

Δυο Χωρες...

90
ΞΑΝΘΗΣ
Μια Πατρίδα!




ΕΛΛΑΔΑ

ΚΥΠΡΟΣ



2020-2021



Με την δημιουργία αυτού του βιβλίου ολοκληρώσαμε το μαγικό μας ταξίδι στο νησί της Κύπρου... Ένα ταξίδι γεμάτο γνώσεις και εμπειρίες... Γνωρίσαμε τον πολιτικό και γεωφυσικό χάρτη της Κύπρου, την παλιά και νέα της ιστορία, τις γεύσεις, τα μνημεία και αξιοθέατά της, τα ήθη και τα έθιμα που διατηρούνται μέχρι και σήμερα σε αυτόν τον τόπο. Επίσης, παρατηρήσαμε ότι με την γειτονική μας χώρα μας συνδέουν τόσα πολλά!

Έτσι, σκεφτήκαμε να δημιουργήσουμε τη δική μας εκπαιδευτική γέφυρα μέσα από ένα βιβλίο-παραμύθι με ήρωες 3 παιδιά. Σε κάθε σελίδα του βιβλίου παρουσιάζεται ένα χαρακτηριστικό στοιχείο της Κύπρου που είναι κοινό με της Ελλάδας καθώς κι ένα τρίτο σχετικό από άλλον πολιτισμό! Τα παιδιά –ήρωες για να ανακαλύψουν αυτά τα στοιχεία και να μαντέψουν τον επόμενο σταθμό τους κάθε φορά διαβάζουν και λύνουν τους αινιγματικούς χάρτες που βρίσκουν σε κάθε σελίδα και βγαίνουν από πολύχρωμα μπουκάλια!

Στο φόντο κάθε σελίδας αποτυπώνεται, από τα παιδιά των τμημάτων που συμμετέχουν, η τεχνοτροπία ή η απεικόνιση διαφορετικών διάσημων έργων τέχνης που έχουν προσεγγιστεί στα πλαίσια του προγράμματός μας.

Παρόλες τις δυσκολίες της φετινής ιδιαίτερης χρονιάς η εμπειρία αυτού του ταξιδιού ήταν εποικοδομητική και κυρίως δημιουργική για τους εκπαιδευτικούς και τους μικρούς μαθητές!

Στην παραλία αυτή εδώ
δε θα μείνουμε καιρό
ΤΑΞΙΔΙ ωραίο ξεκινά
με συνοδοιπόρους 3 παιδιά.

Δύο παιδιά από τη Λήμνο
και 1 ακόμη από την Κύπρο
βρίσκουν έναν «θησαυρό»
σ' ένα μπουκάλι σφραγιστό!

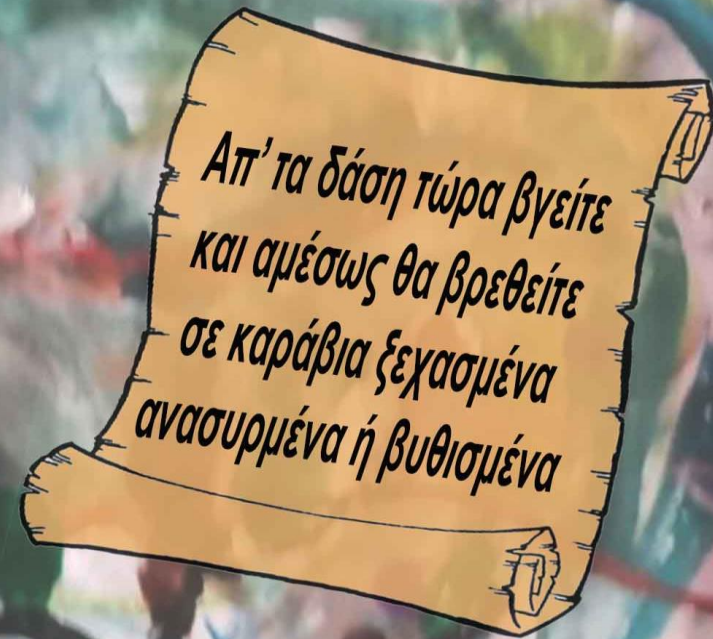
Το ανοίγουν στο λεπτό
και βρίσκουν χάρτη πειρατικό
που τους δείχνει...ΜΥΣΤΙΚΟ!!!!
τον επόμενο σταθμό.

Αφήστε ευθύς την παραλία
και ταξιδέψτε με μαγεία
σε ένα μέρος δροσερό
που έχει δέντρα ένα σωρό





**Πώς βρεθήκαμε εδώ
στο δάσος αυτό το σκοτεινό
Μαύρο δάσος των Grimm μοιάζει
και τους πετάει ευθύς με μιας
στο δάσος της Κύπρου, της Άχνας**



**Απ' τα δάση τώρα βγείτε
και αμέσως θα βρεθείτε
σε καράβια ξεχασμένα
ανασυρμένα ή βυθισμένα**



**Αυτό το δεύτερο το δάσος
που πιο πολύ μοιάζει με άλσος
μου θυμίζει καθαρά
το περιαστικό άλσος της Ξάνθης, στα ψηλά**



Στης Κερύνειας τα βάθη
χρόνια πριν είχε βουλιάξει
ξύλινο εμπορικό καράβι
της Αργώ πιστό καμάρι.

Ναυάγιο έχουμε κι εμείς
στης Ζακύνθου το νησί
που βρίσκεται όμως σε ακτή,
κάτω απ' του ήλιου τη σκεπή.

Μόνο ένα ναυάγιο ξέρω εγώ
που είναι γνωστό, μα στο βυθό.
Μιλάω για τον μεγάλο Τιτανικό
που έσπασε στα δύο σε χρόνο μικρό!



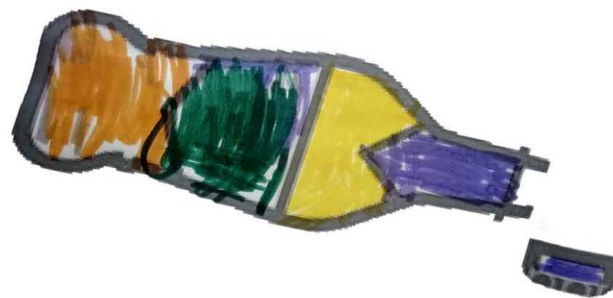
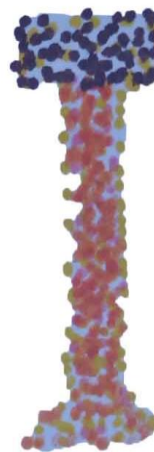
Με κοινή ναυτιλία,
σε παλιά και νέα ιστορία
μεταφέραν υλικά
για να χτίσουν ιερά.



Στης Κύπρου είμαστε όλοι μαζί
της θεάς Αφροδίτης το νησί
Βλέπω εδώ το ιερό
πάνω στον βράχο τον ξακουστό

Μοιάζει πολύ μπορώ να πω
με κάτι ακόμα ελληνικό
τις στήλες του Ολυμπίου Διός
έχετε βρεθεί ποτέ εμπρός

Εγώ στην Αγγλία μια φορά
το Στόουνχεντζ είχα δει από κοντά
είναι και αυτό σημαντικό
μα από τα άλλα δύο πιο λιτό



Αυτά τα μέρη όλους τους μαγεύουν
και σε παραμύθια τους ταξιδεύουν...
αν μετρήσετε τ' άστρα
θα βρεθείτε μες τα




Στο κάστρο της Ωραίας Κοιμωμένης
θα' θελεις κι εσύ να μένεις;
Στη Γερμανία στέκει ρομαντικό
με ύφος αναγεννησιακό.

Μα απ' την μακρινή Γερμανία
πάμε στις Κύπρου τα μνημεία
στης Κερύνειας το κάστρο το ιστορικό
που στέκει στο λιμάνι επιβλητικό.

Ψάξτε τώρα για να βρείτε
παρόμοια όρη και βουνά
και σε Κύπρο και σε Ελλάδα
που το όνομα θυμίζει
5 δάχτυλα στη σειρά

Για ένα λεπτό σταθείτε
λίγο για να θυμηθείτε
κι ένα κάστρο μας γειτονικό
και πολύ εντυπωσιακό
που κοιτάζει από ψηλά
της Καβάλας τα στενά



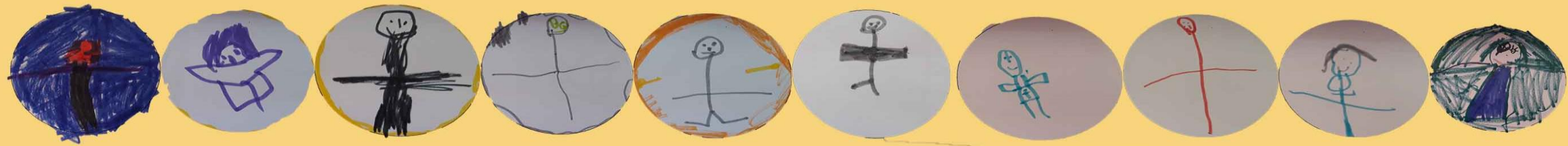


Πενταδάκτυλο το λέμε
σαν της Κύπρου την οροσειρά
που ο Ακρίτας Διγενής
έφτιαξε με μια μπουνιά

Πρέπει να πάτε στο
νησί
που απ' τα χρόνια τα
παλιά
φτιάχνανε αγάλματα
μικρά
σαν του σταυρού την
ομορφιά

Στην Ελλάδα μας εδώ
στον Ταΰγετο που αγαπώ
κάνουμε ορειβασία και
λέμε 1002 αστεία

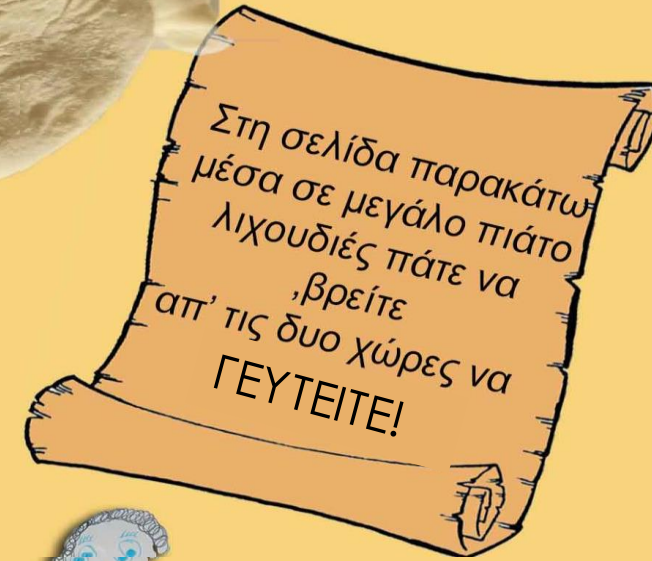
Συνονόματα βουνά
Έχουν οι αδερφές χώρες φανερά
Που είναι σίγουρα πιο χαμηλά
από τα Ιμαλάϊα τα γνωστά



MONTILIANI

**Το σταυρόσχημο παιδιά
που βρέθηκε στην Κύπρο από παλιά
μοιάζει να είναι συγγενής
με τα κυκλαδικά ειδώλια της ελληνικής γης**

**Μήπως και ο Μοντιλιάνι
πήρε ιδέα από εμάς
κι έκανε την ζωγραφιά του
σαν κυκλαδικό ειδώλιο μεμιάς**



Στη σελίδα παρακάτω
μέσα σε μεγάλο πιάτο
λιχουδιές πάτε να
,βρείτε
απ' τις δυο χώρες να
ΓΕΥΤΕΙΤΕ!





Γυρίσαμε πια τόσα μέρη
για λικουδιά ποιος θα μας φέρει



Πρώτη η Γαλλία το ροκφόρ προσφέρει
ως μπλε τυρί το αναφέρει
Να και η Κύπρος, χαλούμι θα μας δώσει
απ' την πείνα να μας σώσει
Η Ελλάδα έχει τη φέτα τη γνωστή
σκέτη ή σε πίτα σκεπαστή
Μα τι νοστιμιές



Σκεφτείτε ακόμη ένα κοινό
που έχουν οι χώρες μας οι δυο
Περήφανους μας κάνει πάντα
όταν ακούγεται απ' την μπάντα

ΥΜΝΟ ΕΘΝΙΚΟ

κοινό στον κόσμο

δεν έχουν άλλες χώρες παιδιά
εκτός από Κύπρο και Ελλάδα
που είναι δεμένες από παλιά



Απ' τα κόκκαλα βγαλμένη
των Ελλήνων τα ιερά
και σαν πρώτα αντρείωμένοι
ΧΑΙΡΕ, Ω ΧΑΙΡΕ ΛΕΥΤΕΡΙΑ



Δ. Σολωμός

Σε αγώνες ο αθλητής
συμμετέχει
με σημαία διαφορετική
μα από άκρη σ' άκρη αντηχεί
κοινός εθνικός ύμνος
για Έλληνα ή Κύπριο νικητή



Στο σχολείο μαθαίνετε για αυτά
24 σύμβολα κοινά
Μα από τα λατινικά
Είναι λίγο διαφορετικά



Απ' τον 8ο αιώνα χρησιμοποιούμε αυτό εδώ
το αλφάβητο που έχουν Ελλάδα και Κύπρος
κοινό

Είναι διαφορετικό
απ' το γνωστό λατινικό
που συναντάμε όλοι εμείς
σε χώρες της Ευρώπης, Ασίας, Αμερικής

Αφρική κι Ωκεανία
ακολουθούνε την Ασία
κάποια γράμματα διπλά
βλέπουμε όμως και στα δυο

Στο τελευταίο σας
σταθμό
Θα βρεθείτε σε
χώρο αγωνιστικό
Που φιλοξένησε
παλιούς
και νέους αγώνες
Ολυμπιακούς



**Στην αρχαία Ολυμπία
αγώνες γίνανε Ολυμπιακοί
σ' ένα στάδιο μεγάλο
και ήταν πολύ σημαντικοί**



**Και στην Κύπρο σ' ένα μέρος
έχει στάδιο αρχαίο
σε μια πόλη, στο Κουρείο
που είναι και πολύ ωραίο**

**Είχα δει σ' ένα βιβλίο
κι άλλο στάδιο αρχαίο
μες τη Ρώμη τη γνωστή
που το λένε Κολοσσαίο**

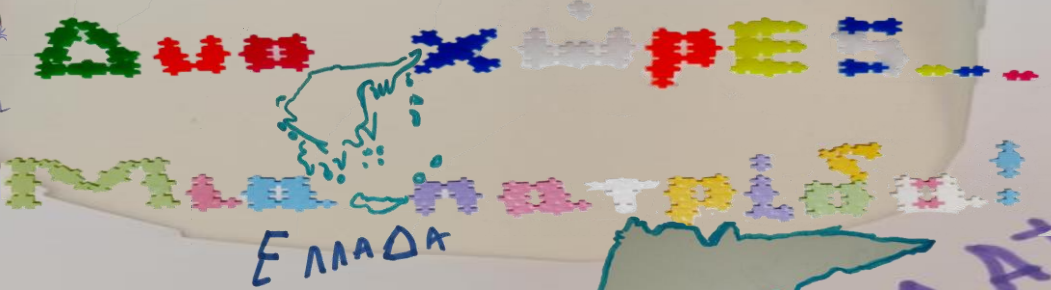
**Κι εκεί γίνονταν αγώνες
όμως διαφορετικοί
με ζώα και μονομαχίες όχι Ολυμπιακοί**



- ❑ Κλωντ Μονέ- Ιαπωνική Γέφυρα και Νούφαρα (1899)
 - ❑ Τζάκσον Πόλοκ- Blue Poles (No11) (1952)
 - ❑ Σαλβαδόρ Νταλί- Πλοίο με πεταλούδες (1937)
- ❑ Ζωρζ Σερά- Κυριακάτικο απόγευμα στο νησί Grand Jatte (1884-6)
 - ❑ Πάουλ Κλεέ- Το κάστρο και ο ήλιος (1928)
 - ❑ Βινσεντ Βαν Γκογκ- Έναστρη Νύχτα (1889)
- ❑ Αμεντέο Μοντιλιάνι- Jeanne Hebuterne With Hat And Necklace (1917)
- ❑ Πιτ Μοντριάν- Σύνθεση με κόκκινο, κίτρινο και μπλε (1937- 1942)
 - ❑ Κορνέλις Έσερ Μαουρίτς- Hand with Reflecting Sphere (1935)
 - ❑ Άντι Γουορχολ- Marilyn (1967)
 - ❑ Γκούσταφ Κλίμτ- Το φιλί (1907-1908)

ΦΟΥΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ
ΑΠΕΞΥΒΟΣ
ΜΙΧΑΛΗΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΝΕ
ΑΥΤΑΤΣ
ΡΑΦΑΗΛ
ΙΥΝΑ
ΜΑΡΙΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΑ
ΡΑΦΑΗΛ
ΠΑΝΟΣ
ΣΤΙΟΥ
ΛΑΝΟΤΡ
ΘΟΔΟΡΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΙΩΑΝΝΑ

ΠΕΤΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΣΤΕΛΛΑ
ΔΗΜΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΓΙΩΝΝΗΣ
ΠΩΡ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΜΑΡΙΑ
ΕΛΛΑΔΑ
ΣΙΚΟΜΥ
ΗΛΙΑ
ΝΕΦΕΛΗ
ΑΝΕ
ΓΙΑΝΝΗΣ
ΒΑΘΑΛΙΑ
ΜΑΥΡΟΣ
ΠΑΝΗΣ
ΝΙΚΟΛΙΝΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ



Γεωργιάδου Κατερίνα
Μπάτσιου Αθανασία
Χατζηναστασίου Μαριλένα