**Σενάριο Διδασκαλίας: "Σπάμε τα Έμφυλα Στερεότυπα"**

Θέμα: Κατανόηση και αποδόμηση των έμφυλων στερεοτύπων μέσω βιωματικής δραστηριότητας

Τάξη: Β’ Λυκείου (17 μαθητές)

Διάρκεια: 45 λεπτά

Στόχοι

🔹 Να αναγνωρίσουν οι μαθητές τα στερεότυπα που σχετίζονται με το φύλο.

🔹 Να συνειδητοποιήσουν πώς τα στερεότυπα επηρεάζουν τις επιλογές και τις συμπεριφορές μας.

🔹 Να ενθαρρυνθούν στη δημιουργία μιας κοινωνίας ισότητας και αλληλοσεβασμού.

Πορεία Δραστηριότητας

1. Εισαγωγή (10’)

📢 Ξεκινάμε με μια ερώτηση: "Ποιες είναι οι πρώτες λέξεις που σας έρχονται στο μυαλό όταν ακούτε ‘αγόρι’ και ‘κορίτσι’;"

Γράφουμε στον πίνακα τις απαντήσεις. Συνήθως εμφανίζονται λέξεις όπως:

"Δυνατός", "λογικός", "προστάτης" για τα αγόρια.

"Ευαίσθητη", "νοικοκυρά", "όμορφη" για τα κορίτσια.

Στη συνέχεια, ρωτάμε: "Ποιος μας έχει μάθει αυτές τις εικόνες;"

Κάνεις μια μικρή συζήτηση για τα στερεότυπα.

2. Κύρια Δραστηριότητα – Παιχνίδι Ρόλων (25’)

✍ Σενάριο: Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες των 3-4 ατόμων και παίζουν μικρές σκηνές βασισμένες σε πραγματικές καταστάσεις.

📜 Υποθέσεις:

Το κορίτσι που θέλει να γίνει μηχανικός αυτοκινήτων.

Η Μαρία λέει στην οικογένειά της ότι θέλει να σπουδάσει μηχανολογία.

Οι γονείς της αντιδρούν: "Αυτό είναι για αγόρια!"

Οι φίλοι της τη σχολιάζουν: "Δεν είναι γυναικεία δουλειά."

Ένας καθηγητής τη στηρίζει: "Αν το αγαπάς, μπορείς να γίνεις η καλύτερη!"

Το αγόρι που θέλει να γίνει νηπιαγωγός.

Ο Κώστας λέει στους φίλους του ότι θέλει να γίνει νηπιαγωγός.

Οι φίλοι του γελούν: "Αυτό είναι για γυναίκες!"

Οι γονείς του τον ενθαρρύνουν: "Αν σου αρέσει, προχώρα!"

Η κοπέλα που παίζει ποδόσφαιρο.

Η Άννα μπαίνει σε ανδρική ομάδα ποδοσφαίρου.

Οι συμπαίκτες της την υποτιμούν: "Δεν μπορείς να παίξεις σαν αγόρι."

Ο προπονητής της τη στηρίζει: "Το ταλέντο δεν έχει φύλο."

🎭 Εκτέλεση:

Κάθε ομάδα παίζει το σενάριο της, δοκιμάζοντας διαφορετικές αντιδράσεις (αρνητικές και θετικές).

Οι μαθητές βιώνουν τόσο τον ρόλο του ατόμου που δέχεται στερεότυπα, όσο και των ατόμων που το υποστηρίζουν ή το αποθαρρύνουν.

3. Συζήτηση και Αναστοχασμός (10’)

🗣️ Ρωτάμε τους μαθητές:

"Πώς ένιωσες στον ρόλο σου;"

"Έχεις δει παρόμοιες καταστάσεις στην πραγματική ζωή;"

"Τι θα μπορούσες να κάνεις αν κάποιος φίλος σου δεχόταν τέτοια σχόλια;"

🎯 Κλείσιμο:

Δίνουμε τη φράση: "Την επόμενη φορά που θα ακούσω κάποιον να λέει ‘αυτό είναι για αγόρια/κορίτσια’, θα..."

Ζητάμε από κάθε μαθητή να τη συμπληρώσει.