



Ο Κλέφτης και η ... Αμαρτωλή!

Θεατρικό έργο

Για την 25^η Μαρτίου

Μαρία Ν Κίτρα

Σκηνή 1^η

Παρουσιαστές ή ... κλέφτης και αμαρτωλή;;;

μουσική... Μπαίνουν στη σκηνή ένα αγόρι που είναι διατακτικό κι ένα κορίτσι που είναι άνετο. Στα χέρια τους κρατάνε ντοσιέ και στυλό... Βλέπουν το κοινό από κάτω...

Αγόρι

Αμάν, αμάν, αμάν, την πατήσαμε!

Κορίτσι

Τι; Ηρθαν τα κανάλια να μας τραβήξουν;

Αγόρι

Εγώ λέω να βρούμε κάνα κανάλι στη Βενετία να τραβήξουμε κουπί, γιατί δε μας βλέπω καλά... Κοίτα εκεί κάτω...

Κορίτσι

Α, για το κοινό λες; Ε καλά, εγώ έχω συνηθίσει να μαζεύεται κόσμος γύρω μου, όταν εμφανίζομαι κάπου. Όπως ξέρεις, άλλωστε, είμαι μια εξέχουσα προσωπικότητα!

Αγόρι

Εμ δεν ξέρω;;; Αυτό που επίσης, ξέρω, είναι, ότι ΔΕΝ ξέρω τίποτα για τη σημερινή γιορτή!!!

Κορίτσι

Ποια γιορτή;

Αγόρι

Τη γιορτή κρασιού! Τη γιορτή της 25^{ης} Μαρτίου, όπου είμαστε οι παρουσιαστές!

Κορίτσι *[ξαφνιάζεται]*

ΣΗΜΕΡΑ είναι;

Αγόρι

Όχι, του χρόνου, τέτοια μέρα! ΣΗΜΕΡΑ βέβαια!

Κορίτσι

Ααααα, αγχώθηκα τώρα δα!

Αγόρι

Έλα βρε, μην αγχώνεσαι!

Κορίτσι

Καλέ, πώς δεν το χα σκεφτεί;;; Ααααααχ, τι θα κάνουμε;;; Δε με βλέπω καλά.

Αγόρι

Άμα δε σε βλέπεις καλά, να σε πας σε οφθαλμίατρο! Προς το παρόν, πρέπει να σώσουμε τη γιορτή, προτού χρειαστούμε κάποιον να σώσει ΕΜΑΣ! Ξέρεις τίποτα;

Κορίτσι

Εεεε, κάτι ξέρω, αλλά νομίζω όχι και τόσα πολλά, και η μητέρα μου λέει ότι είναι ΑΜΑΡΤΙΑ να μη γνωρίζεις την ιστορία του τόπου σου... οπότε, όπως καταλαβαίνεις, είμαι μία ... αμαρτωλή!

Αγόρι

Πολύ δράμα βρε κορίτσι μου!

Κορίτσι

Ε ναι, χρησιμοποιώ τις υποκριτικές μου ικανότητες, μήπως και μας λυπηθεί το κοινό!. Εσύ;;;

Αγόρι

Τι εγώ; Αν έχω υποκριτικές ικανότητες;

Κορίτσι

Ναι, πέρασες και δεν ακούμπησες! Λέω, ΕΣΥ, ξέρεις τίποτα; Αν και θυμάμαι ότι τις προάλλες, είχες γράψει πολύ καλά στο διαγώνισμα της ιστορίας!

Αγόρι

Ας είναι καλά ο μπροστινός μου...

Κορίτσι

Γιατί, ήταν άρρωστος πριν; Τι εννοείς;

Αγόρι

Τι εννοείς τι εννοώ; Εννοώ ότι να... έκλεπα λίγο από τα γραπτά του μπροστινού μου... οπότε είμαι κι εγώ ... ένας κλέφτης...

Κορίτσι

Πολύ δράμα βρε αγόρι μου!

Αγόρι

Ναι, αλλά απ' ό,τι καταλαβαίνεις, πιάνει! Ήδη βλέπω κάποιους απ τους θεατές να δακρύζουν!

Κορίτσι

Ότι πιάνει, πιάνει, αλλά δεν είπαμε να φύγουν και με κατάθλιψη οι άνθρωποι! Οπότε, το συμπέρασμα είναι ότι ΔΕΝ είμαστε οι παρουσιαστές της γιορτής, αλλά ...

Αγόρι

Ο κλέφτης...

Κορίτσι

... και η αμαρτωλή! Αααααα, μου θυμίζει τους κλέφτες και τους αρματολούς που είχαν πάρει τα βουνά, τω καιρώ εκείνω...

Αγόρι

Μήπως να πάρουμε κι εμείς τα βουνά, τω καιρώ ... αυτό, μπας και γλιτώσουμε;

Κορίτσι

Σώπα καλέ, το 'χουμε, μην ανησυχείς! Ας τα πάρουμε από την αρχή! Καταρχήν, γνωρίζουμε τι γιορτάζουμε την 25^η Μαρτίου;;;

Αγόρι

Καλά, εντάξει, αυτό το ξέρει μέχρι και η κουτοή Μαρία!

Εκείνη την ώρα μπαίνει στη σκηνή ένα κορίτσι που κουτσαίνει λίγο απ το ένα της ποδαράκι... βογκάει λίγο

Αγόρι

Να, κοίτα να δεις! Μαρία, ξέρεις τι γιορτάζουμε την 25^η Μαρτίου;;;

Μαρία [*φουριόζα & θυμωμένη*]

Τη θεια μου τη Βαγγελιώ, που κάθε χρόνο πάμε σπίτι της και πρήζεται η γλώσσα μας σαν του ιπποπόταμου, από το μπακαλιάρo σκορδαλιά, που τον κάνει λύσσα στο αλάτι!

Αγόρι + Κορίτσι

Ορίστε;;;

Μαρία

Δε φτάνει που σκοτώθηκα στις σκάλες και με πονάει το ποδαράκι μου, πρέπει και να μου ανέβει η πίεση απ το μπακαλιάρo σκορδαλιά της θειας μου! Πωωω...

Και κουτσαίνοντας η Μαρία φεύγει απ τη σκηνή

Κορίτσι + Αγόρι

Ο καθένας με τον πόνο του...

Αγόρι

Λοιπόν, όπως έλεγα και πριν, όλοι γνωρίζουμε, τι γιορτάζουμε την 25^η Μαρτίου. Καταρχήν, είναι διπλή γιορτή! Αφενός τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, αφετέρου, την έναρξη της επανάστασης των Ελλήνων κατά του τουρκικού ζυγού!

Κορίτσι

Καλά, έχω μείνει άφωνη!

Αγόρι

Γυναίκα και άφωνη, δεν παίζει, οπότε ποιον κοροϊδεύεις;;;

Κορίτσι

Σωστό κι αυτό! Πάντως, μιλάμε ότι εσύ είσαι ο φωτεινός παντογνώστης!

Αγόρι

Ναι, ναι, και σε λίγο βλέπω να μου κόβει το φως η ΔΕΗ, και να καταλήξω σε ... σκοτεινό παντογνώστη!

Κορίτσι

Τώρα που είπες «σκοτεινό», θυμήθηκα τη Φιλική Εταιρία!

Αγόρι

Ξέρεις τι ήταν η Φιλική Εταιρία;;;

Κορίτσι

Καλά, αυτό το ξέρουν μέχρι και οι ... πέτρες!

Μπαίνει στη σκηνή ένα αγόρι που είναι βιαστικός

Κορίτσι

Να, κοίτα! Πέτροοοοο!!! Ξέρεις τι ήταν η Φιλική Εταιρία;

Πέτρος

Παιδιά, σόρι, αλλά βιάζομαι λίγο. Πάω να βρω κάτι φιλαράκια που θέλουμε να φτιάξουμε ... μια εταιρία!

Κορίτσι + Αγόρι

Μας υποχρέωσες!!!

Πέτρος

Χαίρομαι που βοήθησα! Γεια σας παιδιά!!!

Και φεύγει βιαστικός απ τη σκηνή...

Αγόρι

Γιατί είπες ότι το «σκοτεινός» σου θύμιζε τη Φιλική Εταιρία;;;

Κορίτσι

Γιατί παιδί μου, τα μέλη της μεταξύ τους είχαν ένα σκοτεινό και μυστηριώδη κώδικα επικοινωνίας με σύμβολα, αριθμούς και κινήσεις, ώστε να μη γίνονται αντιληπτοί από τους άλλους και κυρίως από τον εχθρό!

Αγόρι

Μιλάς σοβαρά;;;

Κορίτσι

Σπάνια, αλλά σ αυτή την περίπτωση μιλάω πολύ σοβαρά! Ξέρεις, ας πούμε πώς αποκαλούσαν τους εχθρούς;

Αγόρι

Εννοείται! «Αγκάθια»! Εσύ ξέρεις πώς έλεγαν τα τουφέκια;

Κορίτσι

Σαφώς! «Δέντρα»! Τα μέλη της Φιλικής Εταιρίας;

Αγόρι

Πανεύκολο! «Σύννεφα»! Τα πολεμοφόδια;

Κορίτσι

Άκου τι ρωτάει ρε παιδιά! «Νότες»!!! Αποκλείεται να χεις ακούσει τι λέξη χρησιμοποιούσαν για το κανόνι!!!

Αγόρι

Εντάξει, για ποιον με πέρασες! «Τραγουδιστής»! Χα! Την πάτησες!

Κορίτσι

Μπράβο! Φέρε τον έλεγχο να σου βάλω άριστα!

Αγόρι

Ναι, θα είναι και το μοναδικό!

Κορίτσι

Γι αυτό είχα ακούσει την ξαδέρφη μου να λέει μια μέρα «Ο Παντελίδης είναι κανόνι»!!!

Αγόρι

Το πέταξες το βλήμα σου!!! Ξέρεις ότι ήταν πολύ δύσκολο να γίνει κάποιος μέλος της Φιλικής Εταιρίας, έτσι;

Κορίτσι

Ναι, βρε, πώς δεν το ξέρω. Οι υποψήφιοι περνούσαν κανονικά από συνέντευξη, απαντούσαν σε ερωτηματολόγια κλπ κλπ. Κάτι σαν τις σημερινές εταιρίες ένα πράγμα!

Αγόρι

Εντάξει, οι άνθρωποι ήταν πολύ μπροστά! Πραγματικά τους θαυμάζω! Μακάρι να ήμουν κι εγώ μέλος της φιλικής εταιρίας...

Κορίτσι

Εσύ δεν μπορείς να γίνεις μέλος του 15μελούς, θες να γίνεις μέλος της Φιλικής Εταιρίας;

Αγόρι

Μα με φαντάζεσαι όμως να ήμουν ένα ενεργό μέλος της Φιλικής Εταιρίας;

Κορίτσι

Δε φτάνει μέχρι εκεί η φαντασία μου! Να σου πω κάτι όμως; Η επανάσταση ΔΕΝ άρχισε την 25^η Μαρτίου του 1821!!!

Αγόρι

Οντως;;; Α, δεν το' ξερα!

Κορίτσι

Γιατί, το ξερα εγώ;;; Απλά το άκουσα να το λένε οι επόμενοι παρουσιαστές, που είναι πολύ πιο διαβασμένοι από εμάς!

Αγόρι

Σιγά καημένη! Εμείς τουλάχιστον έχουμε πολλές γνώσεις πάνω στη Φιλική Εταιρία! Άκου, άκου, τι θα σου πω τώρα, ως μέλος της Φιλικής Εταιρίας που μιλάει με ... σκοτεινούς κωδικούς!

Το αγόρι παίρνει σοβαρό ύφος και κάνοντας τη φωνή του μπάσα, λέει στο κορίτσι, καθώς το παίρνει αγκαζέ και φεύγουν σιγά – σιγά από τη σκηνή...

Αγόρι

«Μαζεύονται σιγά – σιγά τα **σύννεφα**, αν και οι **νότες** δεν είναι αρκετές, παρόλο που έχουμε ένα σωρό **δέντρα**, χρειαζόμαστε οπωσδήποτε περισσότερους **τραγουδιστές** για να αντιμετωπίσουμε όλα εκείνα τα **αγκάθια** που μας τρυπάνε μες στην καρδιά βαθιά... πολύ βαθιά...»

και καθώς φεύγουν από τη σκηνή, σχολιάζει το κορίτσι...

Κορίτσι

Βαθιά, πολύ βαθιά μεσάνυχτα έχεις!!!

Μουσική ... καθώς τα δύο παιδιά φεύγουν από τη μία πλευρά της σκηνής, πάνε στην άκρη, μπαίνουν από την άλλη πλευρά 4 αγόρια, που είναι μέλη αλλά και υποψήφια της Φιλικής Εταιρίας.

Σκηνή 2^η

Το ... υποψήφιο μέλος

Της Φιλικής Εταιρίας

Τα αγόρια είναι επίσημα ντυμένα... Οι τρεις είναι μέλη, ενώ ο τέταρτος υποψήφιος. Περπατάνε και μιλάνε... Το σκηνικό που υπάρχει ήδη απ την αρχή στημένο, είναι ένα κλασικό γραφείο και δύο καρέκλες... Πάνω στο γραφείο υπάρχουν άφθονα γραπτά, παλιά βιβλία, ένα μελανοδοχείο, μία πένα και ένα φαναράκι ή κερί αναμμένο.

Μέλος1 [απευθύνεται σ ένα άλλο]

Μαζεύονται σιγά – σιγά τα **σύννεφα**, αν και οι **νότες** δεν είναι αρκετές. Παρόλο που έχουμε ένα σωρό **δέντρα**, χρειαζόμαστε οπωσδήποτε περισσότερους **τραγουδιστές**, για να αντιμετωπίσουμε όλα εκείνα τα **αγκάθια** που μας τρυπάνε βαθιά μες στην καρδιά, αγαπητέ μου ... **A.B.**»

Μέλος2

Έχεις δίκιο φίλτατε **A.Γ.**, γι αυτό και χρειαζόμαστε νέα και ικανά **σύννεφα**, ώστε να πλαισιώσουν ακόμη περισσότερο την οργάνωσή μας και να αποκτήσει δύναμη!

Μέλος1

Πολύ σωστά, πολύ σωστά. Ας κοιτάξουμε μια στάλα, τα βιογραφικά των υποψήφιων **σύννεφων** τότε, προκειμένου να ξεκινήσουμε τας συνεντεύξεις! Ο χρόνος είναι πολύτιμος!

Μέλος2

Δε θα μπορούσα να συμφωνήσω περισσότερο, αγαπητέ μου A.B.

Τα δύο μέλη πάνε προς το γραφείο. Κάθονται και ανοίγουν τα γραπτά τους... Το υποψήφιο μέλη είναι κάπως «ψαρωμένος» και συνομιλεί με το 3^ο μέλος

Υποψήφιο μέλος

Πρέπει να ομολογήσω, πως δεν καταλαβαίνω σχεδόν τίποτα απ' όλα όσα λένε οι αγαπητοί κύριοι... Έχω αρχίσει και αμφιβάλλω για την ευστροφία και τις γνώσεις μου!

Μέλος3

Ωωω, μην ανησυχείτε καθόλου κύριε Καμαρινέ. Τα μέλη μας, όπως ίσως θα έχετε ακούσει, χρησιμοποιούν κάποιους σκοτεινούς και μυστικούς κώδικες επικοινωνίας, προκειμένου να μη γίνονται αντιληπτοί στους υπόλοιπους!

Υποψήφιο μέλος

Ναι, ναι το γνωρίζω πολύ καλά, αν και μπερδεύτηκα αρκετά ομολογώ... Το Α.Β., αν κατάλαβα σωστά, είναι το ψευδώνυμο του κύριου Τσακάλωφ;

Μέλος3

Πολύ σωστά! Όπως και το Α.Γ. για τον κύριο Ξάνθο!

Υποψήφιο μέλος

Ωωω! Και το δικό μου ποιο να είναι άραγε;

Μέλος3

«Ο ανυπόμονος υποψήφιος»!

Υποψήφιο Μέλος

Ορίστε;

Μέλος3

Μη βιάζεστε αγαπητέ μου. Όλα θα γίνουν στην ώρα τους! Πρέπει πρώτα να περάσετε από τη συνέντευξη κι αν όλα πάνε καλά, τότε να είστε σίγουρος ότι θα χετε κι εσείς το κατάλληλο ψευδώνυμο καθώς και τα ανάλογα καθήκοντά σας!

Υποψήφιο Μέλος

Ωωω, δε βλέπω την ώρα!

Μέλος 3 [*χαριτολογώντας, γελώντας και κοιτάζοντας το ρολόι που έχει στην τσέπη του γιλέκου του*]

Οκτώ και είκοσι πέντε!

Υποψήφιο μέλος

Τι είναι πάλι αυτό; Κάποιος κωδικός μήπως;

Μέλος 3 [*γελάει ξανά*]

Όχι, αγαπητέ. Κάμω λίγο χιούμορ, μήπως σας φύγει το άγχος. Είπατε ότι δεν βλέπετε την ώρα και είπα να απαντήσω 8.25! Λοιπόν, ας πλησιάσουμε όμως, διότι η ώρα περνάει και έχουμε πολλά σπουδαία και σημαντικά πράγματα μπροστά μας να κάνουμε.

Υποψήφιο μέλος

Ναι, ναι, ας πλησιάσουμε, γιατί με βλέπω να λιποθυμώ απ το άγχος, προτού καν προλάβω να πω το όνομά μου!

Μέλος 3

Όλα θα πάνε καλά, μη μου ανησυχείτε...

Το μέλος 3 και το υποψήφιο, πλησιάζουν στο τραπέζι όπου ήδη βρίσκονται τα άλλα δύο μέλη. Ο ένας κοιτάζει τα καρτιά του και ο άλλος σημειώνει.

Μέλος 1 [Τσακάλωφ]

Λοιπόν, κύριοι, ας αρχίσουμε, γιατί η ώρα περνά. Πώς ονομάζεστε;

Υποψήφιο μέλος

Κυριάκος Καμαρινός!

Μέλος2 [Ξάνθος]

Χμμμ... μάλιστα... Κύριε Καμαρινέ, παρόλο που είστε άνθρωπος των γραμμάτων, αλλά παράλληλα νέος και φιλόδοξος, οφείλω να σας ενημερώσω ότι η φήμη σας δεν είναι και τόσο καλή...

Υποψήφιο μέλος

Εεεε, τι εννοείτε; Εγώ δεν... μην πιστεύετε τι ακούτε... είμαι ένας άνθρωπος σοβαρός ... αλήθεια, τι λένε για μένα;

Μέλος1

Υπάρχει η φήμη κύριε Κυριάκο ότι είστε επιπόλαιος και τυχοδιώκτης... Το γνωρίζετε;

Υποψήφιο μέλος

ΠΟΙΟΣ;;; ΕΓΩΩΩΩ;;;

Μέλος 3

Ψυχραιμία αγαπητέ μου, ψυχραιμία! Όλα θα πάνε καλά...

Υποψήφιο μέλος

Ναι, όρκο μην πάρετε!

Μέλος1

Δε θέλω να σας αγχώσω, αλλά θα σας δώσω ένα μικρό παράδειγμα.

Υποψήφιο μέλος

Είμαι ήδη αγχωμένος, οπότε μη σκοτιζετε γι αυτό! Σας ακούω! Είμαι όλος αυτιά κύριε Α.Β.

Μουσική...

Μέλος1

Γνωρίζατε τον επτανήσιο Νικόλαο Γαλάτη;

Υποψήφιο μέλος

Βεβαίως. Χρησιμοποιήθηκε από τη Φιλική Εταιρεία για τον προσηλυτισμό επιφανών Ελλήνων του εξωτερικού. Ήταν ένας νεαρός, γεμάτος ενθουσιασμό και πατριωτισμό, ο οποίος, αν δεν απατώμαι, σκοτώθηκε με μια σφαίρα στο κεφάλι...

Μέλος2

Ακριβώς... Ξέρετε το γιατί;

Υποψήφιο μέλος

Δεν είμαι σίγουρος...

Μέλος 3

Όταν πήγε στην Πετρούπολη για να μιήσει τους εκεί Έλληνες, έκανε τόσο αισθητή την παρουσία του, ώστε απελάθηκε από την αστυνομία. Από επιπολαιότητα συχνά αποκάλυπτε μυστικά της Εταιρείας, με αποτέλεσμα να τη θέτει συνεχώς σε κίνδυνο...

Υποψήφιο μέλος

Δεν ... δεν το ήξερα...

Μέλος 1

Επειδή δημιουργούσε συνέχεια μπελάδες, τον πήρα, και μαζί με τον Δημητρόπουλο ... τον ξέρετε;

Υποψήφιο μέλος

Τον οπλαρχηγό λέτε;

Μέλος1

Ναι, αυτόν. Μαζί λοιπόν με τον οπλαρχηγό πήγαμε και οι τρεις στη Μάνη, με σκοπό βεβαίως να συλληφθεί ο νεαρός επανήσιος και να εκτελεστεί.

Υποψήφιο μέλος

Ωχ...

Μέλος 2

Φαίνεται όμως ότι εκείνος μας υποπτεύθηκε κι έτσι μας ζήτησε να πάμε πρώτα στην Τρίπολη. Ο κύριος Τσακάλωφ φοβήθηκε ότι εκεί θα κατέδιδε τα μυστικά της Φιλικής Εταιρείας, οπότε...

Υποψήφιο Μέλος

Οοοο... οπότε;;;

Μέλος 1

Οπότε... διέταξα τον Δημητρόπουλο να του ρίξει μια σφαίρα στο κεφάλι...

Η μουσική δυναμώνει... επικρατεί μια αμηχανία... ο Καμαρινός αισθάνεται άβολα...

Μέλος 3

Λοιπόν; Τι λέτε;

Υποψήφιο μέλος [φανερά φοβισμένος]

Εεεε τι να πω ;... Ζωή σ' εμάς;

Μέλος 1

Δεν εννοούμε αυτό κύριε Καμαρινέ!

Υποψήφιο μέλος [ακόμη πιο φοβισμένος]

Αλλά; ... τι ... τι ... εννοείτε;;; Εγώ ... δεν ...

Μέλος 2

Δεν είστε διαθέσιμος να γίνετε μέλος της Φιλικής Εταιρίας;;;

Υποψήφιο μέλος

Εεεε ; ... Ναι... σαφώς και είμαι ... δηλαδή εννοώ πως είναι ...

Μέλος 3

Εννοεί πως είναι λίγο αργά, αγαπητοί μου κύριοι και όλοι είχαμε μια κουραστική μέρα. Οπότε προτείνω να σταματήσουμε κάπου εδώ γι' απόψε και αύριο ανανεώνουμε το ραντεβού μας για τις ερωτήσεις και κατόπιν, αν όλα πάνε καλά, για τον όρκο! Τι λέτε;

Μέλος 1

Έχεις δίκιο φίλε μου...

Μέλος 2

Θα συμφωνήσω κι εγώ... Με πονά και το κεφάλι μου, ομολογώ, εδώ και πολλή ώρα... Εσείς τι λέτε κύριε Καμαρινέ;

Υποψήφιο μέλος

Εγώ... εγώ τι να πω; Και μένα με πονάει το κεφάλι μου. Να, εδώ! Σα να έχω φάει... μια σφαίρα νιώθω...

Τα μέλη γελάνε λίγο με το «αστείο» του Καμαρινού ο οποίος προσπαθεί κάπως να γελάσει κι αυτός ...

Μέλος 3

Ας πηγαίνουμε τότε. Αύριο ξημερώνει μια καινούρια ημέρα.

Υποψήφιο μέλος [*χαμηλόφωνα μουρμουρά*]

Θα ξημερώσει άραγε ή θα μας φάνε στον ύπνο μας;;;

Μουσική... μαζεύουν τα πράγματά τους και κατευθύνονται προς τα έξω ενώ μιλάνε

Μέλος 1

Είς το επανιδείν κύριε Καμαρινέ!

Μέλος 2

Καλό σας ξημέρωμα ... με νέα μυαλά!

Υποψήφιο μέλος [χαμηλόφωνα]

Αααααμα δεν μου τα τινάξετε!

Μέλος 3

Τι είπατε φίλτατε;

Υποψήφιο μέλος

Τίποτα, τίποτα! Λέω, τα ρούχα σας να τινάξετε, έχουν λίγη σκόνη! Μη σας μαλώσουν οι κυρίες σας!

Τα μέλη γελάνε και καθώς αποχωρούν...

Μέλη 1,2,3

Ελευθερία ή Θάνατος!

Υποψήφιο μέλος

Εμένα με κόβω για το δεύτερο...

Η μουσική δυναμώνει... Τα μέλη φεύγουν απ τη σκηνή ενώ ο Καμαρινός κάνει το σταυρό του φοβισμένος... Μπαίνουν οι επόμενοι παρουσιαστές όπου καθώς περπατάνε, κοιτάζουν τις σημειώσεις τους...

Σκηνή 3η

Αγόρι

Απ ό,τι βλέπω στις σημειώσεις μου, τελικά δεν τα πήγε και τόσο καλά ο κύριος Καμαρινός ...

Κορίτσι

Παρόλο που έγινε μέλος της Φιλικής Εταιρίας, έχοντας ως καθήκον να συγκεντρώνει χρήματα απ τους πλούσιους Έλληνες, δεν έμεινε και πολύ πιστός στην αποστολή...

Αγόρι

Λίγο η άσωτη ζωή, λίγο το ποτό, λίγο τα ξενύχτια, του τα κλεψαν τα έγγραφα της Φιλικής Εταιρίας... Αααααα... τα τσιγάρα, τα ποτά και τα ξενύχτια...

Κορίτσι

... έβαλαν σε κίνδυνο τη Φιλική Εταιρία! Γι αυτό και ο Καποδίστριας έδωσε εντολή να τον διώξουν απ τη Ρωσία! ... Αααααααα, άντρες, άντρες... μερικές φορές είστε πολύ επιπόλαιοι πλάσματα!

Αγόρι

Ναι, δεν σας μοιάσαμε, που έτσι και ανοίξετε το στόμα σας να πείτε μια κουβέντα, το κλείνετε μετά από ... τρεις εγκυκλοπαιδείες !!!

Κορίτσι *[Λίγο θιγμένη]*

Μωρέ ας μην ήμασταν ΕΜΕΙΣ οι γυναίκες, τότε στην επανάσταση και θα σου λεγα εγώ!!!

Αγόρι *[απευθύνεται στο κοινό]*

Ωχ, ωχ, ωχ... φούντωσε η επαναστάτρια! Τι ήθελα και μίλησα;

Κορίτσι

Την έχεις ακουστά την Αντιγόνη;

Αγόρι

Του ... Σοφοκλή;

Κορίτσι

Των Γιανναίων! Άκου να μαθαίνεις κύριε!

Αγόρι

Γιατί, έχω κι άλλη επιλογή;

Μουσική... Μπαίνει μια κοπέλα [η Αντιγόνη] με παραδοσιακή φορεσιά στη σκηνή...

Κορίτσι

Η θρυλική επιμελήτρια τροφοδοσίας. Γύριζε από στρατόπεδο σε στρατόπεδο και φρόντιζε να τροφοδοτεί το καθένα από αυτά με τρόφιμα και υλικά.

Η Αντιγόνη προχωράει στη σκηνή και κατά διαστήματα κουτοστέκεται και μιλάει [υποτίθεται σε άντρες στρατοπέδων]

Αντιγόνη *μιλάει με δυνατή και σίγουρη φωνή]*

Καλή σας μέρα παλικάρια! Τι χρειάζεστε, πείτε μου, να στείλω τις γυναίκες μου να σας εξοπλίσουν ... *[περιμένει λίγο σα να της απαντάνε οι στρατιώτες...]* Σύντομα λεβέντες, θα σας έρθει φρέσκο ζυμωτό ψωμί και μαγειρευτό φαγητό! Βασάτε γερά! Εμείς είμαστε δίπλα σας!

Η Αντιγόνη περήφανη προχωράει λίγο πιο πέρα, κουτοστέκεται ξανά, κάνει ότι μιλάει σε κάποιους άλλους...

Αντιγόνη

Έχω δώσει εντολή άντρες, να σας έρθουν ζεστές κουβέρτες και καθαρά πλυμένα ρούχα! Οι τραυματισμένοι, ας κάμουν λίγη υπομονή και σύντομα οι γυναίκες μου θα απαλύνουν τον πόνο σας! Έχετε υπομονή γενναίοι άντρες!

Η μουσική δυναμώνει και η Αντιγόνη πηγαίνει σε μια θέση στη σκηνή και μένει ακίνητη...

Κορίτσι

Η Κωνσταντία, που διψούσε για εκδίκηση, γιατί σκότωσαν άδικα τον πατέρα της... κατέβασε από τα μουσουλμανικά τεμένη την ημισέληνο, σκότωσε τον βοεβόδα με τα ίδια της τα χέρια και έβαλε φωτιά στο σπίτι του...

Εμφανίζεται άλλο ένα κορίτσι στη σκηνή [η Κωνσταντία]. Μπαίνει λαχανιασμένη και φουριόζα στη σκηνή. Δείχνει κουρασμένη αλλά το βλέμμα της πετάει σπίθες. Στο χέρι της κρατάει ένα ματωμένο [υποτίθεται] μαχαίρι. Λέει με δυνατή φωνή...

Κωνσταντία

Ατιμε Τούρκε! Δε θα περάσει το δικό σου! Σε σκότωσα με τα ίδια μου τα χέρια και σου καψα και το σπίτι! Και θα το κάνω σε όποιον άλλον μου στερήσει την ελευθερία μου, μ' ακούτε;;;

Η μουσική δυναμώνει και η Κωνσταντία πηγαίνει και στέκεται δίπλα στην Αντιγόνη, ακουμπώντας το ένα της χέρι στον ώμο της Αντιγόνης

Αγόρι

Η Γυφτογιάνναινα...

Μπαίνει μια κοπέλα μεταμφιεσμένη σε γριούλα. Κρατά μια μαγκούρα στο ένα χέρι και ένα κλειδί παλιό στο άλλο. Περπατά σκυφτή. Τα μαλλιά της είναι κάτασπρα...

Αγόρι

Μία από τις λίγες Μεσολογγίτισσες που σώθηκε κατά την Έξοδο και έζησε πάνω από 90 χρόνια. Λίγο πριν πεθάνει, είπε στις γυναίκες που της κρατούσαν συντροφιά...

Γυφτογιάνναινα

Μωρέ τσούπρες, εγώ πεθαίνω όπου να 'ναι. Βλέπετε αυτό το κλειδί; Είναι της κασέλας μου. Εκεί μέσα θα βρείτε την καλή μου φορεσιά. Με αυτή θέλω να με θάψετε και τότε θα έχετε την ευχή μου, με όλη μου την καρδιά. Μην ξαφνιαστείτε αν δε βρείτε γυναικείες φορεσιές στο σεντούκι μου. Πολέμησα σαν άντρας και η φορεσιά μου είναι αντρική. Φορέστε μου λοιπόν το σελάχι και τα τσαρούχια μου στα στερνά μου... μονάχα αυτό ζητώ...

Η μουσική δυναμώνει... η Γυφτογιάνναινα, πηγαίνει και στέκεται δίπλα στις άλλες δύο κοπέλες... Πιάνονται χέρι – χέρι και οι τρεις και μένουν ακίνητες...

Κορίτσι

Όσο για τη Μπουμπουλίνα... δεν έχω λόγια...

Αγόρι

Εσύ;;; Και δεν έχεις λόγια;;;

Κορίτσι

Καλά, μην το παίρνεις και τοις μετρητοίς!

Αγόρι

Καλά, θα το πάρω με δόσεις!!! Τώρα όμως που είπες τοις μετρητοίς, έχεις υπόψη σου ότι η Λασκαρίνα είχε πολύ μεγάλη περιουσία;

Κορίτσι

Την οποία και διέθεσε εξ ολοκλήρου για τον αγώνα των Ελλήνων! Φοβερό επιχειρηματικό μυαλό!

Αγόρι

Σαν και μένα ένα πράγμα!

Κορίτσι

Εσύ δεν μπορείς να διαχειριστείς ένα ευρώ για να πάρεις τυρόπιτα απ το κυλικείο καημένε!

Αγόρι

ΔΕΝ είμαι εγώ το ΘΕΜΑ μας αυτή τη στιγμή! Και μια και μιλάμε για χρήματα, ξέρεις τι ήταν οι «Μπουμπουλίνες»;

Κορίτσι

Οι κόρες της Μπουμπουλίνας που της ζητούσαν χαρτζιλίκι;;;

Αγόρι

Φέρε τον έλεγχο να στον μηδενίσω! Η Λασκαρίνα, με τα χρήματα που είχε κληρονομήσει απ τους δύο συζύγους της, έφτιαξε δύο νομισματοκοπεία. Ένα στο Ναύπλιο και ένα στις Σπέτσες. Σε αυτά, έκοβε κίβδηλα τούρκικα γρόσια, δηλαδή πλαστά χρήματα και τα διοχέτευε στη Μικρά Ασία για να αποσταθεροποιήσει την οικονομία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας!

Κορίτσι

Απίστευτο μυαλό! Εξαιρετική γυναίκα! Φοβερή πολεμίστρια! Μέχρι και η Σουλτάνα είχε εντυπωσιαστεί απ την προσωπικότητά της!

Αγόρι

Εσείς οι γυναίκες είστε μυστήρια πλάσματα!

Κορίτσι

Εσείς να τα βλέπετε! Θα μπορούσα να μιλάω ώρες για τη Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα...

Αγόρι

Γενικώς θα μπορούσες να μιλάς ώρες!

Κορίτσι *[του αγριοκοιτάζει και συνεχίζει]*

Αλλά το μόνο που θα πω είναι ότι η γενναία αυτή γυναίκα είναι η μοναδική στον κόσμο που έχει τιμηθεί με τον τίτλο της «Ναυάρχου»!

Μουσική... Μπαίνει μια κοπέλα. Η Λασκαρίνα... πηγαίνει στη μέση της σκηνής ενώ παράλληλα οι άλλες τρεις κοπέλες κάνουν έναν αργό κύκλο γύρω της, όσο εκείνη μιλάει μπροστά, συνοδεία της μουσικής... Οι τρεις άλλες κοπέλες, λένε μαζί με τη Λασκαρίνα κάθε φορά που λέει, «Ευλογητός ο Θεός»

Λασκαρίνα

Έχασα το σύζυγό μου... **Ευλογητός ο Θεός!** *[μαζί]*

Ο μεγαλύτερός μου γιος, έπεσε με τα όπλα ανά κείρας... **Ευλογητός ο Θεός!** *[μαζί]*

Ο δεύτερος γιος μου, 14 χρονών, μάχεται με τους Έλληνες και πιθανόν να βρει κι εκείνος ένδοξο θάνατο... **Ευλογητός ο Θεός!** *[μαζί]*

Αλλά θα νικήσουμε ή θα παύσουμε να ζούμε! Θα έχουμε όμως την παρηγοριά ότι δεν αφήσαμε πίσω μας δούλους Έλληνες!

Όλα τα κορίτσια φεύγουν απ τον κύκλο που είχαν κάνει κι έρχονται σε μια ευθεία με τη Μπουμπουλίνα. Φωνάζουν όλες μαζί.

Κοπέλες

Ελευθερία ή Θάνατος!

Η μουσική δυναμώνει και τα κορίτσια φεύγουν απ τη σκηνή...

Σκηνή 4^η

Το κορίτσι είναι συγκινημένο και σκουπίζει – υποτίθεται – τα δάκρυα απ τα μάτια της μ ένα μαντιλάκι

Αγόρι

Τι έγινε; Σου μπήκε κάποιο σκουπιδάκι στο μάτι;

Κορίτσι

Τι είμαι εγώ βρε; Η Μάρθα Βούρτση που έκλαιγε σε κάθε της ταινία κι όταν τη ρωτούσαν τι έχει, έλεγε ότι έχει μπει ένα σκουπιδάκι στο μάτι της;;; ... απλά ... συγκινήθηκα πολύ με όλα αυτά...

Αγόρι

Σε βρίσκω πολύ ευαίσθητη! Θες να σου πω ένα ιστορικό ανέκδοτο να γελάσεις λίγο;;;

Κορίτσι

Θα γελάσω ή θα μου πέσει η μασέλα στο πάτωμα;

Αγόρι

Ε σ αυτή την περίπτωση τότε, θα γελάσω εγώ!!!

Το κορίτσι του αγριοκοιτάζει... το αγόρι καθαρίζει το λαιμό του κάνοντας ότι δεν κατάλαβε και ξεκινάει το ανέκδοτο

Αγόρι

Που λεεεεεε... κάποτε ο βασιλιάς Όθωνας, είχε καλέσει τον Κολοκοτρώνη για δείπνο. Είχε όμως ένα πρόβλημα! Δεν ήξερε πώς να τον αποκαλέσει μια και το επίθετό του είχε μία «κακιά» λέξη. Αποφάσισε λοιπόν να τον φωνάζει σκέτο "Κοτρώνη". Όταν λοιπόν ήρθε ο Κολοκοτρώνης και τον χαιρέτησε, του είπε ο Όθωνας: «Παρακαλώ, κύριε ... Κοτρώνη, καθίστε!» Και τότε ο εκείνος του απάντησε: «Πώς να καθίσω αγαπητέ μου, αφού μου ... φάγατε τον πισινό»;;;

Το αγόρι, μόλις τελειώσει το ανέκδοτο, αρχίζει και γελάει μόνος του [ευελπιστούμε να κάνει και το κοινό το ίδιο!], ενώ το κορίτσι έχει μείνει παγωμένο!

Κορίτσι

Μιλάμε, το χιούμορ σου σκοτώνει ελέφαντα! Θέλω να πιω κάτι να πάνε τα φαρμάκια κάτω...

Ψάχνει τις τσέπες του... βρίσκει κάτι ψιλά...

Αγόρι

Εεεε. Θες να σε κεράσω μια πορτοκαλάδα ... χωρίς ανθρακικό;;;

Κορίτσι

Γιατί χωρίς ανθρακικό;

Αγόρι

Είναι πιο φτηνή!

Κορίτσι

Καλά, με ... σκλάβωσες τώρα!

Το αγόρι ψάχνει ξανά τις τσέπες του, βρίσκει λίγα ψιλά ακόμη!

Αγόρι

Αντε τυχερούλα! Θα σου πάρω και κουλούρι.. χωρίς σουσάμι όμως!

Κορίτσι

Ασε με να μαντέψω. Είναι πιο φτηνό! Πού τα βρήκες τα λεφτά;

Αγόρι

Εεεε, έπεσε ... τυχαία επάνω μου ο κουμπαράς του μικρού μου αδερφού, έσπασε ... ε και μετά δε χωρούσαν όλα τα ψιλά μέσα... οπότε ... καταλαβαίνεις!

Κορίτσι

Κλέφτη!

Αγόρι

Κι εσύ θα είσαι μία ... αμαρτωλή, αν με μαρτυρήσεις!

Μπαίνει φουριόζικο ένα αγόρι [ο Οθωνας] και πλησιάζει τα δύο παιδιά

Οθωνας

Συγγνώμη, αλλά μου φαίνεται πως άκουσα το όνομά μου!

Αγόρι

«Αμαρτωλή» σας λένε;

Κορίτσι [*κοιτάζοντας το κοινό*]

Ας τον πυροβολήσει κάποιος! Συγνώμη, κύριε, ποιος είστε, αν επιτρέπεται;

Οθωνας

Ο Οθωνας!

Κορίτσι + Αγόρι

Ο ποιος;

Οθωνας

Ο ΟΘΩΝΑΣ!!!

Τα δύο παιδιά κοιτάζονται μεταξύ τους και μετά γυρνάνε μπροστά στο κοινό και λένε μαζί

Αγόρι + Κορίτσι

Τι έγινε ρε παιδιά;;; Πού βρισκόμαστε;

Οθωνας

Στην 3^η Σεπτεμβρίου!

Αγόρι + Κορίτσι

ΣΤΗΝ ΠΟΙΑ;;;

Οθωνας

Τι θα γίνει με τη χορωδία; Έτσι θα το πάμε; Δε ξέρετε τι είναι η 3^η Σεπτεμβρίου;

Το κορίτσι ψάχνει τις σημειώσεις του ενώ το αγόρι απαντάει...

Αγόρι

Εεε... μια μέρα μετά την 4^η Σεπτεμβρίου;;; Οχι ... Τότε μήπως είναι μία οδός στην Αθήνα; Μήπως γιορτάζει κάποιος; ... Ούτε... Αααα! Ενδεχομένως μία ακόμη εθνική γιορτή;;;

Το κορίτσι έχει βρει κάτι στα γραπτά του

Κορίτσι

Το βρήκα! 3 Σεπτεμβρίου 1843! Η μέρα που ο Οθωνας αναγκάστηκε να βγει στο παράθυρό του να αντιμετωπίσει τους επαναστατημένους Έλληνες που απαιτούσαν Σύνταγμα!

Οθωνας

Ακριβώς! Γι αυτό λοιπόν, δε φεύγετε σιγά – σιγά γιατί έχω ένα πολύ σοβαρό θέμα μπροστά μου να αντιμετωπίσω;;;

Κορίτσι

Ναι... αλλά εμείς λέμε για το 1821...

Αγόρι

Και την 25^η Μαρτίου ... και την επανάσταση ... και τους ήρωες...

Οθωνας

ΚΑΚΩΣ! Πρέπει ο κόσμος να ξέρει και τα γεγονότα πριν αλλά και μετά από αυτό...

Κορίτσι

Ε... τώρα που το λέτε... σα να έχετε δίκιο...

Αγόρι *[μιλώντας χαμηλόφωνα στο κορίτσι]*

Να σου πω... Δεν πάμε να πιούμε κάτι, γιατί θα μας φάει λάχανο ο Οθωνας από δω;;;

Κορίτσι

Σιγά μη μας φάει και μπρόκολο, αλλά εντάξει, πάμε! Χρειάζομαι κι εγώ ένα δυνατό ποτό αυτή τη στιγμή!

Αγόρι

Πορτοκαλάδα ΜΕ ανθρακικό;;;

Κορίτσι

Και με ΠΑΓΑΚΙΑ μη σου πω! Πάμε!

Αγόρι

Εεε γεια σας κύριε Οθωνά μας. Τα σέβη μας! Χαρήκαμε που σας είδαμε και από κοντά!

Κορίτσι

Αντίο σας κύριε Οθωνα... Και καλά ξεμπερδέματα! Χαιρετίσματα στην Αμαλία!

Οθωνας

Αντίο σας παιδιά μου! Και να διαβάζετε ιστορία ώστε να κρατάτε ... ΖΩΝΤΑΝΟΥΣ του ήρωες στις μέρες σας...

Σκηνή 5η

Μουσική... τα δύο παιδιά φεύγουν απ τη σκηνή χαιρετώντας τον με αμηχανία... Ο Οθωνας πηγαίνει πάνω κάτω... Μονολογεί...

Οθωνας

Τζες! Είμαι ο απόλυτος μονάρχης και δε λογοδοτώ καν στους υπηκόους μου!!!

Εκείνη στη στιγμή μπαίνει η Αμαλία που του έχει ακούσει

Αμαλία

Καλά, χαλάρωσε λίγο χρυσό μου και προετοιμάσου για Σύνταγμα!

Οθωνας

Τι Σύνταγμα;

Αμαλία

Σύνταγμα – Μοναστηράκι με το λεωφορείο! Έχε υπόψη Οθωνάκο μου ότι όλοι ζητάνε σιγά – σιγά ΣΥΝΤΑΓΜΑ!

Οθωνας

Μιλάς σοβαρά Αμαλίτσα μου; Ποιοι ζητάνε;

Αμαλία

Σοβαρότατα! Πρόσεξέ με: 1)Τα φιλελεύθερα στοιχεία του Αγγλικού και Γαλλικού Κόμματος...

Οθωνας

Ωχ, ωχ, ωχ!

Αμαλία

Οι πρόκριτοι και αγωνιστές του '21 που έχεις παραγκωνίσει...

Οθωνας

Αμάν, αμάν, αμάν!

Αμαλία

Και κυρίως, οι λαϊκές μάζες, που μπορεί και να μην σκαμπάζουν και πολλά, αλλά πιστεύουν ότι έτσι θα λυθούν τα προβλήματά τους! Οι λαϊκές μάζες, σου τονίζω έχουν πάντα δύναμη!!!

Οθωνας

Ω πω πω πω πω πω! Και τι θα κάνω;;;;

Αμαλία

Θα πάρεις το μετρό απ το Σύνταγμα και θα εξαφανιστείς!!!

Οθωνας

Μα δεν έχει ανακαλυφθεί ακόμη το μετρό!

Αμαλία

Για να δεις βρε, πόσο μπροστά απ την εποχή μου είμαι! Οπότε, σε συμβουλεύω να ικανοποιήσεις τα αιτήματά τους! Αντε, για να τελειώνουμε με όλη αυτή τη βαβούρα επιτέλους! Θέλω να πάω και για ψώνια, να ανανεώσω την γκαρνταρόμπα μου!

Οθωνας

Να σου λείπουν αυτά Αμαλίτσα μου! Εχουμε μνημόνιο σου υπενθυμίζω! Χρωστάμε τα μαλλιοκέφαλά μας στους πιστωτές μας! Ααααα, δεν αισθάνομαι καλά! Εχω ένα κακό προαίσθημα, ένα βάρος στο στομάχι, ένα φούσκωμα στην κοιλιά...

Αμαλία

Η αλήθεια είναι ότι κατέβασες κι ένα γουρουνόπουλο στην καθισιά σου για βραδινό, αλλά ας μην το κάνουμε θέμα! Πάμε να ξαπλώσουμε τουλάχιστον; Κοντεύει να ξημερώσει! Θα κάνω ρυτίδες απ τη νύστα.

Οθωνας

Μπαααα, δε θέλω να ξαπλώσω. Θα πάω στο γραφείο μου να δουλέψω...

Αμαλία

Τι να δουλέψεις χρυσό μου;

Οθωνας

Τον κόσμο, Αμαλίτσα, τον κόσμο!

Ακούγονται φωνές απέξω...

Φωνές

ΖΗΤΩ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ! ΖΗΤΩ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ!

Ο Οθωνας και η Αμαλία ξαφνιάζονται

Οθωνας

Τι έγινε ρε παιδιά; Φτιάχτηκε κιόλας το μετρό του συντάγματος και φωνάζουν «ζήτω το Σύνταγμα»;

Αμαλία

Οθωνάκο, από Ι.Ο. σκίζεις βλέπω! Οι επαναστάτες, άνθρωπέ μου, ζητάνε Σύνταγμα και πολιτικές ελευθερίες!

Μπαίνει τρέχοντας ένας αξιωματικός. Μιλάει λαχανιασμένα...

Αξιωματικός

Βασιλιά μου... έξω ...

Οθωνας

Βρέχει;

Αξιωματικός

Οχι... έξω έχουν μαζευτεί ...

Οθωνας

Γάτες;

Αξιωματικός

Οχι... ένα σωρό στρατός ... και θέλουν ...

Οθωνας

Να πάμε για κυνήγι; Είναι η εποχή της αρκούδας νομίζω!

Αμαλία

Αφού είναι η εποχή της αρκούδας δεν πέφτεις σε χειμερία νάρκη, μπας και μιλήσει ο άνθρωπος επιτέλους;;; ΠΕΣ ΜΑΣ βρε κύριε αξιωματικέ μου επιτέλους τι συμβαίνει έξω!

Αξιωματικός

Μάλιστα! Εξω έχουν μαζευτεί ένα σωρό στρατιωτικοί και πολίτες και θέλουν να γίνουν δεκτά τα αιτήματά τους! Σε περιμένουν να κατέβεις και να τους τα ικανοποιήσεις!

Οθωνας

Πριτς! Και να με φάνε λάχανο;;; Αχ, τι θα κάνω;;;

Αμαλία

Θα βγεις στο παράθυρο!

Οθωνας

Τι να κάνω στο παράθυρο;

Αμαλία

Να απλώσεις τη μπουγάδα! Να τους μιλήσεις από κει κι έτσι δε θα κινδυνέψεις!

Οθωνας

Αχ Αμαλίτσα μου, είσαι πολύ έξυπνη τελικά!

Αμαλία

Καλά, πες μας κάτι που δεν ξέρουμε!

Ο Οθωνας πάει να φύγει...

Αμαλία

Πού πας άνθρωπέ μου;

Οθωνας

Εεεε; Πάω στο φωταγωγό του μπάνιου να μιλήσω! Αυτό είναι το πιο ασφαλές παραθυράκι!

Αξιωματικός

Οχι βασιλιά μου! Θα βγεις από μπροστά! Στο τέταρτο παράθυρο δεξιά των Προφυλαίων της Βουλής, πάνω από το μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη! Εκεί από κάτω σε περιμένει ο έφιππος Καλλέργης!

Οθωνας

Γιατί; Σέλφι θα βγάλουμε;;;

Αμαλία

Βρε άνθρωπε! Τελείωνε και θέλω να βάλω την κρέμα νυκτός!!!

Οθωνας

Καλά, καλά, πάω!

Ο Οθωνας διστακτικά, πλησιάζει προς το παράθυρο υποτίθεται ... Βλέπει τον κόσμο κάτω και τον Καλλέργη που είναι βαρύς και ασήκωτος

Οθωνας

Εεεε, γεια σας παιδιά! Τι νέα; Στο σπίτι όλοι καλά;

Καλλέργης

Οθωνα, άσε τα σάπια και άκουσέ με προσεκτικά! Θα ανοίξουμε ένα διάλογο αυτή τη στιγμή!

Οθωνας

Γιατί; Κλειστός είναι ο διάλογος και θα τον ανοίξουμε;

Αμαλία

Αρχισε τις κοτσάνες ο άντρας μου!

Αξιωματικός

Γιατί πότε τις σταμάτησε ας πούμε;;;

Καλλέργης

Ο λαός και ο στρατός απαιτούν την άμεση σύγκληση
Εθνοσυνέλευσης για την κατάρτιση Συντάγματος

Οθωνας

Ελα καλέ, αυτό ήταν; Και γιατί δεν το λέγατε τόση ώρα;

Καλλέργης

Αρα; Συμφωνείς; Θα ικανοποιήσεις τα αιτήματά μας;

Οθωνας

Εεεε; Ναι... σαφώς... βεβαίως... δε λέω... απλά ... να ... θέλετε να
έρθετε πάνω να πιούμε κάνα λικεράκι να το συζητήσουμε λίγο το
θεματάκι πρώτα;

Αμαλία

Πού το βρήκαμε το λικεράκι;

Καλλέργης

ΟΧΙ!

Οθωνας

Ε τότε, δεν έρχεστε πάνω να παίξουμε καμιά μπιρίμπα, να
περάσει λίγο η ώρα, να γνωριστούμε και καλύτερα;

Αμαλία

Πού τη βρήκαμε την τράπουλα;

Καλλέργης

ΟΧΙ ΛΕΜΕ!!!

Οθωνας

Πω πω βρε άνθρωπε! Τι αγύριστο κεφάλι που είσαι!

Καλλέργης

Λοιπόν λέγε! Θα αποδεχτείς τα αιτήματά μας; Αλλιώς θα ζητήσουμε την παραίτηση της κυβέρνησης και θα σχηματίσουμε μια άλλη που θα απολαμβάνει την εμπιστοσύνη του λαού!

Οθωνας

Α, όχι και να μου φάτε το θρόνο!!!

Αμαλία

Αααα, όχι και να του φάτε το θρόνο του τζουτζούκου μου!!! ... Ψιτ, Οθωνάκο, να σου πω. Επειδή τα πράγματα είναι σκούρα, πάρε τα διατάγματα και υπόγραφέ τα να τελειώνουμε!

Καλλέργης

Εεεε; Τι κάνεις τόση εκεί πάνω;;;

Οθωνας

Εεεε, μου μιλάει η σύζυγος...

Καλλέργης

Οπα, sorry φίλε, δεν το ήξερα. Αμα σου μιλάει η σύζυγος, τότε ... respect! Περιμένω...

Οθωνας

Δηλαδή Αμαλίτσα μου λες να συμφωνήσω με όλα;

Αξιωματικός

Ναι, βασιλιά μου!

Οθωνας

Αμαλίτσα σε λένε;;;

Αμαλία

Ε ναι, βρε Οθωνά μου, λέμε! Αντε να τελειώνουμε κι έχασα την κρέμα νυκτός. Τώρα πρέπει να βάλω την κρέμα ημέρας. Ξημέρωσε πια!!!

Οθωνας *[με ύφος σοβαρό και πολύ αντρικό]*

Λοιπόν, ακούστε με όλοι σας! Κατόπιν ωρίμου σκέψεως και με εντελώς δική μου πρωτοβουλία,

Αμαλία + Αξιωματικός

Εντελώς όμως!!!

Οθωνας

... Ανακοινώνω ότι ... ότι ... ότι ...

Αμαλία + Αξιωματικός + Καλλέργης

Ε πες το Χρυσόστομε!!!

Οθωνας

Οτι αποδέχομαι τα αιτήματα των επαναστατών και θα υπογράψω όλα τα αναγκαία διατάγματα για τη σύγκληση Εθνοσυνέλευσης!

Ακούγονται φωνές ενθουσιασμού, μπράβο, ζήτω κλπ απ όλους. Ο Οθωνας είναι εξουθενωμένος... Πάει να φύγει...

Αμαλία

Μπράβο Οθωνά μου! Μα... που πας;;;

Οθωνας

Στο κοιμόδινο σου! Πρέπει να βάλω κρέμα ημέρας. Από το άγχος νομίζω πως έκανα ρυτίδες

Οι φωνές συνεχίζουν να ακούγονται... οι ηθοποιοί φεύγουν απ τη σκηνή