

Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων



Θεματική	ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ- ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΗ	Υποθεματική	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΛΛΗΛΟΣΕΒΑΣΜΟΣ/ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)	ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ		
Τίτλος	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥ-ΠΑΙΔΙΟΥ		
Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου	- Μέσα από αυτόν το κύκλο δεξιοτήτων γίνεται προσπάθεια τα παιδιά να: - Να ερμηνεύσουν και να αναδείξουν τα οφέλη της διαφορετικότητας. - Να αναπτύξουν δεξιότητες συνεργασίας και αλληλεγγύης. - Να ενισχύσουν την ομαδική συνοχή , συνεργασία αλλά και την αυτοεκτίμησή τους. - Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα που άπτονται των ανθρωπίνων σχέσεων. - Να καλλιεργήσουν την ενσυναίσθηση. - Να αναπτύξουν κριτική σκέψη. - Να αναγνωρίσουν προκαταλήψεις και να βρουν τρόπους αντίδρασης. - Να αναπτύξουν σεβασμό απέναντι στο διαφορετικό και να υιοθετήσουν θετική στάση απέναντι στον “ΆΛΛΟ”. - Να αναπτύξουν δεξιότητες φιλίας και αλληλοβοήθειας. - Να συνειδητοποιήσουν ότι αυτό που συμβαίνει σε κάποιους άλλους, μπορεί να συμβεί και στα ίδια. - Να συνειδητοποιήσουν δικούς τους φόβους- που ίσως κουβαλάνε- και να γίνουν πιο δυνατά.		



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
Παιχνίδια ενεργοποίησης-δέσιμο συνοχής της ομάδας.	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1 ΤΙΤΛΟΣ: ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΠΑΡΕΑ 	Δραστηριότητα 1. Τα παιδιά περπατούν ελεύθερα στο χώρο, με τη συνοδεία μουσικής. Κάθε φορά που βλέπουν κάποιο παιδί του συστήνονται, λέγοντας το όνομά τους με έναν περίεργο/αστείο τρόπο. Σε δεύτερη φάση χαιρετιούνται χρησιμοποιώντας διάφορα σημεία του σώματός τους. Δραστηριότητα 2 Εικαστικά-κατασκευή: “Το παζλ της τάξης μου”. Δημιουργία μεγάλων κομματιών παζλ από χαρτόνι. Σε κάθε παιδί αντιστοιχεί ένα κομμάτι παζλ. Κάνουν μια μικρή ζωγραφιά και γράφουν το όνομά τους. Έπειτα τα κομμάτια του παζλ ενώνονται και φτιάχνεται το “παζλ της τάξης”!
-Να ευαισθητοποιηθούν τα παιδιά σχετικά με την έννοια ΔΙΚΑΙΩΜΑ. -Να γνωρίσουν τη ζωή των παιδιών σε διάφορα μέρη του κόσμου. -Να γνωρίσουν τη δράση	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2 ΤΙΤΛΟΣ: ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ	Δραστηριότητα 1. Για την ευαισθητοποίηση των παιδιών σχετικά με την έννοια “δικαίωμα” χρησιμοποιούνται ποικίλες εικόνες που δείχνουν



οργανώσεων που βοηθούν τα
παιδιά που έχουν ανάγκη.

παιδιά/ανθρώπους σε δύσκολες
συνθήκες ζωής, σε διάφορα
μέρη του κόσμου.
Προσδιορίζεται η λέξη δικαίωμα
και αναφέρονται τα δικαιώματα
που έχουν τα παιδιά. Γίνεται μια
λίστα και οπτικοποιούνται οι
επιλογές τους.

Δραστηριότητα 2. Σε φύλλο
εργασίας ζωγραφίζουν τι μπορεί
να σκέφτεται το παιδί της
εικόνας.

Δραστηριότητα 3. Το
εργαστήριο συνεχίζεται
με δραστηριότητα
φιλιαναγνωσίας. Τα
παιδιά ακούνε το
παραμύθι “Η ζωή στη
Λουλουδούπολη” που
σαν θέμα έχει τα
δικαιώματα.

Επεξεργασία του
παραμυθιού.

Δραστηριότητα
4. Κάνοντας χρήση των ΤΠΕ
στην εκπαιδευτική διαδικασία
παρακολουθούν βίντεο για τα
Δικαιώματα του παιδιού και
βλέπουν και ανάλογο εποπτικό
υλικό. Ζωγραφίζουν σε φύλλο
εργασίας το δικαίωμα που
επιθυμούν.

Δραστηριότητα
5. Δράση: Τα δικαιώματα των



		παιδιών ταξιδεύουν. Δίνετε στα παιδιά πλούσιο εποπτικό υλικό σχετικό με τα δικαιώματά τους. Τα παιδιά επεξεργάζονται τις εικόνες, τις κόβουν και τις κολλάνε πάνω σε μπαλόνια. Έπειτα βγαίνουν στην αυλή του σχολείου και αφήνουν τα μπαλόνια ελεύθερα ώστε να ταξιδέψουν σε όλα τα μήκη της γης. Δραστηριότητα 6. Τέλος μαθαίνουν για τη unicef και βλέπουν την εικονογραφημένη ιστορία σε προτζέκτορα ή τη διαβάζουν! Παράλληλα, γνωρίζουν μέσα από κατάλληλο υλικό και άλλες οργανώσεις, όπως Acionaid, Γιατροί χωρίς σύνορα, Ύπατη Αρμοστεία ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες.....
-Να καλλιεργήσουν την ενσυναίσθηση. -Να αναπτύξουν κριτική σκέψη. - Να συνειδητοποιήσουν ότι όλοι οι άνθρωποι έχουμε τα ίδια δικαιώματα.	 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 3 ΤΙΤΛΟΣ:ΟΛΟΙ ΕΧΟΥΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	Δραστηριότητα 1. Με αφορμή εποπτικό υλικό και την ανάγνωση σχετικού βιβλίου, όπως για παράδειγμα «Μια ζωή σαν τη δική μου», συζητούν για την καθημερινή ζωή παιδιών/ανθρώπων του τρίτου κόσμου, την έλλειψη που αντιμετωπίζουν σε αναγκαία αγαθά, όπως πόσιμο νερό, τροφή, εκπαίδευση και φάρμακα. Συνδέονται οι



		ανθρώπινες ανάγκες με τα ανθρώπινα δικαιώματα. Τα παιδιά απαντούν στο . ερώτημα: Τα δικαιώματα είναι κοινά σε κάθε ύπαρξη πάνω στη γη; Δραστηριότητα 2.Γίνεται παρουσίαση των δικαιωμάτων του παιδιού με εικονογραφημένες καρτέλες. Δραστηριότητα 3Κατασκευή δράση: Το δέντρο των δικαιωμάτων: Στα παιδιά δίνονται ασπρόμαυρες καρτέλες που απεικονίζουν βασικά δικαιώματα των παιδιών. Τους ζητείτε να τις χρωματίσουν. Έπειτα τους ανοίγεται μια τρυπούλα, περνάτε κλωστή και κρεμιούνται σε ένα κλαδί ελιάς (σύμβολο ειρήνης) και με αυτό κοσμεύεται μια γωνιά της τάξης. Δραστηριότητα 4.Τα παιδιά ζωγραφίζουν το δικαίωμα που επιλέγουν. Με τις ζωγραφιές τους κατασκευάζουν την αφίσα των δικαιωμάτων των παιδιών.
Να αναγνωρίσουν προκαταλήψεις και να βρουν τρόπους αντίδρασης. - Να αναπτύξουν σεβασμό απέναντι στο διαφορετικό και να υιοθετήσουν θετική στάση απέναντι στον “ΆΛΛΟ	 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 4 ΤΙΤΛΟΣ: ΕΓΩ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ	Δραστηριότητα 1. Στο εργαστήριο αυτό βασικός στόχος είναι να κατανοήσουν τα παιδιά την ύπαρξη του “Άλλου” και να τον αποδεχτούν. Αυτό θα γίνει προσπάθεια να επιτευχθεί με τη δραματοποίηση της



		διαδικτυακής ιστορίας» Άσπρα και μαύρα πρόβατα» Η ιστορία αφορά ένα κοπάδι από λευκά πρόβατα τα οποία συναντούν δύο μαύρα πρόβατα και καλούνται να συζητήσουν για το αν θα τα δεχτούν στην ομάδα τους. Τα παιδιά συζητάνε μεταξύ τους, παίρνουν αποφάσεις αν θα δεχτούνε τα μαύρα πρόβατα στο κοπάδι τους ή θα τα διώξουν. Δραστηριότητα 2. Δράση: Δημιουργώ τη δική μου ταυτότητα. Κάθε παιδί σε ένα κομμάτι πηλό αφήνει το αποτύπωμα του χεριού του. Έτσι το κάθε ένα έχει τώρα πια τη δική του ταυτότητα!
-Να αναπτύξουν δεξιότητες φιλίας και αλληλοβοήθειας. -Να συνειδητοποιήσουν ότι αυτό που συμβαίνει σε κάποιους άλλους, μπορεί να συμβεί και στα ίδια.	 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 5 ΤΙΤΛΟΣ: ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ	Δραστηριότητα 1.Παρακολούθηση video: “Ειρήνη- Η ιστορία ενός παιδιού πρόσφυγα”. Τίθεται ο εξής προβληματισμός: Γιατί σε κάποιες χώρες τα δικαιώματα των ανθρώπων κινδυνεύουν. Επικεντρώνονται στα συναισθήματα που βίωσε η μικρή προσφυγοπούλα και αναρωτιούνται τί είναι αυτό που αναγκάζει κάποιους ανθρώπους



		να φύγουν από το σπίτι τους, την πατρίδα τους. Δραστηριότητα 2. Τα παιδιά ζωγραφίζουν ότι τα εντυπώσιασε από την ιστορία της Ειρήνης. .Δραστηριότητα 3. Παρακολούθηση βίντεο για τους Πρόσφυγες από την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ. Αναλύεται η έννοια του πρόσφυγα και ζητείται από τα παιδιά η αναζήτηση με τη βοήθεια των γονέων τους στο σπίτι, περισσότερων πληροφοριών γύρω από το θέμα των προσφύγων (ζωή, δικαιώματα). Ορίζεται μια μέρα παρουσίασης των πληροφοριών που συγκέντρωσαν τα παιδιά. Δραστηριότητα 4. Θεατρικό παιχνίδι: Θερμόμετρο συναισθημάτων. Τα παιδιά με τη μέθοδο των παγωμένων εικόνων, αναπαριστούν τα συναισθήματα της μικρής προσφυγοπούλας. Τί φόβιζε τη μικρή προσφυγοπούλα; Εμάς τί μας φοβίζει; Τα παιδιά ζωγραφίζουν τους φόβους τους και τους κάνουν μπάλα και την πετούν όσο πιο μακριά μπορούν. Δραστηριότητα 5.
--	--	--



		Ζωγραφίζουν τι θα μπορούσαν να δωρίσουν στην Ειρήνη για να είναι χαρούμενη. Δραστηριότητα 6. Το εργαστήρι αυτό κλείνει με επίσκεψη γονέα πρόσφυγα για να μας μεταφέρει τις δικές του εμπειρίες (εφόσον η πανδημία το επιτρέπει).
Να ερμηνεύσουν και να αναδείξουν τα οφέλη της διαφορετικότητας. -Να αναπτύξουν δεξιότητες συνεργασίας και αλληλεγγύης. -Να ενισχύσουν την ομαδική συνοχή , συνεργασία αλλά και την αυτοεκτίμησή τους. -Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα που άπτονται των ανθρωπίνων σχέσεων. -Να καλλιεργήσουν την ενσυναίσθηση. -Να αναπτύξουν κριτική σκέψη.	 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 6 ΤΙΤΛΟΣ: ΜΙΑ ΑΓΚΑΛΙΑ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ	Δραστηριότητα 1. Η νηπιαγωγός διαβάζει στην ολομέλεια της τάξης την ιστορία των φυλών ΤΣΑΦ ΚΑΙ ΤΣΟΥΦ. Μετά την ανάγνωση της ιστορίας προχωρά σε ερωτήσεις για τη βαθύτερη κατανόηση της. Δραστηριότητα 2. Δραματοποίηση. Τα παιδιά μετά την κατανόηση της ιστορίας προχωράνε στη δραματοποίησή της. Κατασκευάζουν σκηνικά κουστούμια αν κριθεί αναγκαίο. Δραστηριότητα 3. Μικροί συγγραφείς: τα παιδιά γράφουν και εικονοποιούν το δικό τους βιβλίο για τα δικαιώματα. Οργανώνουν τη δική τους έκθεση ζωγραφικής με θέμα “ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ” στην τάξη και καλούνται οι γονείς (εφόσον είναι εφικτό λόγω πανδημίας)



		για να ακουστούν έτσι με τον πιο δημιουργικό τρόπο οι φωνές των παιδιών.
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 7	Στο τέλος του εργαστηρίου γίνεται αξιολόγηση από τα ίδια τα παιδιά.

Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις /Βιβλιογραφία

«ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΑΝ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ. ΠΩΣ ΖΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ»(UNICEF 2003,ΑΘΗΝΑ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ. ΠΑΤΑΚΗΣ)

