

Παράρτημα

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ	ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ
		Χ	

Ημερομηνία

Αριθ. Πρωτ.

Σχ. Έτος 2023-2024

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ 2ο Νηπιαγωγείο Χαλάστρας

Δ/ΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Δυτικής Θεσσαλονίκης

ΤΗΛ. 2310794202 ΔΗΜΟΣ / ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ Δήμος Δέλτα/Χαλάστρα Θεσσαλονίκης

Email mail@2nip-chalastr.thess.sch.gr

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΝΤΡΙΑΣ Ευμορφία Οικονόμου

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΖΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Ονοματεπώνυμο..... Αικατερίνη Καμπούρη.....

Ειδικότητα..... ΠΕ 60.....

Τηλ. επικοινωνίας..... 6948309360.....

Δ/ση Ηλ. Ταχυδρομείου katerinakampouri28@gmail.com

ΑΛΛΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

(Ονοματεπώνυμο-Ειδικότητα)

1)

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ):

ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ):

2).....

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ):

ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ):

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: Ιστορίες μέσα από τα μνημεία: μαθαίνουμε την
πολιτισμική μας κληρονομιά

(Κατά τον σχεδιασμό λαμβάνονται υπόψη οι βασικές αρχές που διέπουν την υλοποίησή του.)

ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΣΤΗ ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ: Γνωριμία με τα μνημεία της Παγκόσμιας Κληρονομιάς

ΠΡΑΞΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ (κάθε σχολική μονάδα καταθέτει ένα φωτοαντίγραφο της πράξης για όλα τα Προγράμματα)

Αρ. Πράξης: _____

Ημερομηνία: _____

ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ :

ΑΜΙΓΕΣ ΤΜΗΜΑ:	16	ΜΙΚΤΗ ΟΜΑΔΑ:		ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΕΠΑΛ/ΕΚ:	
------------------	----	--------------	--	------------------------	--

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΟΜΑΔΑΣ

(Για τα προγράμματα που υλοποιούνται εκτός ωρολογίου προγράμματος)

ΗΜΕΡΑ:	ΩΡΑ:	ΤΟΠΟΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ; ΝΑΙ / ΟΧΙ (Αν όχι, δημιουργήστε ένα φέτος)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

A. ΚΥΡΙΟ ΘΕΜΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

(ποιες διαστάσεις του θέματος θα προσεγγίσετε, έως 100 λέξεις)

Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Θεσσαλονίκης
 -Να κατανοήσουν τις έννοιες Μνημείο, Κληρονομιά, Παγκοσμιότητα
 -Να γνωρίσουν ελληνικά μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς
 -Να γνωρίσουν το παρελθόν του τόπου τους
 -Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα αποδοχής και προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ (έως 100 λέξεις)

Οι μαθητές/τριες:
 Να γνωρίσουν την ιστορία και τον πολιτισμό μας.
 Να μάθουν να χρησιμοποιούν και να αναλύουν πηγές και να στέκονται κριτικά απέναντι σε αυτές.
 Να καλλιεργήσουν κριτήρια αισθητικής απόλαυσης.
 Να καλλιεργήσουν την πολιτιστική ευαισθησία.
 Να μάθουν να συνεργάζονται και να δουλεύουν ομαδικά.
 Να μαθαίνουν ενεργητικά, βιωματικά και πολυαισθητηριακά.
 Να μάθουν να σέβονται τη διαφορετικότητα και ετερότητα και τους διαφορετικούς πολιτισμούς.
 Να απολαύσουν τις διάφορες μορφές τέχνης.
 Να αποκτήσουν μουσειακή αγωγή.
 Να αντλήσουν έμπνευση και να εκφραστούν δημιουργικά δημιουργώντας τα δικά τους έργα μέσα από διάφορες μορφές τέχνης (εικαστικά, μουσική, θέατρο, γλυπτική, κεραμική, δημιουργική γραφή).
 Να αποκτήσουν δεξιότητες ενεργούς πολιτεότητας μέσα από την απόκτηση ευαισθησίας απέναντι στην καταστροφή των γλυπτών.

Γ. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (έως 100 λέξεις)

Βιωματική και Ερευνητική Μάθηση
Ομαδοσυνεργατική Μάθηση
Διαθεματική-Διεπιστημονική Προσέγγιση

Δ. ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ-ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΜΗΝΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ

Ιανουάριος-Μάιος 2025

Ε. ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ (επισκέψεις, ενημερωτικές ομιλίες, βιωματικές δράσεις κ.ά.)

Αριθμός προβλεπόμενων επισκέψεων και συνεργασιών με Φορείς:

- 1) Επίσκεψη σε επιλεγμένα μνημεία της Θεσσαλονίκης
(Πιθανότατα να εστιάσουμε στον Λευκό Πύργο, στα Τείχη και στα Λουτρά)
- 2) Συνεργασία με το Μουσείο Σχολικής Ζωής

ΣΤ. ΠΕΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ)

Σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών θα εστιάσουμε στο "τι" της μάθησης (γνώση), στο "πως" της μάθησης (δεξιότητες) και στο "γιατί" της μάθησης (στάσεις) χρησιμοποιώντας α)εργαλεία σκέψης (κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, επίλυση προβλήματος) β)εργαλεία επιστήμης και τεχνολογίας (καινοτομία, υπολογιστική σκέψη, σχεδιαστική και κατασκευαστική ικανότητα)γ)εργαλεία ζωής (προσωπική και κοινωνική ευθύνη, ιδιότητα του πολίτη, ευελιξία, προσαρμοστικότητα, ανθεκτικότητα),δ)εργαλεία μάθησης (επικοινωνία, συνεργασία, μαθαίνω πως να μαθαίνω-μεταγνώση)

Τα πεδία σύνδεσης

- α)Παιδί και Εικονικότητα
- β)Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία
- γ)Παιδί, Δημιουργία και Έκφραση

Ζ. ΤΡΟΠΟΙ ΔΙΑΧΥΣΗΣ ΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

- Βίντεο με τις δράσεις μας και ανάρτηση στην ιστοσελίδα του σχολείου
- Παρουσίαση του προγράμματος στους Γονείς και στο Δημοτικό Σχολείο
- Παρουσίαση του προγράμματος στους εταίρους μας στο Etwinning

Η. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ, ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

(διερεύνηση θέματος, επεξεργασία, υλοποίηση δράσεων, επισκέψεων, παρουσίαση, αποτίμηση κ.ά.)

Ιανουάριος:Διερεύνηση του θέματος-Γνωριμία με το υλικό "Μνημειώδεις Περιπτώσεις"
Φεβρουάριος:Εστίαση στα Μνημεία της Θεσσαλονίκης
Μάρτιος:Επίσκεψη στα μνημεία της Θεσσαλονίκης που θα επιλέξουμε
Απρίλιος:Παρουσίαση και ανταλλαγή απόψεων με τα συνεργαζόμενα σχολεία του eTWINNING-Παραγόμενο ψηφιακό υλικό
Μάιος:Αποτίμηση του Έργου και Διάχυση του στην εκπαιδευτική και τοπική κοινότητα

ΠΡΟΣΟΧΗ: Για την έγκριση του Προγράμματος, εκτός από το έντυπο του σχεδίου, υποβάλλονται επιπλέον (α) ονομαστική κατάσταση των μαθητών/τριών της ομάδας (τάξη, τμήμα, τμήμα ειδικότητας) και (β) αντίγραφο της Πράξης του Συλλόγου Διδασκόντων.

Ο/Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ

Αικατερίνη Καμπούρη

Ο/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΝΤΡΙΑ

Ευμορφία Οικονόμου