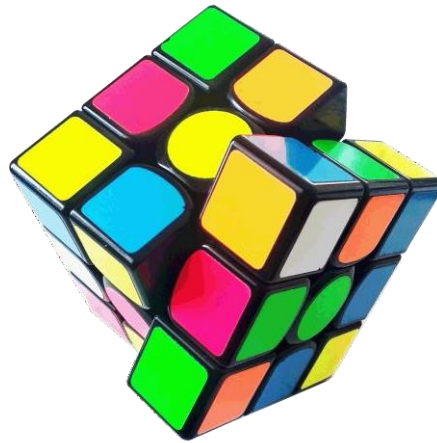




ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

*Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων  
Πράξη: «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στις δεξιότητες  
μέσω εργαστηρίων» (MIS 5092064)*



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020» που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και  
την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2014-2020  
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

1. ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.  
Με ασφάλεια κυκλοφορώ.



Της Ελένης Κανακάρη



## Φιλοσοφία – Σκοπιμότητα προγράμματος

Η προσχολική ηλικία αποτελεί την πιο κρίσιμη ηλικία στη ζωή του ατόμου και τον θεμέλιο λίθο για την προετοιμασία ενεργών πολιτών. Η συμμετοχή των παιδιών στη λήψη των αποφάσεων που τα αφορούν τα οδηγεί να γίνουν υπεύθυνα και να συνειδητοποιήσουν τις υποχρεώσεις και τα δικαιώματα τους. Μια από τις πρώτες προτεραιότητες τις πρώτες μέρες εισόδου των παιδιών στο σχολείο, είναι η θέσπιση των κανόνων της τάξης όπου η τήρησή, η αναπροσαρμογή και η ισχύ τους έχει πρωταγωνιστές τα ίδια. Στο νηπιαγωγείο ο χώρος της τάξης έχει την ελευθερία που μπορεί ο/η εκπαιδευτικός να αξιοποιήσει κατά βούληση και του/της παρέχεται η δυνατότητα να αυτενεργήσει. Οι εκπαιδευτικοί δεν εφαρμόζουν απλώς το αναλυτικό πρόγραμμα. Μπορούν να το επεξεργαστούν, να το ορίσουν και να το επαναδιατυπώσουν.

Τα πρόγραμμα των «Εργαστηρίων Δεξιοτήτων» δεν επιδιώκει να μάθει στους/στις μαθητές/ριες του/της τι θα σκέφτονται αλλά να τους/τις προσφέρει τον τρόπο και τη μέθοδο για να διαμορφώσουν τη δική τους/της άποψη και να αιτιολογούν τις επιλογές τους. Τα «Εργαστήρια Δεξιοτήτων» αποσκοπούν να καλλιεργήσουν σύγχρονες δεξιότητες στους μαθητές και στις μαθήτριες, προκειμένου να αξιοποιούν αποτελεσματικά τις σχολικές γνώσεις και ικανότητές τους ώστε να ανταποκρίνονται ευχερέστερα σε ένα συνεχώς μεταβαλλόμενο κοινωνικό και οικονομικό περιβάλλον.

Κύριος σκοπός του συγκεκριμένου προγράμματος για την Οδική Κυκλοφορία και Ασφάλεια είναι να γνωρίσουν τα παιδιά τον κώδικα οδικής κυκλοφορίας, τον τρόπο με τον οποίο κινούνται τα οχήματα και οι πεζοί, να κατανοήσουν τους κανόνες της οδικής συμπεριφοράς και να αναπτύξουν δεξιότητες ασφαλούς μετακίνησης, αντίληψης και αντιμετώπισης των κινδύνων του δρόμου. Η Κυκλοφοριακή Αγωγή αποτελεί μία από τις κύριες στρατηγικές της οδικής ασφάλειας και ανήκει στα τέσσερα E: Education (Εκπαίδευση), Enforcement (Επιβολή), Engineering (Μηχανική), Emergency Systems (Συστήματα Έκτακτης Ανάγκης). Τα παιδιά κυκλοφορούν στον δρόμο ως πεζοί, ως επιβάτες αλλά και ως οδηγοί. Για αυτό πρέπει να τα βοηθήσουμε να αξιοποιήσουν όσο καλύτερα γίνεται κάθε ευκαιρία που τους δίνεται και να εξοικειωθούν με τους Κανόνες Οδικής Ασφάλειας. Το παρόν σχέδιο Κυκλοφοριακής Αγωγής, επιδιώκει την ανάπτυξη των δεξιοτήτων, της γνώσης, της κατανόησης και των προτύπων συμπεριφοράς που ωθεί τους χρήστες των οδών στην πρόληψη των ατυχημάτων (Wittink,1998). Θεωρούμε πως μέσα από την ενασχόλησή μας με το συγκεκριμένο θέμα, οι μαθητές/ριες μπορούν να ευαισθητοποιηθούν περισσότερο σε θέματα που αφορούν την οδική ασφάλεια και να γίνουν ενεργοί πολίτες με θετικές στάσεις και συμπεριφορές προς τον κόσμο των ενηλίκων. Επιθυμούμε να δώσουμε χώρο και χρόνο σε όλα τα παιδιά να εκφραστούν, να δημιουργήσουν να αλληλεπιδράσουν.

Η μελέτη του θέματος γίνεται με βιωματικό τρόπο και τα παιδιά κατακτούν τη γνώση με πολλούς διαφορετικούς τρόπους και δραστηριότητες που έχουν νόημα για



αυτά, κατανοώντας καλύτερα γεγονότα και φαινόμενα του περιβάλλοντός τους (Ντολιοπούλου, 1999). Αποσκοπούμε να δείξουμε στους μαθητές και τις μαθήτριες μας πως να μαθαίνουν (learn to learn) και πως να σκέφτονται (how to think) αντί του τι να σκέφτονται. Όταν τα παιδιά γνωρίσουν τον τρόπο να μαθαίνουν, αποκτούν εμπιστοσύνη στην ικανότητα τους να μαθαίνουν. Όταν αποκτούν εμπιστοσύνη στην ικανότητα τους να μαθαίνουν, αποκτούν μεγαλύτερο έλεγχο στη ζωή τους και έτσι, μπορούν να δράσουν προς την κατεύθυνση της κοινωνικής αλλαγής (Mezirow, 1991).

Είναι σημαντικό οι μαθητές/τριες μέσα από ποικίλες δραστηριότητες που αναδύονται από την δική τους ενεργή συμμετοχή και τον δικό τους προβληματισμό να διευρύνουν τις γνώσεις τους, να τις αναπροσαρμόσουν και να αποκτήσουν νέες. Η βιωματική μάθηση είναι ευέλικτη και με ελαστικά όρια. Διαφορετικοί μαθητές/ριες προσεγγίζουν διαφορετικά ένα θέμα. Κάθε ομάδα έχει μια δυναμική διαφορετική από μια άλλη ομάδα, όπως διαφορετική είναι και η ψυχική διάθεση των μαθητών/ριών και διαφορετική η υφή της δραστηριότητας που επιλέγει κάθε ομάδα (Κλεάνθους-Παπαδημητρίου, 1980). Μέλημά μας είναι η ενεργητική συμμετοχή των παιδιών και η αλληλεπίδραση τους με το πλαίσιο της τάξης. Η δομή του προγράμματος επιτρέπει τη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών, εξασκώντας τις πολλαπλές μορφές νοημοσύνης και τις δεξιότητές τους συμπληρωματικά με τους στόχους που θέτουμε σε σύνδεση με το πρόγραμμα σπουδών των γνωστικών αντικειμένων του νηπιαγωγείου. Οι μαθητές/ριες ασκούνται να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες, να παίρνουν αποφάσεις, να προγραμματίζουν δραστηριότητες, να συνεργάζονται αποδοτικά, και να σέβονται τα δικαιώματα των άλλων. Στο πλαίσιο των συνεργατικών σχέσεων ενθαρρύνεται η δημιουργία ομάδων καλλιεργώντας τις αξίες και τις δεξιότητες της συνεργασίας και της διαλλακτικότητας για την επίτευξη ενός κοινού στόχου.

Το σχολείο συμβάλλει έτσι, στη διαμόρφωση πολιτών με συγκροτημένη ατομική και κοινωνική ταυτότητα, με δημοκρατικό ήθος αλλά και με κριτική σκέψη και γνωστική αυτονομία (Ματσαγγούρας, 2000). Δίνεται τη δυνατότητα στους/στις εκπαιδευτικούς και τους /τις μαθητές/ριες να ανακαλύψουν τον τόπο που ζουν και να το συσχετίσουν με αυτό που πρόκειται να διδαχτούν. Οι μαθητές/τριες έρχονται να τοποθετήσουν τους εαυτούς τους σε συγκεκριμένες συνθήκες της καθημερινής ζωής και την ίδια στιγμή να κατανοήσουν τα όρια που επιβάλλουν στη ζωή τους αυτές οι συνθήκες. Η εμπειρία γίνεται αφηρητικό σημείο και αντικείμενο έρευνας που μπορεί να επιβεβαιωθεί, να γίνει πεδίο κριτικής διερεύνησης και να χρησιμοποιηθεί ως προϋπόθεση για ευρύτερες μορφές γνώσης και κατανόησης. Δίνουμε στα παιδιά την ευκαιρία να κάνουν επιλογές, να έχουν τη δυνατότητα να επιλέγουν το αντικείμενο της απασχόλησής τους, το περιεχόμενο της μάθησής τους, τον τόπο και τους συνεργάτες τους στην διαδικασία της μάθησης (Rubin&Justice, 2005).

Η εκπαίδευση δεν αποτελεί μια διαδικασία του να διδάσκει κανείς άλλους, αλλά να τους καθιστά ικανούς να αποκτήσουν φωνή. Δεν είναι μια διαδικασία για να ενταχθούν απλώς στην κοινωνία, αλλά που τους βοηθά ικανούς να ασκήσουν έναν πληρέστερο ρόλο στη σύγχρονη κοινωνία (Rogers, 1999).



### Πληροφορίες υλοποίησης: προαπαιτούμενες γνώσεις, προετοιμασία υλικού


Το σχέδιο της εκπαιδευτικής δράσης που προτείνεται, έχει σχέση με τις εμπειρίες των παιδιών και προ απαιτείται να συνεργάζονται μεταξύ τους. Πρέπει η τάξη να έχει μάθει να λειτουργεί συνεργατικά ώστε όλοι οι μαθητές και οι μαθήτριες να μπορούν να εκφράσουν ελεύθερα την άποψή τους. Χρειάζεται να έχει προηγηθεί οργάνωση της βιωματικής εμπειρίας των μαθητών/τριών και η τάξη του σχολείου να λειτουργεί ως κοινότητα. Ο/η εκπαιδευτικός προσαρμόζει το σχέδιο δράσης σύμφωνα με την ανταπόκριση της ομάδας του/της, διαθέτοντας την ευελιξία να οδηγηθεί σε άλλα μονοπάτια μάθησης από αυτά που είχε ο/η ίδιος/α αρχικά προγραμματίσει. Χρειάζεται ο/η εκπαιδευτικός να διερευνήσει το πεδίο της υπάρχουσας γνώσης των μαθητών/ριών του μέσα από ερωτήσεις και ασκήσεις ελέγχου, για να εμπλέξει το παιδί ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία. Δεν απαιτείται εξειδικευμένο υλικό ξεκινώντας το σχέδιο. Η ομάδα της τάξης κατευθύνει την πορεία του. Η ενημέρωση των γονέων και για το σχεδιασμό των δράσεων κρίνεται απαραίτητη.

### Περιγραφή επτά Εργαστηρίων: Στοχοθεσία των εργαστηρίων, προτεινόμενες δράσεις και υλικό αφόρμησης, επέκτασης, γενίκευσης.


ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ			
<b>ΣΧΟΛΕΙΟ</b>	8 <sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Τρίπολης	<b>ΤΜΗΜΑ 1<sup>ο</sup> κ 2<sup>ο</sup></b>	Νήπια - Προνήπια <b>ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ:</b>
<b>Θεματική</b>	1. Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	<b>Υποθεματική</b>	<b>ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο</b>
<b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)</b>	ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ		
<b>Τίτλος</b>	Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ Με ασφάλεια κυκλοφορώ		
<b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b>	Δεξιότητες μάθησης, δεξιότητες ζωής: σεβασμός και υπευθυνότητα.		
<b>Σύνδεση με τη Βασική Θεματική</b>	Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση		






Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο/ τίτλος	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
<p>*Να αποκτήσουν οδική συνείδηση.</p> <p>*Να καλλιεργήσουν το ένστικτο της αυτοπροστασίας και να κατανοήσουν τρόπους προστασίας και πρόληψης ατυχημάτων.</p> <p>*Να ενισχύσουν το αίσθημα προσωπικής ευθύνης για τη διαφύλαξη της ζωής τους.</p> <p>*Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο, μέσα από την κατάθεση των εμπειριών τους.</p> <p>*Να εκφράζουν τις σκέψεις τους με ακρίβεια και να συζητούν εποικοδομητικά.</p>	<p><b>«Το Συμβούλιο της τάξης»</b></p> 	<p>*Μέσα από την συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης ανιχνεύουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες των παιδιών για το θέμα της οδικής κυκλοφορίας και ασφάλειας. Ο ρόλος μας είναι εμπυχωτικός και συντονιστικός, προσπαθώντας μέσα από τις ερωτήσεις που υποβάλουμε στην ομάδα να προκύψουν απορίες που όμως δεν θα δώσουμε την απάντηση εμείς, αλλά θα ωθήσουμε τα παιδιά να σκεφτούν και να αναζητήσουν με ποικίλους τρόπους την απάντηση. Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να αναφέρουν τις εμπειρίες τους και τους δίνουμε τις πρώτες βασικές ιδέες. Τίθεται ο αρχικός προβληματισμός.</p> <p>Ενδεικτικές ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Με ποιόν τρόπο έρχεστε στο σχολείο;</li> <li>-Πεζοί, με αυτοκίνητο, με μηχανάκι ή με κάποιο άλλο μέσο μεταφοράς;</li> <li>-Φοράτε κράνος όταν έρχεστε με το μηχανάκι των γονιών σας στο σχολείο;</li> <li>-Φοράτε ζώνη ασφαλείας όταν είστε στο αυτοκίνητο;</li> <li>-Υπάρχουν κανόνες που ρυθμίζουν την κυκλοφορία στον δρόμο;</li> <li>-Ποιοι έφτιαξαν τους Κανόνες Οδικής Κυκλοφορίας;</li> <li>- Γιατί;</li> <li>-Εξαιρούνται των κανόνων τα μικρά παιδιά;</li> <li>-Είναι ασφαλές να μιλάει ο/η οδηγός οχημάτων και δίκυκλων στο κινητό του τηλέφωνο όταν οδηγεί;</li> <li>-Τι μπορεί να συμβεί σε αυτόν/ην και στους άλλους;</li> <li>-Θεωρείτε ότι είναι σημαντικό να παίρνουμε μέτρα προστασίας για τον εαυτό μας;</li> </ul> <p>Ανταλλάσσουμε απόψεις και μοιραζόμαστε τις γνώσεις και τις εμπειρίες μας.</p> <p>*Δείχνουμε εικόνες με την κυκλοφορία στους δρόμους και προβληματιζόμαστε.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι βλέπουμε στην εικόνα;</li> <li>-Τι σκέφτεστε για αυτό;</li> <li>-Τι σας κάνει να αναρωτιέστε αυτό που είδατε;</li> </ul> <p>Από τις απαντήσεις των παιδιών και μέσα από συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης σχεδιάζουμε το πλάνο της δράσης μας για το τι θα θέλαμε να διερευνήσουμε σε σχέση με την κυκλοφοριακή αγωγή και με ποιους τρόπους θα μπορούσε να γίνει.</p> <p>-Ποιο όνομα θα θέλαμε να δώσουμε στο σχέδιο μας?</p>




<p>*Να αναγνωρίσουν την ύπαρξη, την τήρηση και την αναγκαιότητα των κανόνων κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας.</p> <p>*Να κατανοήσουν τη σημασία της ύπαρξης των χρωμάτων και των σχημάτων στα σήματα κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν για την σωστή συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών.</p> <p>*Να δημιουργήσουν σύνθετες λέξεις</p>	<p><b>«Αποκωδικ οποιώντας τον Κώδικα»</b></p> 	<p>*Ανάγνωση παραμυθιού: «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ.» Συγγραφέας: Πιτσιδοπούλου Ελένη.</p> <p>Με τη βοήθεια του βιβλίου του κυρίου Κ.Ο.Κ μαθαίνουμε τα σήματα και συζητάμε για την χρησιμότητά τους. Προσπαθούμε να ερμηνεύσουμε τα σήματα που βλέπουμε μαθαίνοντας ποιο χρώμα σημαίνει απαγορεύεται και ποιο επιτρέπεται.</p> <p>Παίζουμε το παιχνίδι των ερωτήσεων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε κόκκινο κύκλο;</li> <li>-Μπορούμε να το «διαβάσουμε»;</li> <li>- Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε μπλε κύκλο; Επιτρέπει ή απαγορεύει;</li> <li>-Τι σημαίνουν τα σήματα που βρίσκονται μέσα σε κόκκινο τρίγωνο;</li> <li>-Τι σηματοδοτεί το STOP και τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν το βλέπουν;</li> <li>- Τι σημαίνουν τα χρώματα και τα σχήματα στα σήματα;</li> <li>-Ποια είναι η χρησιμότητα των παράλληλων λευκών γραμμών που υπάρχουν στους δρόμους;</li> <li>-Τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν τις βλέπουν;</li> <li>-Τί μπορούμε να κάνουμε εμείς ως πεζοί όταν βλέπουμε τις λευκές γραμμές;</li> <li>-Με ποιο τρόπο χωρίζονται τα δύο ρεύματα οδήγησης στους δρόμους;</li> <li>-Ποια είναι τα χρώματα του φωτεινού σηματοδότη για τα οχήματα;</li> <li>- Τι σχήμα έχουν;</li> <li>-Τα φανάρια που αφορούν του πεζούς, απεικονίζουν δύο ανθρωπάκια, τον Σταμάτη (Κόκκινο) και τον Γρηγόρη (Πράσινο). Τι σηματοδοτούν;</li> </ul> <p>Εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας με καινούργιες έννοιες και λέξεις όπως: δρόμος ταχείας κυκλοφορίας, διάβαση πεζών, τροχονόμος, μονόδρομος...</p> <p>*Φτιάχνουμε σύνθετες λέξεις με την λέξη «δρόμος» και τις αποτυπώνουμε στο χαρτί.</p>
---	---	--




<p>*Να μάθουν τα δικαιώματα των πεζών και τις υποχρεώσεις των πεζών.</p> <p>*Να μάθουν χωροταξικές έννοιες όπως (μπροστά-πίσω, πάνω-κάτω, κοντά- μακριά, δίπλα-απέναντι).</p> <p>*Να διατυπώνουν ερωτήματα και να αναζητούν απαντήσεις.</p> <p>*Να μάθουν να φροντίζουν και να προσέχουν τον εαυτό τους.</p> <p>*Να αποκτήσουν την ικανότητα να εκθέτουν την εργασία τους στα μέλη της τάξης και εκτός τάξης.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Η σημασία των κανόνων»</b></p> 	<p>*Συζητάμε με την ομάδα για τη συμπεριφορά μας στο δρόμο ως πεζοί και τους κανόνες που πρέπει να ακολουθούμε, πριν διασχίσουμε το δρόμο.</p> <p>Καταγράφουμε τους κανόνες σε ένα χαρτί.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σταματώ στο πεζοδρόμιο και περιμένω.</li> <li>• Κοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Κοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Όταν ο δρόμος είναι ελεύθερος, τότε περνώ προς το απέναντι πεζοδρόμιο.</li> <li>• Επιλέγω να περάσω στο απέναντι πεζοδρόμιο από την διάβαση πεζών.</li> <li>• Βαδίζω πάντα πάνω στο πεζοδρόμιο.</li> </ul> <p>*Παρατηρούμε σε διάφορες εικόνες την οδική συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών και επιβραβεύουμε τη σωστή.</p> <p>-Πως διασχίζουμε το δρόμο όταν υπάρχουν παρκαρισμένα αυτοκίνητα;</p> <p>-Τι κάνουμε;</p> <p>-Υπάρχει μέριμνα για τα άτομα με ειδικές ανάγκες ώστε να κυκλοφορούν με ασφάλεια στον δρόμο;</p> <p>*Εκτός από επιβάτες και πεζοί είμαστε και οδηγοί. Διαβάζουμε το παραμύθι: Ο Φίλος μου ο Ποδηλατάκις. Συγγραφέας: Κατερίνα Βαϊμάκη.</p> <p>Το παραμύθι μας δίνει την αφορμή για να κάνουμε εννοιολογικές προεκτάσεις και να διατυπώσουμε ερωτήματα.</p> <p>-Τι πρέπει να κάνουμε όταν οδηγούμε ποδήλατο;</p> <p>-Ποιόν εξοπλισμό πρέπει να έχουμε;</p> <p>-Υπάρχουν επαρκείς ποδηλατοδρόμοι στην πόλη μας;</p> <p>-Υπάρχει πάρκο κυκλοφοριακής Αγωγής στην πόλη μου;</p> <p>*Φτιάχνουμε τα δικά μας ποδήλατα με υλικά που έχουμε στην τάξη και τα παίρνουμε στο σπίτι μας για να το δουν οι γονείς και να μιλήσουμε για το πως προέκυψε.</p>
---	---	---






<p>*Να αντιληφθούν τους πιθανούς κινδύνους και τα ατυχήματα που προκαλούνται στο δρόμο.</p> <p>*Να προβληματιστούν και να προτείνουν λύσεις για τη μείωση των ατυχημάτων στο δρόμο.</p> <p>*Να αντιληφθούν ότι κάποιες επικίνδυνες συμπεριφορές στον δρόμο μπορεί να είναι αποτέλεσμα των συναισθημάτων που μπορεί να έχει κάποιος.</p> <p>*Να διατυπώνουν προβλέψεις.</p> <p>*Να εκφράσουν συναισθήματα μέσα από τη μίμηση.</p> <p>*Να πλουτίσουν τις δυνατότητες έκφρασής τους μέσω του αυτοσχεδιασμού και της ανάληψης ρόλου στο θεατρικό παιχνίδι.</p>	<p><b>«Αν ήταν αλλιώς..»</b></p> 	<p>*Παρουσιάζουμε στην ολομέλεια της τάξης, εικόνες οδικών ατυχημάτων και καλούμε τα παιδιά να σκεφτούν και να εκφράσουν την εκδοχή τους για το πώς μπορεί να προκλήθηκαν. Αναρωτιόμαστε κατά πόσο μπορούν τα ατυχήματα να προκληθούν επειδή κάποιος από τους εμπλεκόμενους είχε ένα συγκεκριμένο συναίσθημα.</p> <p>-Πώς μπορούν τα συναισθήματα να επηρεάζουν την συμπεριφορά ενός οδηγού/πεζού/ποδηλάτη;</p> <p>- Τι συνέβη τότε; Γιατί νομίζεις ότι συνέβη;</p> <p>-Αναρωτιέμαι τι θα συνέβαινε εάν....</p> <p>*Θεατρικό παιχνίδι: τα παιδιά χωρίζονται σε μικρές ομάδες και αναλαμβάνουν να παρουσιάσουν ένα τροχαίο ατύχημα μέσα από την μίμηση ρόλων. Στην συνέχεια αναρωτιούνται και αποφασίζουν για το τι έπρεπε να έχει γίνει για να μην συμβεί το ατύχημα ξαναπαρουσιάζουν την σκηνή ώστε να αποφευχθεί το τροχαίο ατύχημα.</p> <p>*Συζητάμε για την σημασία που έχει να φοράμε ζώνη ασφαλείας και τα παιδιά να κάθονται στα πίσω καθίσματα των αυτοκινήτων. Είναι σημαντικό οι πεζοί να χρησιμοποιούν με σωστό τρόπο τις διαβάσεις, να λαμβάνουν υπόψη τους τα φανάρια και να γίνεται η χρήση των πεζοδρομίων. Οι ποδηλάτες απαιτείται να χρησιμοποιούν τον ποδηλατόδρομο και να προφυλάσσουν τον εαυτό τους με το σωστό εξοπλισμό.</p> <p>-Μήπως θα έπρεπε να υπάρχουν και άλλες πινακίδες που να ειδοποιούν για κάτι που δεν έχει προβλεφθεί;</p> <p>-Έχει δοθεί μέριμνα για τα παιδιά που θα ήθελαν να έρθουν στο σχολείο με το ποδήλατο;</p> <p>-Υπάρχουν διαβάσεις πεζών;</p> <p>-Οι φωτεινοί σηματοδότες επαρκούν;</p> <p>Ας σκεφτούμε..</p> <p>Στην συνέχεια μπορούμε να τα αποτυπώσουμε με τον δικό μας τρόπο σε χαρτί.</p> <p>*Φύλλα εργασίας</p>
--	--	--



<p>*Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας ανταλλάσσοντας ιδέες και προτάσεις και να αναπτύξουν έτσι εναλλακτικές στρατηγικές προσέγγισης και επίλυσης προβλημάτων.</p> <p>*Να συνδυάσουν τη σημασία των χρωμάτων στα φανάρια.</p> <p>*Να αναπτύξουν την εκφραστικότητα τους και τη δημιουργικότητα μέσα από ποικίλα υλικά ανακυκλώσιμα και μη.</p> <p>*Να αποκτήσουν θετικές στάσεις και συμπεριφορές.</p> <p>*Να διερευνήσουν το χώρο και να προσανατολιστούν έχοντας συγκεκριμένα σημεία αναφοράς.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Τα χρώματα των φαναριών»</b></p> 	<p>*Κατασκευή μακέτας της πόλης μας με όλες τις κατάλληλες επιταγές του Κ.Ο.Κ.</p> <p>-Πότε διασχίζουμε το δρόμο όταν το φανάρι είναι κόκκινο ή πράσινο;</p> <p>-Τι κάνουμε όταν το πράσινο ανθρωπάκι (ο Γρηγόρης) αναβοσβήνει;</p> <p>- Αν υπάρχει Τροχονόμος ή Σχολικός Τροχονόμος, τότε τα σήματα και τα φανάρια που υπάρχουν ισχύουν;</p> <p>-Ποια είναι η διαφορά του Τροχονόμου από τον/την Σχολικό Τροχονόμο;</p> <p>-Οι άνθρωποι που δεν έχουν επαρκή όραση πώς πληροφορούνται για το χρώμα του σηματοδότη;</p> <p>*Παιχνίδι με φανάρι: τα παιδιά «κυκλοφορούν» σαν οχήματα στην τάξη και όταν σηκώσει ο/η νηπιαγωγός το φανάρι με το πράσινο χρώμα προχωράνε, με το πορτοκαλί επιβραδύνουν και με το κόκκινο σταματάνε.</p> <p>*Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και κατασκευάζουν μακέτα με δρόμους και σήματα, όπου τα παιδιά μπορούν να παίξουν με τα αυτοκινητάκια του σχολείου μας. Μία ομάδα φτιάχνει την μακέτα, μια άλλη ομάδα κατασκευάζει τα σήματα και τους φωτεινούς σηματοδότες, μια άλλη ομάδα φτιάχνει τους δρόμους πάνω στην μακέτα.</p> <p>*STEAM και ρομποτική. Οδηγούμε την beebot με ασφάλεια στον προορισμό της.</p>
---	---	--



<p>*Να έρθουν σε επαφή με το περιβάλλον που τα περιστοιχίζει.          *Να αναπτύξουν την παρατηρητικότητα τους.          *Να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες.          *Να ακολουθήσουν κανόνες με ασφάλεια.          *Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας.</p>	<p><b>«Οι κατασ ΚΟ(Κ)ποι του δρόμου»</b></p> 	<p>*Επίσκεψη στο σχολείο του Διοικητή της Τροχαίας της Αστυνομικής Διεύθυνσης Τρίπολης . Ενημέρωση στα παιδιά και συζήτηση για τη σωστή μας συμπεριφορά είτε ως πεζοί είτε ως επιβάτες αυτοκινήτου.</p> <p>*Περίπατος στη γειτονιά του σχολείου. Οργανώνουμε περίπατο στην περιοχή του σχολείου με σκοπό την παρατήρηση, την καταγραφή και τη φωτογράφιση πινακίδων, φαναριών, διαβάσεων, πεζοδρομίων. Οι μαθητές/ριες της τάξης χωρίζονται σε ομάδες και ορίζονται οι αρμοδιότητες που αναλαμβάνουν. Οι ομάδες αφού πάρουν μαζί τους από ένα σημειωματάριο, μολύβια και φωτογραφική μηχανή με συνοδό τον/την εκπαιδευτικό της τάξης, ξεκινούν για την έρευνά τους. Επισκέπτονται την πλησιέστερη διασταύρωση στο σχολείο στην οποία μπορούν να συναντήσουν, τις πινακίδες σήμανσης αλλά και διαγραμμίσεις. Η κάθε ομάδα παρατηρεί προσεκτικά τον χώρο που έχει αναλάβει να μελετήσει. Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού οι μαθητές/ριες καταγράφουν και παρατηρούν. Θα φωτογραφίσουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας για να τα βλέπουν όταν θα τα κατασκευάζουν. Η ενέργεια αυτή θα τους βοηθήσει ιδιαίτερα στο να επιλέξουν το κατάλληλο χρώμα για το χαρτόνι ή τα χαρτόνια που θα χρησιμοποιήσουν.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Είναι εύκολο να κινείσαι πεζός και να έρχεσαι στο σχολείο;</li> <li>-Υπάρχει μέριμνα να μπορείς να έρχεσαι με το ποδήλατο;</li> <li>- Υπάρχει μέριμνα να μπορούν να έρχονται άτομα με ειδικές ικανότητες;</li> </ul> <p>-Επιστρέφοντας στο σχολείο αξιολογούμε τον περίπατό μας και τις παρατηρήσεις μας και επεξεργαζόμαστε τα συμπεράσματά μας. Κάνουμε την καταγραφή τους. Ποια σήματα θα έπρεπε να υπάρχουν στον ΚΟΚ και δεν υπάρχουν;</p> <p>Γράφουμε επιστολή προς τον κ. Δήμαρχο Τρίπολης διατυπώνοντας τις παρατηρήσεις μας από τη βόλτα στη γειτονιά και αιτούμαστε οριζόντια και κάθετη σήμανση γύρω από το σχολείο.</p> <p>*Φύλλο εργασίας</p>
---	--	--





## ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ



















## ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

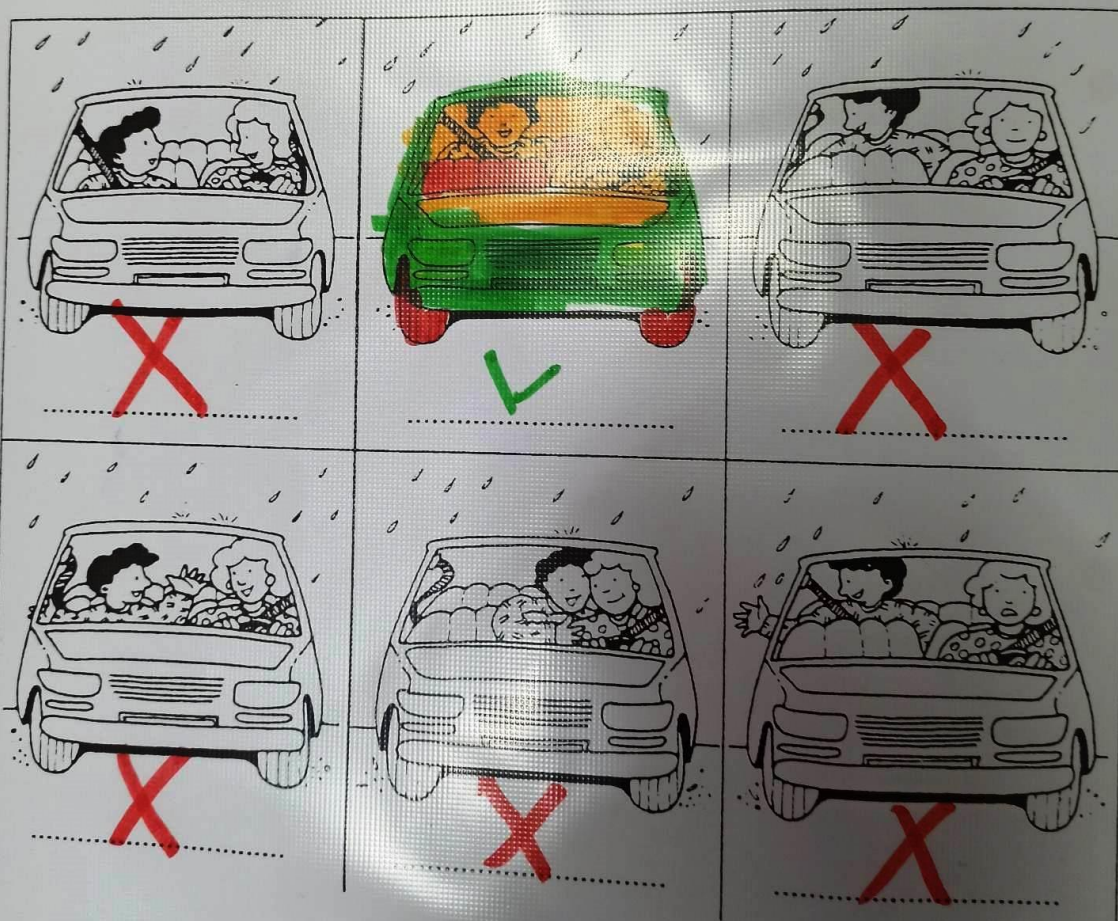
ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.

Με ασφάλεια κυκλοφορώ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

Σε πέντε από τις έξι φωτογραφίες ο Νικόλας ή η μητέρα του κάνουν κάτι που δεν πρέπει. Χρωματίστε τη φωτογραφία που είναι προσεκτική και βάλτε κόκκινο Χ κάτω από τις λάθος.







ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

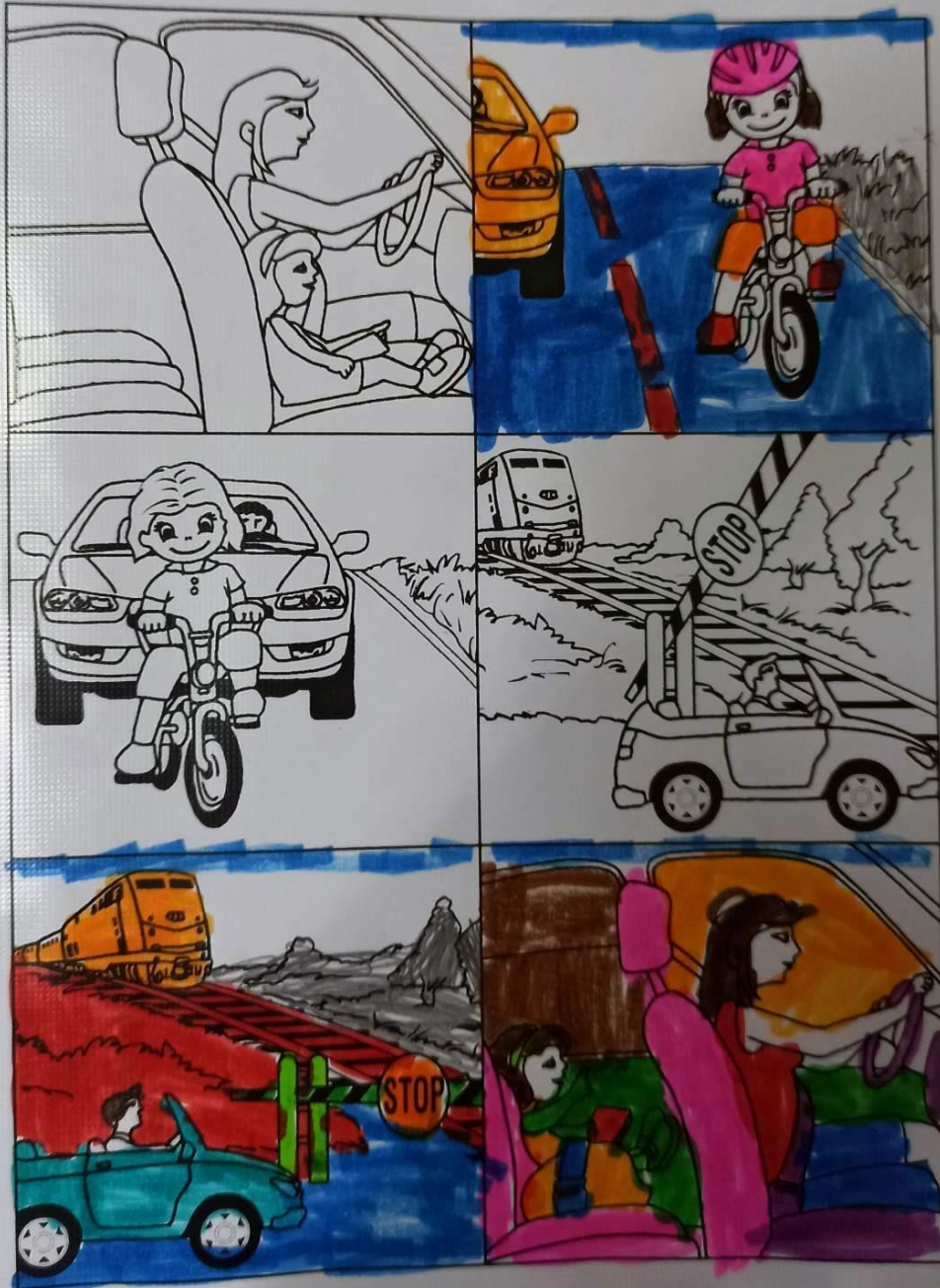
ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.

Με ασφάλεια κυκλοφορώ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

Ζωγράφισε την εικόνα που δείχνει τη σωστή οδική συμπεριφορά







ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

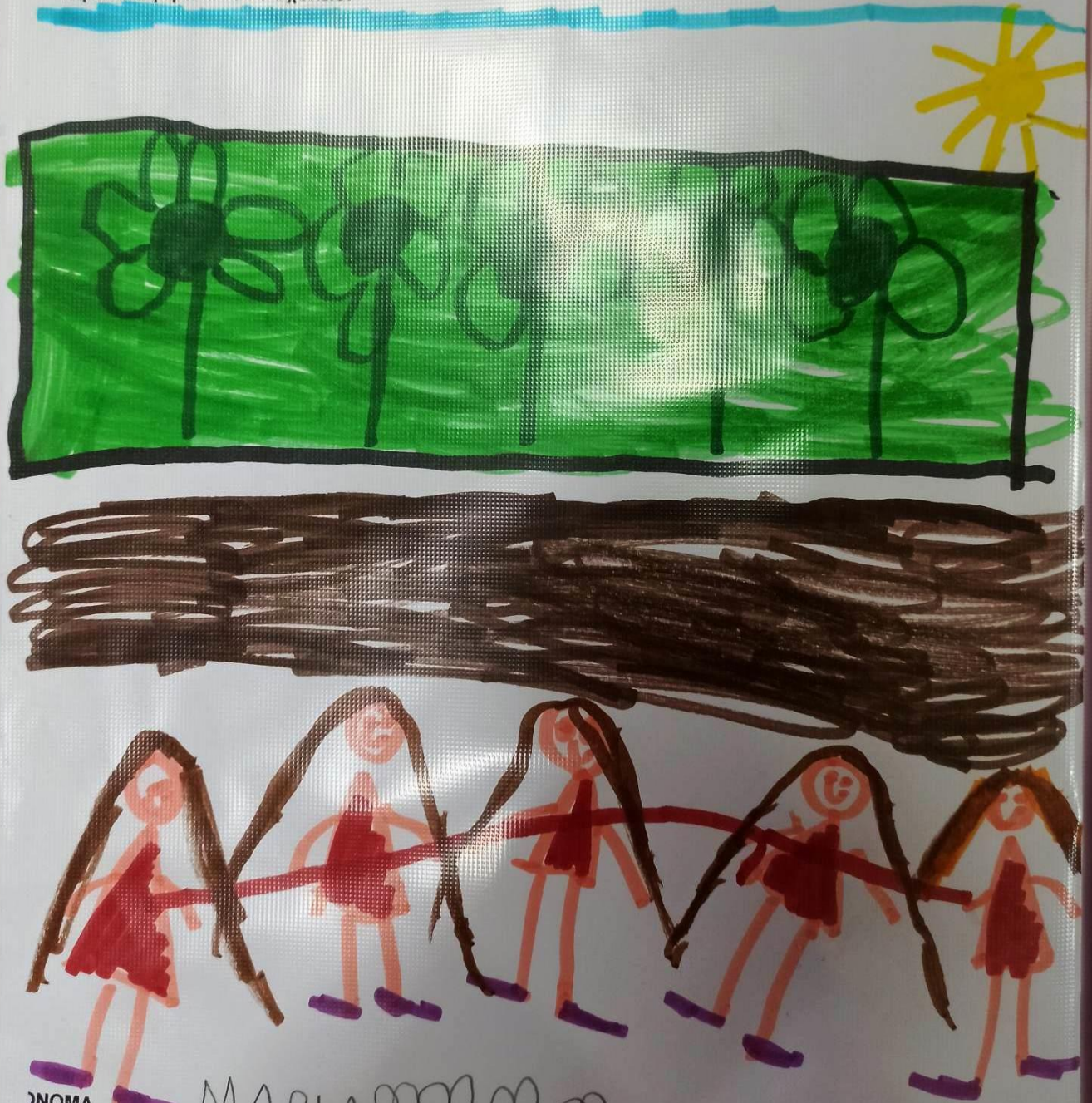
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.

Με ασφάλεια κυκλοφορώ

Ζωγράφισε όπως μπορείς, τις παρατηρήσεις σου (σχετικά με την οδική ασφάλεια) από τον περίπατο γύρω από το σχολείο.



ΌΝΟΜΑ...

MARIA ♡ ♡ ♡ ♡

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 2-11-2022





ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.

Με ασφάλεια κυκλοφορώ

ΑΙΝΙΓΜΑ

Μάιος δεν είναι,  
ακτίνες έχει,  
τρούφα δεν έχει  
και όμοια πρόβατα.

Τί είναι;





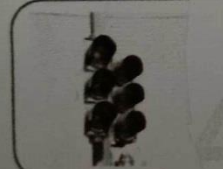
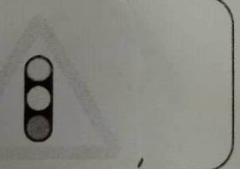



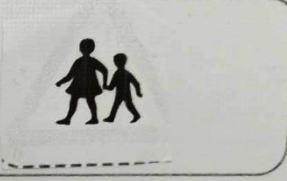










# Εργαστήρια Δεξιοτήτων

5/11/22

Κόβω και κολλώ το κατάλληλο σήμα αναγγελίας κινδύνου δίπλα από κάθε εικόνα





**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**

**ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο**

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.

Με ασφάλεια κυκλοφορώ

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ**

Ζωγράφισε ότι σου έκανε εντύπωση από το παραμύθι κυκλοφοριακής αγωγής :**Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΚΑΤΤΟΝΗΣ.**



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 13-10-2022

ΟΝΟΜΑ.....

