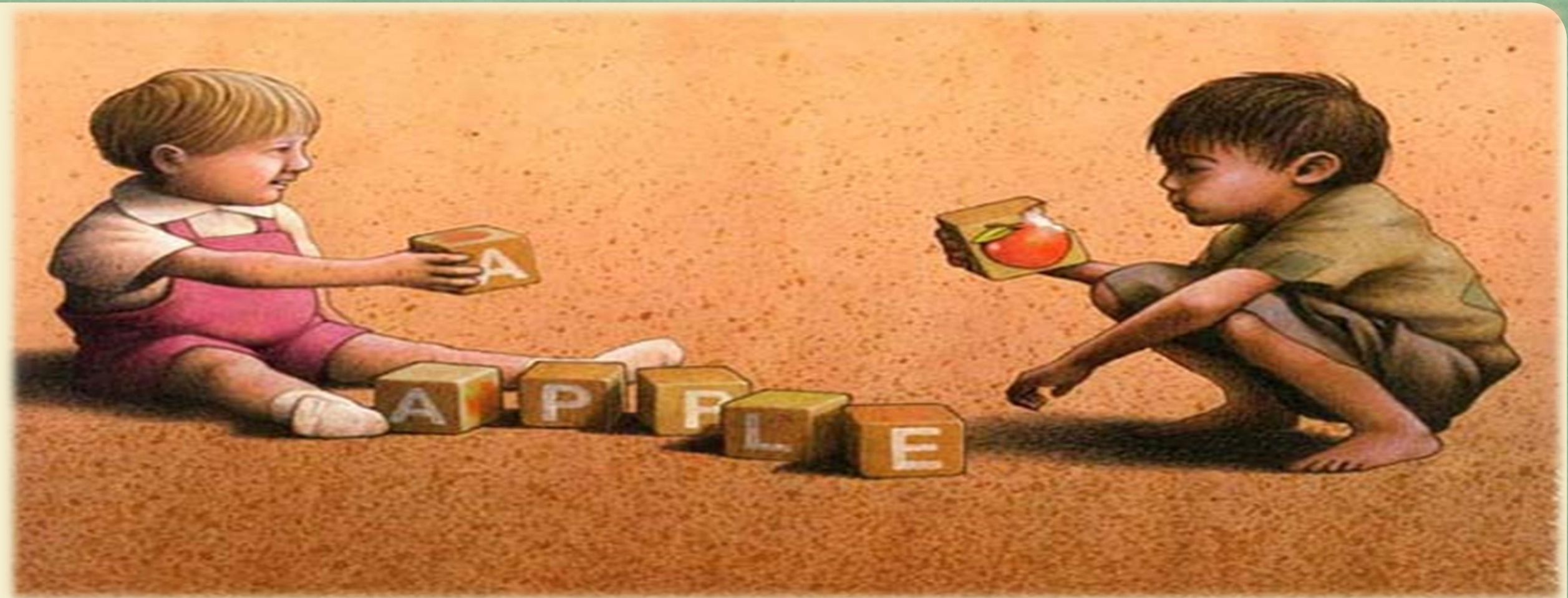
Σημειώνουμε τις σκέψεις μας στη σ. 139 του Φακέλου Μαθήματος.

«Η ενότητα είναι ένα γεγονός σχέσης.
Προσωπικό κι όχι ατομικό γεγονός.
Η ενότητα είναι γεγονός αναφοράς. Για
την Εκκλησία είναι πρωταρχικό
γεγονός κοινωνίας με το Χριστό.
Αντίθετα, η διαίρεση είναι γεγονός
απουσίας σχέσης. Για την Εκκλησία
η διαίρεση ταυτίζεται με την αμαρτία
που είναι πτώση, και η πτώση
είναι θάνατος»,
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΤΣΙΑΡΑΣ –
ΜΑΡΩ ΒΑΜΒΟΥΝΑΚΗ, (2008),
Όταν ο Θεός πεθάνει. Μια συζήτηση,
Αθήνα: Αρμός, σ. 111.

- ΚΑΙΡΙΟ ΕΡΩΤΗΜΑ:
- Ο αγώνας για ενότητα των ανθρωπών είναι εύκολη υπόθεση;
- ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ:
- «Η αγάπη θεμέλιο ειρηνικής συνυπόστασης. Η χριστιανική εμπειρία κυρίως επιμένει ότι το ουσιαστικό αντίθετο της ειρήνης δεν είναι ο πόλεμος, αλλά ο εγωισμός, ο ατομικός, ο συλλογικός εγωκεντρισμός, που επιδιώκει το δικό του συμφέρον- το προσωπικό, το κοινοτικό, το θρησκευτικό. Και που οδηγεί στην υποτίμηση των άλλων, στην περιφρόνηση του διαφορετικού, αλλά και σε μια εσωτερική αναταραχή. Το μόνο αποτελεσματικό αντίδοτο στον εγωισμό είναι η αγάπη»,
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ (ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ), Αρχιεπίσκοπος Τυράνων, Δυρραχίου και πάσης Αλβανίας, (2015),
Συνύπαρξη: Ειρήνη, Φύση, Φτώχεια, Τρομοκρατία, Αξίες.
Θρησκευτολογική Θεώρηση, Αθήνα: Αρμός, σ. 30

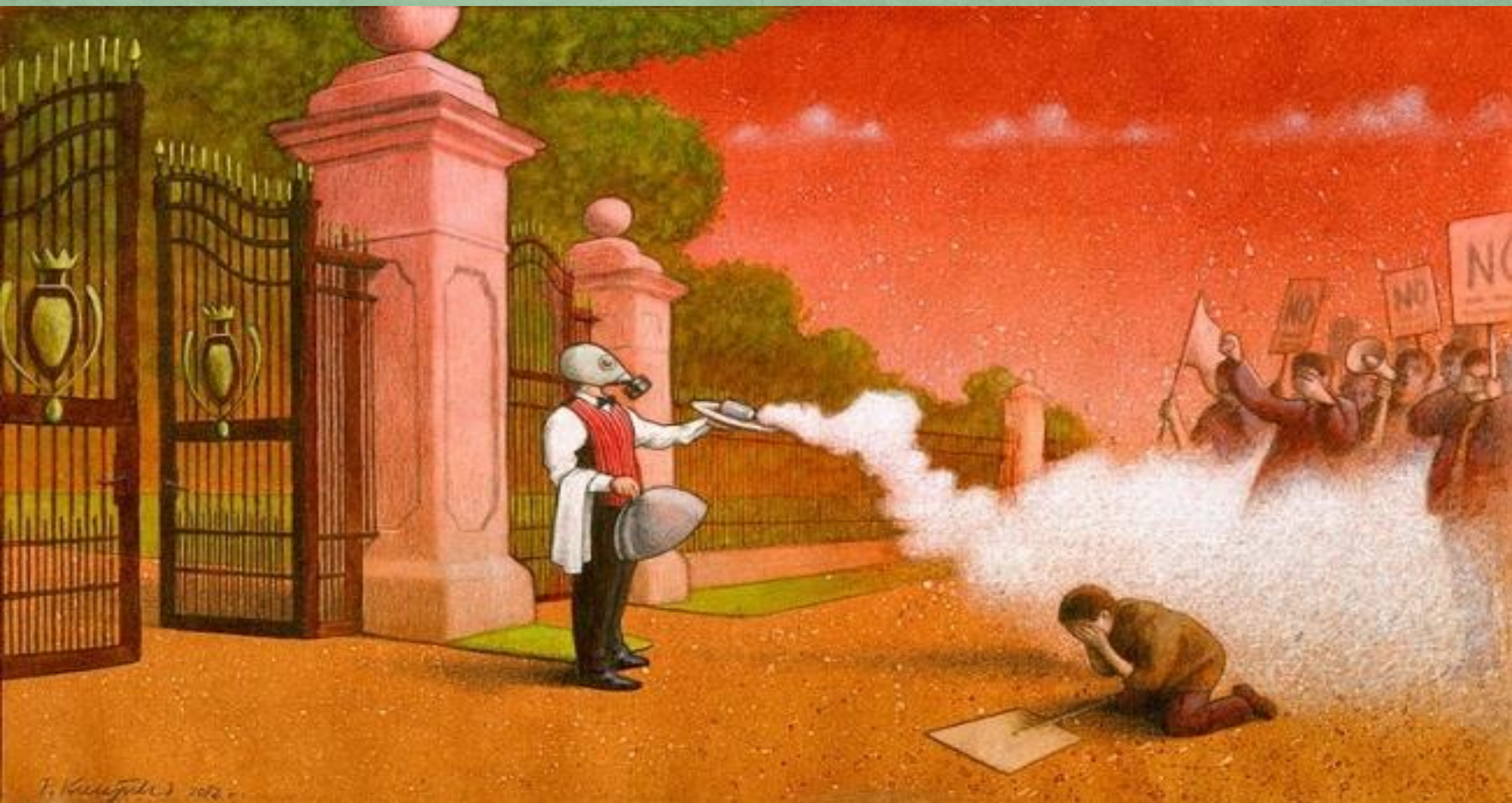
ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΣΚΙΤΣΑ ΚΑΙ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΕΣ

Αναλύουμε το όραμα της ενότητας των ανθρώπων όσο διαφορετικοί κι αν είναι

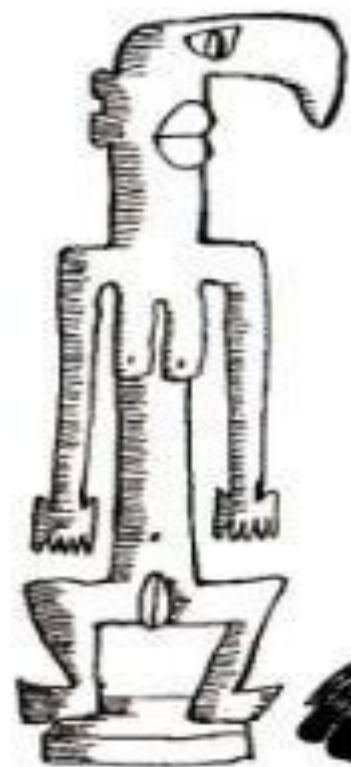


Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ
Δύο καυστικά σκίτσα του Πολωνού σκιτσογράφου Paul Kuczynski.

Μια γελοιογραφία: *Le respect de la religion.*



F. Kallafida © 2012





ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ