

## ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

### 1. Το επίθετο **ο πολύς, η πολλή, το πολύ**

#### Ενικός αριθμός

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ονομαστική	ο πολύς	η πολλή	το πολύ
Γενική	–	της πολλής	–
Αιτιατική	τον πολύ	την πολλή	το πολύ
Κλητική	–	–	–

#### Πληθυντικός Αριθμός

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ονομαστική	οι πολλοί	οι πολλές	τα πολλά
Γενική	των πολλών	των πολλών	των πολλών
Αιτιατική	τους πολλούς	τις πολλές	τα πολλά
Κλητική	(πολλοί)	(πολλές)	(πολλά)

### Θυμάμαι!

- ❖ Το επίθετο **ο πολύς, η πολλή, το πολύ** γράφεται με ένα **λ** και **υ** στον **ενικό** αριθμό του **αρσενικού** και **ουδέτερου** γένους.
- ❖ Το επίθετο **πολύ**, όταν συνοδεύει άλλα **επίθετα** ή **ρήματα**, τότε γράφεται με ένα **λ** και **υ**.

#### ❖ Επίθετα

**πολύ** καλό παιδί  
**πολύ** βαρύ σίδερο

**πολύ** καλή  
μαθήτριά

#### ❖ ρήματα

κοιμήθηκα **πολύ**  
διάβασα **πολύ**

διασκέδασα **πολύ**

2. Να συμπληρώσεις τα κενά των παρακάτω προτάσεων με το **επίθετο** **πολύς** ή το **επίρρημα πολύ**.

Πο..... ζάχαρη

Πο..... κόσμος

Πο..... μαθητών

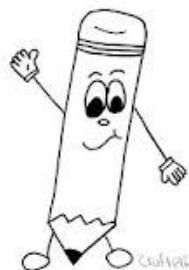
Πο..... φίλαθλοι

Πο..... φαγητό

Πο..... ασκήσεις

Πο..... θρανία

Πο..... υγρασία



3. Να συμπληρώσεις τα κενά των παρακάτω παροιμιών και των σκόρπιων στίχων με το **επίθετο πολύς** ή το **επίρρημα πολύ**.

➤ Όπου λαλούν \_\_\_\_\_ κοκόροι αργεί να ξημερώσει.

➤ Οι \_\_\_\_\_ γνώμες βουλιάζουν το καράβι.

➤ Τα \_\_\_\_\_ λόγια είναι φτώχεια.

➤ Όποιος κυνηγά \_\_\_\_\_ λαγούς δεν πιάνει κανέναν.

➤ Όποιος γυρεύει τα \_\_\_\_\_ χάνει και τα λίγα.

➤ Άκουε \_\_\_\_\_ και λέγε λίγα.

➤ Έγινε \_\_\_\_\_ θόρυβος για το τίποτε.

➤ Δώρο της καλοσύνης και της \_\_\_\_\_ αγάπης.

➤ \_\_\_\_\_ καιρό περίμενα τη λευτεριά να φτάσει.

➤ Γεμάτη η νύχτα απ' την \_\_\_\_\_ του τραγουδιού γλυκάδα.

➤ \_\_\_\_\_ χωρών και μακρινών τα μονοπάτια πήρα.

➤ Και ρόδο μέσα μου \_\_\_\_\_, κρίνος \_\_\_\_\_ ανθίζει.

4. Να μεταφέρεις το παρακάτω κείμενο στον Αόριστο:

**T**ο πρωί φεύγω από το σπίτι μου τρεχάτη και πηγαίνω στο

σχολείο. Βλέπω στο δρόμο κι άλλα παιδιά. Μαζί μ' αυτά φτάνω γρήγορα στη μεγάλη πόρτα του σχολείου. Μπαίνω στην αυλή κι έπειτα αναβαίνω στην αίθουσα. Ανοίγω τη σάκα μου κι ετοιμάζω τα βιβλία. Σηκώνω το κεφάλι και κοιτάζω το δάσκαλο, που αρχίζει το μάθημα. Στο μάθημα προσέχω από την αρχή ως το τέλος.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

