

ΕΠΙΘΕΤΑ ΣΕ -ΗΣ, -ΙΑ, -Ι

- Τα επίθετα σε -ής, -ιά, -ί τονίζονται πάντα στη **λήγουσα** (τελευταία συλλαβή), είναι δηλαδή οξύτονα και φανερώνουν **χρώμα**.
- Όταν κλίνονται ο τόνος **δεν αλλάζει** θέση. Είναι πάντα στην τελευταία συλλαβή (λήγουσα).
- Το **η** της κατάληξης του αρσενικού διατηρείται μόνο στην **Ονομαστική, Αιτιατική και Κλητική** του **Ενικού Αριθμού**. Σε όλες τις άλλες πτώσεις το **η** γίνεται **ι**.
- Η Γενική του Ενικού Αριθμού στο αρσενικό και στο ουδέτερο είναι σπάνια.

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομ.	ο ασημής	η ασημιά	το ασημί
Γεν.	του ασημή/ασημιού	της ασημιάς	του ασημιού
Αιτιατ.	τον ασημή	την ασημιά	το ασημί
Κλητ.	___ ασημή	___ ασημιά	__ ασημί

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομ.	οι ασημιοί	οι ασημιές	τα ασημιά
Γεν.	των ασημιών	των ασημιών	των ασημιών
Αιτιατ.	τους ασημιούς	τις ασημιές	τα ασημιά
Κλητ.	___ ασημιοί	__ ασημιές	__ ασημιά

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Κλίνε το επίθετο: ο κανελής, η κανελιά, το κανελί.

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομ.			
Γεν.			
Αιτιατ.			
Κλητ.			

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομ.			
Γεν.			
Αιτιατ.			
Κλητ.			

2. Βάλε τα παρακάτω επίθετα στα άλλα δύο γένη.

ΑΡΣΕΝΙΚΟ

ΘΗΛΥΚΟ

ΟΥΔΕΤΕΡΟ

ο θαλασσής

η μαβιά

το σταχτί

ο μελής

η καφετιά

το πορτοκαλί

3. Συμπλήρωσε τα παρακάτω κενά με το σωστό τύπο των επιθέτων της παρένθεσης.

α) το _____ (θαλασσής) πουκάμισο

β) τα _____ (μαβής) πινέλα

γ) οι _____ (κανελής) φούστες

δ) τα _____ (μελής) μαλλιά

ε) της _____ (σταχτής) πολυθρόνας

στ) των _____ (καφετής) μπουφάν

4. Μετάφερε τις παρακάτω φράσεις στον άλλο αριθμό, όπως στο παράδειγμα.

A) της βυσσινιάς ομπρέλας

των βυσσινιών ομπρελών

B) των καφετιών καρεκλών

Γ) οι θαλασσιές χάντρες

Δ) το πορτοκαλί τετράδιο

E) τα ασημιά φεγγάρια

Στ) ο μενεξεδής ουρανός

Z) τη χρυσαφιά κοτσίδα
