



Αγρίνιο, 16-09-2024
Αριθ.πρωτ.3497

Προς τους:

1. κ.Δελέγκο Νικόλαο
Διευθυντή Διεύθυνσης
Α' βάθμιας Εκπαίδευσης
Νομού Αιτ/νίας

2. κ. Μιχάλη Ηλία
Διευθυντή Δ/νσης
Α' βάθμιας Εκπαίδευσης
Νομού Πρέβεζας

3. κ. Μπατσιλά Κων/νο
Διευθυντή Δ/νσης
Α' βάθμιας Εκπαίδευσης
Νομού Λευκάδας

Κοινοποίηση :1. Διευθυντές Σχολείων Α' Βάθμιας
Εκπαίδευσης Νομού Αιτωλ/νίας, Πρεβέζης και Λευκάδας
2. Υπεύθυνο πολιτιστικών Α' βάθμιας Εκπαίδευσης
3.Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων

Το Δη.Πε.Θε. Αγρινίου, πιστό στον παιδαγωγικό του ρόλο και στην επιμορφωτική πολιτιστική πορεία ενός Θεατρικού Οργανισμού και με γνώμονα τη θετική ανταπόκριση και αποδοχή των παραγωγών μας από το κοινό της πόλης μας, επέλεξε και φέτος να κάνει την έναρξη της θεατρικής περιόδου με την Παιδική του Σκηνή, ανεβάζοντας το παγκοσμίως γνωστό έργο «ΠΙΝΟΚΙΟ» του Ιταλού συγγραφέα **Κάρλο Κολόντι**, σε διασκευή και σκηνοθεσία της **Κάτιας Ζαρκάδα**.

Ένα κλασικό παραμύθι για παιδιά που δεν έχει ανέβει ως σήμερα στην Παιδική Σκηνή του Δη.Πε.Θε. Αγρινίου, σε μια διασκευή που αναδεικνύει τις κωμικές καταστάσεις του έργου ακολουθώντας τον Πινόκιο στις περιπέτειές του μέσα σε ένα πολύχρωμο σκηνικό που αλλάζει καθώς εξελίσσεται η ιστορία. Ένας θίασος ταλαντούχων ηθοποιών με την ονειρική μουσική ενός τσέλου επί σκηνής, ζωντανεύει το δημοφιλές παραμύθι που αγαπήθηκε από πολλές γενιές μικρών και μεγαλύτερων θεατών.

Λίγα λόγια για το έργο:

Η διασκευή για το θέατρο ακολουθεί τον Πινόκιο στις περιπέτειές του όπου όλα αλλάζουν και το πραγματικό μπλέκεται με το φανταστικό.

Ο Πινόκιο είναι ένας ξύλινος κούκλος με ιδιαίτερη προσωπικότητα καθώς είναι ταυτόχρονα ώριμος και ανώριμος, πονηρός και αφελής, δραστήριος και τεμπέλης, είναι ένα παιδί που ζει

και ονειρεύεται σαν τόσα άλλα και προσπαθεί να βρει τη θέση του στο κόσμο ζώντας συναρπαστικές περιπέτειες.

Ο ήρωάς μας προσπαθεί να μάθει τον κόσμο των μεγάλων και σε αυτή την προσπάθεια θα ζήσει συναρπαστικές περιπέτειες: θα γνωρίσει μια σειρά από αξέχαστα πρόσωπα, θα δει τη μύτη του να μεγαλώνει κάθε φορά που λέει ψέματα, θα μεταμορφωθεί σε ζώο, θα κινδυνεύσει από ψεύτικους φίλους, θα μάθει να επιβιώνει σε δύσκολες συνθήκες - ακόμα και στην κοιλιά ενός θαλάσσιου κήτους.

διασκευή- σκηνοθεσία: **ΚΑΤΙΑ ΖΑΡΚΑΔΑ**

σκηνικά: **ΝΙΚΟΣ ΒΕΛΤΣΙΣΤΑΣ**

κοστούμια: **ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΚΑΜΜΕΝΟΣ**

φωτισμοί: **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ**

φωτογραφίες: **ΝΙΚΗ ΜΠΕΡΕΡΗ**

βοηθός σκηνοθέτη: **ΔΕΣΠΟΙΝΑ- ΜΑΡΙΝΑ ΣΑΜΑΡΑ**

παίζουν:

ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΤΑΣΟΥΛΑΣ

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΑΡΙΝΑ- ΣΑΜΑΡΑ

ΚΑΤΙΑ ΖΑΡΚΑΔΑ

ζωντανή μουσική **ΦΩΤΕΙΝΗ- ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΥ**

Σημείωμα Σκηνοθέτη:

Οι Περιπέτειες του Πινόκιο: Η Ιστορία μίας Μαριονέτας είναι ένα μυθιστόρημα παιδικής λογοτεχνίας του Ιταλού συγγραφέα **Κάρλο Κολόντι**, γραμμένο στην Φλωρεντία που ολοκληρώθηκε ως βιβλίο για παιδιά τον Φεβρουάριο του 1883.

Πρόκειται για τις περιπέτειες του Πινόκιο που δημιουργήθηκε ως ξύλινη μαριονέτα, αλλά ονειρεύτηκε να γίνει πραγματικό αγόρι, και το φτωχό του πατέρα, έναν ξυλογλύπτη ονομαζόμενο Τζεπέτο.

Το αριστουργηματικό παραμύθι του Κολόντι είναι ένα από τα πιο πολυδιαβασμένα βιβλία της παγκόσμιας λογοτεχνίας το οποίο όχι μόνο αντέχει στο χρόνο, αλλά κάθε φορά φαντάζει ακόμα πιο μαγευτικό.

Ο ήρωάς μας, μέσα από τις περιπέτειές του, πραγματοποιεί μια δύσκολη πορεία προς την ενηλικίωση, για να αποδείξει, στο τέλος, ότι είναι ώριμος να υποστεί την τελική μεταμόρφωση, να γίνει ένα πραγματικό αγόρι καθώς θα αποδείξει ότι όλες οι κακουχίες που πέρασε τον έκαναν σοφότερο.

Σε αυτόν τον κόσμο όμως θα μάθει πως για να γίνει κανείς άνθρωπος πρέπει να κάνει σωστά αλλά και λάθη, να αποτύχει αλλά και να πετύχει και να φερθεί ηρωικά όταν χρειαστεί.

Ο Πινόκιο ήταν πάντα ο γλυκός κι ευαίσθητος κλασικός ήρωας, που θα μας θυμίζει τα όμορφα χρόνια της παιδικής μας ηλικίας! Ο Πινόκιο αντιπροσωπεύει τη μαγεία του παραμυθιού, μια μαγεία που θα μας συντροφεύει όσο υπάρχει κι η ίδια η ζωή.

Κάτια Ζαρκάδα

❖ **Πληροφορίες για την παρακολούθηση της παράστασης:**

-Το πρόγραμμα των οργανωμένων πρωινών παραστάσεων για τους μαθητές της **Α' βάθμιας** εκπαίδευσης θα ξεκινήσει από την **Παρασκευή 1 Νοεμβρίου** και θα συνεχιστεί έως **αρχές Δεκεμβρίου 2024**. Εβδομαδιαία θα δίνονται μία ή δύο παραστάσεις ημερησίως, ανάλογα με την προσέλευση των σχολείων.

- Η τιμή εισιτηρίου είναι **5 €**.

-Επίσης, να επισημανθεί ότι το Δη.Πε.Θε. Αγρινίου αδυνατεί να χρησιμοποιήσει μισθωμένα λεωφορεία για τη μεταφορά των μαθητών.

-Τέλος, θα θέλαμε να σας παρακαλέσουμε να μην υπάρχει μεγαλύτερη απόκλιση στην αντιστοιχία παιδιών – εισιτηρίων πέραν **του 10%**, για το οποίο ανέκαθεν υπήρχε η κατανόηση από την πλευρά μας για τους μαθητές που αδυνατούν να πληρώσουν έστω κι αυτό το ελάχιστο αντίτιμο.

Διάρκεια παράστασης: 60' (χωρίς διάλειμμα)

Μαζί με αυτήν την επιστολή επισυνάπτουμε και τη **Φόρμα Επιβεβαίωσης** παρακολούθησης της παράστασης, και σας παρακαλούμε **2-3 ημέρες** πριν την παρακολούθηση, να συμπληρωθεί και να υπογραφεί από τον Διευθυντή του σχολείου σας, με προϋπόθεση ότι το Δη.Πε.Θε. σας έχει **ήδη εντάξει στο πρόγραμμά του, δηλαδή σας δόθηκε ημερομηνία και ώρα παρακολούθησης**, και να αποσταλεί στα γραφεία του θεάτρου στο email: dipethea@otenet.gr

Παρακαλούμε, λόγω περιορισμένων παραστάσεων, για τον έγκυρο και καλύτερο προγραμματισμό των σχολικών παρακολουθήσεων να επισπεύσετε τη δήλωση της κράτησης. Πληροφορίες για συμμετοχή παρακολούθησης της παράστασης με την κα Λίβια Νικόλιτς στα γραφεία του Δη.Πε.Θε. στα τηλ. **26413 – 60606,26410-46452,21158** και ώρες γραφείου.

Με τιμή,

Η Πρόεδρος Δ.Σ.
της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Αγρινίου

Μαρία Παπαγεωργίου