

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

Όταν περιγράφουμε ένα πρόσωπο καλό είναι να αναφέρουμε το όνομά του, τη σχέση που έχουμε με αυτό (πατέρας, μητέρα, φίλος κ.ά.), τα εξωτερικά χαρακτηριστικά του, στοιχεία του χαρακτήρα του, στιγμές και καταστάσεις που έχουμε ζήσει μαζί του, τα συναισθήματά μας και τις σκέψεις μας γι' αυτό. Όσο περισσότερα προσωπικά στοιχεία βάζουμε στην περιγραφή μας τόσο πιο «ζωντανό» και ενδιαφέρον γίνεται το κείμενό μας.

Σε μια περιγραφή είναι απαραίτητο να χρησιμοποιήσουμε πολλά επίθετα. Όταν μιλάμε για την εξωτερική εμφάνιση κάποιου, πρέπει να πούμε για:

το **ύψος**: κοντός, ψηλός, μετρίου αναστήματος, πανύψηλος κ.ά.

το **πάχος**: αδύνατος, λεπτός, γεματούλης, στρουμπουλός, παχύς, υπέρβαρος, χοντρός κ.ά.

τα **μαλλιά**: ξανθός, μελαχρινός, καστανός, μαυρομάλλης, ίσια, κατσαρά, σπαστά, με μπούκλες, μακριά, κοντά, καρέ κ.ά.

τα **μάτια**: μικρά, μεγάλα, αμυγδαλωτά, σχιστά, γαλανά, καστανά, μαύρα, πράσινα κ.ά.

τη **μύτη**: ίσια, στραβή, γερακίσια, μεγάλη, μικρή κ.ά.

τα **χείλη**: μικρά, μεγάλα, λεπτά, σαρκώδη κ.ά.

άλλα **ιδιαίτερα χαρακτηριστικά**: φακίδες, ελιές, γυαλιά κ.ά.

Όταν μιλάμε για το χαρακτήρα κάποιου, μερικά επίθετα που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε είναι:

Χαμογελαστός, σοβαρός, αυστηρός, δίκαιος, έξυπνος, αστείος, τρυφερός, νοικοκύρης, τακτικός, ακατάστατος, ευγενικός, φωνακλός, υποστηρικτικός, αγαπητός, φιλικός, ευσυγκίνητος, κλαψιάρης, γκρινιάρης, δραστήριος, τεμπέλης κ.ά.

Επίσης, μπορείτε να αναφερθείτε και σε κάποια ταλέντα που μπορεί να έχει, π.χ. είναι καλός χορευτής, τραγουδάει ωραία, παίζει καλή μπάλα, ζωγραφίζει καλά, μαγειρεύει υπέροχα κ.ά.

Είναι σημαντικό και κάνει το κείμενο πιο ωραίο να αναφέρετε γεγονότα και καταστάσεις που ζήσατε μαζί και θα τις θυμάστε για πολύ καιρό, οπωσδήποτε τα συναισθήματα που έχετε για αυτό το πρόσωπο και τις σκέψεις που μπορεί να κάνετε σχετικά με αυτό.

Έχοντας όλα τα παραπάνω ως οδηγό θα ήθελα να μου περιγράψετε τη μητέρα σας. Παρακάτω σας δίνω και ένα σχεδιάγραμμα για το πώς πρέπει να το γράψετε.

Η ΜΗΤΕΡΑ ΜΟΥ

1^η παράγραφος (Πρόλογος): Εισαγωγή στο θέμα. Για ποιον θα μιλήσουμε, ποιον θα περιγράψουμε και για ποιο λόγο. Θα πρέπει να αναφέρουμε το όνομά του, τη σχέση που έχουμε μαζί του.

2^η παράγραφος: Ξεκινάμε με τα εξωτερικά χαρακτηριστικά, την εμφάνιση. Δεν είναι ανάγκη να είναι πολύ λεπτομερειακή η περιγραφή. Μπορούμε να επιμείνουμε σε αυτά που ξεχωρίζουν, που εμάς μας αρέσουν ή μας κάνουν εντύπωση ή είναι πολύ χαρακτηριστικά για τη μαμά μας. Τονίζουμε τι μας αρέσει στην εμφάνιση της μαμάς μας και γιατί.

3^η παράγραφος: Συνεχίζουμε με στοιχεία από το χαρακτήρα της. Καλό είναι για κάθε χαρακτηριστικό να υπάρχει και μια μικρή αιτιολόγηση που επιβεβαιώνει το χαρακτηρισμό μας. Π.χ. Η μαμά μου είναι αρκετά αυστηρή αλλά δίκαιη, γιατί κάθε φορά που κάνω κάτι που δεν πρέπει υπάρχουν συνέπειες, που όμως είναι ανάλογες της πράξης μου.

4^η παράγραφος: Είναι σημαντικό να μιλήσουμε για τα συναισθήματα που τρέφουμε για τη μητέρα μας. Να αναφέρουμε περιστατικά που μοιραστήκαμε μαζί της και που θα μας μείνουν αξέχαστα. Να γράψουμε τις σκέψεις που κάνουμε για τη μαμά μας και για τη σχέση μας μαζί της.

5^η παράγραφος (Επίλογος): Κλείνουμε την περιγραφή μας αναφέροντας ξανά τα συναισθήματά μας για τη μητέρα μας και τι ευχόμαστε γι' αυτή και για τη σχέση μας μαζί της.

Μη βαρεθείτε να γράψετε και κάντε κάποια προσχέδια. Σημειώστε κάπου τι θέλετε οπωσδήποτε να γράψετε, βάλτε τα σε μια σειρά. Σβήστε και ξαναγράψτε, άλλωστε στον υπολογιστή είναι πιο εύκολο αυτό. Δώστε τον καλύτερο εαυτό σας.