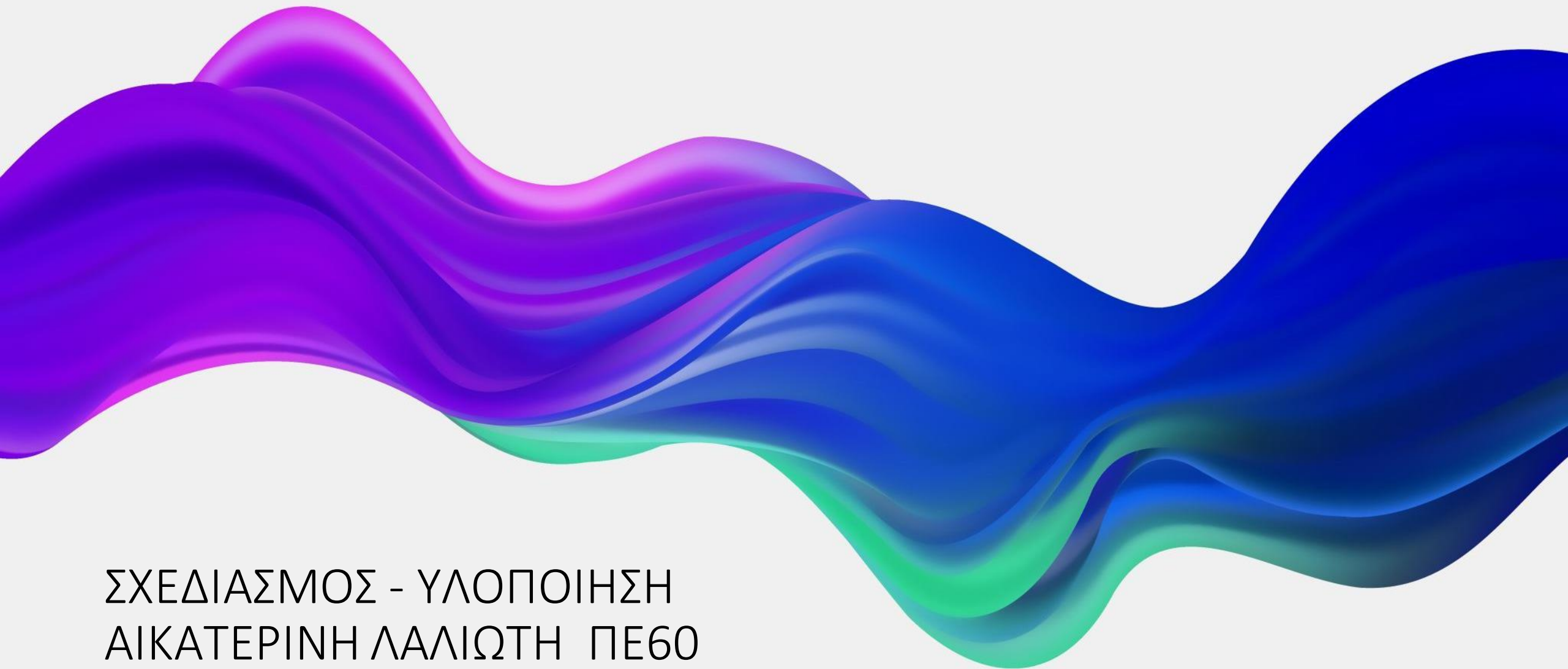


ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΠΑΝΙ...

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ  
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΛΑΛΙΩΤΗ ΠΕ60



# ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ...

Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε στα πλαίσια των καινοτόμων εκπαιδευτικών προγραμμάτων, με έμφαση στα πολιτιστικά θέματα και την περιβαλλοντική εκπαίδευση. Οι στόχοι του προγράμματος αντλούνται μέσα από τα νέα προγράμματα σπουδών για την προσχολική αγωγή.

Να βιώσουμε μια ξεχωριστή διαδρομή γνώσης και κοινωνικοσυναισθηματικής εξέλιξης, μέσα από την αλληλεπίδραση με υλικά και περιβάλλοντα μάθησης.

Να αναπτύξουμε μέσα από καταστάσεις προβληματισμού και δημιουργίας, πολυεπίπεδες δεξιότητες.

Να νιώσουμε τη χαρά της εξερεύνησης με οδηγό "ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΠΑΝΙ", μέσα από περάσματα ενεργητικής μάθησης.

Να προσεγγίσουμε και με τη χρήση των ΤΠΕ τα ζητούμενα των δράσεών μας.

# ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ - ΤΡΟΠΟΙ ΔΙΑΧΥΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

Η μεθοδολογία υλοποίησης του προγράμματος βασίστηκε στην διαθεματική προσέγγιση, τα παιχνίδια ρόλων, την ομαδοσυνεργατική διαδικασία και την εξωστρέφεια στην επικοινωνία, την καταγραφή της πορείας και τη διάχυση των αποτελεσμάτων.

Οι τρόποι που χρησιμοποιήθηκαν για τη διάχυση των αποτελεσμάτων ήταν...

Η ιστοσελίδα του σχολείου, η διαζώση, η έντυπη και η ηλεκτρονική ενημέρωση και συνεργασία με τους γονείς, η δημιουργία αφίσας- μπλούζας και οι εκδηλώσεις παρουσίασης στα μισά και στο τέλος του προγράμματος.

# ΠΕΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ( ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ)

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
(ΖΩΑ -ΜΑΛΛΙ , ΕΝΤΟΜΑ- ΜΕΤΑΞΙ,  
ΦΥΤΑ- ΒΑΜΒΑΚΙ)  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΥΛΙΚΩΝ  
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ  
ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ ΜΕ  
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ ΚΑΙ  
ΕΥΘΥΝΗ (ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ)

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ  
ΛΑΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ  
(ΑΠΟΚΡΙΕΣ- ΣΑΡΑΚΟΣΤΗ-25η  
ΜΑΡΤΙΟΥ- ΠΑΣΧΑ-ΑΡΧΑΙΑ  
ΕΛΛΑΔΑ)  
ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ -ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ  
ΧΟΡΟΣ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ  
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ  
ΤΠΕ

# ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ

Επίσκεψη (δια ζώσης-συνοδεία γονέων) στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης, στην έκθεση "ΕΝΔΥΜΑ ΨΥΧΗΣ" και υλοποίηση εκπαιδευτικών δράσεων στον πεζόδρομο της Διονυσίου Αρεοπαγίτου.

Επίσκεψη (ηλεκτρονική) στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών (ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΠΟΥ ΚΡΥΩΝΕ), δράση στην τάξη.

Επίσκεψη (ηλεκτρονική) στο εργαστήριο ραπτικής του Λυκείου Των Ελληνίδων "ΕΝ ΠΑΝΙΩ". Το λάβαρο της τάξης, δράση στην τάξη.

Παρουσίαση στην τάξη ραπτομηχανής και ραπτικής επίδειξης από την μοδίστρα μας, ρούχα για την κούκλα της τάξης, δράση στην τάξη.

Συνεργασία με την τοπική ενορία του Τιμίου Σταυρού Κυψέλης, η οποία οργανώνει την διανομή ρούχων σε πρόσωπα και φορείς που τα έχουν ανάγκη (ΣΥΛΛΟΓΗ ΡΟΥΧΩΝ - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ). Εξωτερική δράση με τη συμμετοχή και των γονέων.

# ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το πρόγραμμα ξεκίνησε στα μέσα του Φεβρουαρίου και ολοκληρώθηκε με την τελική παρουσίαση στις 13 Ιουνίου 2023.

Η έναρξη των δράσεων έγινε με την ιστορία του Αρλεκίνου -ένα κομμάτι πανί από τη φορεσιά του...

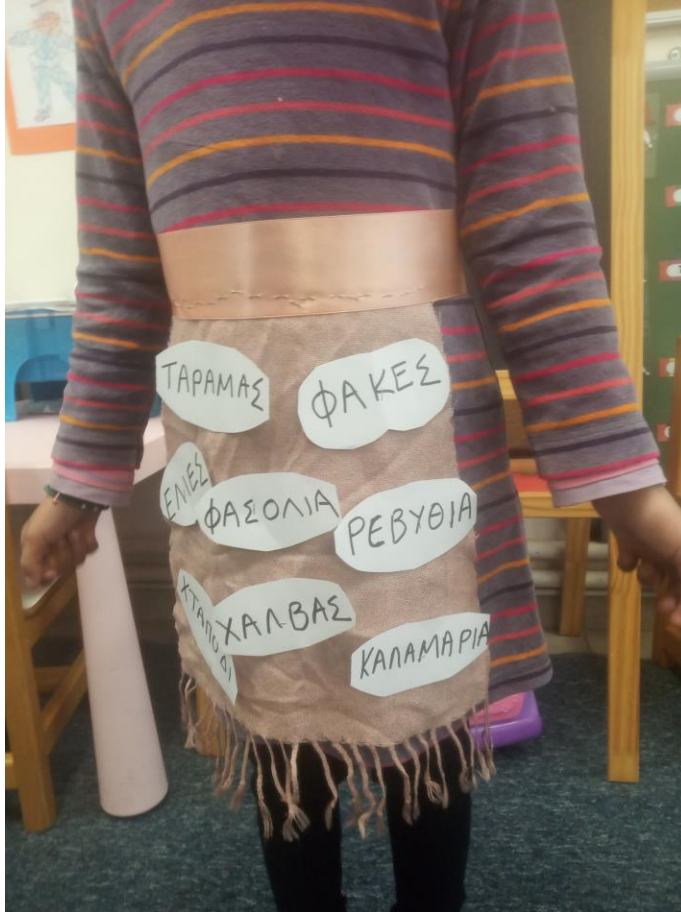
(ηλεκτρονική παρακολούθηση του παραμυθιού, επεξεργασία της ιστορίας μέσα από έργα ζωγραφικής σε καρτέλες, δημιουργία ομαδικού βιβλίου στην τάξη, αποκριάτικη κάρτα -ζωγραφίζουμε-κολλάμε, κατασκευή αποκριάτικα καπέλα και μάσκες αρλεκίνου, ψυχοκινητικό παιχνίδι με ένα κομμάτι πανί και μπαλόνη). Έμφαση στη δημιουργικότητα και τη διαφορετικότητα, ήθη και έθιμα.







...ακολούθησε ένα κομμάτι πανί που έγινε η ποδιά της κυρά-Σαρακοστής. (ήθη και έθιμα - κατηγορίες φαγητών- γλωσσικές ασκήσεις)



...από την επίσκεψή μας στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης (έκθεση ΕΝΔΥΜΑ ΨΥΧΗΣ) και τις εκπαιδευτικές δράσεις στον πεζόδρομο της Διονυσίου Αεροπαγίτου...



... με φόντο τον Παρθενώνα...

Ο μύθος της Αθηνάς και της  
αράχνης...





...φοράμε μαντήλια, ζωνάρια... και με τον αυτοσχέδιο αργαλειό υφαίνουμε πανιά...



...ένα κομμάτι πανί... μια ομάδα...



...μια καινούργια εμπειρία να μας ενώνει...





...από την παρουσίαση την 25η Μαρτίου των υφαντών μας, του λάβαρου της τάξης, των κειμηλίων -εξαρτημάτων αργαλειού...



...από τις παραδοσιακές φορεσιές...



... και τους παραδοσιακούς χορούς...

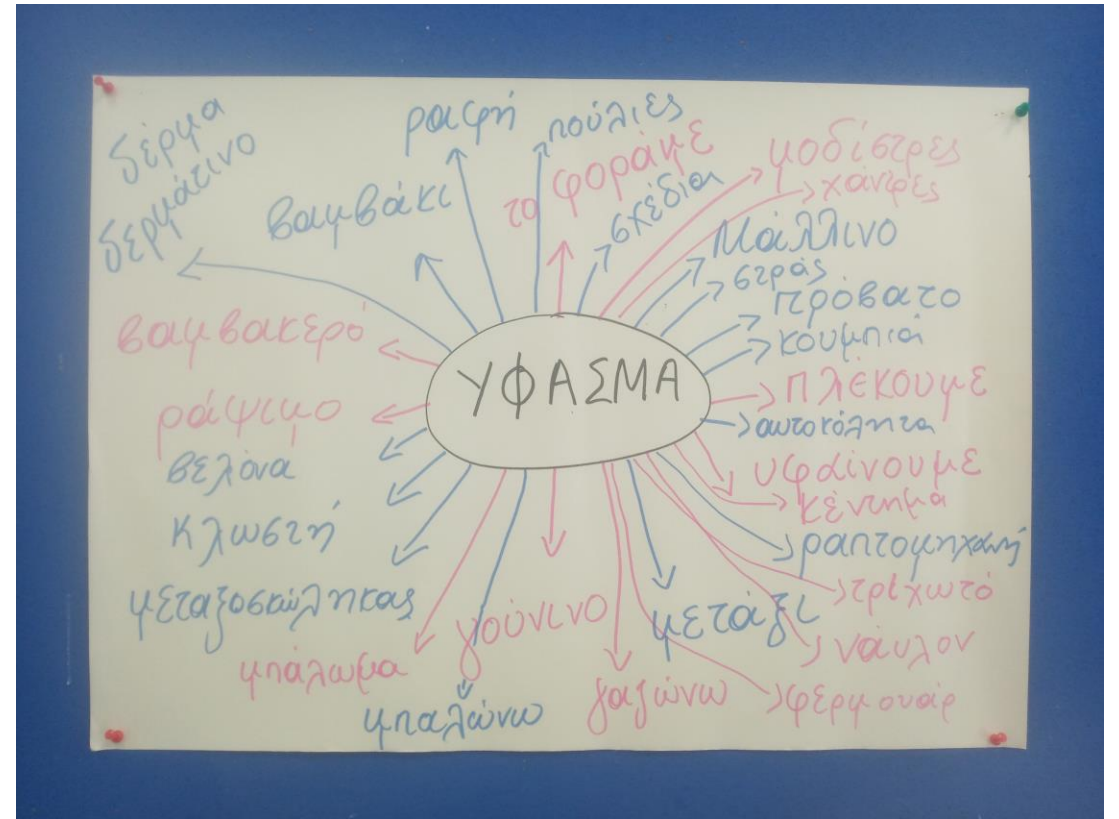




...ένα ξεχωριστό κομμάτι πανί...

Η συνέχεια αφορούσε την προέλευση των υφασμάτων, ζωική (πρόβατο- μεταξοσκώληκας) και φυτική (βαμβάκι).

Τα παιδιά παρακολούθησαν σχετικά video και επεξεργάστηκαν υφάσματα, κουκούλια μεταξοσκώληκα και κλαδιά βαμβακιού. Οι εντυπώσεις καταγράφηκαν σε ιστόγραμμα και οι απορίες αποτέλεσαν ανατροφοδότηση για τη συνέχεια...



...ένα κομμάτι κορδέλα για τη δική μας  
λαμπάδα...



Σε όλο το διάστημα λειτουργούσε ξεχωριστή γωνιά στη βιβλιοθήκη με σχετικά βιβλία που επεξεργαζόμασταν ατομικά και ομαδικά στην τάξη...



...βιβλία που μας ταξίδεψαν, μας διασκέδασαν,  
μας έκαναν να σκεφτούμε πέρα από στενά όρια...



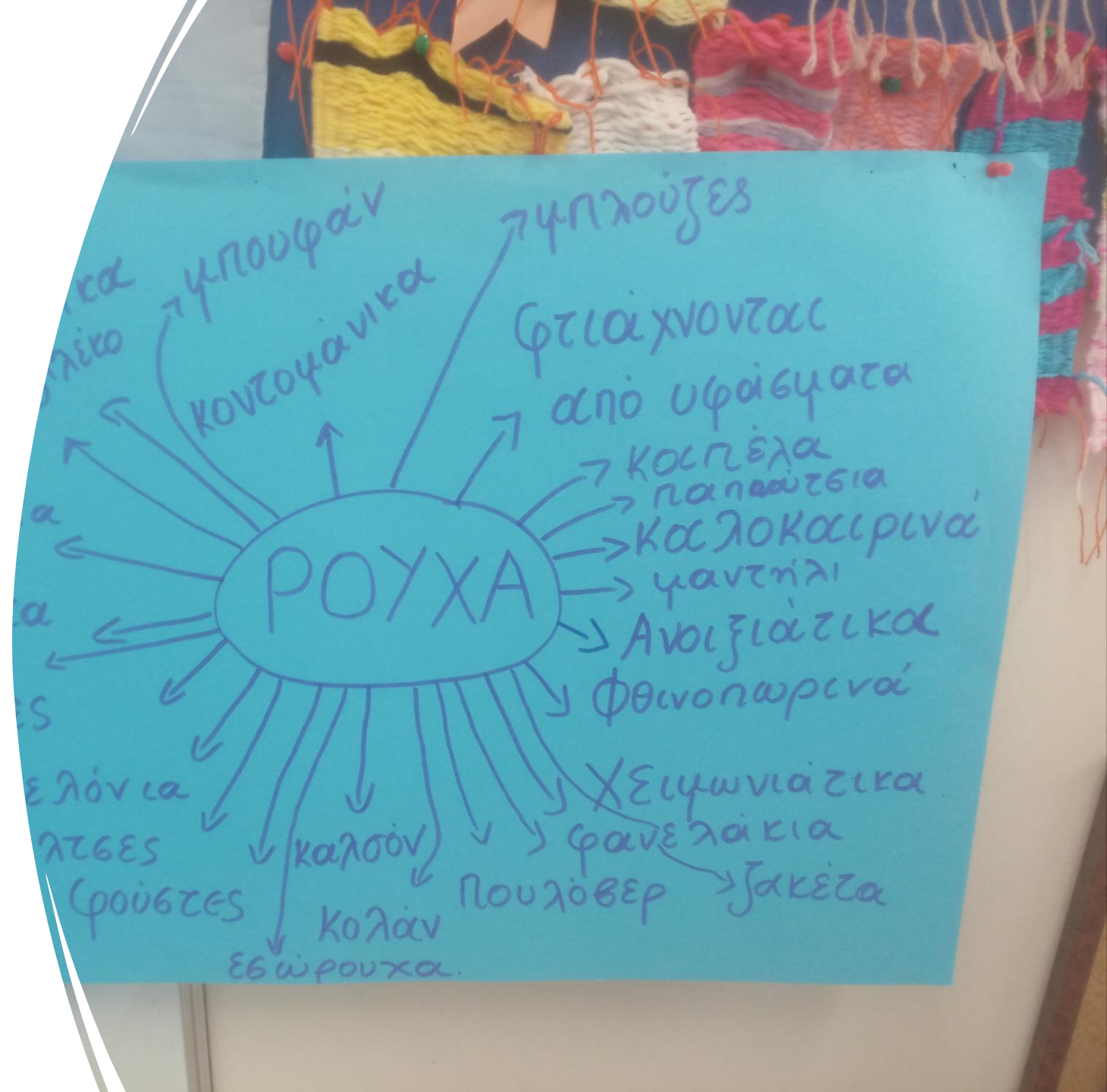


...να μπούμε στη ντουλάπα μας ...



... να αναλογιστούμε τι έχουμε, τι πραγματικά χρειαζόμαστε και να μοιραστούμε με όσους έχουν ανάγκη...

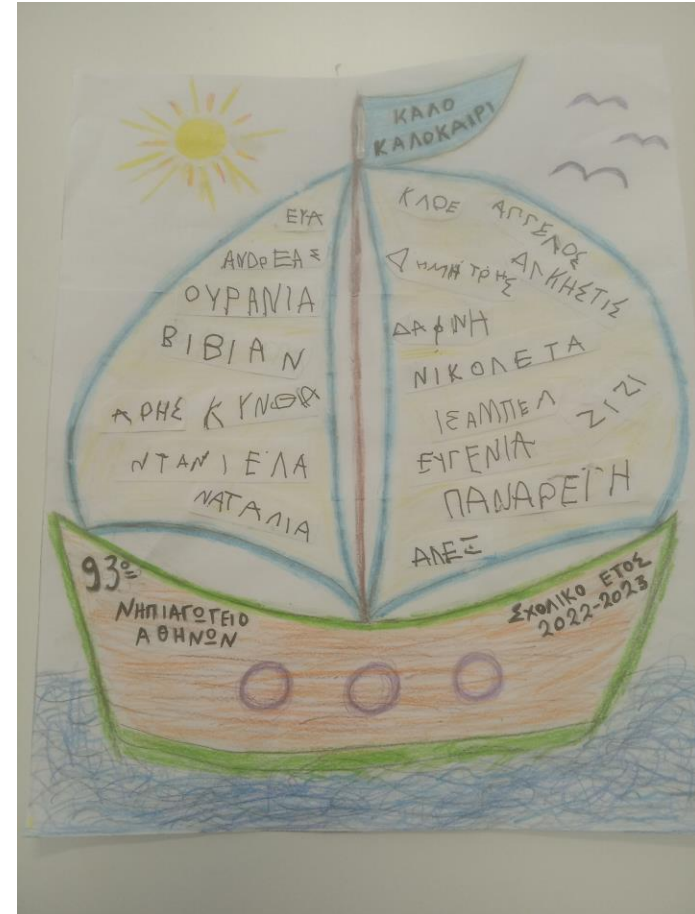
- ... έτσι με τη βοήθεια των γονιών μαζέψαμε ρούχα και τα πήγαμε στην ενορία της γειτονιάς, όπου άνθρωποι ατομικά και ομαδικά αναζητούν βοήθεια σε είδη πρώτης ανάγκης...
- ...δεν ξεχνώ το προσφυγάκι...



...και δεν ξεχάσαμε τον Πεπερίνο, την κούκλα της τάξης, η καλή μας κυρία Άννα έφερε τη ραπτομηχανή της και επιδιόρθωσε τα ρούχα του...



...ύστερα γίναμε σχεδιαστές μόδας και  
σχεδιάσαμε όλοι μαζί την μπλούζα -αφίσα της  
τάξης...



...φορέσαμε τα μπλουζάκια μας, φτιάξαμε ένα μεγάλο κομμάτι πανί στη βάρκα μας, διαλέξαμε μουσικές με θέμα τα ρούχα...



...το γελεκάκι που φορείς...



...το ριγέ σακάκι...



...φούστα κλαρωτή...





...άσπρα θα φορέσω...



...βάρκα χωρίς πανιά...



...μαντήλι καλαματιανό...



...κι έτσι  
χορεύοντας όλοι  
μαζί, σας  
αποχαιρετούμε με  
βάρκα την ελπίδα κι  
ένα κομμάτι πανί  
γεμάτο αγάπη...

