

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ 2018-2019

Στα πλαίσια των Πολιτιστικών Προγραμμάτων που υλοποιούνται στο 7^ο Γυμνάσιο Βόλου, το σχολικό έτος 2018-2019 πραγματοποιήθηκαν συγχρόνως δυο προγράμματα με κύριο άξονα τα Μαθηματικά και τις Θετικές Επιστήμες. Το 1^ο πρόγραμμα ήταν το «Μαθηματικά + Λογοτεχνία» και το 2^ο πρόγραμμα ήταν το «Μαθηματικά, Επιστήμες + Τέχνες». Σε αυτά συμμετείχαν συνολικά 70 μαθητές και μαθήτριες των τριών τάξεων του σχολείου μας, με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις Καθηγήτριες των Μαθηματικών του σχολείου μας, τις Κες: Δημητρακοπούλου Στέλλα, Καραγεώργου Αθήνα και Διαμαντή Ελένη.

Στα πλαίσια υλοποίησης των δύο προγραμμάτων, από τον Νοέμβριο του 2018 μέχρι τον Μαΐο του 2019, πραγματοποιήθηκαν εβδομαδιαίες συναντήσεις με τους μαθητές και μια διήμερη εκπαιδευτική εκδρομή στην Αθήνα, με πλούσιο επιμορφωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο. Αναλυτικά το περιεχόμενο και οι δράσεις των προγραμμάτων περιγράφονται στη συνέχεια.

A) 1ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»

Στόχος: Οι μαθητές μέσα από τη Μαθηματική Λογοτεχνία να ανακαλύψουν τις διαφορετικές μορφές των Επιστημών και πώς αυτές συνομιλούν με τα λογοτεχνικά ρεύματα και τα κοινωνικά φαινόμενα.

Για το σκοπό αυτό καθηγητές και μαθητές κατά την διάρκεια του προγράμματος διάβασαν και σχολίασαν το βιβλίο «**ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ**» του συγγραφέα Μάρκ Χάντον.

Συνοπτικά η ιστορία του βιβλίου έχει ως εξής: Ο **Κρίστοφερ**, ο κεντρικός ήρωας της ιστορίας, είναι 15 χρονών, 3 μηνών και 3 ημερών με πολλές ιδιαιτερότητες αλλά και χαρίσματα. Έχει διαγνωστεί με το σύνδρομο **Asperger**, δηλαδή είναι αυτιστικός και αυτό άμεσα τον καθιστά “**διαφορετικό**” άνθρωπο με ορισμένα προβλήματα συμπεριφοράς στον δικό του αλλιώτικο μικρόκοσμο. Γνωρίζει όλες τις χώρες του κόσμου με τις πρωτεύουσές τους και όλους τους πρώτους αριθμούς μέχρι το 7.507. Είναι πραγματική μαθηματική διάνοια και σχεδιάζει εκπληκτικά χάρτες και σχεδιαγράμματα. Μαζί του παρακολουθούμε τις προσωπικές και οικογενειακές δυσκολίες που αντιμετωπίζει και θαυμάζουμε τον αυθορμητισμό του και το θάρρος με το οποίο τις αντιμετωπίζει. Πρόκειται για μία βαθιά ανθρώπινη και τρυφερή ιστορία μέσα από το βλέμμα ενός διαφορετικού, ιδιαίτερου ανθρώπου. Μία ωδή στην έννοια της ενσυναίσθησης και στη μοναδικότητα της ύπαρξης που ξεπερνά τους υφάλους του ασυνήθιστου και του ανοικείου, που στοχεύει στη διαβατήρια μετάβαση από την παιδική ηλικία στην ενηλικίωση.



Κατά την εκπαιδευτική εκδρομή στην Αθήνα, όλη η ομάδα του προγράμματος είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει την ιστορία αυτή στην εξαιρετική **ομώνυμη θεατρική παράσταση** “Ποιος σκότωσε τον σκύλο τα μεσάνυχτα” και να ζήσει βιωματικά τις περιπέτειες του ήρωα του βιβλίου.

Β) 2^ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ & ΤΕΧΝΕΣ»

Στόχος: Οι μαθητές μέσα από διαφορετικά επιστημονικά πεδία και ενσωματώνοντας συμπράξεις εννοιών, γνώσεων και μεθοδολογικών εργαλείων να βιώσουν ότι η γνώση δεν είναι αποσπασματική άντληση πληροφοριών, αλλά βιωματικός συγκερασμός ρανίδων των γνωστικών πεδίων που έχουν επιλέξει.

Το πρόγραμμα, που υλοποιείται επί σειρά ετών, επικεντρώνεται κάθε σχολική χρονιά σε μια διαφορετική σημαντική επιστημονική προσωπικότητα. Έτσι φέτος επιλέχθηκε ο **Λεονάρντο Ντα Βίντσι**, ένας ανυπέρβλητος ζωγράφος, εξαιρετικός γλύπτης, μηχανικός, βιολόγος, εφευρέτης, μουσικός, αρχιτέκτονας και φιλόσοφος, του 15ου αιώνα, με σκοπό οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με κάποιες απ’ τις πτυχές της ζωής, της προσωπικότητας και του έργου του ιδιοφυούς αυτού δημιουργού της Αναγέννησης.



Αφορμή ήταν η πραγματοποίηση της έκθεσης «**Leonardo Da Vinci – 500 Years of Genius**» στο Παλιό Αμαξοστάσιο Ο.Σ.Υ. στο Γκάζι, στην Αθήνα την οποία μαθητές και καθηγητές στη συνέχεια επισκέφθηκαν. Οι μαθητές απόλαυσαν 75 μοντέλα των εφευρέσεών του, αναπαραγωγές σε φυσικό μέγεθος, διαδραστικές μηχανές, αντίγραφα των περίφημων κωδίκων του και συνολικά πάνω από 200 εκθέματα σχεδιασμένα σε συνεργασία με το Μουσείο Leonardo da Vinci της Ρώμης.



Η εκπαιδευτική εκδρομή ολοκληρώθηκε με περιήγηση στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας, επίσκεψη στο «**Μουσείο Ηρακλειδών-Έκθεση Τεχνολογίας**», ανάβαση στον **Ιερό Βράχο της Ακρόπολης** και επίσκεψη στο **Μουσείο της Ακρόπολης**.

