

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

**Μαθητικός Διαγωνισμός για τον εορτασμό
των 100 χρόνων της Γενναδείου Βιβλιοθήκης
με θέμα «Ο Τόπος μου»**



25 Νοεμβρίου 2025 – 30 Απριλίου 2026

Με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από την ίδρυσή της, η Γεννάδειος Βιβλιοθήκη με την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού διοργανώνει μαθητικό διαγωνισμό με θέμα «Ο Τόπος μου». Η Γεννάδειος Βιβλιοθήκη ιδρύθηκε το 1926 για να στεγάσει μια σπουδαία συλλογή βιβλίων, αρχείων και έργων τέχνης που αναδεικνύουν την πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας από την αρχαιότητα έως τη σύγχρονη εποχή. Σήμερα, η Γεννάδειος είναι ένα επιστημονικό κέντρο διεθνούς φήμης και ένας ζωντανός οργανισμός γνώσης. Με το βλέμμα στο μέλλον, η Βιβλιοθήκη ανοίγει τις συλλογές της σε μαθητές/τριες.

Γνωρίζοντας οι μαθητές/τριες μερικές από τις σπάνιες συλλογές της Βιβλιοθήκης θα μπορέσουν να τις μετασχηματίσουν σε προσωπική, δημιουργική αφήγηση. Θα μπορέσουν να συνδέσουν τη γνώση με την πολιτιστική κληρονομιά και την δημιουργική έκφραση. Μέσα από τη γνωριμία με τεκμήρια της Γενναδείου Βιβλιοθήκης, οι μαθητές/τριες καλλιεργούν δεξιότητες έρευνας, ιστορικής ερμηνείας, δημιουργικής γραφής και αισθητικής καλλιέργειας, σύμφωνα με τους στόχους του αναλυτικού προγράμματος. Η διαθεματική προσέγγιση της δράσης (Ιστορία, Γλώσσα, Τέχνη, Κοινωνικές Σπουδές) ενισχύει τη βιωματική μάθηση και τη διασύνδεση γνωστικών αντικειμένων, ενώ η έμφαση στη συμμετοχή, στη φαντασία και στην κριτική σκέψη υπηρετεί την παιδαγωγική αρχή της ενεργητικής μάθησης. Παράλληλα, η συνεργασία σχολείων με έναν εμβληματικό πολιτιστικό θεσμό, όπως η Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, προάγει τη σχέση σχολείου–πολιτισμού και εντάσσεται στους στρατηγικούς άξονες για την προώθηση της πολιτιστικής και αισθητικής αγωγής στην εκπαίδευση.

Στο link που ακολουθεί θα βρείτε τις θεματικές από τις οποίες μπορείτε να αντλήσετε υλικό και πληροφορίες για τις εργασίες των μαθητών/τριών σας [<https://www.ascsa.edu.gr/gennapps/schools/>] (αναλυτικά στο συνοδευτικό κείμενο μαζί με παραδείγματα):

- **Γεωγραφία – Χαρτογραφία**
- **Ιστορία**
- **Περιβάλλον (φυσικό και αστικό)**
- **Προσωπικά – Βιωματικά Τεκμήρια**

<https://www.ascsa.edu.gr/gennapps/schools/>

Γεωγραφία — Χαρτογραφία



Maps

Χάρτες της συλλογής: Maps Collection

[Δείτε τη συλλογή](#)



Map

Χάρτα του Ρήγα

[Δείτε τη συλλογή](#)



Book

Edward Dodwell, Views in Greece (1819)

[Δείτε τη συλλογή](#)



Book

Louis Dupré, Voyage à Athènes et à Constantinople (1825)

[Δείτε τη συλλογή](#)

Ιστορία



Portraits

Adam Friedel, The Greeks. 24 Portraits (1830)

[Δείτε τη συλλογή](#)



Paintings

Πίνακες Ιωάννη Μακρυγιάννη

[Δείτε τη συλλογή](#)



Costumes

Stackelberg, Costumes (1825)

[Δείτε τη συλλογή](#)



Microsite

Τα τυπογραφεία της Επανάστασης

[Microsite - Δείτε online](#)

Περιβάλλον



Botany

Flora Graeca

openbook.gr - external link



Botany

Flora Corcyrensis

[Δείτε τη συλλογή](#)



Encyclopedia

Παιδική εγκυκλοπαίδεια «Εικονολογία» (1810)

[Δείτε τη συλλογή](#)

Προσωπικά — βιωματικά τεκμήρια



Collection

Συλλογή Byroniana

[Δείτε τη συλλογή](#)



Album

Παιδικό λεύκωμα μαθητή Σμύρνης (1916)

[Δείτε τη συλλογή](#)



Diary

Ημερολόγιο στρατιώτη (1922)

[Δείτε τη συλλογή](#)



Collection

ψηφιοποιημένα scrapbooks για τους βαλκανικούς πολέμους

[Δείτε τη συλλογή](#)

Ποιοι μπορούν να συμμετάσχουν;

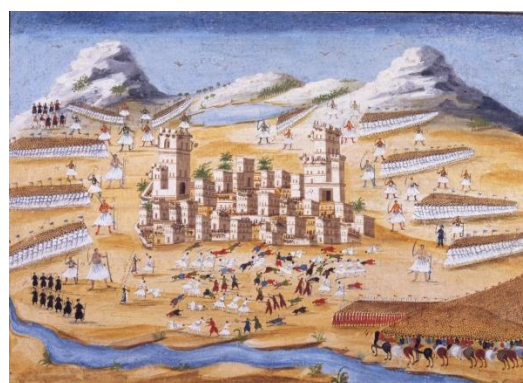
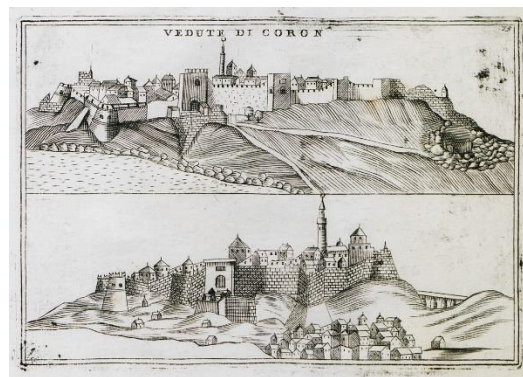
Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/τριες **Γ Γυμνασίου** και **Α΄ Β΄ και Γ΄ τάξης Γενικών και Επαγγελματικών Λυκείων**, με ατομικές και ομαδικές συμμετοχές, σε δημόσια και ιδιωτικά σχολεία όλης της Επικράτειας και της Ομογένειας.

Κατηγορίες διαγωνισμού:

1. Γραφή
ιστορικού/λογοτεχνικού έργου (δοκίμιο, ημερολόγιο/μαρτυρία, ποίημα, θεατρικό έργο)
2. Καλλιτεχνική/παραστατική έκφραση (βίντεο, βιντεοπαιχνίδι, ζωγραφική, φωτογραφική σύνθεση, ιστοσελίδα)

Ηλικιακές Ομάδες:

- Ηλικία Α (Γ Γυμνασίου- Α΄ Λυκείου), ατομικές ή ομαδικές υποβολές
- Ηλικία Β (Β΄ και Γ΄ Λυκείου), ατομικές ή ομαδικές υποβολές



Εικόνες: Vincenzo Coronelli, Άποψη της Κορώνης, 17ος αι. | Louis Dupré, Μετέωρα (1825) | Edward Dodwell, Δείπνο στο χωριό Χρισσό στον Παρνασσό (1819) | Πίνακες Μακρυγιάννη. Διάφοροι μάχαι και κέντρον η Θήβα (1836-1839)

Προαπαιτούμενα κριτήρια επιλογής:

- Η πρωτοτυπία/δημιουργικότητα
- Η αξιοποίηση υλικού της Γενναδείου
- Η συνολική σύνθεση και εικόνα

Πρόσθετα κριτήρια:

- Η διαθεματικότητα και η εμπλοκή περισσότερων ειδικοτήτων εκπαιδευτικών
- Η διαπολιτισμική προσέγγιση

Λόγοι αποκλεισμού είναι η έλλειψη ακαδημαϊκής εντιμότητας εκ μέρους των συμμετεχόντων:

- Λογοκλοπή
- Οποιαδήποτε μορφή αντιγραφής χωρίς αναφορά σε πηγές

Κριτική Επιτροπή:

Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει από επιτροπή, η οποία αποτελείται από επιστήμονες της Γενναδείου, τα μέλη της Παιδαγωγικής Ομάδας σχεδιασμού και υλοποίησης, εκπρόσωπο του Υπουργείου και από ειδικούς εμπειρογνώμονες. Η σύνθεση της Επιτροπής θα ανακοινωθεί στις αρχές του 2026.



Εικόνες: Adam Friedel, Πορτρέτο Μπουμπουλίνας (1824) / Βαρόνος Stackelberg: Γυναίκα από τη Μακρινίτσα (1825) / Λεύκωμα βαλκανικών πολέμων. Μυτιλήνη (1913)

Πώς υποβάλλονται οι συμμετοχές;

Η υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής ξεκινά στις 24 Νοεμβρίου 2025.

Θα γίνει διαδικτυακή **ενημερωτική συνάντηση γνωριμίας** με τη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη για το μαθητικό διαγωνισμό το **Σάββατο 17**

Ιανουαρίου 2026 στις 11 το πρωί, όπου μπορούν να γίνουν και ερωτήσεις για την πορεία του διαγωνισμού στην ομάδα υλοποίησης του έργου.

Τα έργα υποβάλλονται **αποκλειστικά** μέσω της ηλεκτρονικής φόρμας έως τις **30 Απριλίου 2026**.

<https://www.ascsa.edu.gr/research/gennadius-library-gr/gl-student-contest-gr>

Τα επιτρεπόμενα αρχεία ανά κατηγορία είναι:

Γραπτά έργα: PDF

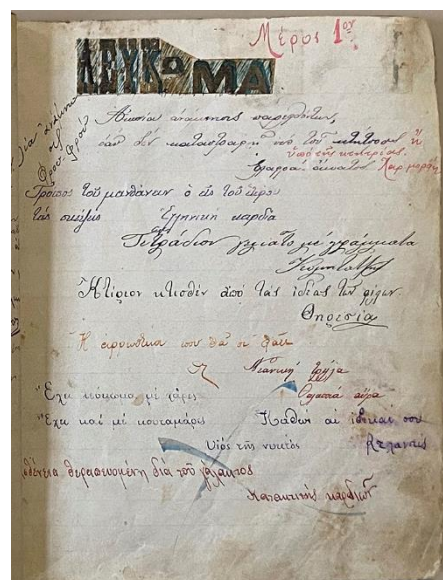
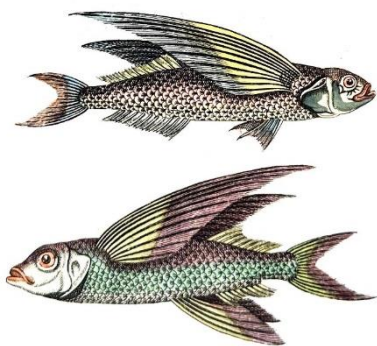
Φωτογραφικό υλικό: JPEG, PNG, PDF

Βίντεο: MP4

Η διάρκεια των βίντεο μπορεί να είναι από 2 έως 5 λεπτά.

✳️ **Για βίντεο όπου εμφανίζονται μαθητές/τριες, απαιτείται υπεύθυνη δήλωση συγκατάθεσης των γονέων**, η οποία θα πρέπει να αποστέλλεται μαζί με το έργο και το έντυπο συμμετοχής. [Υπεύθυνη δήλωση κηδεμόνα ΓΒ 2025-2026.docx](#)

Κάθε μαθητής/τρια μπορεί να υποβάλει **μία συμμετοχή ανά κατηγορία**.



Εικόνες: Ψάρια. Εικονολογία παιδική (1810) | Χειρόγραφο λεύκωμα με τη χλωρίδα της Κέρκυρας (πριν το 1825) | Λεύκωμα εφήβου από τη Σμύρνη (1922)

Βραβεία

Σε κάθε κατηγορία και ηλικιακή ομάδα θα βραβευθεί ένα έργο. Συγκεκριμένα:

Ατομικό

1 βραβείο για τις θεματικές Γραφής για μαθητή/μαθήτρια Γ Γυμνασίου- Α΄

Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Γραφής για μαθητή/μαθήτρια Β΄ και Γ Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Καλλιτεχνικής Έκφρασης για μαθητή/μαθήτρια Γ

Γυμνασίου- Α Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Καλλιτεχνικής Έκφρασης για μαθητή/μαθήτρια Β΄- Γ΄

Λυκείου

Ομαδικό

1 βραβείο για τις θεματικές Γραφής για ομάδα Γ Γυμνασίου- Α΄ Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Γραφής για ομάδα Β΄ και Γ Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Καλλιτεχνικής Έκφρασης για ομάδα Γ Γυμνασίου- Α΄

Λυκείου

1 βραβείο για τις θεματικές Καλλιτεχνικής Έκφρασης για ομάδα Β΄- Γ΄ Λυκείου

Ατομικά βραβεία: Τα έργα που θα διακριθούν σε ατομικές κατηγορίες θα βραβευθούν με μια έκδοση της Γενναδείου και ένα τάμπλετ.

Ομαδικά βραβεία: Οι διακριθέντες/θείσες σε ομαδικές κατηγορίες θα λάβουν μια έκδοση της Γενναδείου και μια γκραβούρα από τις συλλογές της (πιστή αναπαραγωγή) για το σχολείο τους.

Επίσης σε κάθε κατηγορία θα απονεμηθούν αντίστοιχες διακρίσεις, οι οποίες θα προβληθούν στην ιστοσελίδα και στην ειδική έκδοση.

Όλοι/ες οι συμμετέχοντες/ουσες θα λάβουν έπαινο και βεβαίωση συμμετοχής. Για όσους έχουν τη δυνατότητα να παραστούν στην τελετή βράβευσης θα γίνει ειδική ξενάγηση στη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη.

Οι νικητές/τριες θα τιμηθούν σε ειδική **εκδήλωση απονομής βραβείων στις 26 Σεπτεμβρίου 2026**, ενώ τα βραβευθέντα έργα θα αναρτηθούν στον ιστότοπο της Γενναδείου Βιβλιοθήκης.

Δημοσιοποίηση & Όροι Συμμετοχής

📢 Οι συμμετοχές που θα διακριθούν θα προβληθούν σε ενημερωτικό υλικό, ιστοσελίδες της Γενναδείου, καθώς και σε δράσεις επικοινωνίας του έργου.

✂ Σε κάθε οπτικοακουστικό υλικό δεν επιτρέπεται η απεικόνιση μαθητών/τριών χωρίς τη συγκατάθεση του κηδεμόνα.

✂ Οι συμμετοχές δεν πρέπει να περιέχουν υλικό που παραβιάζει πνευματικά δικαιώματα, εμπορικά σήματα ή είναι ακατάλληλο.

✂ Οι συμμετέχοντες/ουσες που θα διακριθούν θα παραχωρήσουν τα πνευματικά δικαιώματα του έργου τους για την προώθηση του διαγωνισμού και του εκπαιδευτικού προγράμματος.

✉ **Για περισσότερες πληροφορίες:** Μπορείτε να επικοινωνήσετε στο κάτωθι μέιλ: Gennadius-diagonismos@ascsa.gr

Ο διαγωνισμός υλοποιείται από την **Γεννάδειο Βιβλιοθήκη** στο πλαίσιο των εορτασμών των 100 χρόνων από την ίδρυσή της και τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.