



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ

9^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ:
« Όταν η Τέχνη συναντά το Νηπιαγωγείο »

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2024-2025

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ



- Συντονίστρια Προγράμματος: Μαρίνα Μαραγκάκη
ΠΕ60

- Συμμετέχουσα Εκπαιδευτικός: Σοφία Τσακίριδου
ΠΕ60

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

- Η βασική διάσταση του θέματος που προσεγγίσαμε αφορά στις εικαστικές τέχνες όπως ζωγραφική, γλυπτική, φωτογραφία, χαρακτηριστική στο πλαίσιο των θεματικών ενοτήτων που επεξεργαστήκαμε κατά τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο υλοποίησης του προγράμματος.
- Η αισθητική εμπειρία, που αποκτούμε μέσα από την επαφή με την τέχνη, συμβάλλει στην ανάπτυξη του κριτικού στοχασμού των παιδιών και αποτελεί θεμελιώδες στοιχείο της διεργασίας της μάθησης. Τα έργα τέχνης δεν έχουν απλώς φυσική υπόσταση και για να κατανοήσουμε τα νοήματά τους χρειάζεται με τη σειρά μας να επιστρατεύουμε στο έπακρο τη δική μας φαντασία. Με εργαλείο τη φαντασία αποτυπώσαμε γνωστά και μη, έργα τέχνης, ανάλογα με τα θέματα που πραγματευτήκαμε.

ΣΚΟΠΟΣ- ΣΤΟΧΟΙ:

- Να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με έργα τέχνης και τους δημιουργούς τους.
- Να αποκτήσουν γνώσεις και πληροφορίες για τις εικαστικές τέχνες.
- Να καλλιεργήσουν την αισθητική τους και ειδικότερα την οπτική τους αντίληψη μέσω της τέχνης.
- Να εκφράσουν τις ιδέες τους με διαφορετικά μέσα και τρόπους.
- Να παρατηρήσουν και να πειραματιστούν με τα χρώματα, τις γραμμές και τα σχήματα.
- Να αναπτύξουν τη φαντασία, τη δημιουργικότητα και τον κριτικό στοχασμό τους.
- Να ερευνήσουν και να συλλέξουν πληροφορίες από διαφορετικές πηγές, προφορικές και γραπτές και με τη χρήση ΤΠΕ.
- Να εξασκηθούν στη χρήση υλικών και διαφορετικών τεχνικών, ώστε να αποκτήσουν επιδεξιότητα και να ενθαρρυνθούν στην παραγωγή έργων τέχνης.
- Να αρχίσουν να κατανοούν ότι η τέχνη είναι μέσο έκφρασης και επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων και να υιοθετήσουν θετικές στάσεις απέναντι στα έργα τέχνης.
- Να εκφράσουν απόψεις, εμπειρίες και συναισθήματα μέσα από τα έργα τους.
- Να αναπτυχθεί ένα κλίμα συνεργασίας και ομαδικότητας.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:

Η ομαδοσυνεργατική προσέγγιση όπου τα παιδιά συγκροτούν ομάδες, αποφασίζουν για τον καταμερισμό των εργασιών, αναλαμβάνοντας ρόλους, συνεργάζονται.

Η διαθεματική προσέγγιση όπου προωθείται η διεπιστημονική διασύνδεση και η γνώση αντιμετωπίζεται σαν ολότητα.

Η διερευνητική και βιωματική μάθηση όπου τα παιδιά μελετούν θέματα που αποτελούν γνωστική πρόκληση με ενδιαφέρον και νόημα γι' αυτά, τα οποία αντλούν από το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον στο οποίο επενεργούν.

Η παιγνιώδης μάθηση όπου αναπτύσσονται εσωτερικά κίνητρα για τη μάθηση, διαμορφώνονται κατάλληλες επικοινωνιακές συνθήκες και το αντικείμενο της μάθησης αποκτά λειτουργικό χαρακτήρα.

Η αξιολόγηση είναι ανατροφοδοτική και διαμορφωτική. Ο ρόλος των εκπαιδευτικών είναι υποστηρικτικός.

Υποστηρίζεται ο ενταξιακός χαρακτήρας της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

- **Παιδί και επικοινωνία-Παιδί και γλώσσα:** Ανάπτυξη των επικοινωνιακών δεξιοτήτων στον προφορικό λόγο μέσα από την αλληλεπίδραση στο πλαίσιο λειτουργίας των ομάδων, συζητώντας για τα έργα τέχνης που θα επεξεργαστούν τα παιδιά με τις νηπιαγωγούς. Αναγνώριση λέξεων και φράσεων, επίδειξη σεβασμού στη γλωσσική και πολιτισμική ποικιλομορφία του περιβάλλοντός τους. Ενδεικτικές δραστηριότητες: ανασκόπηση στις βιογραφίες των ζωγράφων και στα καλλιτεχνικά ρεύματα που εκπροσωπούν μέσα από έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα, δημιουργία βιβλίου για τους ζωγράφους και πρόσκλησης για την έκθεση ζωγραφικής.
- **Παιδί και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας:** Γνωριμία με τον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Ανακάλυψη, προγραμματισμός και ψηφιακό παιχνίδι. Ενδεικτικές δραστηριότητες: δημιουργία νοητικών και εννοιολογικών χαρτών, γνωριμία και ενασχόληση με ψηφιακά παιχνίδια, κ.α.
- **Προσωπική και κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη:** Αλληλεπίδραση στις ομάδες, συνεργασία, διατύπωση της γνώμη τους με σεβασμό στα όρια των άλλων, αναγνώριση και διαχείριση των συναισθημάτων και έκφρασή τους με αποδεκτούς τρόπους. Ενδεικτικές δραστηριότητες: δημιουργία κατασκευών και έργων τέχνης μέσω της συνεργασίας τους σε ομάδες.
- **Παιδί και κοινωνικές επιστήμες:** Κατανόηση της ανθρώπινης δράσης και εξοικείωση των παιδιών με τα καλλιτεχνικά ρεύματα και τους ζωγράφους που τα εκπροσωπούν. Γνωριμία των παιδιών με τις χώρες καταγωγής των ζωγράφων και τον πολιτισμό τους. Γνωριμία με τα ήθη και έθιμα που αναδύονται μέσα από τα έργα τέχνης τους. Ενδεικτικές δραστηριότητες: συλλογή, επεξεργασία και καταγραφή πολιτισμικών στοιχείων σχετικών με τα έργα τέχνης (δημιουργία γωνιάς εικαστικών τεχνών).
- **Παιδί και μαθηματικά:** Ομαδοποιήσεις και ταξινομήσεις αντικειμένων, πληθικότητα ενός συνόλου αριθμών, χρησιμοποίηση των υποδιαιρέσεων της μονάδας σε καθημερινές δραστηριότητες. Ενδεικτικές δραστηριότητες: ομαδοποίηση και ταξινόμηση έργων τέχνης σύμφωνα με τα καλλιτεχνικά ρεύματα και υλικών ζωγραφικής.
- **Παιδί και φυσικές επιστήμες:** Χρήση και περιγραφή υλικών σε διαφορετικές καταστάσεις και μελέτη απλών φαινομένων (ανάμειξη-διαλυτότητα). Ενδεικτικές δραστηριότητες: πειράματα με μπογιές ,ανάμειξη χρωμάτων κ.α.
- **Παιδί και Τεχνολογία των Κατασκευών:** Γνωριμία της ασφαλούς χρήσης υλικών, μέσων και εργαλείων και συνειδητοποίηση των αλλαγών που έχουν επιφέρει τα απλά καθημερινά εργαλεία, υλικά κατασκευών και οι συσκευές στην καθημερινή ζωή. Ενδεικτικές δραστηριότητες: Παρουσίαση παλιών φωτογραφικών μηχανών και σύγχρονων ψηφιακών για τη δημιουργία έργου τέχνης, εκτύπωση γλυπτού με 3D εκτυπωτή.
- **Παιδί και κινητική αγωγή:** Οπτικοκινητικός συντονισμός, η κατάλληλη χρήση των δακτύλων των χεριών και η άσκηση της κατάλληλης πίεσης για την πραγματοποίηση επιδέξιων κινήσεων χειρισμού αντικειμένων. Ενδεικτικές δραστηριότητες: ζωντάνεμα έργου τέχνης με το σώμα μας, δημιουργία γλυπτών με πηλό.
- **Παιδί και τέχνες-Εικαστικές τέχνες:** Διάκριση χρωμάτων , ειδών γραμμών και σχημάτων στο περιβάλλον και στα έργα τέχνης, διατύπωση και αξιολόγηση προτάσεων παρουσίασης μιας καλλιτεχνικής προσπάθειας και συνεργασία για την παρουσίαση των έργων τους. Ενδεικτικές δραστηριότητες: έμπνευση από έργα τέχνης με βάση τις θεματικές ενότητες της συγκεκριμένης χρονικής περιόδου και δημιουργία δικών μας έργων ζωγραφικής, γλυπτικής, χαρακτηριστικής, φωτογραφίας.
- **Θεατρική τέχνη:** Ανακάλυψη εκφραστικών δυνατοτήτων τού σώματος, του προσώπου και της φωνής μας και επιλογή κατάλληλων ρόλων που συνοδεύεται από κατάλληλη αιτιολόγηση. Ενδεικτικές δραστηριότητες: Δραματοποίηση και θεατρικό παιχνίδι εμπνευσμένα από έργα τέχνης.
- **Μουσική:** Σύνδεση της μουσικής και του τραγουδιού με συγκεκριμένες συνθήκες της καθημερινότητας διαφορετικών λαών. Ενδεικτικές δραστηριότητες: επαφή με μουσικές και τραγούδια διαφόρων χωρών καταγωγής των καλλιτεχνών.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ:



- Συνεργασία με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Νηπιαγωγείου.
- Συνεργασία με άλλα Νηπιαγωγεία: 11^ο Νηπιαγωγείο Αμαρουσίου, 2^ο Νηπιαγωγείο Αμαρουσίου, 5^ο Νηπιαγωγείο Πεύκης
- Συνεργασία με το Δήμο Αμαρουσίου για την υλοποίηση έκθεσης των έργων τέχνης που δημιουργήσαμε.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ-ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Το πρόγραμμα ξεκίνησε με τον ερχομό μιας βαλίτσας στην τάξη. Κάθε φορά η βαλίτσα της τέχνης έφερνε και άλλο καλλιτέχνη και μαζευόμασταν όλοι μαζί για να την ανοίξουμε. Έτσι αφού γνωρίσαμε κάθε καλλιτέχνη και μάθαμε για τη ζωή και το έργο του, είδαμε τα πιο χαρακτηριστικά έργα τέχνης που δημιούργησε. Η περιέργεια των παιδιών μεγάλη καθώς και ο ενθουσιασμός τους όταν ανακάλυπταν ότι γνώριζαν πολλά από τα έργα τέχνης που παρουσιάζονταν. Κάποιοι τα είχαν στο σαλόνι τους ή τα είχαν δει στην τηλεόραση...όπως χαρακτηριστικά μας είπαν.
- Στο τέλος της συζήτησης εστιάζαμε σε ένα από τα πιο δημοφιλή έργα του ζωγράφου και το μελετούσαμε προσεκτικά. Κάθε φορά διαλέγαμε να δημιουργήσουμε και εμείς το δικό μας έργο τέχνης του αντίστοιχου ζωγράφου με θέμα τα λουλούδια, γιατί τ' αγαπήσαμε πολύ και δεν θα το πιστέψετε ήταν αγαπημένο θέμα και των ζωγράφων που γνωρίσαμε! Η έμπνευσή μας ήρθε και λόγω της χρονικής περιόδου που υλοποιήθηκε το πρόγραμμα, ήταν Άνοιξη και τα λουλούδια ολάνθιστα γύρω μας, μας προκαλούσαν να ασχοληθούμε μ' αυτά.
- Συνδυάσαμε λοιπόν όλα τα παραπάνω και όταν γνωρίσαμε την τέχνη της φωτογραφίας θελήσαμε να γίνουμε και εμείς φωτογράφοι και τις φωτογραφίες μας να τις εντάξουμε στο πλαίσιο ενός διαγωνισμού, με κριτική επιτροπή τα παιδιά! Ο διαγωνισμός φωτογραφίας μας, πήρε τον τίτλο «Λουλούδια της Άνοιξης». Οι φωτογραφίες των παιδιών που συμμετείχαν μας εξέπληξαν ευχάριστα και οι τίτλοι των βραβείων δόθηκαν μετά από πολλή σκέψη και μελέτη των έργων από όλα τα παιδιά.





ΤΑ SWAY ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ:

-
- [ΒΙΝΣΕΤ ΒΑΝ ΓΚΟΓΚ](#)
 - [ΚΛΩΝΤ ΜΟΝΕ](#)
 - [ΦΡΙΝΤΑ ΚΑΛΟ](#)
 - [ΑΛΕΚΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ](#)
 - [ΓΙΑΓΙΟΙ ΚΟΥΣΑΜΑ](#)



ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΜΑΣ

Αναζητώντας την έμπνευση για να δημιουργήσουμε
το δικό μας έργο τέχνης, ακολουθήσαμε τα βήματα
διάσημων ζωγράφων παίζοντας...



ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Τα παιδιά ανέπτυξαν την ικανότητα να παρατηρούν και να ερμηνεύουν έργα τέχνης, χρησιμοποιώντας φαντασία και προσωπικές εμπειρίες.
- Βελτίωσαν τη λεπτή κινητικότητα και την επιδεξιότητα μέσω της χρήσης διαφόρων υλικών και τεχνικών.
- Εξοικειώθηκαν με διαφορετικά είδη τέχνης και καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Ενίσχυσαν τη δημιουργικότητα, τη φαντασία και τον κριτικό στοχασμό μέσα από βιωματικές δράσεις.
- Καλλιέργησαν συνεργατικές δεξιότητες και ανέπτυξαν πνεύμα ομαδικότητας μέσα από την ομαδοσυνεργατική προσέγγιση.
- Παρατήρησαν τη σύνδεση της τέχνης με την καθημερινότητα και τις υπόλοιπες γνωστικές περιοχές.



ΔΙΑΧΥΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

- Δημιουργήθηκε εικαστική έκθεση με έργα των παιδιών στο Δημαρχείο Αμαρουσίου, ανοιχτή για γονείς και κηδεμόνες και την ευρύτερη σχολική κοινότητα.
- Τρία ακόμη σχολεία από την περιοχή της Πεύκης και του Αμαρουσίου συμμετείχαν στο διαγωνισμό φωτογραφίας που διοργανώσαμε.
- Φωτογραφικό υλικό από τη δράση κοινοποιήθηκε στο σχολικό ιστολόγιο.
- Παρουσίαση του Προγράμματος στον Σύλλογο διδασκόντων για ενίσχυση καλών πρακτικών.
- Δημιουργία παρουσίασης Powerpoint με τα στάδια και τα αποτελέσματα του προγράμματος.
- Συζήτηση με τους γονείς σχετικά με τη σημασία της τέχνης στην ανάπτυξη των παιδιών κατά την τελική συνάντηση της χρονιάς και συμμετοχή τους στην παρασταση – πάρτυ, αφιερωμένη στους γνωστούς ζωγράφους MIRO, CHAGALL, MATISSE που υλοποιήθηκε από τη θεατρική ομάδα ΧΡΟΝΟΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ στην αυλή του σχολείου μας.

ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

- Πατήστε παρακάτω για να δείτε την παρουσίαση:

[Presentation-
Διαγωνισμος
Φωτογραφιας
2025.pptx](#)



Η ΓΙΟΡΤΗ ΛΗΞΗΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΕΠΙΣΤΕΓΑΣΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Τα παιδιά συμμετείχαν με ενθουσιασμό και αυξανόμενο ενδιαφέρον σε όλες τις φάσεις του προγράμματος.
- Έδειξαν προθυμία να εκφράσουν τις ιδέες και τα συναισθήματά τους μέσα από τα έργα τους.
- Διαμορφώθηκε ένα υποστηρικτικό μαθησιακό περιβάλλον, που ενίσχυσε την αυτενέργεια και την αυτοπεποίθησή τους.
- Μέσα από την παρατήρηση και την αλληλεπίδραση με τα έργα τέχνης, βελτιώθηκε η συγκέντρωσή τους και η στοχαστική τους σκέψη.
- Οι αναστοχαστικές συζητήσεις και τα ατομικά ή ομαδικά σχόλια των παιδιών έδειξαν βαθιά κατανόηση του περιεχομένου και ουσιαστική εμπλοκή.

