

Αρχικά μπήκαμε στην τάξη, όπου ακουγόταν η μουσική του Vivaldi « οι 4 εποχές» (μικρά αποσπάσματα από την κάθε εποχή). Εκεί μας περίμενε μια μικρή έκπληξη που έκανε τη μέρα μας ξεχωριστή. Πάνω στην έδρα ήταν ξαπλωμένος φαρδύς, πλατύς ένας ιδιαίτερος επισκέπτης, ένα μεγάλο φύλλο, ο Φρέντυ, το φύλλο που ζούσε πάνω στο δέντρο που υπάρχει στην είσοδο του σχολείου μας και που ήθελε να μας διηγηθεί την ιστορία του.



Αυτή η ιστορία υπήρχε μέσα στο Ανθολόγιο στη σελ 12. Διαβάσαμε λοιπόν, το κείμενο του Λέο Μπουσκάλια «η πτώση του φύλλου που το έλεγαν Φρέντυ».

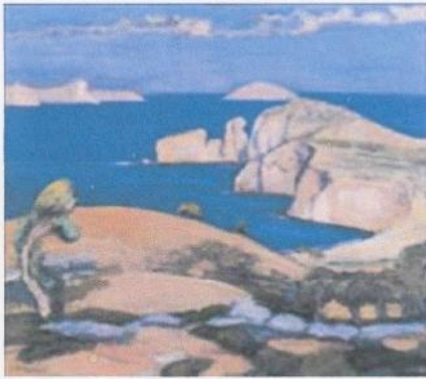
Καταλάβαμε από την αρχή ότι από τη στιγμή που ο Φρέντυ (ο φίλος μας, το φύλλο) γεννήθηκε στο δέντρο μέχρι τη στιγμή που έπεσε κάτω και κοιμήθηκε είχε περάσει ένας χρόνος. Στο σημείο αυτό μιλήσαμε για το έτος και τις εποχές.

Χωρισμένοι σε 6 ομάδες ανέλαβε η κάθε μία από μια συγκεκριμένη δραστηριότητα.

1η ομάδα: Εντοπίσαμε στο κείμενο τις εποχές κυκλώνοντας με ξυλομπογιές τα αντίστοιχα κομμάτια που αναφέρονται σε αυτές. Περιγράψαμε τα χρώματα που βλέπαμε ή φανταζόμασταν σε κάθε εποχή άρα και σε κάθε κομμάτι, χρωματίζοντας το με αυτά. Έπειτα δουλέψαμε το φύλλο εργασίας 1.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

Παρακάτω παρουσιάζονται πίνακες ζωγράφων με θέμα τις εποχές. Παρατήρησε προσεκτικά τα χρώματα που χρησιμοποιούν οι ζωγράφοι στους πίνακές τους και γράψε κάτω από τον καθένα ποια εποχή νομίζεις ότι απεικονίζει. Έπειτα ομαδοποίησέ τους κατά εποχή και αιτιολόγησε για ποιο λόγο πιστεύεις ότι επέλεξαν τα συγκεκριμένα χρώματα.



1. καλοκαίρι



2. χειμώνα



3. αυξή



4. φθινόπωρο



5. χειμώνας



6. καλοκαίρι



7. άνοιξη



8. καλοκαίρι



9. φθινόπωρο



10. άνοιξη

ΑΝΟΙΞΗ:

Πίνακες Νο: η τρία, επειδή έχει ανθισμένες παπαρούνες, η επτά, γιατί κρέμονται πολύχρωμα λουλούδια, η δέκα, γιατί υπάρχει ένα γαλάζιο ποτάμι που ρέει και πράσινα λουλούδια που ρέει.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ:

Πίνακες Νο: το ένα, γιατί φαίνεται μια καταγάλανη θαλάσσια, το έξι, γιατί έχει πολλά κίτρινα κοχύλια, το οκτώ, γιατί βλέπουμε δύο ανθρώπους που τρέχουν.

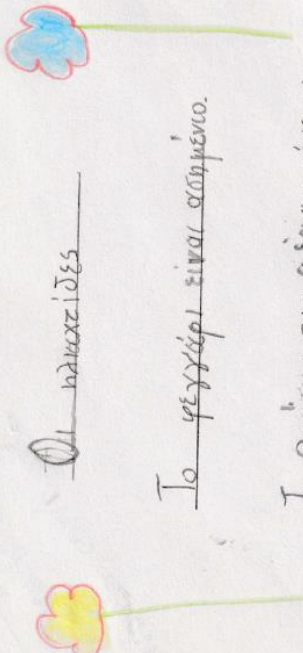

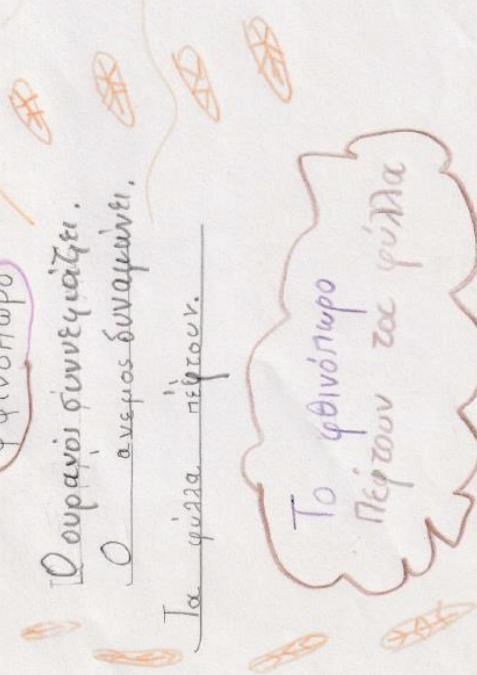
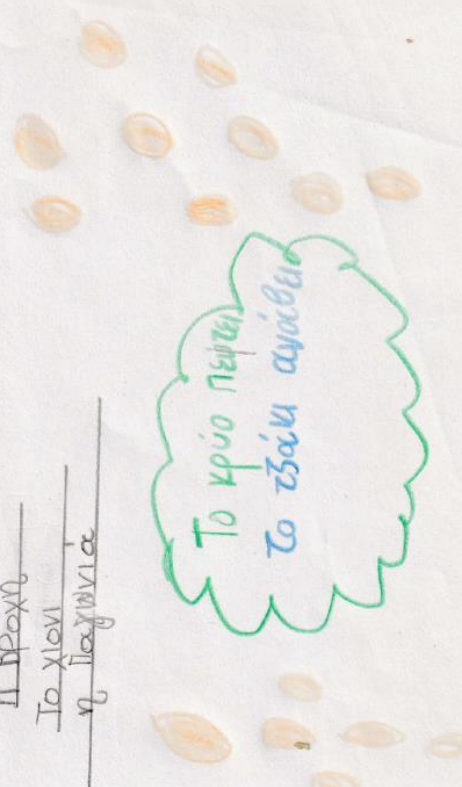
ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ :

Πίνακες Νο: το εννιά, γιατί είναι συννεφιασμένος ο ουρανός και το 4, γιατί βρέχει.

ΧΕΙΜΩΝΑΣ :

Πίνακες Νο: το πέντε γιατί τας βουνό κορυφές τις σκεπάζει το χιόνι και το 2 γιατί φυσάει πολύ και η θάλασσα έχει τρικυμία.

2η ομάδα: Χωρίσαμε το κείμενο σε 4 ενότητες, μία για κάθε εποχή, και καταγράψαμε σε μία κόλλα Α4 χωρισμένη στα 4 (σταυρός) τις αλλαγές στο φυσικό περιβάλλον που εντοπίσαμε σε κάθε μία. Σε άλλο Α4 (σταυρό) ζωγραφίσαμε, βάλουμε τίτλο και μια λεζάντα.

<p>Άνοιξη</p> <p>Οι <u>λάχανοι</u> <u>είναι</u> <u>σπυρένιο</u>.</p> <p>Το <u>φρέσκο</u> <u>είναι</u> <u>σπυρένιο</u>.</p> <p>Το <u>φρούτο</u> <u>που</u> <u>φέρνει</u> <u>ο</u> <u>άνεμος</u>.</p> <p>Την <u>άνοιξη</u> <u>ανθίζουν</u> <u>όλα</u> <u>τα</u> <u>ζωοκόμοια</u>.</p> 	<p>Καλοκαίρι</p> <p>Το <u>φρούτο</u> <u>σπυρένιο</u>.</p> <p>Η <u>αύρα</u> <u>της</u> <u>θάλασσας</u>.</p> <p>Τα <u>φύλλα</u> <u>χαράζουν</u>.</p> <p>Το <u>καλοκαίρι</u> <u>παιζουμε</u> <u>ασταμάτητα</u>.</p> 
<p>Φθινόπωρο</p> <p>Ο <u>ουρανο</u> <u>συννεφιαζει</u>.</p> <p>Ο <u>ανεμος</u> <u>δυναμάνει</u>.</p> <p>Τα <u>φύλλα</u> <u>πέφτουν</u>.</p> <p>Το <u>φθινόπωρο</u> <u>πέφτουν</u> <u>τα</u> <u>φύλλα</u>.</p> 	<p>Χειμώνας</p> <p>Η <u>βροχή</u>.</p> <p>Το <u>χιόνι</u> <u>η</u> <u>παχυνία</u>.</p> <p>Το <u>κρύο</u> <u>πείνει</u> <u>το</u> <u>τσάκι</u> <u>αγάθιο</u>.</p> 

ΑΝΟΥΣΑ

Μου
αρέσει
να
γυμνάζομαι!



Σουπέρ!
Ορέω κι
επιβραβεύομαι!

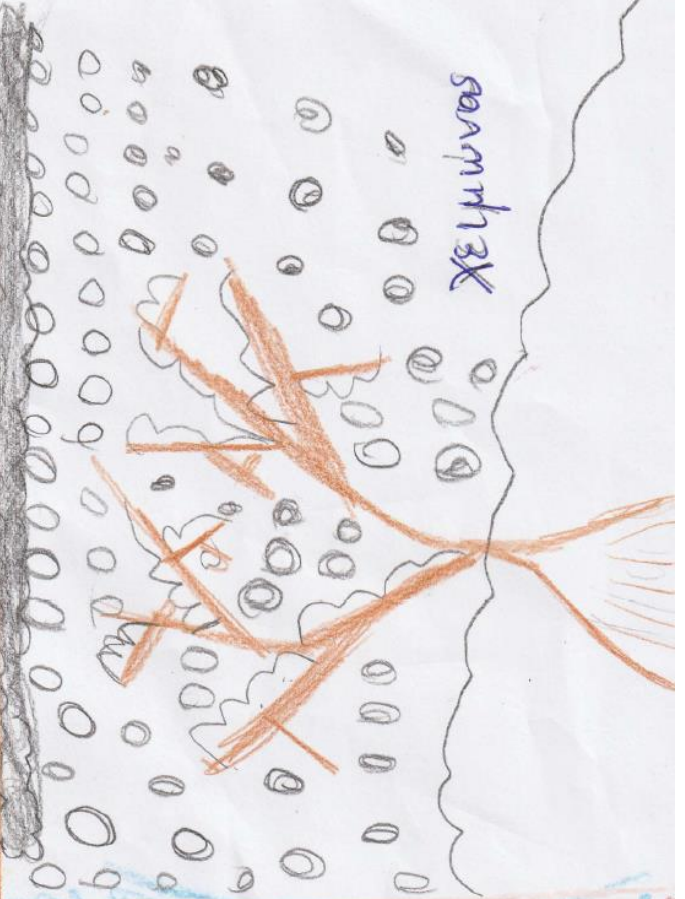
ΠΑΝΟΧΑΙΡΙ

Παράδεισος

Παράδεισος!
Ζαχάρωσα!

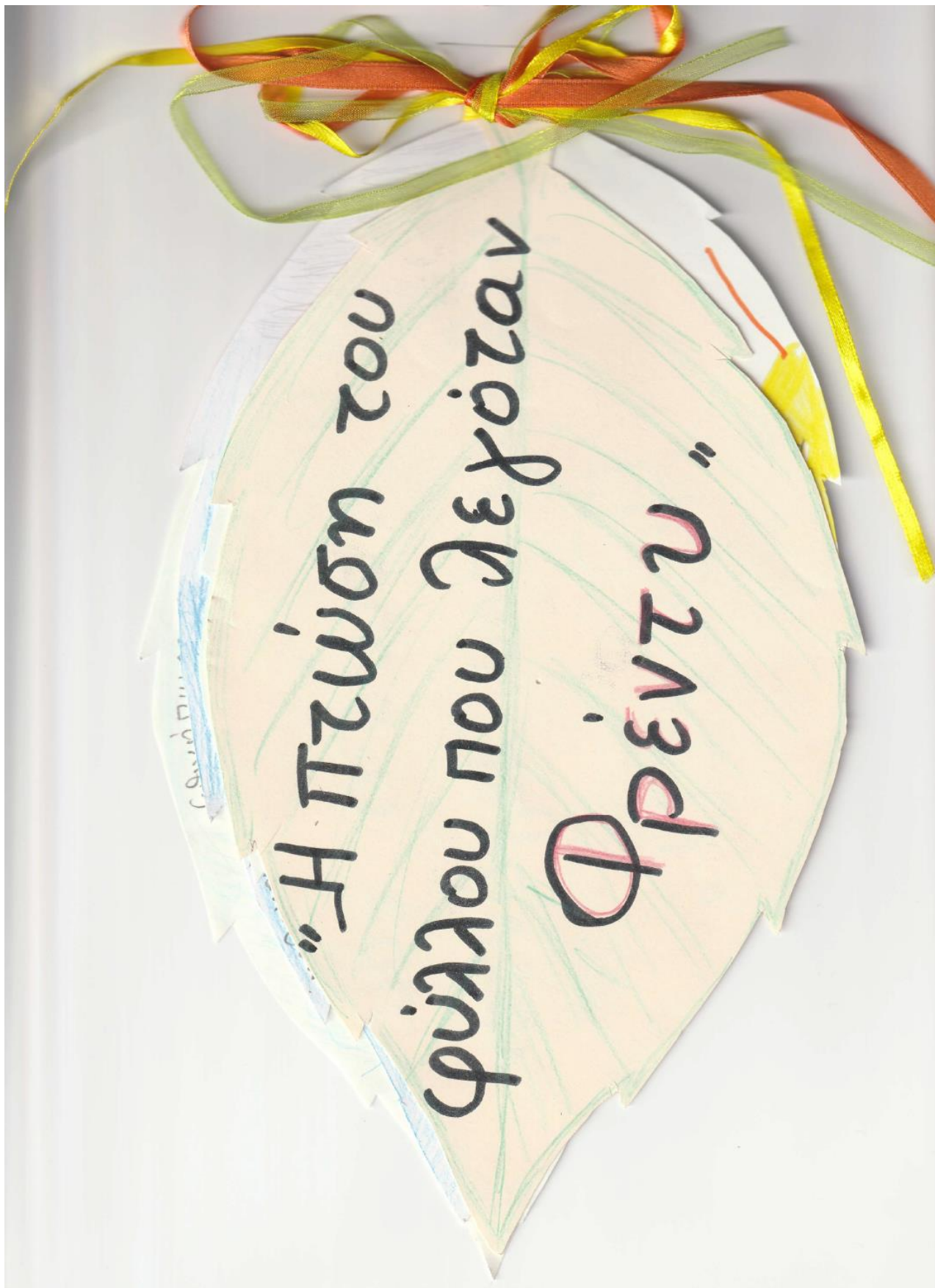
Πιπέρι!!!

Σαντορίνη



Χελιδόνια

3η ομάδα: Ερευνήσαμε πώς νιώθει ο Φρέντυ σε κάθε εποχή. Τα συναισθήματα αυτά τα καταγράψαμε σε φύλλα κανσόν Α4 κομμένα σε περίγραμμα του φύλλου ένα για κάθε εποχή. Τα ζωγραφίσαμε. Στο τέλος της δράσης σκεφτήκαμε να τα ενώσουμε να φιλοτεχνήσουμε ένα εξώφυλλο και να φτιάξουμε το «Φρεντοβιβλίο».





Ανοιξη

Νιώθω γαρά
που δυναμώνω και
κόνω νέους φίλους
○○○

Ανοιξη

Ιάσους
καρπίνης

καλοκαίρι!

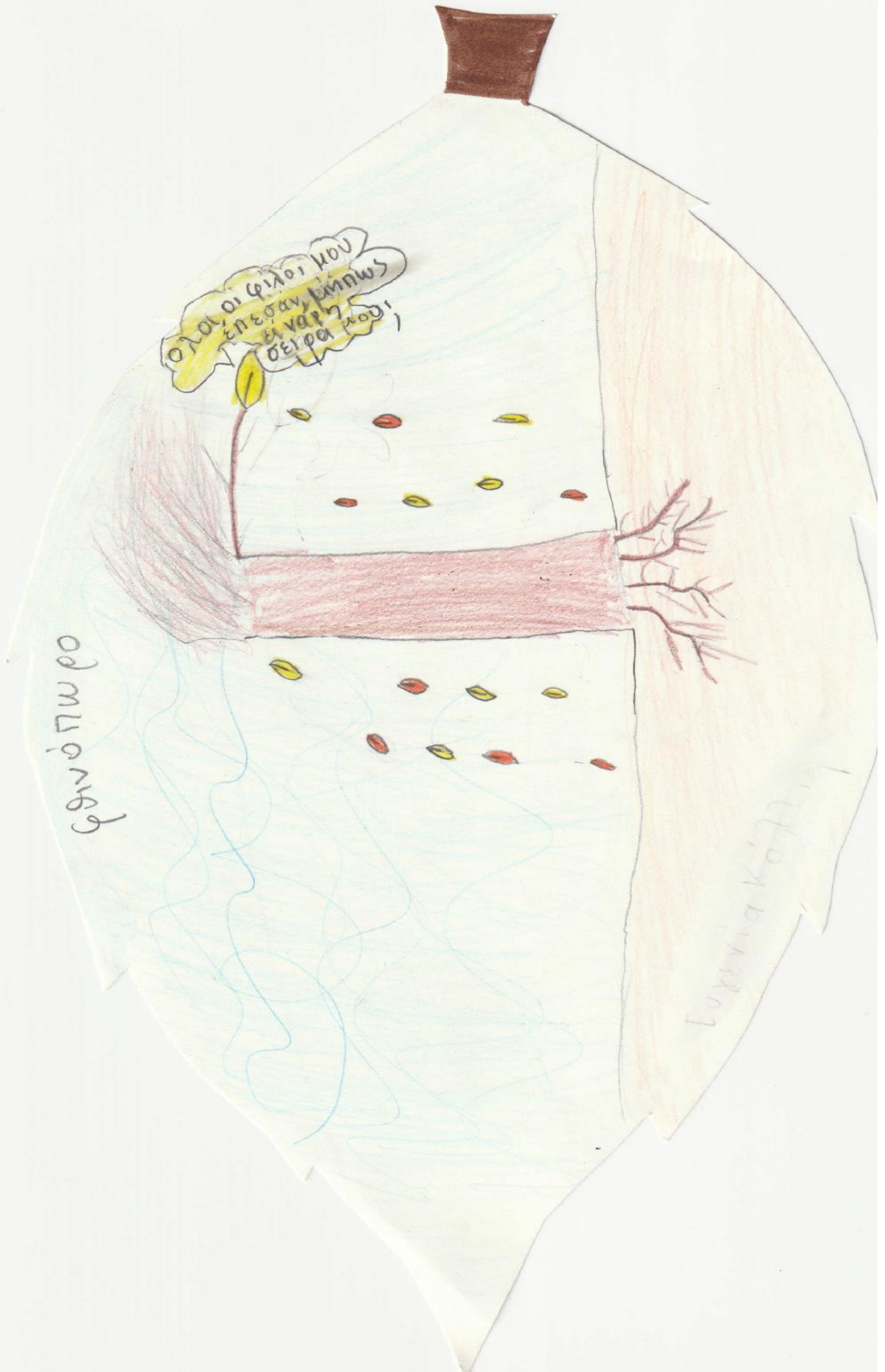
καλοκαίρι

Αχ!
Σφαία
Μπέη!

Τι ωραίο
καλοκαιρινό
νήσιος

Θυμάμαι!
Πόσο δύσκολα
πέρασα το '40!





ολοι οι φιλοι μου
επεσαν, εμνησθη
και ενα γαρ
σπειρα μου!

φινωπωρο

Ευθυμια Κολλη

ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Τώρα είναι ολόκληρος και ψημένος.
Σε λίγο θα κομנדω για πάντα.



4η ομάδα: Παραλληλίσαμε το Φρέντυ με άνθρωπο. Προσδιορίσαμε την ηλικία που θα μπορούσε να έχει αυτός σε κάθε εποχή. Ζωγραφίσαμε ένα χαρακτηριστικό στιγμιότυπο από κάθε ηλικιακή περίοδο του ανθρώπου σε ένα φύλλο Α4 χωρισμένο σε τέσσερα κομμάτια. Βάλαμε λεζάντες ή συννεφάκια με σκέψεις στο κάθε κομμάτι.



5η ομάδα : Παραλληλίσουμε τις εποχές με τις ηλικιακές περιόδους στον άνθρωπο περιγράφοντας έτσι τον κύκλο ζωής στα φύλλα εργασίας : 2 και 4

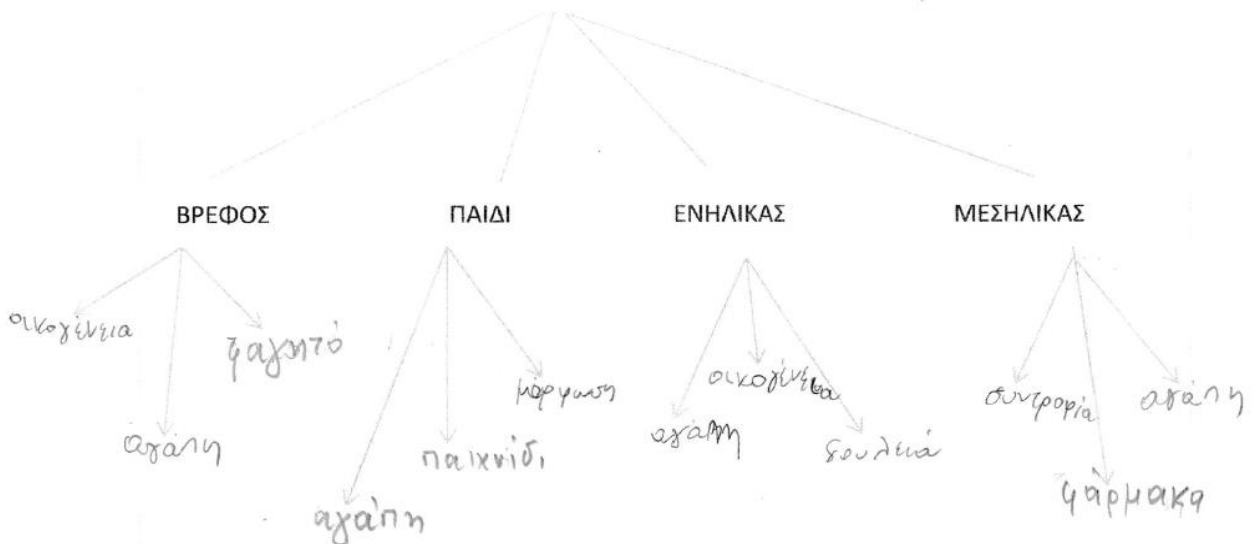
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

Ο Φρέντυ έχει ανάγκη το δέντρο , αλλά και αυτό με τη σειρά του χρειάζεται το Φρέντυ. Συζητήστε μεταξύ σας πού φαίνεται αυτό στο κείμενο. Έπειτα καταγράψτε στο παρακάτω πλαίσιο , όπως σας έρχονται στο μυαλό, τις ανάγκες που μπορεί να έχει κάθε άνθρωπος σε διάφορες ηλικιακές περιόδους της ζωής του. (π.χ. μωρό , παιδί, ενήλικας, μεσήλικας). Θυμηθείτε τα αντίστοιχα μαθήματα που έχετε διδαχτεί στη Μελέτη Περιβάλλοντος και στα Θρησκευτικά για τις ανάγκες του ανθρώπου.

νερό, φαγητό, οικογένεια, αγάπη, ξεκούραση,
 συντροφιά, στέγη, μόρφωση, δουλειά
 παιχνίδια, φάρμακα, ασφάλεια

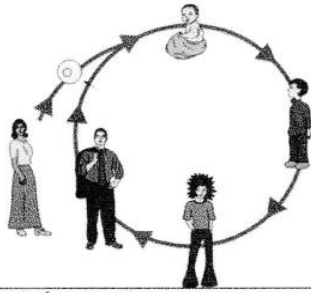
Έπειτα ομαδοποιήστε τις συμπληρώνοντας τον παρακάτω χάρτη:

ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ



Συζητήστε μεταξύ σας αν οι ανάγκες του ανθρώπου μιας ηλικιακής περιόδου καλύπτονται από ανάγκες από άλλη ηλικιακή περίοδο και ανακοινώστε τις σκέψεις σας στην τάξη.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4



Παραλληλίστε το Φρέντυ με τον άνθρωπο και τις εποχές με τις διάφορες ηλικιακές περιόδους του και περιγράψτε σε μια παράγραφο τον κύκλο της ζωής του ανθρώπου και πώς νιώθει αυτός σε κάθε ηλικιακή περίοδο.

Όταν ήμουν μωρό είχα ανάγκη από τους γονείς μου. Δεν μπορούσα να κάνω τίποτα ούτε να πιω νερό, ούτε να φάω. Γι' αυτό με βοηθούσαν μέχρι να μεγαλώσω.

Όταν ήμουν μικρός μ'αρέσει να πηγαίνω στο σχολείο, γιατί μαθαίνω καινούρια πράγματα και συνεργαζόμαστε ομαδικά.

Όταν ήμουν μεσήλικας βρήκα μία δουλειά παντρεύτηκα και έκανα οικογένεια. Είχα ανάγκη από αγάπη και είχα αρκετές ευθύνες.

Τώρα πια είμαι γέροντας. Χαίρομαι που θα αφήσω αποχρόνους που θα με στηρίζουν μέχρι να έρθει η ώρα μου...

6η ομάδα : Εστιάσαμε στην τελευταία παράγραφο και ειδικότερα στην χρησιμότητα του Φρέντυ μετά τον ύπνο του, ως λίπασμα που συμβάλλει στην αναγέννηση του δέντρου άλλα και της φύσης κατά την άνοιξη. Συνομιλήσαμε, πήραμε συνέντευξη από το σοφό δέντρο για την σχέση του με το Φρέντυ και το πώς βοηθάει ο ένας τον άλλο σε κάθε εποχή (αέναος κύκλος της ζωής) στο φύλλο εργασίας 3.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

Αφού συζητήσετε τις 2 τελευταίες προτάσεις του κειμένου, γίνεται δημοσιογράφοι και πάρετε συνέντευξη από το σοφό δέντρο με σκοπό να αναδείξετε τη σχέση του με το Φρέντυ και το πώς βοηθάει ο ένας τον άλλο σε κάθε εποχή (αέναος κύκλος της ζωής). Γράψτε τις ερωτήσεις που θα του κάνατε και δώστε τις πιθανές απαντήσεις που θα παίρνατε από το δέντρο.

- Τι κάνεις όταν είναι χειμώνας και δεν έχεις φίλους;
- Περιμένω υπομονετικά να έρθει η άνοιξη για να κάνω καινούριους.
- Πώς μπορείς να φρονίζεις όλα τα φύλλα μαζί;
- Βασικά, τα φρονίζω και με φρονίζουν. Είμαστε μια οικογένεια.
- Πώς έγκλωσε όταν ο Φρέντυ κοιμήθηκε;
- Ένωσα συκίνηση, γιατί μου έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσω καινούργιους φίλους.
- Όταν βρέχει πώς μπορείς να προστατευτείς;
- Με προστατεύουν οι φίλοι μου, και όταν βρέχονται μαγειρεύουν και δροσίζουν με κιάλια.
- Αν δεν ήταν οι φίλοι σου τι θα έκανες;
- Δεν ξέρω, αλλά σίγουρα δε θα μπορούσα να κάνω τίποτα, γιατί χωρίς αυτούς δεν θα είχα παρέα για να ζω.



Τέλος, όλοι μαζί παρακολουθήσαμε βίντεο στο διαδίκτυο με στόχο να εντοπίσουμε όλους τους αέναους κύκλους που παρουσιάζονται στη φύση και στη ζωή μας.

Εντοπίσαμε τους εξής :

- Ο κύκλος των εποχών, των μηνών
- Ο κύκλος των ωρών, της μέρας και της νύχτας
- Ο κύκλος της ζωής του ανθρώπου από τη γέννηση μέχρι το θάνατό του
- Ο κύκλος του νερού
- Ο κύκλος των πλανητών του ηλιακού μας συστήματος
- Ο κύκλος ζωής των φυτών και των ζώων.

Η προσέγγιση έκλεισε όπως ακριβώς ξεκίνησε, με τη μουσική του Vivaldi « οι 4 εποχές» . Άλλο ένα σχήμα κύκλου μέσα στο δίωρο διδασκαλίας. Αναγνωρίσαμε σε ποια εποχή αναφέρεται κάθε μουσικό απόσπασμα που ακούσαμε.

ΤΕΛΙΚΑ Ο ΚΥΚΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΑΣ ΣΧΗΜΑ!

ΚΑΛΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ!!!

Δ1

ΔΑΣΚΑΛΑ: ΤΣΙΜΑΧΙΔΟΥ ΖΩΗ

