

Οδηγίες

Έδωσα στα παιδιά φωτοτυπημένες και σελιδοποιημένες τις εικόνες του παραμυθιού «Το πληγωμένο σπουργιτάκι» χωρίς να τους το διαβάσω από πριν.

Τους έδωσα επίσης και 11 φύλλα μισό-μισό σελιδοποιημένα. Στην πρώτη σελίδα τοποθετούσαν την αντίστοιχη σελίδα της εικόνας. Τα παιδιά εργάστηκαν χωρισμένα σε ομάδες των δυο ατόμων. Στη συνέχεια έκαναν την εικονογράφησή τους.

Στόχος δεν είναι να γεμίσουν όλες τις σελίδες, ούτε τους ασκείται πίεση γι' αυτό.

Μπορούμε να γράψουμε και να εικονογραφήσουμε ένα παραμύθι εμείς ή διαλέγουμε ένα άλλο παραμύθι εφ' όσον έχουμε αφαιρέσει τα λόγια (προσοχή μην είναι γνωστό και γράψουν το ίδιο).

Βοηθάει επίσης να επιλέξουμε κάποιες εικόνες, αρκεί να υπάρχει συνάφεια μεταξύ τους και να τις δώσουμε στα παιδιά, για να τις βάλουν τα ίδια με όποια σειρά θέλουν και να γράψουν το δικό τους παραμύθι.

Δεν πρέπει βέβαια να παραλείψουμε την εξοικείωση των παιδιών με τις σταθερές ενός παραμυθιού.

Συνήθως χρησιμοποιώ τις εξής σταθερές:

- Αρχή
- Ήρωες
- Μάγισσα
- Νεράιδα
- Απαγόρευση
- Αγώνας ανάμεσα στον ήρωα και τον ανταγωνιστή του

Στην επόμενη σελίδα υπάρχει φύλλο εργασίας που βοηθάει στη συγγραφή του παραμυθιού. Τις εικόνες του παραμυθιού τις τοποθετεί ο δάσκαλος στο κενό πλαίσιο του φύλλου ή αφήνει το παραμύθι σε κάποιο σημείο της τάξης και τα παιδιά επιλέγουν την αντίστοιχη σελίδα που θα γράψουν.

Για την εικονογράφιση μαζεύουμε το υπόδειγμα και αφήνουμε τα παιδιά να ζωγραφίσουν μόνα τους.


