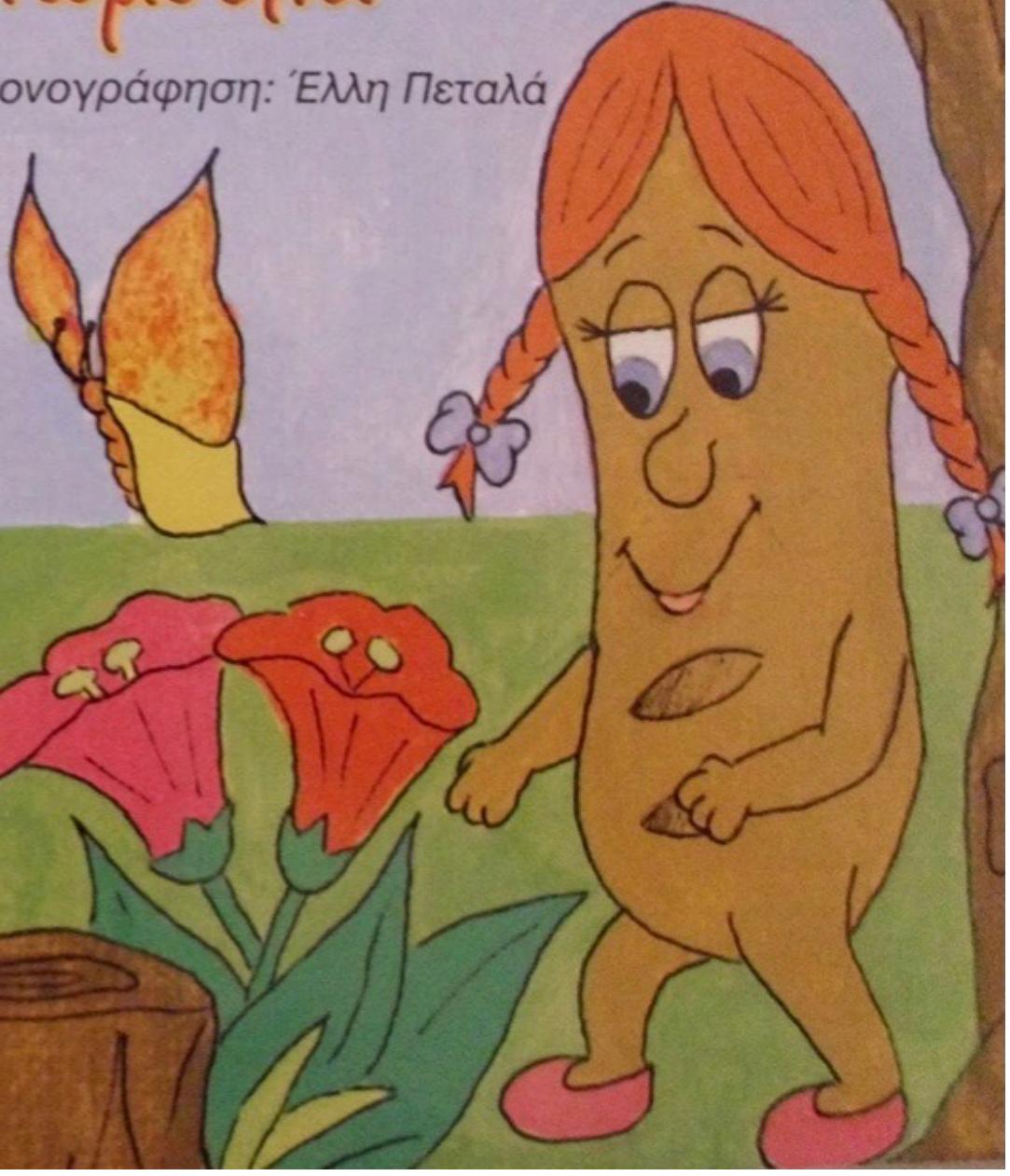


Ο Σταρένιος και η Ψωμούδα

κείμενο - εικονογράφηση: Έλλη Πεταλά





Σ' ένα αγρόκτημα μικρό
μες το καλοκαιράκι
βρέθηκε 'δω να τριγυριά-
το μικρο-σιταράκι.

Αυτό το σιταράκι
δεν τήτανε φαν τα ώλα,
φορούσε καπελάκι
και μάτια τίχε μεγάλα.
Είχε δικό του όνομα,
μάλιστε, πεσπατούσε
κι τήθελε να βρει από πού
το γένος του κρατούσε.

Ξεκίνησε λοιπόν τη μέρα εκείνη τη ζεστή
καντά στο μεσημέρι,
να ψάξει παντού σ' όλη τη Γη,
να ψάξει σ' όλα τα μέρη.



Στον κάμπο εκεί που γύριζε, να! Βλέπει μια μικρούλα.
Του είπε "γειά σου" με χαρά, "εγώ είμαι η Ψωμούλα".

"Γειά σου κι εσένα", απαντά, "εγώ είμαι ο Σταρένιος
μα πες μου τι ζητάς εδώ,
μπορεί να ξέρω κάπι εγώ".

"Ψάχνω να βρώ πώς άφισε αυτή τη μικρή ζωή μου,
μα δεν υπάρχουμε Ψωμιά να 'χουν ανθρώπινη λαλιά"



- Πάμε μαζί να ψάχνουμε
για σένα και για μένα.
Όλα είναι πιο εύκολα
όταν δουλεύουμε σαν ένα.

Πήρανε δρόμο και στρατί να βρουν πολλά βιβλία
του κόσμου να γνωρίσουνε την ακριβή σοφία.
Έφαχναν ώρες τα χαρτιά και μέσα στα βιβλία,
διάβαζαν περιοδικά, ρωτούσαν στα σχολεία.



“Τρέξ Σταρένιε για να δεις”,
φώναξε η Ψωμούλα,
“ένα σταράκι μες τη γη,
με το νερό, με τη βροχή
γίνεται στάχυ χρυσαφί”.
“Μα τι σίναι στάχυ για να δω!
Από ένα τέτοιο έπεισα εγώ:



- Από ένα μικρό σταράκι μες το χώμα
φυτρώνει ένα φυτό με κίτρινο χρώμα.
Κι αυτό το κίτρινο φυτό που "στάχυ" το φωνάζουν,
έχει πολλά επάνια του σταράκια να φωλιάζουν.



Όταν περάσει ο καιρός κι έρθει η σωστή η ώρα
παιάνωει τα στάρια ο γεωργός για να τ' αλέσει τώρα.

Μόλις μέσα στη μπογονή το άλεσμα τελειώσει
τ' αλεύρι παίρνουμε που το χουμανάκη τόση.



Τ' αλεύρι πλάθεται με τη μαγιά,
μ' αλάτι και νεράκι
κι έχουμε αμέσως έτοιμο
το αφρότο ζυμαράκι.



Στο φούρνο τώρα ψήνονται
φουσκώνουν και ροδίζουν
κι ο φούρναρης φτιάχνει ψωμιά
που θυμόφα μυρίζουν.



Υστερα απ' όλα αυτά οι φίλοι μου,
που έκαναν παρεούρα,
είδαν πώς από ένα Σταρένιο τόσο γενεσται μια Ψωμούλα.

