

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

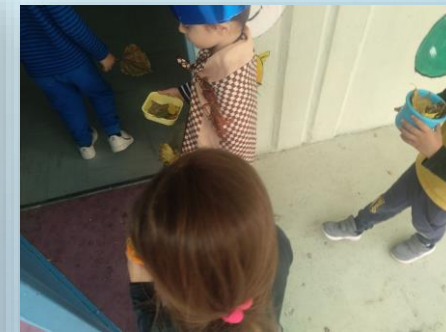
# ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΟ ΟΛΟΗΜΕΡΟ

ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟ PROJECT:

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ

# Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Η αφορμή για τη δημιουργία του προγράμματος δόθηκε με το βιβλίο: «Τί μπορείς να κάνεις με μια ιδέα». Αφού ακούσαμε την ιστορία, αποφασίσαμε να την δραματοποιήσουμε και στη συνέχεια να σκεφτούμε δικιές μας ιδέες...






Μια από αυτές τις ιδέες ήταν και η οργάνωση μιας περιπέτειας. Σκεφτήκαμε και συζητήσαμε για το πώς θα μπορούσαμε να πάμε για μία περιπέτεια, πού και τί θα χρειαζούμε για να πραγματοποιηθεί.

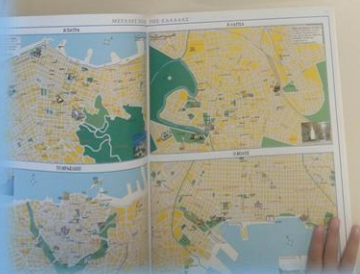
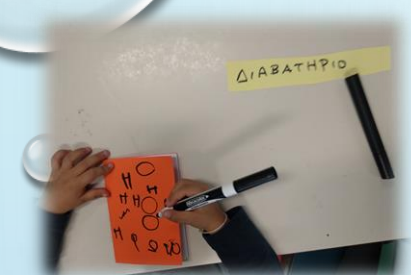


Γλώσσα  
Τέχνη  
Άνθρωπος

# ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Η συζήτηση έφερε την ανάγκη για δημιουργία αξεσουάρ που θα βοηθούσαν στο ταξίδι που θα ακολουθούσε, δηλαδή, ενός χάρτη και διαβατηρίων που θα εξασφάλιζαν τη δυνατότητά μας να χρησιμοποιήσουμε αεροπλάνο. Ο χάρτης δημιουργήθηκε από τις δικές μας επιθυμίες και τον πρώτο σταθμό αποτέλεσε η χώρα των δεινοσαύρων.

 Γλώσσα  
 Περιβάλλον  
 Άνθρωπος






# 1<sup>ος</sup> ΣΤΑΘΜΟΣ: Η ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ



Αφού ταξιδέψαμε με το αεροπλάνο, προσχειωθήκαμε στη χώρα των δεινোসαύρων και εκεί συναντήσαμε διάφορους σταθμούς. Φτιάξαμε τον δικό μας δεινόσαυρο, γράψαμε το όνομά του, μετρήσαμε τα οστά ή φτιάξαμε το περίγραμμα με την πλαστελίνη.



 Γλώσσα  
 Τέχνη  
 Μαθηματικά

Βρήκαμε αβγά δεινοσαύρων, τα περιεργαστήκαμε, τα «ανοίξαμε», μάθαμε πληροφορίες για τα είδη τους, τι κάνει ένας παλαιοντολόγος και τέλος, αναγνωρίσαμε διάφορα αντικείμενα από το μυστικό κουτί για να συνοψίσουμε αυτά που ανακαλύψαμε.

