

# ΠΩΣ ΠΡΟΕΚΥΨΕ ΤΟ ΣΚΑΚΙ;

Οι μαθητές του Ε<sub>2</sub> έγραψαν τη δική τους εκδοχή...

# «Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΜΠΑΜΠΗΝΙΟΤΟΥΠΟΛΗΣ»

## ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΜΟΡΦΗ

Μια φορά και έναν καιρό ήταν μια όμορφη και μεγάλη πόλη η Μπαμπηνιοτούπολη που είχε άλογα, στρατιώτες, αξιωματικούς έναν βασιλιά και μια βασίλισσα. Μια μέρα όμως ξαφνικά οι Μανάβηδες θέλανε να κατακτήσουν όλο τον κόσμο. Στην αρχή ξεκίνησαν από την πιο όμορφη και πιο πλούσια πολιτεία του κόσμου την Μπαμπηνιοτούπολη.

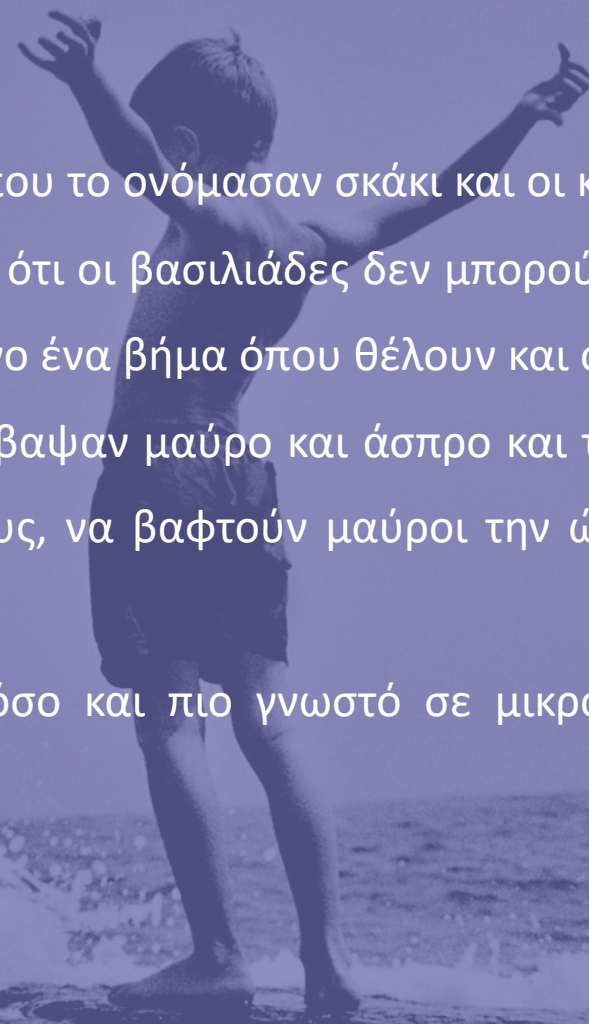
Οι Μπαμπηνιοτουπολίτες είχαν την ωραία ιδέα να ντυθούν μαύρα για να μη τους βλέπουν οι Μανάβηδες. Οι Μπαμπηνιοτουπολίτες νικούσαν και στη τελευταία μάχη οι Μανάβηδες ήρθαν πρόσωπο με πρόσωπο με τους Μπαμπηνιοτουπολίτες. Η τελική μάχη είχε αρχίσει.

Κατά τη διάρκεια της τελικής μάχης ο βασιλιάς της Μπαμπηνιοτούπολης παρατήρησε πως οι αξιωματικοί πήγαιναν μόνο διαγώνια, οι άνθρωποι που ήταν πάνω στους πύργους πυροβολούσαν μόνο ευθεία, τα άλογα σχημάτιζαν ένα Γ, ενώ κινούνταν, τα στρατιωτάκια σκότωναν τους αντιπάλους συνήθως από τα πλάγια, ότι το σπαθί τους έφτανε περίπου ένα μέτρο και ότι βασίλισσα πυροβολούσε παντού. Οι βασιλιάδες τότε είχαν χτυπήσει και δεν μπορούσε να κάνουν ούτε καν 2 βήματα. Μετά από λίγες μέρες σκότωσαν τον βασιλιά των Μανάβηδων για αυτό οι Μανάβηδες αποχώρησαν.

# «Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΜΠΑΜΠΗΝΙΟΤΟΥΠΟΛΗΣ» ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΜΟΡΦΗ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Για να τιμήσουν αυτήν τη νικηφόρα τελική μάχη έφτιαξαν ένα παιδικό επιτραπέζιο που το ονόμασαν σκάκι και οι κανόνες ήταν σαν τις παρατηρήσεις του βασιλιά και πράγματα που όντως είχαν συμβεί όπως ότι οι βασιλιάδες δεν μπορούσαν να κάνουν ούτε 2 βήματα για αυτό είπαν πως οι βασιλιάδες θα μπορούν να κάνουν μόνο ένα βήμα όπου θέλουν και ότι αν ο αντίπαλος σου αν φάει τον βασιλιά σου χάνεις δηλαδή υποχωρείς. Το ταμπλό το έβαψαν μαύρο και άσπρο και τα μισά πιόνια ήταν μαύρα και τα άλλα μισά ήταν άσπρα, για να τιμήσουν την πράξη τους, να βαφτούν μαύροι την ώρα της μάχης. Το παιχνίδι αποφάσισαν να το ονομάσουν «Σκάκι».

Το παιχνίδι άρεσε σε πολύ κόσμο και όσο περνούσε ο καιρός γινόταν τόσο και πιο γνωστό σε μικρούς και μεγάλους. Σήμερα το ξέρει σχεδόν όλος ο κόσμος.



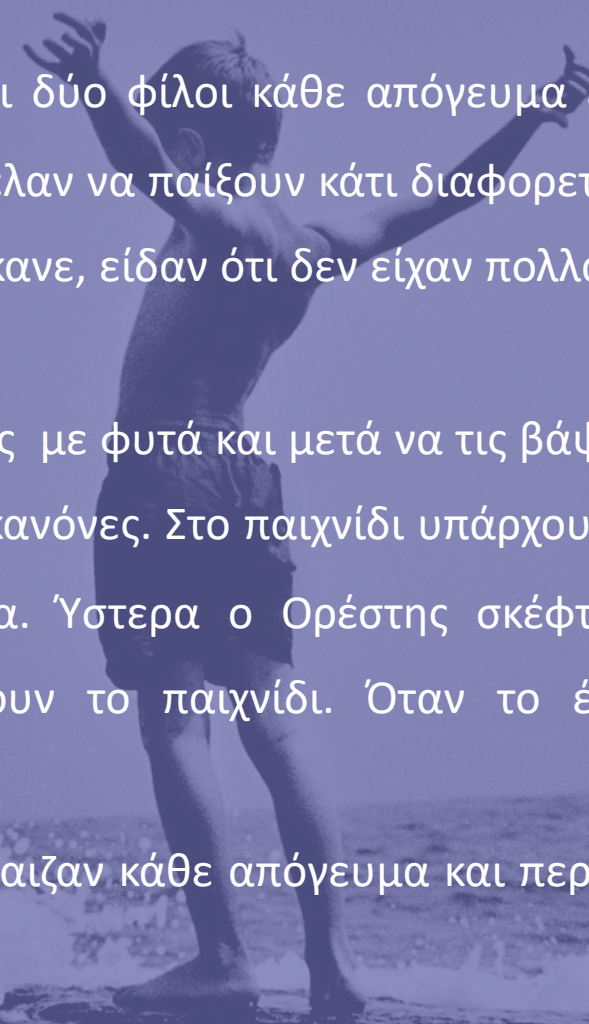
# «ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΤΖΩΡΤΖΙΝΑΣ ΚΑΠΕΛΗ

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν δύο φίλοι, ο Γιώργος και ο Ορέστης. Αυτοί οι δύο φίλοι κάθε απόγευμα έπαιζαν διάφορα παιχνίδια, πότε κρυφτό, πότε κουτσό και πότε ποδόσφαιρο. Μια μέρα ήθελαν να παίξουν κάτι διαφορετικό ένα επιτραπέζιο παιχνίδι. Για αυτό μάζεψαν ό,τι υλικά είχαν στο σπίτι. Όταν συναντηθήκανε, είδαν ότι δεν είχαν πολλά υλικά. Το μόνο που είχαν φέρει ήταν μια τάβλα με πολλά άσπρα και μαύρα τετράγωνα.

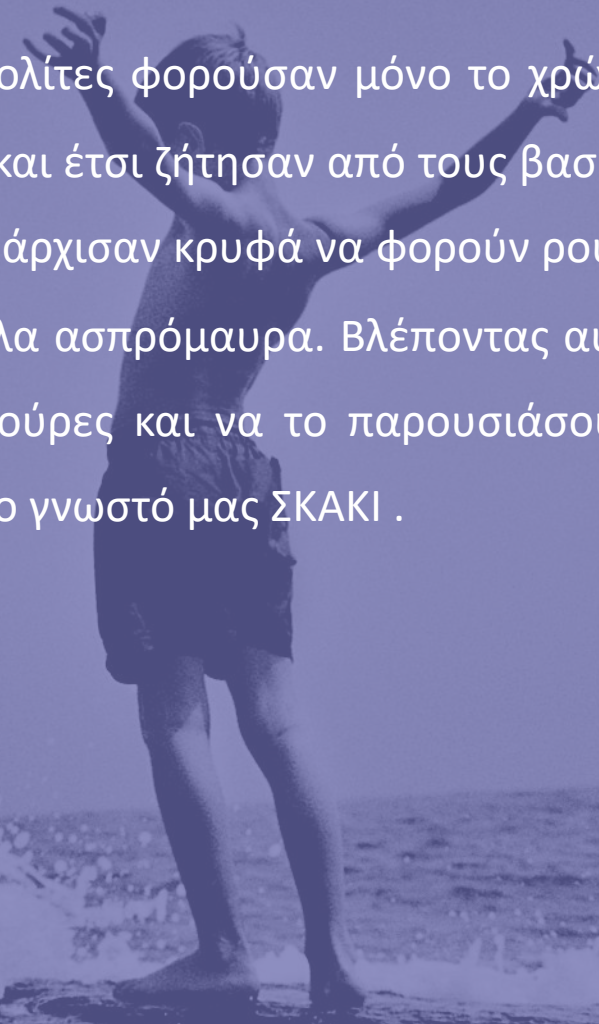
Εκείνη την στιγμή ο Γιώργος σκέφτηκε μια ιδέα να φτιάξουν διάφορες φιγούρες με φυτά και μετά να τις βάψουν με βότανα. Αφού έφτιαξαν το παιχνίδι, ονόμασαν τις φιγούρες και αποφάσισαν τους κανόνες. Στο παιχνίδι υπάρχουν μικρά στρατιωτάκια, πύργους, άλογα, αξιωματικούς, έναν βασιλιά και μία βασίλισσα. Ύστερα ο Ορέστης σκέφτηκε να ονομάσουν το παιχνίδι σκάκι. Ο Γιώργος συμφώνησε και άρχισαν να παίζουν το παιχνίδι. Όταν το έπαιζαν, ενθουσιάστηκαν και δεν σταματούσαν να το παίζουν.

Το παιχνίδι τούς άρεσε τόσο πολύ που δεν σταματούσαν να το παίζουν. Το έπαιζαν κάθε απόγευμα και περνούσαν ευχάριστα την ώρα τους.



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ» ΤΗΣ ΕΥΑΣ ΜΗΤΣΟΥ

Μια φορά και έναν καιρό υπήρχαν δύο πολιτείες, η Άσπρη και η Μαύρη. Οι πολίτες φορούσαν μόνο το χρώμα της πόλης τους και κανένα άλλο. Όμως, κάποια στιγμή κουράστηκαν με τη μονοχρωμία και έτσι ζήτησαν από τους βασιλιάδες τους να επιλέγουν ό,τι χρώμα θέλουν. Οι βασιλιάδες δεν το δέχτηκαν και οι πολίτες άρχισαν κρυφά να φορούν ρούχα της άλλης πολιτείας. Άρχισαν λοιπόν να μπερδεύονται μεταξύ τους και να φαίνονται όλα ασπρόμαυρα. Βλέποντας αυτή την κατάσταση τα παιδιά σκέφτηκαν να φτιάξουν ένα παιχνίδι με ασπρόμαυρες φιγούρες και να το παρουσιάσουν στις πολιτείες τους. Όλοι ενθουσιάστηκαν και άρχισαν να το παίζουν καθημερινά. Είναι το γνωστό μας ΣΚΑΚΙ .



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

## ΤΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ ΜΑΣΤΟΡΑ

Μία μέρα ήταν δυο στρατηγοί. Έκαναν πολύ καλή παρέα και ήταν αχώριστη φίλοι πολλά χρόνια .

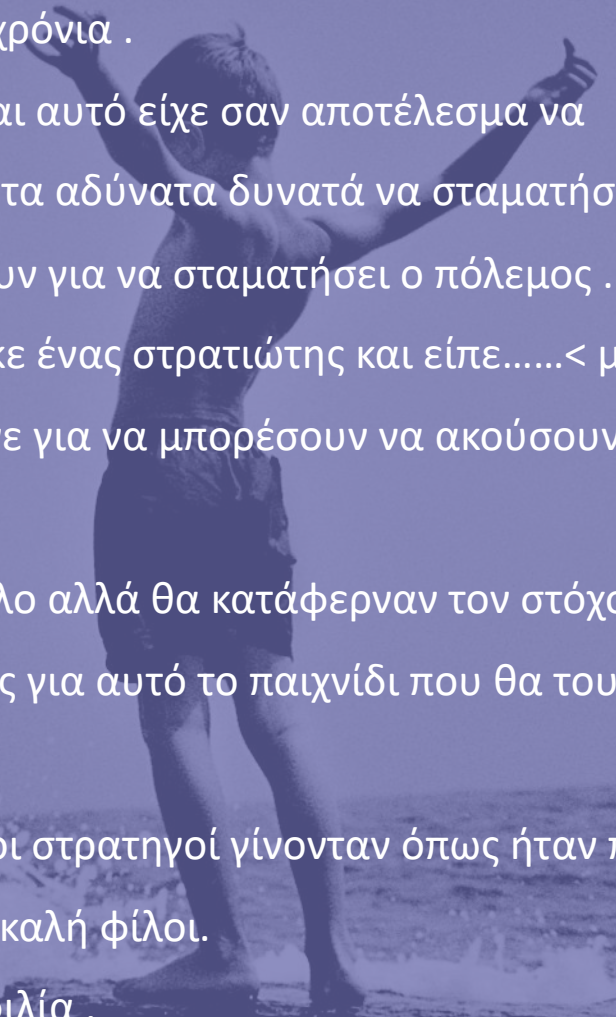
Καθώς μιλούσαν για κάποια ζητήματα παρεξηγήθηκαν και τσακώθηκαν πολύ άσχημα και αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να ξεκινήσει ένας πόλεμος στα δυο αυτά κράτη .Οι στρατιώτες και των δυο πλευρών έκαναν τα αδύνατα δυνατά να σταματήσουν τον πόλεμο . Προσπαθούσαν να βρουν τρόπο να κάνουν τους στρατηγούς να ξαναμιλήσουν για να σταματήσει ο πόλεμος .

Όλοι έλεγαν την γνώμη τους αλλά δεν κατάφερναν να βρουν τρόπο . Ξαφνικά πετάχτηκε ένας στρατιώτης και είπε.....< μήπως να φτιάχναμε ένα παιχνίδι για να λύσουν εκεί της διαφορές τους > . Σταμάτησαν να μιλάνε για να μπορέσουν να ακούσουν την ιδέα του στρατιώτη . Σε όλους άρεσε αυτή η ιδέα και άρχισαν να το κατασκευάζουν .

Μάζεψαν ξύλα και ξεκίνησαν την κατασκευή , ήθελε πολύ σκάλισμα και τρίψιμο δύσκολο αλλά θα κατάφερναν τον στόχο τους . Έγραψαν τους κανόνες του παιχνιδιού , έδωσαν όνομα και κάλεσαν τους δυο στρατηγούς για αυτό το παιχνίδι που θα τους σταμάταγε από τον πόλεμο.

Στην αρχή ήταν πολύ σοβαροί και οι δυο παίζονταν “ ΣΚΑΚΙ ” . Πέρναγαν οι ώρες και οι στρατηγοί γίνονταν όπως ήταν πριν . Οι στρατιώτες χαμογελούσανε και χαιρόντουσαν που τους έβλεπαν και πάλι να είναι δυο καλή φίλοι.

Ο πόλεμος σταμάτησε δίνοντας χαρά σε όλους. Το σκάκι έδωσε πίσω μία πολύ καλή φιλία .



# «ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΜΑΡΙΣΗΝΑΣ ΜΠΑΝΤΗ

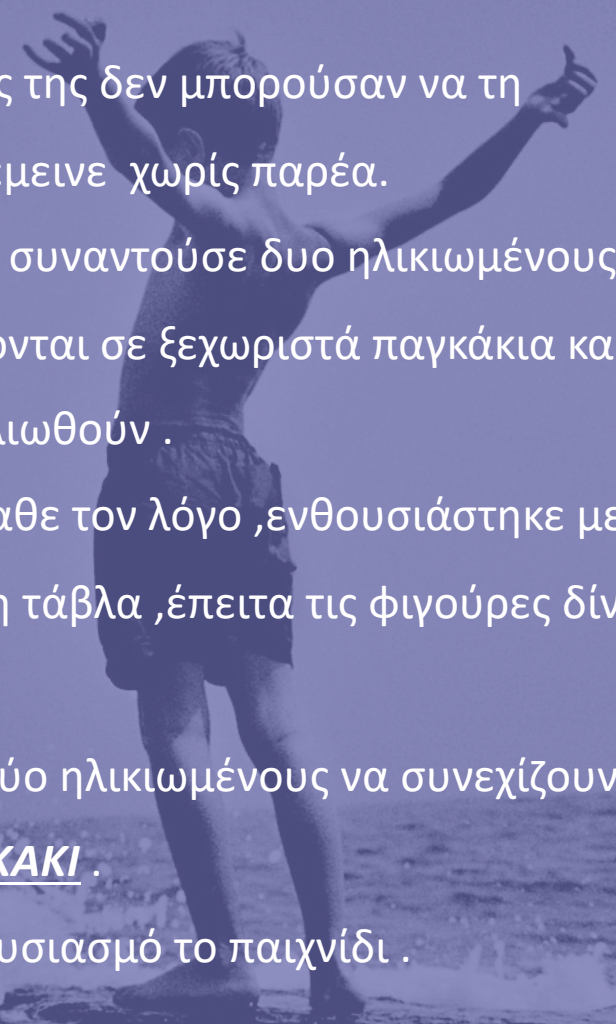
Ήταν κάποτε ένα κοριτσάκι , η Άννα ,που ζούσε σε ορφανοτροφείο ,γιατί οι γονείς της δεν μπορούσαν να τη μεγαλώσουν. Καθώς τα χρόνια περνούσαν ,οι παιδικές της φίλες υιοθετήθηκαν και έμεινε χωρίς παρέα.

Η Άννα κάθε απόγευμα πήγαινε μόνη της στο πάρκο για να παίξει και κάθε φορά συναντούσε δυο ηλικιωμένους φίλους να τσακώνονται μεταξύ τους. Ένα απόγευμα καθώς έπαιζε ,τους είδε να κάθονται σε ξεχωριστά παγκάκια και στεναχωρήθηκε . Αποφάσισε τότε να τους κατασκευάσει ένα παιχνίδι για να συμφιλιωθούν .

Ζήτησε από τη διευθύντρια να τη βοηθήσει ,αγοράζοντας της τα υλικά .Όταν έμαθε τον λόγο ,ενθουσιάστηκε με την ιδέα της μικρής και δέχτηκε να τη βοηθήσει. Έτσι το κορίτσι κατασκεύασε μια μεγάλη τάβλα ,έπειτα τις φιγούρες δίνοντάς τους ονόματα και στο τέλος τους κανόνες του παιχνιδιού.

Την άλλη μέρα πήγε στο πάρκο μαζί με το παιχνίδι της και βλέποντας ξανά τους δύο ηλικιωμένους να συνεχίζουν να κάθονται σε ξεχωριστά παγκάκια, τους έδωσε το παιχνίδι , το οποίο είχε ονομάσει ΣΚΑΚΙ .

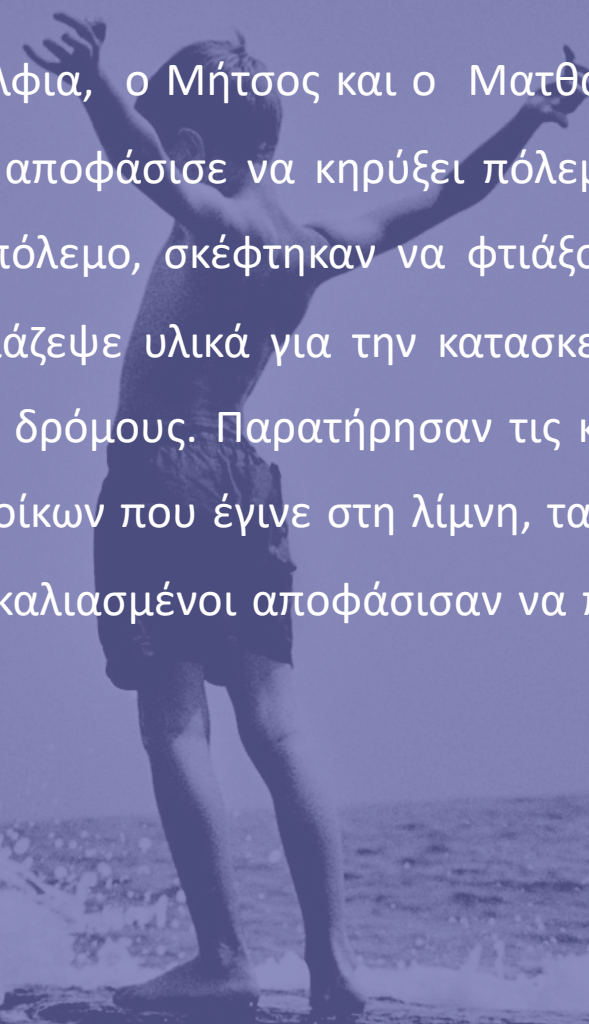
Αμέσως οι δυο φίλοι ξέχασαν τις διαφωνίες τους και άρχισαν να παίζουν με ενθουσιασμό το παιχνίδι .



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

## ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ ΝΤΑΜΠΤΙ

Κάποτε, σε δύο γειτονικές πολιτείες που τις χώριζε μια λίμνη, βασίλευαν δύο αδέρφια, ο Μήτσος και ο Ματθαίος . Ο Μήτσος είδε στον ύπνο του ότι ήταν υπηρέτης του Ματθαίου και όταν ξύπνησε αποφάσισε να κηρύξει πόλεμο στον Ματθαίο χωρίς κάποιο σοβαρό λόγο. Τα παιδιά τους, για να αποτρέψουν τον πόλεμο, σκέφτηκαν να φτιάξουν ένα παιχνίδι για να παίξουν μ' αυτό οι γονείς τους. Την άλλη μέρα το κάθε παιδί μάζεψε υλικά για την κατασκευή του παιχνιδιού. Έφτιαξαν μια πολιτεία λευκή και μια μαύρη, με τις φιγούρες και τους δρόμους. Παρατήρησαν τις κινήσεις κάθε φιγούρας και όρισαν τους κανόνες του παιχνιδιού. Στη συγκέντρωση των κατοίκων που έγινε στη λίμνη, τα παιδιά παρουσίασαν το παιχνίδι στα δύο αδέρφια. Αυτοί αμέσως ενθουσιάστηκαν και αγκαλιασμένοι αποφάσισαν να παίξουν μία παρτίδα.





# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΠΕΤΡΙΔΟΥ

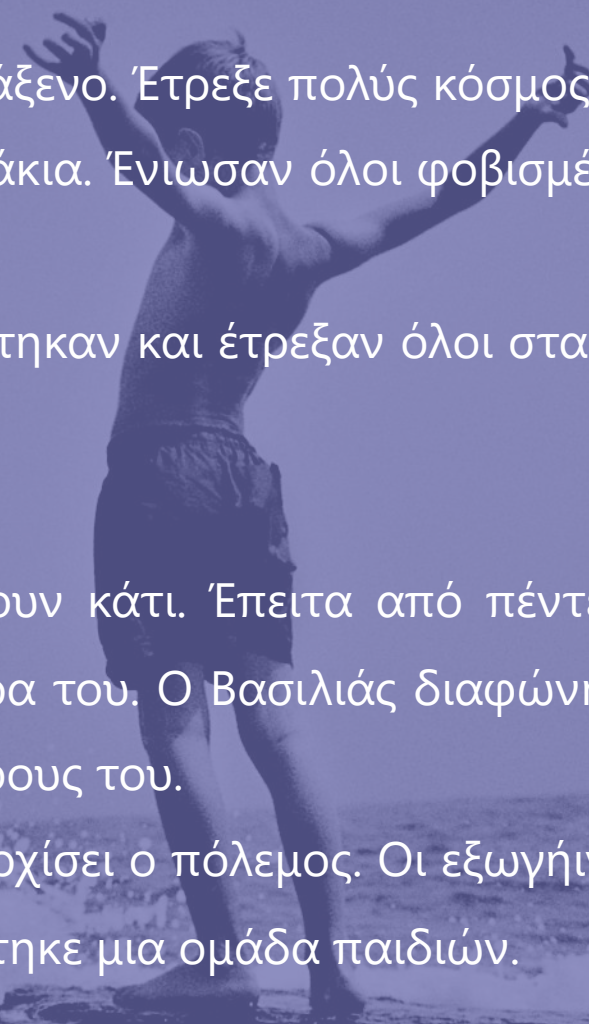
Ένα ανοιξιάτικο βράδυ κάπου στην Αμερική φάνηκε στον ουρανό κάτι παράξενο. Έτρεξε πολύς κόσμος για να δει τι συνέβαινε. Είδαν μέσα από τα σύννεφα να φέγγουν πολύχρωμα λαμπάκια. Ένιωσαν όλοι φοβισμένοι και περίεργοι να δουν τι ήταν.

Μετά από λίγο αντίκρισαν να εμφανίζεται ένας ιπτάμενος δίσκος. Ξαφνιάστηκαν και έτρεξαν όλοι στα σπίτια τους.

Από τον ιπτάμενο δίσκο κατέβηκαν δέκα εξωγήινοι μαζί με τον αρχηγό τους.

Πήγαν γρήγορα να βρουν τον Βασιλιά της Αμερικής. Ήθελαν να του πουν κάτι. Έπειτα από πέντε ώρες ψαξίματος τον βρήκαν. Του ανακοίνωσαν ότι θα κηρύξουν πόλεμο στη χώρα του. Ο Βασιλιάς διαφώνησε και τους παρακάλεσε να του δώσουν λίγο χρόνο για να συζητήσει με τους υπηκόους του.

Την επόμενη μέρα ενημέρωσε τους εξωγήινους ότι κανένας δεν ήθελε να αρχίσει ο πόλεμος. Οι εξωγήινοι δεν το δέχτηκαν και ξεκίνησαν να τσακώνονται, ξαφνικά μπροστά τους εμφανίστηκε μια ομάδα παιδιών.



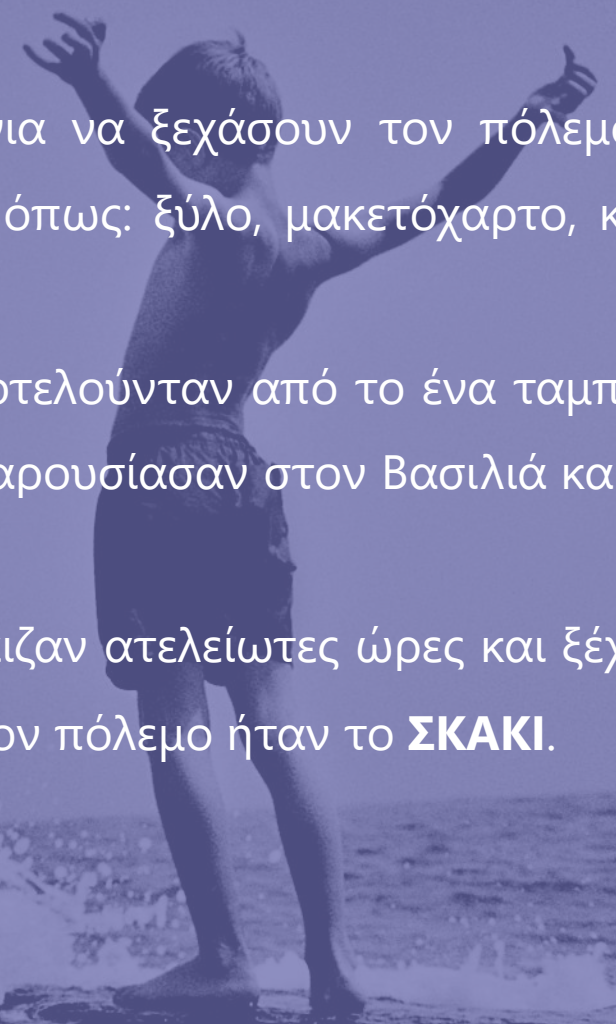
# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΠΕΤΡΙΔΟΥ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τα παιδιά για να βοηθήσουν τον Βασιλιά πρότειναν να φτιάξουν κάτι για να ξεχάσουν τον πόλεμο. Θα κατασκεύαζαν ένα παιχνίδι. Μάζεψαν από τα σπίτια τους διάφορα υλικά όπως: ξύλο, μακετόχαρτο, κόλλα, χαρτόνια, μαρκαδόρους.

Αφού εργάστηκαν αρκετές ώρες, δημιούργησαν ένα παιχνίδι το οποίο αποτελούνταν από το ένα ταμπλό με ασπρόμαυρα τετραγωνάκια και φιγούρες. Όταν τελείωσαν το παιχνίδι, το παρουσίασαν στον Βασιλιά και τους εξωγήινους. Τους εξήγησαν τους κανόνες του και τους άφησαν να παίξουν.

Ο Βασιλιάς και οι εξωγήινοι ευχαριστήθηκαν το παιχνίδι των παιδιών. Έπαιζαν ατελείωτες ώρες και ξέχασαν εντελώς τον πόλεμο. Το όνομα του παιχνιδιού που έσωσε την Αμερική από τον πόλεμο ήταν το **ΣΚΑΚΙ**.



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

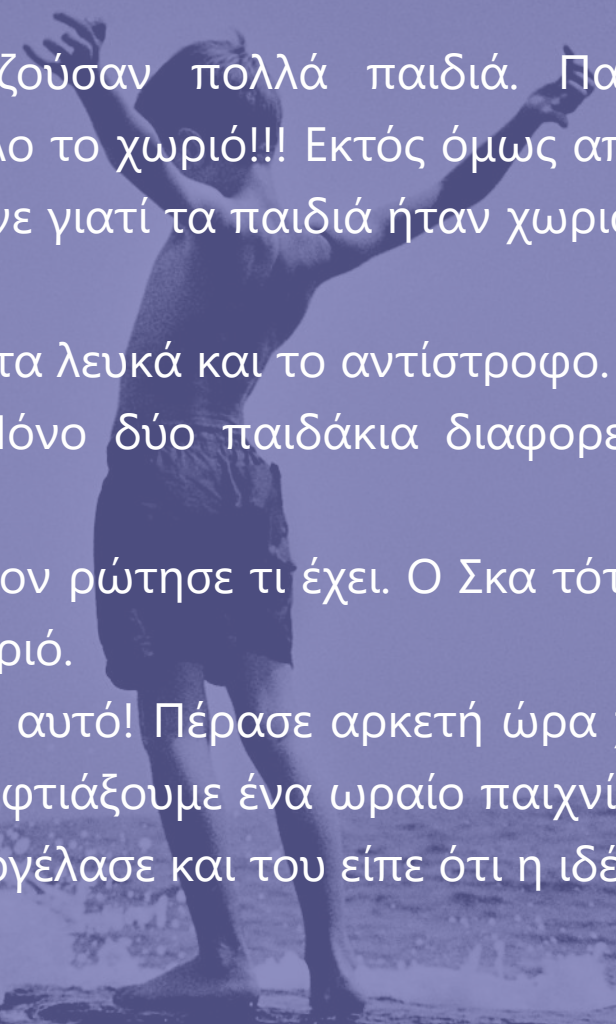
ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΗΣ ΡΟΠΟΔΗ

Κάποτε σ' ένα πανέμορφο χωριό, κοντά στην Παραμυθοχώρα ζούσαν πολλά παιδιά. Παίζανε, τραγουδούσανε, χορεύανε, διασκεδάζανε και το γέλιο τους ακουγόταν σε όλο το χωριό!!! Εκτός όμως απ' όλα αυτά τα ωραία υπήρχε και κάτι πολύ άσχημο... Ο ΤΣΑΚΩΜΟΣ. Αυτό συνέβαινε γιατί τα παιδιά ήταν χωρισμένα σε δύο ομάδες ανάλογα το χρώμα τους, σε λευκά και σε μαύρα.

Οι τσακωμοί ήταν πολύ έντονοι, κορόιδευαν διαρκώς τα μαύρα παιδιά τα λευκά και το αντίστροφο. Είχαν φτάσει σε σημείο να μην μπορούν να παίξουν καθόλου μεταξύ τους. Μόνο δύο παιδάκια διαφορετικού χρώματος ο Σκα από τα λευκά και ο Κι από τα μαύρα έκαναν πολλή παρέα.

Μία μέρα ο Κι είδε τον Σκα πολύ στεναχωρημένο, πήγε κοντά του και τον ρώτησε τι έχει. Ο Σκα τότε του είπε ότι δεν αντέχει άλλο τους τσακωμούς και σκέφτεται να φύγει από το χωριό.

Ο Κι αναστατώθηκε στο άκουσμα αυτό και του είπε: ποτέ δεν θα γίνει αυτό! Πέρασε αρκετή ώρα χωρίς να μιλάει ο ένας στον άλλον ώσπου πετάχτηκε ο Κι και είπε: το βρήκα... θα φτιάξουμε ένα ωραίο παιχνίδι για να τους κάνουμε να παίζουν όλοι μαζί και να διασκεδάζουν. Ο Σκα τότε χαμογέλασε και του είπε ότι η ιδέα του ήταν υπέροχη.



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΗ ΡΟΠΟΔΗ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Πέρασε μία βδομάδα, κάθε μέρα συζητούσαν πώς θα το φτιάξουν. Έπρεπε το παιχνίδι να έχει δύο χρώματα λευκό και μαύρο. Άρχισαν να μαζεύουν διάφορα υλικά που θα χρειαστούν. Έτσι ήρθε η ώρα που ξεκίνησαν να το φτιάχνουν. Συναντιόντουσαν κάθε βράδυ κρυφά για να μην τους δουν γιατί ήθελαν να τους κάνουν έκπληξη.

Αρχικά έφτιαξαν ένα ταμπλό με πολλά τετράγωνα, τα μισά λευκά και τα μισά μαύρα. Μετά άρχισαν να φτιάχνουν διάφορες φιγούρες άλλες μικρές και άλλες πιο μεγάλες. Βάλανε πύργους, άλογα, αξιωματικούς, δύο βασιλιάδες και δύο βασίλισσες. Έμοιαζε σαν δύο όμορφα παλάτια. Μόλις το τελείωσαν σκέφτηκαν τους κανόνες του παιχνιδιού και τους έγραψαν σε ένα ασπρόμαυρο χαρτί. Όλα ήταν έτοιμα!!!

Την επόμενη μέρα φωνάζανε όλα τα παιδιά στην πλατεία του χωριού. Αναρωτιόντουσαν, τι ήταν αυτό το τόσο σημαντικό που δεν έπρεπε να λείπει κανείς. Τότε ο Σκα και ο Κι άρχισαν να παίζουν το παιχνίδι. Όλοι έμειναν άφωνοι ενθουσιάστηκαν πάρα πολύ και ήθελαν να το παίξουν. Άρχισαν οι χαρές και το γέλιο στο χωριό. Όλα τα παιδιά λευκά και μαύρα έπαιζαν μαζί ευτυχισμένα. Ο Σκα και ο Κι ήταν χαρούμενοι που τα κατάφεραν. Ξαφνικά ρώτησε ένα παιδάκι ποιο είναι το όνομα του παιχνιδιού. Ο Σκα και ο Κι κοιτάχτηκαν, συνεννοήθηκαν με τα μάτια και είπαν... δώσαμε τα ονόματά μας: ΣΚΑΚΙ, και όλοι χειροκρότησαν.

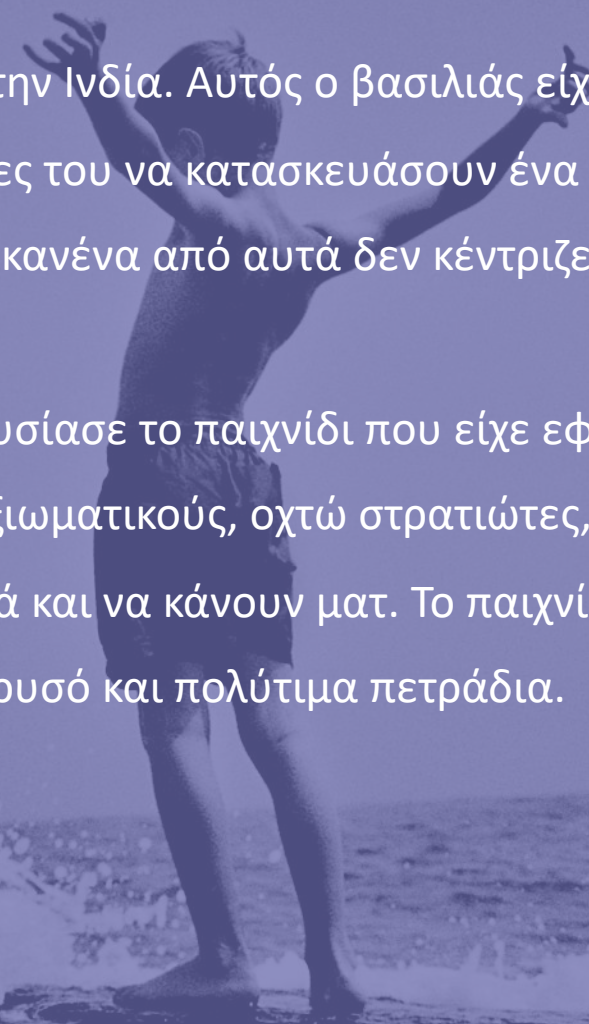
# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΑΜΙΩΤΑΚΗ

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένας βασιλιάς που ζούσε σε ένα μεγάλο κάστρο στην Ινδία. Αυτός ο βασιλιάς είχε χάσει το κέφι του και δεν τον διασκέδαζε τίποτα πια. Έτσι, έβαλε τους πιο ευφυείς υπηρέτες του να κατασκευάσουν ένα πρωτότυπο παιχνίδι για να περνάει τον χρόνο του. Όσα παιχνίδια του παρουσίαζαν, κανένα από αυτά δεν κέντριζε το ενδιαφέρον του. Είχε αρχίσει να απογοητεύεται...

Όμως ύστερα από λίγες μέρες εμφανίστηκε ένας φτωχός υπήκοος και του παρουσίασε το παιχνίδι που είχε εφεύρει. Παιζόταν με δύο αντιπάλους, κάθε παίχτης είχε έναν βασιλιά, μια βασίλισσα, δύο αξιωματικούς, οχτώ στρατιώτες, δύο άλογα και δύο πύργους. Σκοπός του παιχνιδιού ήταν να αποδυναμώσουν τον βασιλιά και να κάνουν ματ. Το παιχνίδι ενθουσίασε πολύ τον βασιλιά, γι' αυτό έδωσε στον σοφό υπήκοο ένα τσουβάλι με χρυσό και πολύτιμα πετράδια.

Κι έζησαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα!!!



# «Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΚΑΚΙΟΥ»

## ΤΟΥ ΕΥΘΥΜΗ ΤΣΕΡΠΕΛΗ

Μια φορά και έναν καιρό σε έναν τόπο μακρινό ζούσε ο ξακουστός βασιλιάς Μπάμπης Φρούτος σε μια πόλη μακρινή.

Βρισκόταν στο καταστραμμένο πλέον νησί της Μπαμπίδας γνωστό για τον λαμπρό πολιτισμό του και τα διασκεδαστικά επιτραπέζια παιχνίδια του.

Ο μπάμπης Φρούτος λοιπόν ήθελε να αυξήσει την οικονομία της Μπαμπίδας που είχε πέσει λίγο από τους πολέμους με την Κιτσίδα το άλλο τρομερό νησί της εποχής.

Στην αρχή όπως έκανε και ο πατέρας του έφτιαξε καλύτερο πολιτισμό για να έρχονται περισσότεροι τουρίστες κ.τ.λ. Όμως δεν έπιασε γιατί η Κιτσίδα ήταν εξίσου γνώστη για τον πολιτισμό.

Ο βασιλιάς είχε αγχωθεί δεν ήξερε τι να κάνει, μέχρι που του ήρθε μια ιδέα!

Κι αν φτιάξει ένα επιτραπέζιο;

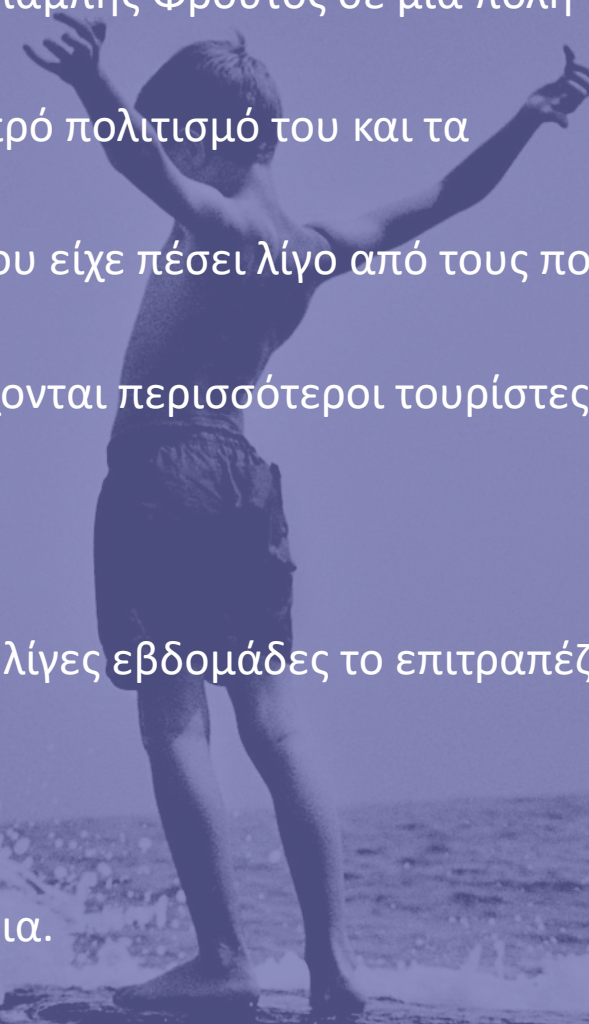
Την επόμενη μέρα έβαλε τους φρουρούς του να του φτιάξουν ένα και μετά από λίγες εβδομάδες το επιτραπέζιο ήταν έτοιμο.

Ο βασιλιάς έπαιξε μερικές παρτίδες και του άρεσε πολύ.

Το ονόμασε σκάκι και συγκεκριμένα <<σκάκι το Μπαμπικό>>.

Ο λαός ενθουσιάστηκε και η οικονομία αυξήθηκε κατά 101% όλα πήγαιναν τέλεια.

Και ζήσαν αυτοί καλά κι εμείς με κόβιντ.

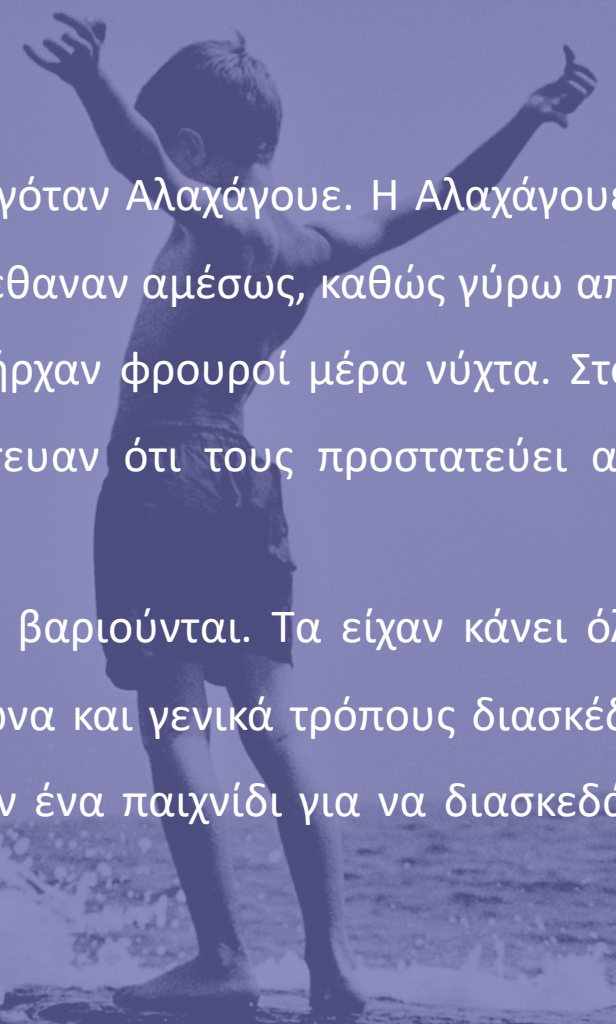


# «Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΚΑΚΙΟΥ»

ΤΗΣ ΔΑΝΑΣΗ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Μια φορά και έναν καιρό σε έναν τόπο μακρινό υπήρχε μία πολιτεία όπου λεγόταν Αλαχάγουε. Η Αλαχάγουε ήταν ένα μικρό νησάκι στη μέση του ειρηνικού ωκεανού. Όσοι άνθρωποι την είχαν δει πέθαναν αμέσως, καθώς γύρω από όλο το νησί υπήρχε στρατός με πρωτόγονα αλλά ισχυρά όπλα και πύργους όπου υπήρχαν φρουροί μέρα νύχτα. Στο νησί υπήρχε και ένα μεγάλο ενεργό ηφαίστειο όπου το θεωρούσαν ιερό διότι πίστευαν ότι τους προστατεύει από τα πνεύματα καθώς και τους ζέσταινε τις κρύες νύχτες του χειμώνα.

Η πολιτεία ήταν πολύ αγαπημένη, όμως με τον καιρό οι πολίτες άρχισαν να βαριούνται. Τα είχαν κάνει όλα και επειδή δεν είχαν γνωρίσει τον έξω πολιτισμό, δεν είχαν τόσα επιτραπέζια, τηλέφωνα και γενικά τρόπους διασκέδασης. Μια μέρα μαζευτήκαν όλοι στην παραλία και αποφάσισαν ότι πρέπει να φτιάξουν ένα παιχνίδι για να διασκεδάσουν. Μάζεψαν ό,τι υλικά είχαν σπίτι τους και άρχισε η κατασκευή.



# «Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΚΑΚΙΟΥ»

ΤΗΣ ΔΑΝΑΣΗ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Η πρώτη έκδοση ήταν πολύ απλή. Δεν είχε ούτε χρώμα, ούτε ύφασμα κάτω από τα πιόνια, ούτε τόση λεπτομέρεια στο ξύλο των πιονιών. Την ιδέα για τα χρώματα την είχε ένας εβδομηντάρης άντρας λέγοντας ότι θα μπορούσαμε να βάλουμε τα χρώματα των ανθρώπων της φυλής μας.

Μετά από χρόνια μια γυναίκα έφτιαξε με περισσότερη λεπτομέρεια τα πιόνια. Όμως θα γινόταν κάτι που κάνεις δεν το περίμενε. Το ηφαίστειο εξερράγη και κατέστρεψε τα πάντα. Το μόνο που έμεινε ήταν ένα επιτραπέζιο σκάκι. Αυτό ταξίδεψε στον ωκεανό και μετά από 8 ημέρες έφτασε στις όχθες της Ινδίας. Οι Ινδοί το έφτιαξαν πολύ καλύτερα, όρισαν νέους κανόνες μιας και δεν ήξεραν τους παλιούς και το ονόμασαν σκάκι.

Κανείς δεν ξέρει ποιος το έφτιαξε ή από που προήλθε. Κάποιοι λένε ότι το έφτιαξαν οι αρχαίοι Έλληνες ενώ άλλοι ότι το έφεραν οι εξωγήινοι. Ποτέ κανείς δεν θα μάθει την αλήθεια, καθώς δεν έμεινε τίποτα από την έκρηξη!





# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΑΣΟΚΩΣΤΑ

Πριν από πάρα πολύ καιρό σ' ένα μακρινό χωριό γίνονταν πολλοί τσακωμοί για το όνομα του χωριού.

Έτσι ο Σκάκιος, που ήταν ο δήμαρχος του χωριού, ανακοίνωσε στους κατοίκους του χωριού ότι χρειάζεται να δημιουργηθεί ένα νέο παιχνίδι, για να δώσουν το όνομά του στο χωριό. Όλοι κάτοικοι άρχισαν να δημιουργούν διάφορα παιχνίδια. Όμως, τέσσερα παιδιά άρχισαν να δημιουργούν ένα θαυμάσιο παιχνίδι.

Στην αρχή τα παιδιά άρχισαν να σκαλίζουν ξύλα απεικονίζοντας ίππους, βασιλιάδες, βασίλισσες, στρατιωτάκια, πύργους και άλογα. Μετά τα έβαψαν με άσπρο και μαύρο χρώμα. Πήραν μία ξύλινη ταμπλέτα και την έβαψαν άσπρη και οι μαύρη. Μετά, όρισαν τις κινήσεις των φιγούρων και τέλος το παρουσίασαν στον δήμαρχο.

Ο δήμαρχος ενθουσιάστηκε και ρώτησε τα παιδιά το όνομα του παιχνιδιού. Τα παιδιά απάντησαν σκάκι, επειδή έμοιαζε με το όνομά του. Έτσι το χωριό ονομάστηκε Σκάκι.

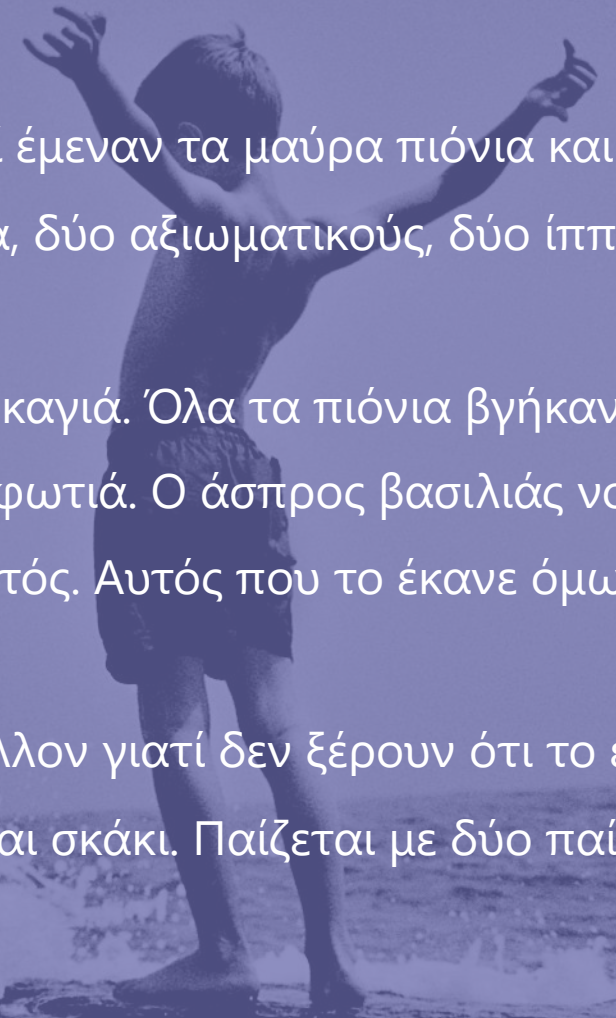
# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΗΣ ΓΙΩΤΑΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν μία πόλη που την έλεγαν Πιονούπολη. Εκεί έμεναν τα μαύρα πιόνια και τα άσπρα πιόνια. Τα άσπρα όπως και τα μαύρα είχαν ένα βασιλιά, μία βασίλισσα, δύο αξιωματικούς, δύο ίππους και δύο πύργους. Επίσης, είχαν και οκτώ στρατιωτάκια.

Ένα βράδυ, όταν όλα τα πιόνια κοιμόντουσαν, ξέσπασε μια τρομερή πυρκαγιά. Όλα τα πιόνια βγήκαν έξω για να σωθούν. Μετά από πολλές μέρες προσπάθειας επιτέλους έσβησαν τη φωτιά. Ο άσπρος βασιλιάς νομίζε ότι ο μαύρος βασιλιάς το έκανε και ο μαύρος βασιλιάς νομίζε ότι το έκανε αυτός. Αυτός που το έκανε όμως ήταν η Ντάμα που ήταν μια διπλανή πόλη.

Από τότε μέχρι και σήμερα οι βασιλιάδες κάνουν πολέμους ο ένας τον άλλον γιατί δεν ξέρουν ότι το έκανε η Ντάμα. Αυτό έχει γίνει και παιχνίδι. Το όνομά του είναι λίγο περίεργο, λέγεται σκάκι. Παίζεται με δύο παίκτες και αρέσει σε πολλούς ανθρώπους.



# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΛΩΤΟΥ

Μία φορά κι έναν καιρό ήταν δύο βασιλιάδες. Ο Μπόμπος και ο Κίτσος. Οι δύο βασιλιάδες είχαν μεγάλη έχθρα μεταξύ τους και ήθελαν να κάνουν πόλεμο.

Μία νύχτα οι δύο σύμβουλοι συναντήθηκαν κρυφά και σκέφτηκαν να φτιάξουν ένα παιχνίδι για να λύσουν τη διαμάχη τους. Το επόμενο πρωί πρότειναν στους δύο βασιλιάδες να παίξουν το παιχνίδι να κάνουν πόλεμο γιατί θα πέθαιναν πολλοί άνθρωποι. Τότε, οι δύο βασιλιάδες συμφώνησαν και οι δυο σύμβουλοι άρχισαν να φτιάχνουν αυτό το παιχνίδι. Χρειάστηκαν κάποια υλικά όπως, μπογιά μαύρη και άσπρη και ξύλο. Βάλανε πιόνια που συμβόλιζαν τα δύο βασίλεια, δηλαδή τους δύο βασιλιάδες, τα άλογα, τους πύργους, τους στρατιώτες, τους αξιωματούχους και τη βασίλισσα.

Τότε πήγαν στους δύο βασιλιάδες και τους έβαλαν να δείξουν τις στρατιωτικές τους δυνατότητες. Το παιχνίδι αυτό άρεσε στους δύο βασιλιάδες και οι σύμβουλοι σκέφτηκαν να ονομάσουν το παιχνίδι σκάκι. Έτσι σώθηκαν χιλιάδες ανθρώπινες ζωές.

# «ΤΟ ΣΚΑΚΙ»

## ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΙΑΝΟΥ

Το σκάκι προήλθε από πολύ παλιά... συγκεκριμένα από την εποχή της δυναστείας των ηλεκτρονικών συσκευών και της δυναστείας των επιτραπέζιων παιχνιδιών.

Ο αυτοκράτορας της αυτοκρατορίας των ηλεκτρονικών ήταν ο Playstationm. Ο βασιλιάς της άλλης χώρας ήταν ο Σκακιάς. Η έκταση της κάθε χώρας βασιζόταν ανάλογα το πλήθος των παιδιών που διάλεγαν πού θα πάνε. Καταλαβαίνετε πού πήγαν τα περισσότερα παιδιά: στην αυτοκρατορία των ηλεκτρονικών! Και αυτός είναι ο λόγος που αντί να πω χώρα είπα αυτοκρατορία.

Αυτά τα παιδιά έλιωναν με τις ώρες μπροστά στις οθόνες και τους χαλούσαν τα μάτια τους. Όταν ο Σκακιάς το έμαθε αυτό, πήρε μια απόφαση που θα έφερνε επανάσταση στις βιομηχανίες των ηλεκτρονικών και επιτραπέζιων παιχνιδιών: Την εφεύρεση ενός νέου παιχνιδιού και στα επιτραπέζια και στα ηλεκτρονικά παιχνίδια με όνομα ΣΚΑΚΙ. Σχέδιό του ήταν τα παιδιά να βαρεθούν να παίζουν το σκάκι από τις οθόνες και να αγοράζουν κανονικά σκάκια (άμα ενδιαφέρεστε κάνει 5€ από το site [www.pls\\_enter.bat](http://www.pls_enter.bat)). Το σχέδιό του πέτυχε!!! Πολλά παιδιά παράτησαν τις οθόνες και στράφηκαν προς τα επιτραπέζια. Έτσι ο Playstation έγινε ο loser και ο Σκακιάς έγινε ο pro ονόματι Σκακιάς Musk.

Τα παιδιά στράφηκαν προς τα επιτραπέζια για τρεις λόγους:

1. Γιατί βαρέθηκαν να είναι μπροστά σε μια οθόνη όλη την ώρα.
2. Γιατί το επιτραπέζιο μπορούσαν να το πιάσουν και ήταν αληθινό.
3. Και γιατί ο Σκακιάς χάκαρε τη ΔΕΗ και τα κινητά έκαναν supercharge και χαλούσαν.