



Παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης «Ο Πέτρος και ο Λύκος του Σεργκέι Προκόφιεφ»



ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ο ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΛΥΚΟΣ

του Sergei Prokofiev

Ο Πέτρος και ο Λύκος, έργο 67
του Σεργκέι Προκόφιεφ

Διεύθυνση ορχήστρας
Μιχάλης Οικονόμου

Αρτιστή
Ανθή Σαββάκη

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα και επιμέλεια
Μανώλης Φραγγίδης


Μεταφραστική ομάδα
Νίκος Κυριακού

Σε συνεργασία με το
Thessaloniki Comic Convention «The Comic Con»

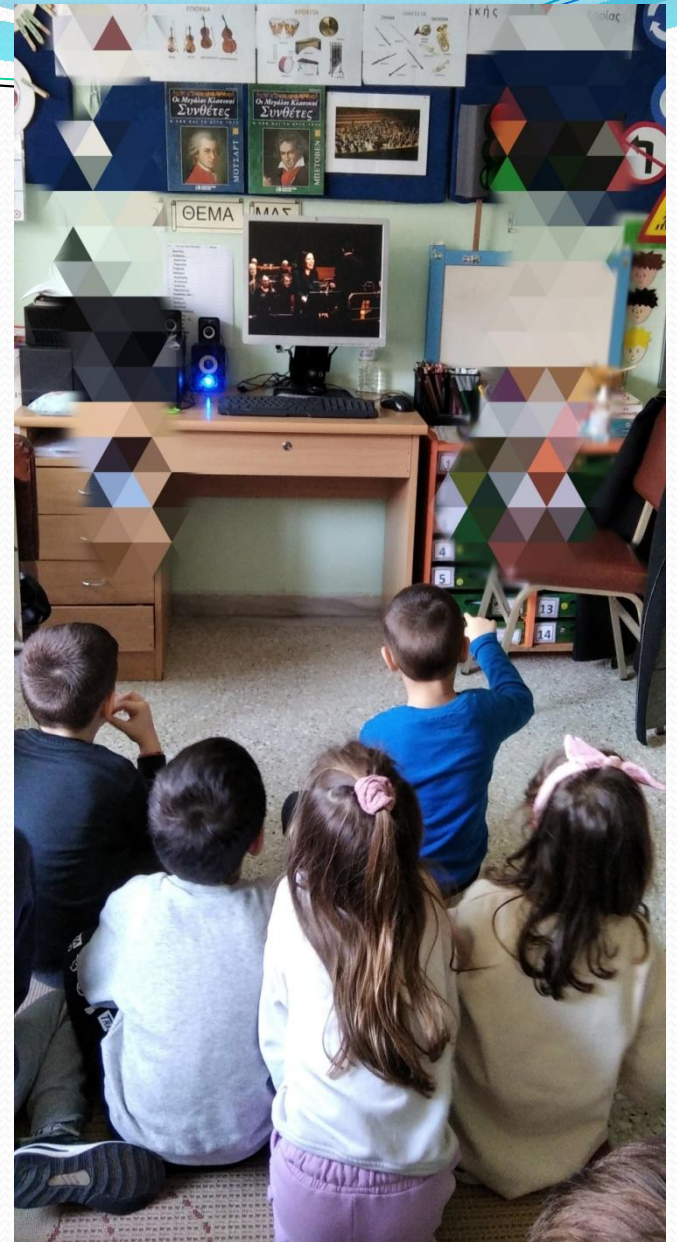
Ποιότητα Προγράμματος: Προσχεδιασμός
Γεωργία Καραντώνη

Πέμπτη 18 Ιανουαρίου, ώρα 11:30
Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ. | Live streaming

HP Camera 1A105



Εικόνες από την παρακολούθηση



Πριν τη σύνδεση μας για την παρακολούθηση του προγράμματος γνωρίσαμε τα όργανα της ορχήστρας μέσα από το βιβλίο της Σοφίας Ζαραμπούκα : «ορχήστρα ποντικάτα» το οποίο υπάρχει σε βίντεο στο



<https://video.link/w/orQLPO3itow#>



Μέσα από το παραμύθι γνωρίσαμε τα ποια είναι τα όργανα της συμφωνικής ορχήστρας, τι είναι η παρτιτούρα, ποιος είναι ο ρόλος του μαέστρου , ποιος ο ρόλος του συνθέτη και τι είναι το μέγαρο μουσικής.



Είδαμε εικόνες από τις διάφορες αίθουσες του μεγάρου μουσικής



Ακούσαμε τα όργανα της συμφωνικής ορχήστρας ...



<https://video.link/w/SHUt-rP79Ao#>

Γνωρίσαμε τα όργανα της κάθε ομάδας μιας συμφωνικής ορχήστρας μέσα από τα εκπαιδευτικά βίντεο της Ευτυχίας Τσεσμελή .



<https://video.link/w/zu8Mog5gLdE#>



<https://video.link/w/xhAGPvPZrCY#>



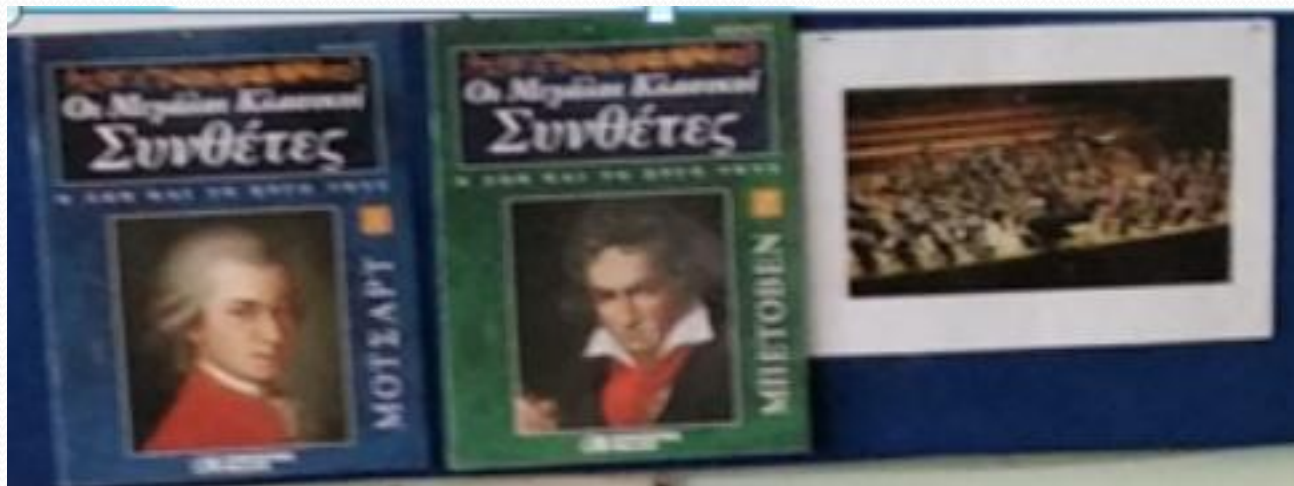
<https://video.link/w/ejGypYZIwXc#>



Μάθαμε για τον συνθέτη Σεργκέϊ Προκόφιεφ του οποίου το έργο θα παρακολουθήσουμε.



Γνωρίσαμε και άλλους συνθέτες...



ANTONIO BIBALANTI



Οι τέσσερις εποχές του Αντόνιο Βιβάλντι-Ποια εποχή ακούς;

Μετά το τέλος της παρακολούθησης αποτυπώσαμε τις εντυπώσεις μας στο χαρτί...



Και να μερικά από τα έργα μας...



