



# Οι πολύχρωμες σβούρες του Β'1



ΤΕΥΧΟΣ 2<sup>ο</sup> - ΜΑΡΤΙΟΣ 2018

- ❖ Η κυρά Κακή και οι 12 μήνες
- ❖ Η κυρά Σαρακοστή
- ❖ Γλωσσοδέτες
- ❖ Η Τάξη μου
- ❖ Κατασκευές
- ❖ Άγιοι Θεόδωροι Κορινθίας
- ❖ Μεσογειακή Φώκια
- ❖ Σπάνια Φυτά

- ❖ Από το νησί της Χίου
- ❖ Τα έθιμα της Κύθνου
- ❖ Πασχαλινά Κουλούρια
- ❖ Παραδοσιακό βάψιμο αυγών
- ❖ Πασχαλινό Τσουρέκι
- ❖ Αγαπημένες Δραστηριότητες
- ❖ Πάμε Θέατρο
- ❖ Φιλιαναγνώσια

Αγαπητοί αναγνώστες,

θα ήθελα να σας καλωσορίσω στο 2<sup>ο</sup> και τελευταίο τεύχος της εφημερίδας μας. Τα παιδιά ξεπέρασαν τους εαυτούς τους.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω τους μαθητές μου, τη συγγραφική ομάδα μου, το Β'1 για τον ενθουσιασμό, τη δημιουργικότητα και την υπευθυνότητα που έδειξαν, παρά την μικρή τους ηλικία.

Αγαπημένα μου παιδιά,

σας εύχομαι να συνεχίσετε να δουλεύετε ομαδικά, να βάζετε στόχους και να αγωνίζεστε για αυτούς, για την επίτευξή τους.

Όλα σας τα όνειρα μπορούν να γίνουν πραγματικότητα, μόνο αν τα κυνηγήσετε!!!

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσους βοήθησαν να υλοποιηθεί αυτή η προσπάθεια των παιδιών.

Σας ευχαριστώ από καρδιάς,

Σταυρούλα Γεωργακλή



# Η κυρά Κακή και οι δώδεκα μήνες

Συγγραφική ομάδα και εικονογράφηση: ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Β'1 (Σχολικό έτος 2017-2018)

Μια φορά κι έναν καιρό ...

αντίκρι στο σπίτι της κυρά Καλής, έμενε μια άλλη γριά που ήταν πολύ κακιά και αγενής. Δεν αγαπούσε κανέναν.

Την έλεγαν κυρά Κακή!



Μια μέρα ξεκίνησε για το βουνό για να μαζέψει ξύλα. Στο χέρι κρατούσε ένα μεγάλο σακί. Σιγά σιγά έφτασε στο βουνό. Παρουσιάζονται μπροστά της δώδεκα παλικάρια, οι δώδεκα μήνες του χρόνου.

- Γεια σου, γιαγιά! Καλωσόρισες.
- Δε με παρατάτε ήσυχη, λέω εγώ! Τι θέλετε και με ενοχλείτε;
- Θέλουμε να σε ρωτήσουμε ποιον μήνα του χρόνου αγαπάς περισσότερο;
- Κανέναν! Όλοι τους είναι χάλια. Ο ένας είναι χειρότερος από τον άλλον.





- Τον Γενάρη με τα χιόνια κρυώνω και αρρωσταίνω



- Τον Φεβρουάριο με το καρναβάλι δεν αντέχω τη φασαρία. Βάζουν τόσο δυνατά τη μουσική στα αποκριάτικα πάρτι!

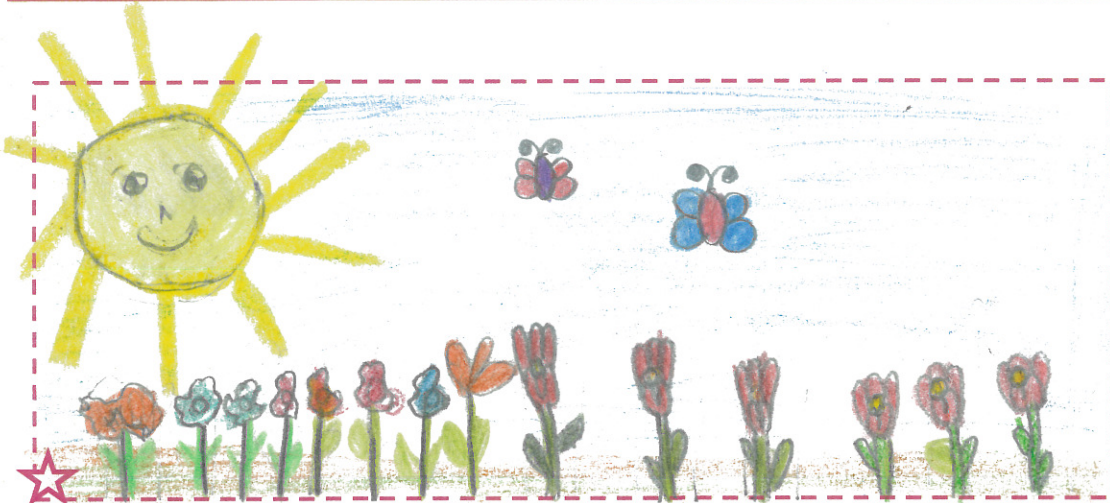


- Τον Μάρτιο που ξαναγεννιέται η φύση, παθαίνω αλλεργίες από τα έντομα και τα λουλούδια.



- Τον Απρίλιο με ενοχλούν οι καμπάνες που χτυπούν συνέχεια, οι στολισμένες λαμπάδες και τα βεγγαλικά.





- Τον Μάιο μισώ τα λουλούδια και προπάντων τις παπαρούνες. Με τρελαίνει η τόση ομορφιά!



- Τον Ιούνιο και τον Ιούλιο δεν αντέχω να βλέπω παιδιά να παίζουν στην παραλία και να ρίχνουν άμμο. Κάνει και τόση ζέστη!



- Τον Αύγουστο με τον καύσωνα ζω ένα δράμα.



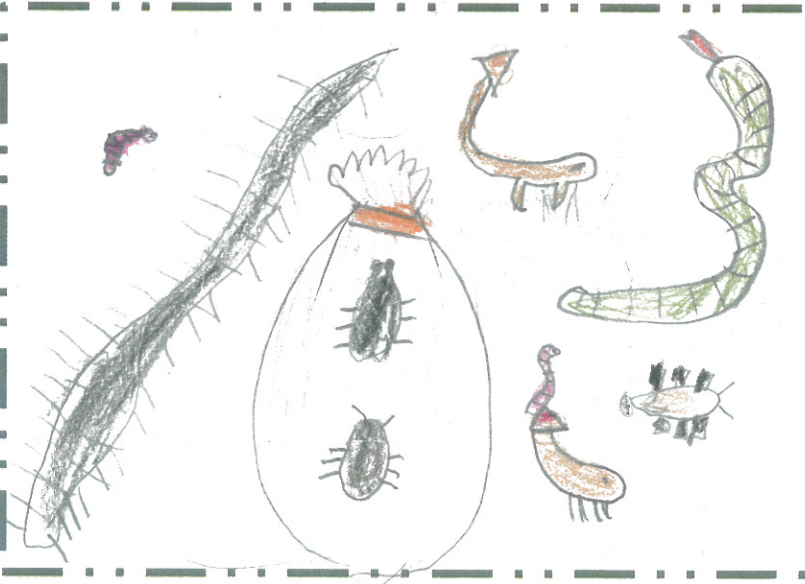
- Τον Σεπτέμβριο με ζαλίζουν οι παιδικές φωνές και ο ήχος του κουδουνιού από τα σχολεία.





- Τον Οκτώβριο κουράζομαι να καθαρίζω τα κάστανα. Τον Νοέμβριο υποφέρω με τις τόσες βροχές και φοβάμαι τις αστραπές.

- Τον Δεκέμβριο μισώ τα Χριστούγεννα, ζαλίζομαι με τα τραγούδια και σιχαίνομαι να αγοράζω χαζο-δώρα.



- Φεύγω όμως τώρα . Μήπως έχετε τίποτα να με βοηθήσετε να περάσω τον χειμώνα;  
 Οι μήνες δυσαρεστήθηκαν και της είπαν:  
 - Δώσε μας το σακούλι σου!  
 Το άρπαξε η κυρά Κακή και πήγε βιαστική για το σπίτι της! Ήταν περίεργη να δει τι είχε μέσα.  
 Τι δυσάρεστη έκπληξη όμως! Φίδια, σκουλήκια, αράχνες, κατσαρίδες και ότι μπορείς να φανταστείς πετάχτηκε από μέσα.  
 Έτσι η κυρά Κακή πήρε το μάθημά της!



## «Η κυρά-Σαρακοστή»

Κωνσταντίνος Καραδήμας

Η κυρά-Σαρακοστή είναι ένα παλιό έθιμο.

Οι άνθρωποι τη χρησιμοποιούσαν σαν ημερολόγιο.

Έχει 7 ποδαράκια και κάθε Σάββατο έκοβαν ένα και έτσι ήξεραν πόσες εβδομάδες μένουν από την Καθαρά Δευτέρα μέχρι το Πάσχα.

Η κυρά-Σαρακοστή είναι μια γυναίκα, που έχει στο κεφάλι έναν σταυρό και δεν έχει στόμα, γιατί όλες τις μέρες μέχρι το Πάσχα νηστεύει και προσεύχεται.

Μπορούμε να την φτιάξουμε με χαρτί και να τη χρωματίσουμε. Μπορούμε όμως να την κάνουμε, όπως έκαναν παλιά, με ζυμαράκι από αλεύρι και νερό.



## «Γλωσσοδέτες»

Σοφία Κότσιρα

Πίτα σπανακόπιτα, σπανακολαδόπιτα, πίτα σπανακόπιτα,  
Σπανακολαδοφραγκοσυκοπαντζαροκολοκυθόπιτα.

Σκουληκομερμηγκότρυπα με τα  
σκουληκομερμηγκόπουλά σου,  
βάλε τις μπάρες, τις αμπάρες,  
τις κλειδαοαμπαρμπάρες,  
γιατί έρχεται ο κότσυφας,  
με τα κοτσυφομοτσυφοπαιδόπουλά του,  
να σου φάει τα σκουλήκια, τα μερμήγκια,  
τα σκουληκομερμηγκοπαιδόπουλά σου.

Ο Ρουμπής ο κουμπής ο ρουμποκομπολογής,  
πήγε να ρουμπέψει, να κουμπέψει,  
να ρουμποκομπολογέψει,  
και τον πιάσαν οι ρουμπήδες, οι κουμπήδες,  
οι ρουμποκομπολογήδες  
και του κόψαν τα ρουμπιά του τα κουμπιά του,  
τα ρουμποκομπολογιά του.

Κοράλλι, μικροκόραλλο και  
μικροκοραλλάκι, κοράλλι,  
ψιλοκόραλλο και  
ψιλοκοραλλάκι.

Βαρέλι, νεροβάρελο,  
ποιος σε νεροβαρελόδεσε;  
Ο γιος του

Μια κούπα καπακωτή,  
μια κούπα ξεκαπάκωτη  
μια κούπα καπακωμένη,  
μια κούπα ξεκαπακωμένη.

Έφαγα και χόρτασα,  
ζεστά ξερά, σκαστά κουκιά,  
με τη ζεστή ξερή, σκαστή κουτάλα.

Μια πάπια μα ποια  
πάπια;  
Μια πάπια με παπιά!



## «Η Τάξη μου»

## Η ΤΑΞΗ ΜΟΥ

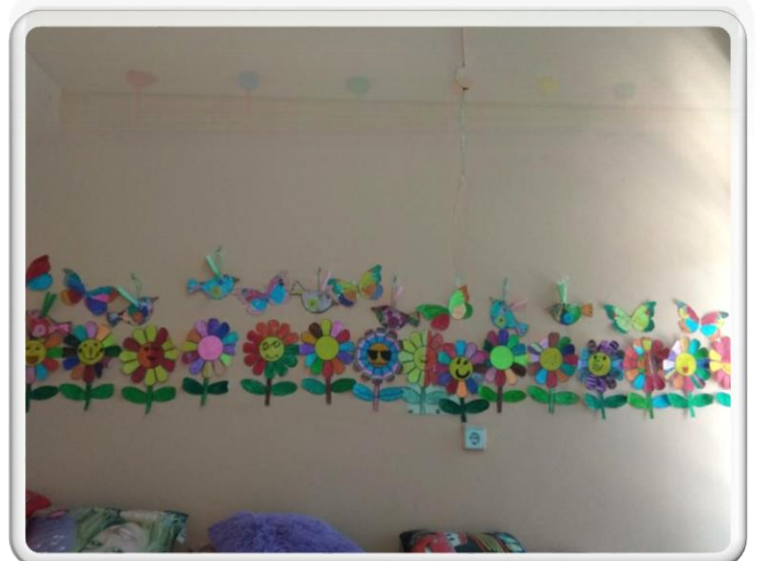


Χαρά Αλία

Η τάξη μου είναι πολύ μεγάλη. Υπάρχουν πολλά θρανία και καρέκλες, για να καθόμαστε εμείς τα παιδιά. Είναι άσπρα με κόκκινο. Απέναντι ακριβώς είναι ο άσπρος πίνακας και η έδρα της κυρίας.

Στους τοίχους υπάρχουν οι ζωγραφιές και οι εργασίες μας που στολίζουν την τάξη. Επίσης υπάρχουν κρεμάστρες για να κρεμάμε τα μπουφάν μας. Στο πίσω μέρος της αίθουσας έχουμε τα ντουλαπάκια μας για να αποθηκεύουμε τα πράγματά μας. Πάνω σ' αυτά έχουμε τα μαξιλαράκια μας για την ώρα της φιλιαναγνωσίας.

Η τάξη μου είναι πολύ φωτεινή. Έχει μεγάλα παράθυρα, για να μπαίνει το φως του ήλιου και όμορφες μπλε κουρτίνες. Μου αρέσει πολύ και περνάω ευχάριστα !!!





## «Κατασκευές»

Ουμάρ Αχμέντ



### Κολλάζ ψαράκι με κουμπιά

**Υλικά Κατασκευής:**

χρωματιστά χαρτιά, κουμπιά, πλαστικό ματάκι, κόλλα, ψαλίδι

**Στάδια:**

Διαλέξτε ένα μεγάλο ορθογώνιο χαρτί για το βυθό και κολλήστε πάνω του ένα χαρτί διαφορετικού χρώματος που θα έχετε κόψει σε σχήμα ψαριού. Κολλήστε στο σώμα του ψαριού διάφορα πολύχρωμα κουμπιά και στο κεφάλι του το ματάκι. Διακοσμήστε το κολλάζ σας με φύκια και φυτά του βυθού, καθώς και με άλλα πλάσματα της θάλασσας.

### Ανοιξιάτικη κατασκευή Ήλιος

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα ήλιου φτιάξτε αυτήν τη λαμπερή κατασκευή και διακοσμήστε το παιδικό σας δωμάτιο.

Ανοιξιάτικη Κατασκευή Ήλιος για αγόρια και κορίτσια.

**Υλικά Κατασκευής:**

χρωματιστά χαρτιά, κόλλα, ψαλίδι

**Στάδια:**

Σχεδιάστε το περίγραμμα ενός πιάτου σε κίτρινο χαρτί και κόψτε το. Κόψτε λωρίδες από κίτρινα και κόκκινα χαρτιά. Τυλίξτε τες σε ένα μολύβι για να γίνουν σγουρές. Κολλήστε τις λωρίδες εναλλάξ γύρω στον κύκλο για να φτιάξετε ηλιαχτίδες. Κόψτε στόμα, μύτη και μαύρα γυαλιά και κολλήστε τα στον κύκλο για το πρόσωπο.







## «Αποκριάτικη Μάσκα»

Αλέξανδρος Δαμίγος & Κωνσταντίνος Καραδήμας

Για να φτιάξετε μία μάσκα,  
χρειάζεστε τα εξής υλικά:

1. Ένα χρωματιστό χαρτόνι
2. Ένα ψαλίδι
3. Ένα λαστιχάκι
4. Συρραπτικό
5. Κόλλα
6. Διάφορα στολίδια, όπως πούπουλα, παγιέτες, αυτοκόλλητα μάτια και ό,τι άλλο θέλετε.



Κόψτε μία μάσκα με ό,τι χρώμα χαρτονιού θέλετε. Κολλήστε τα πούπουλα, τα μάτια και τα υπόλοιπα στολίδια. Βάλτε το λαστιχάκι με το συρραπτικό. Η μάσκα σας είναι έτοιμη.

ΚΑΛΕΣ ΑΠΟΚΡΙΕΣ!!!

## «Άγιοι Θεόδωροι Κορινθίας»

Κατερίνα-Μαρία Κορφιάτη & Ιωάννα Ανανία

Οι Άγιοι Θεόδωροι είναι μια γραφική παραθαλάσσια πόλη στη βορειοανατολική Κορινθία με περίπου 8.000 κατοίκους. Βρίσκεται στην περιοχή του αρχαίου Κρομμύνα, σημαντικού ιστορικού και πολιτιστικού κέντρου κατά την αρχαιότητα συνδεδεμένου και με τους άθλους του Θησέα.

Το τοπωνύμιο δηλώνει τόπο όπου ευδοκίμουςαν τα κρεμμύδια. Ιστορικά αναφέρεται ότι η ονομασία προέρχεται από τον Κρόμμο, γιο του Ποσειδώνα.

Σταθμό στην εξέλιξη της πόλης αποτελεί η διάνοιξη της διώρυγας.





## «Μεσογειακή Φώκια»

Γιώργος Βεσκούκης



Η μεσογειακή φώκια, με την επιστημονική ονομασία «*Monachus Monachus*» είναι θηλαστικό. Είναι 2-3 μέτρα και ζυγίζει 350 κιλά. Τα θηλυκά έχουν χρώμα γκρι έως μπεζ και τα αρσενικά έχουν χρώμα σκούρο καφέ έως μαύρο.

Γεννάνε κάθε 2 χρόνια έξω στη στεριά. Τα μικρά έχουν 1 μέτρο μήκος και ζυγίζουν 15 κιλά. Μόλις γεννηθούν κολυμπούν αμέσως μόνα τους.

Τρώει μικρά ψάρια, χταπόδια, καλαμαράκια και καβούρια. Της αρέσει να βγαίνει στη στεριά για να ξεκουράζεται. Επίσης της αρέσει να παίζει στις θαλάσσιες σπηλιές.

Η μεσογειακή φώκια κινδυνεύει απ' τα δίχτυα των ψαράδων και απ' τους ανθρώπους που θέλουν να τη σκοτώσουν. Όταν η θάλασσα έχει πετρέλαιο η μεσογειακή φώκια δεν έχει να φάει, γιατί τα ψάρια δεν παίρνουν οξυγόνο και ψοφάνε.

## «Σπάνια Φυτά»

Βασίλης Ανθίδης & Νικόλας Γραμματικόπουλος



### Dancing girls

Σπάνιο φυτό με πέταλα που μοιάζουν με χορεύτριες.



### Swaddled Babies

Αυτά τα λουλούδια μοιάζουν με φασκιωμένα μωρά.



### Snap dragon seed pod

Λουλούδι με σχήμα νεκροκεφαλής.





## «Τα έθιμα της Κύθνου»

Κωνσταντίνος Λαβίδας & Γιάννης Δημητρίου

**Τα έθιμα του «γάμου»** στη Χώρα και στη Δρυοπίδα παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Ο γάμος αποτελεί γεγονός χαράς για τους κατοίκους του χωριού, συγγενείς και ξένους. Όλοι βοηθούν στις προετοιμασίες του και γλεντούν, δίνοντας τις ευχές τους στο νέο ζευγάρι. Σε ένα παραδοσιακό γάμο στο νησί τα προσκλητήρια είναι περιττά καθώς όλοι είναι καλεσμένοι!

**Την Τσικνοπέμπτη** διοργανώνονται στη Δρυοπίδα εορταστικές εκδηλώσεις, με την νεολαία του χωριού να φορά παραδοσιακές στολές και να χορεύει τον «μπάλο» στα σοκάκια. Εκδηλώσεις πραγματοποιούνται και στη Χώρα την ίδια μέρα, με τους κατοίκους να φορούν αυτοσχέδιες αποκριάτικες στολές. Αν βρίσκεστε στο νησί αξίζει να παραβρεθείτε σ' αυτές τις εκδηλώσεις, για να «τσικνιστείτε» από τον καπνό των ψησταριών που έχουν στηθεί στις πλατείες και να ακούσετε τους ήχους της «τσαμπούνας», του παραδοσιακού πνευστού οργάνου. **Την Κυριακή της Αποκριάς** η Χώρα της Κύθνου «υποδέχεται» τον «**Λαζάνη**» που είναι ο βασιλιάς καρνάβαλος της Κύθνου, ενώ και στη Δρυοπίδα η Αποκριά γιορτάζεται με γλέντι γεμάτο κέφι.

Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζει και **το έθιμο της «φωτάρας» των Αγίων Θεοδώρων**, όπου νέοι και νέες του χωριού ανάβουν μεγάλη φωτιά και περνούν από πάνω, για να είναι γεροί και υγιείς.

**Η Κυριακή της Ορθοδοξίας τιμάται** ιδιαίτερα στην Δρυοπίδα. Μετά τον εκκλησιασμό των κατοίκων ακολουθεί περιφορά των εικόνων σε όλο το χωριό. Οι νέοι παίρνοντας ένα καλάθι στολισμένο και με τη συνοδεία παραδοσιακών οργάνων μαζεύουν αβγά από τα σπίτια και οι νοικοκύρηδες τους κερνούν μεζέδες και κρασί.

**Την παραμονή της Πρωτομαγιάς** οι νέοι παίρνουν τη νύχτα λουλούδια από τις αυλές, για να τα κρεμάσουν έξω από την πόρτα της κοπέλας για την οποία ενδιαφέρονται, με συνοδεία μουσικών οργάνων και τραγουδούν το σκοπό του Μάη: «...ήρχεν ο Μάης μάτια μου, ήρχε το καλοκαίρι, ήρχε ο καιρός πουλάκι που θα γεννούμε ταίρι...»

**Οι προετοιμασίες για το Πάσχα** ξεκινούν τη Μεγάλη Πέμπτη με τη βαφή των αβγών και το ψήσιμο των Λαμπριάτικων κουλουριών, αλλά και το άσπρισμα σε όλα τα σοκάκια του χωριού. Ακολουθεί η περιφορά του Επιταφίου τη Μεγάλη Παρασκευή και οι Θερμιώτικες πίτες το Μεγάλο Σάββατο.

**Την Δευτέρα του Πάσχα** γίνεται αναπαράσταση του **εθίμου της Κούνιας**. Μια μεγάλη κούνια στήνεται σε κεντρική πλατεία της Χώρας και σ' αυτή «κουνιούνται» νέοι και νέες φορώντας παραδοσιακές στολές. Όποιο ζευγάρι ανεβεί στην κούνια δεσμεύεται ενώπιον θεού για τον επερχόμενο γάμο του. Ακολουθεί κέρασμα με εδέσματα και ποτά καθώς επίσης και παραδοσιακοί χοροί.





# «Πασχαλινά κουλούρια»

Ασημίνα Κοντοστάθη

Από την αρχαιότητα η ζύμη συμβολίζει την αναγέννηση της ζωής καθώς Το αλεύρι «ζωντανεύει», παίρνει σχήμα και ζωή.



## Υλικά Συνταγής

- 500 γραμ. ζάχαρη
- 500 γραμ. βούτυρο γάλακτος
- 4 αυγά
- ¼ κ. γλ. Μαστίχα
- ξύσμα πορτοκάλι
- 120 γραμ. χυμό πορτοκάλι
- 1 κ. γλ. Κοφτό σόδα μαγειρική
- 1 κ.γλ κοφτό μπέικιν
- 350 γραμ. αλεύρι
- 2 βανίλιες
- 1 πρέζα αλάτι



Όλα τα υλικά για τα πασχαλινά κουλουράκια πρέπει να είναι σε θερμοκρασία δωματίου.

Κοσκινίζουμε το αλεύρι με το μπέικιν. Στύβουμε τα πορτοκάλια. Βάζουμε στον κάδο του μίξερ το μαλακό βούτυρο με τη ζάχαρη και τα χτυπάμε μέχρι να αφρατέψει πολύ το μείγμα και να λιώσει καλά η ζάχαρη.

Προσθέτουμε το ξύσμα πορτοκαλιού, τη βανίλια, τη μαστίχα και το αλάτι. Διαλύουμε τη σόδα στην πορτοκαλάδα και ανακατεύουμε το μείγμα. Ρίχνουμε τα αυγά και στο τέλος το αλεύρι με το μπέικιν. Η ζύμη πρέπει να είναι μαλακή και εύπλαστη. Τη σκεπάζουμε για 20 λεπτά, πλάθουμε τη ζύμη φτιάχνοντας κουλουράκια και έπειτα τα ψήνουμε στους 160° C. Καλή επιτυχία!

## Πασχαλινό Αυγό

Το αυγό συμβολίζει την γονιμότητα και τη δημιουργία.

Το κόκκινο χρώμα συμβολίζει το αίμα του Χριστού και τη χαρά της Ανάστασης.

Επίσης συμβολίζει την αναγέννηση του κόσμου και την ανανέωση της φύσης.



## «Παραδοσιακό Βάψιμο αυγών»

Φαίη Μαλλή & Αλεξάνδρα Δρόσου

Τη Μεγάλη Πέμπτη παραδοσιακά κάθε νοικοκυρά βάφει τα Πασχαλινά αυγά. Επειδή πρόκειται για ένα έθιμο με βαθιές ρίζες στην ιστορία, τότε που η χρήση χημικών ήταν κάτι άγνωστο για τη βαφή αυγών, εμείς ψάξαμε και βρήκαμε πως έβαφαν τα Πασχαλινά αυγά τα παλιά χρόνια.

Αυτό γινόταν με απλά φυσικά υλικά που βρίσκονται σχεδόν πάντα στην κουζίνα κάθε σπιτικού, οπότε φέτος προτείνουμε να δοκιμάσετε κι εσείς με τέτοια φυτικά υλικά που δεν χρωματίζουν το εσωτερικό του αυγού!

**Κόκκινο-Κεραμιδί:** Συγκεντρώστε πολλά εξωτερικά φύλλα από κόκκινα κρεμμύδια και βράστε τα μαζί με τα αυγά. Ένας άλλος τρόπος είναι να βράσετε τα αυγά μαζί με καθαρισμένα παντζάρια (μόνο τη ρίζα τους).

**Μπλε-Μωβ:** Βράστε με κόκκινο λάχανο (ραντίσιο) --> Αναλογία ¼ λάχανο ανά 4 αυγά. Για πιο έντονο βιολετί αποτέλεσμα προσθέστε μερικές βιολέτες.

**Πράσινα:** Βράστε ένα κιλό από σπανάκι, τσουκνίδα και μαϊντανό. Μετά προσθέστε μέσα τα αυγά.

**Κίτρινα:** Προσθέστε στο νερό κουρκουμά και λίγα φύλλα από κρεμμύδια.

**Πορτοκαλί:** Προσθέστε στο νερό μερικές κουταλιές από σκόνη τσίλι ή πάπρικα.

**Μπεζ:** Αρχικά θα πρέπει να βράσετε για αρκετή ώρα μερικά ξερά φύλλα βελανιδιάς. Στη συνέχεια προσθέτετε μέσα τα αυγά.

Πρόκειται για ένα υπέροχο χρώμα αν στη συνέχεια θέλετε να ζωγραφίσετε πάνω στα αυγά τα δικά σας σχέδια.



### Συμβουλές για σίγουρη επιτυχία!

- ✚ Αν θέλετε το χρώμα να πιάσει καλά προτιμήστε τα λευκά αυγά.
- ✚ Πάντα τα αφήνετε για 24 ώρες εκτός ψυγείου και τα πλένετε πριν τα βάψετε.
- ✚ Για να βράσουν καλά μην τοποθετείτε πολλά μέσα στην κατσαρόλα για να μη χτυπούν μεταξύ τους κατά το βράσιμο και σπάνε. Για τον ίδιο λόγο, μόλις πάρουν βράση χαμηλώνετε τη φωτιά για να μη χοροπηδούν!
- ✚ Για πιο έντονο χρώμα, πριν το βράσιμο περνάμε τα αυγά με ένα πανάκι βουτηγμένο σε ξύδι.
- ✚ Στο νερό προσθέτουμε πάντα 1 φλυτζάνι ξύδι γιατί αποστειρώνει το αυγό και σκληραίνει το τσόφλι να μη σπάει εύκολα.
- ✚ Στο τέλος, τα γυαλίζετε με λίγο ελαιόλαδο και τη βοήθεια χαρτοπετσέτας.



Φυσικά και μπορούμε να κάνουμε και σχέδια στα αυγά μας με διάφορα φυλλαράκια αρκεί να είναι πλατιά (μπορείτε και απλά με λίγο μαϊντανό!). Τα εφαρμόζουμε πάνω στο αυγό και μετά τυλίγουμε με τούλι το οποίο δένουμε στις άκρες με κορδόνι ή μικρά λαστιχάκια. Επίσης, μπορείτε να τα τυλίξετε και με καλσόν!



## Εύκολα σχέδια με ρίγες και λαστιχάκια



Πριν βάψετε τα αυγά, με οποιονδήποτε τρόπο και μπογιά, τυλίξτε γύρω τους μερικά φαρδιά λαστιχάκια σε όποιον σχηματισμό σας αρέσει. Σε όλα τα βιβλιοπωλεία, είδη χαρτικών κλπ. θα βρείτε τέτοια λάστιχα, λίγο πιο φαρδιά από τα συνηθισμένα, μπορείτε όμως να χρησιμοποιήσετε και κανονικά λαστιχάκια που θα τυλίξετε ανά σημεία γύρω από το αυγό μία ή περισσότερες φορές. Όταν βγάλετε τα αυγά από την μπογιά αφήστε να στεγνώσουν εντελώς και αφαιρέστε με προσοχή τα λάστιχα. Στα σημεία που το αυγό ήταν καλυμμένο θα έχουν δημιουργηθεί γραμμές-ρίγες στο λευκό χρώμα του αυγού.

## Εντυπωσιακά σχέδια

Στόλισε τα αυγά σου με λεπτή δαντέλα!

Χρειάζεσαι μόνο λίγη μη τοξική κόλλα για να στερεώσεις πάνω τους τη δαντέλα!

Για σχέδια πουά, απλά κολλήστε μικρά στρογγυλά αυτοκολλητάκια και αφαιρέστε τα προσεχτικά μετά το βάψιμο των αυγών.



**ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ !**



# «Πασχαλινό τσουρέκι»

Αναστασία Αποστολοπούλου

Την Μεγάλη Πέμπτη οι γυναίκες ζυμώνουν το τσουρέκι είναι εξελιγμένος τύπος πασχαλινού ψωμιού.

Το όνομα "τσουρέκι" προέρχεται από την τουρκική λέξη "corek". Το τσουρέκι είναι μόνο ένα από τα ποικίλα εορταστικά ψωμιά της ελληνικής παράδοσης και το πιο γνωστό.

Το ψωμί (τσουρέκι) είναι συμβολικό, γιατί αντιπροσωπεύει την Ανάσταση του Χριστού. Το σχήμα του πασχαλινού ψωμιού ποικίλει ανάλογα με τις τοπικές παραδόσεις. Το πιο γνωστό είναι φυσικά η πλεξούδα με ή χωρίς αυγό.



## Εκτέλεση

Χτυπάμε το γάλα, το νερό, τα αυγά, και τη ζάχαρη.

Βάζουμε το μίγμα σε μικρή κατσαρόλα να γίνει χλιαρό.

Το κατεβάζουμε από τη φωτιά και ρίχνουμε το ξύσμα, τα μπαχαρικά και το αλεύρι ανακατεμένα με τη μαγιά.

Αφήνουμε τη ζύμη σκεπασμένη για 30 λεπτά και ψήνουμε στους 220° για 20' σε προ-θερμασμένο φούρνο.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ !**



## Υλικά Συνταγής

- 1 λίτρο γάλα
- 6 αυγά
- 2 ποτήρια νερό
- 1 κιλό ζάχαρη
- 1 πακέτο μαργαρίνη
- 3 ½ κούπες αλεύρι
- 4 κύβοι νωπή μαγιά (100 γρ.)
- ξύσμα πορτοκαλιού
- μαχλέπι
- βανίλια και μαστίχα

"Μεγάλη Δευτέρα, μεγάλη μέρα.

Μεγάλη Τρίτη, μεγάλη κρίση.

Μεγάλη Τετάρτη, μεγάλο σκοτάδι.

Μεγάλη Πέμπτη, δάκρυ πέφτει.

Μεγάλη Παρασκευή, θλίψη πολλή.

Μεγάλο Σάββατο, χαρές γεμάτο.

Μεγάλη Λαμπρή, χάσκα μούσκα

αυγό κι αρνί."





## «Ο μαγικός χορός»

Ελένη Λιτοπούλου

Αγαπημένες  
Δραστηριότητες



Η αγαπημένη μου δραστηριότητα μετά το σχολείο είναι ο χορός. Μου αρέσει πολύ ο χορός γιατί έχει πολλές εκπλήξεις. Μαζί με την κυρία μαθαίνουμε διάφορους χορούς μοντέρνους και παραδοσιακούς.

Οι καλύτεροι χοροί για μένα είναι ο μοντέρνος και ο ικαριώτικος. Κάθε φορά που πηγαίνω χαίρομαι, γιατί συναντώ και τους φίλους μου που είναι εκεί.

Όταν χορεύω νιώθω πολύ χαρούμενη και ενθουσιασμένη. Μακάρι να μπορούσαμε να χορεύουμε κάθε μέρα!!!



## «Κολύμβηση»

Γκάμπριελ Βίσα

Το αγαπημένο μου άθλημα είναι το κολύμπι.

Η κολύμβηση είναι ένα πάρα πολύ σημαντικό άθλημα, επειδή κάνει καλό στην υγεία μας. Είναι ένα ωραίο άθλημα, επειδή σε κάνει δυνατό και γερό.

Όταν ένα παιδί θέλει να μάθει κολύμπι ξεκινάει πρώτα από την μικρή πισίνα και όταν είναι έτοιμος πηγαίνει στη μεγάλη πισίνα. Όταν είσαι στη μεγάλη πισίνα χρειάζεσαι και βατραχοπέδιλα. Επίσης μαθαίνεις τεχνικές κολύμβησης όπως πεταλούδα, πρόσθιο, μικτό και άλλα.

Βέβαια πρέπει πάντα να προσέχεις, να ακούς τις οδηγίες του προπονητή σου.

Νιώθω πολύ ωραία που έχω διαλέξει την κολύμβηση ως άθλημα και έχω πάρει μέρος σε τρεις αγώνες. Έχω κερδίσει και μετάλλιο!





# Πάμε Θέατρο

Φέτος με την τάξη μας το Β'1 παρακολουθήσαμε δύο θεατρικές παραστάσεις.

Η πρώτη ήταν η «Αλεπού Αισωπού» στο θέατρο Ακροπόλ!

Η δεύτερη ήταν το «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας» του Ουίλιαμ Σαίξπηρ!

Και οι δυο παραστάσεις μας άρεσαν πάρα πολύ, μας δίδαξαν αλλά και μας διασκέδασαν.

## «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας»

Τζωρτζίνα Κούλα



Το έργο μας μιλούσε για την ιστορία της Ερμίας και του Λύσανδρου, που κλέφτηκαν στο δάσος. Εκεί βρισκόταν ο βασιλιάς των ξωτικών Όμπερον και η βασίλισσα Τιτάνια. Ο Όμπερον έβαλε το ξωτικό Πουκ να βρει ένα μαγικό λουλούδι, του οποίου ο χυμός θα έκανε όποιον του έσταζε μια σταγόνα στα μάτια του να ερωτευτεί τον πρώτο άνθρωπο που θα έβλεπε μπροστά του. Όμως ο Πουκ έριξε το φίλτρο σε λάθος άνθρωπο και έτσι ξεκίνησε το μπέρδεμα, το οποίο ο Πουκ έπρεπε να λύσει.

Τελικά τα δύο ζευγάρια κατάφεραν να ερωτευτούν το σωστό ταίρι τους.





## «Αλεπού Αισωπού»

Έβη Λιάκου

Ήταν μια πρωτότυπη παράσταση, όπου ζωντανεύουν 7 μύθοι του αγαπημένου μας Αισώπου και πρωταγωνίστρια την πονηρή αλεπού. Ενθουσιαστήκαμε ιδιαίτερα με τον μύθο 'Ο Λαγός και η Χελώνα', γιατί μας δίδαξε ότι δεν πρέπει να κοροϊδεύουμε τους άλλους και ότι δεν πρέπει να παραιτούμαστε και να εγκαταλείπουμε τον αγώνα.

Από αυτή την παράσταση μάθαμε και πολλά άλλα πράγματα για τη ζωή, τους ανθρώπους και τη φύση!





## «Ο Λαγός & η Χελώνα»

Λίντα Γκριζάι

Μια φορά και έναν καιρό, μέσα στο δάσος είχαν μαζευτεί πολλά ζώα. Εκεί ήταν και ένας λαγός που όλη μέρα καυχιόταν και έλεγε ότι ήταν ο πιο γρήγορος απ' όλους. Μάλιστα κοροϊδευε τη χελώνα, η οποία δεν μπορούσε να τρέξει γρήγορα.

Η χελώνα τότε τον προκάλεσε να κάνουν αγώνα να δούνε ποιος θα κερδίσει. Αυτή η ιδέα βέβαια έκανε το λαγό να βάλει τα γέλια.



"Αχ! Αυτό είναι αστείο!" σκέφτηκε ο λαγός. "Κυρά χελώνα θέλεις να κάνουμε αγώνα; Τι αστείο!" είπε ο λαγός.

"Γιατί κύριε λαγέ; Φοβάσαι μήπως χάσεις;" απαντά η χελώνα.

"Ωραία, τότε! Ας κάνουμε τον αγώνα!" είπε με ενθουσιασμό ο λαγός.

Τα ζώα του δάσους μαζεύτηκαν για να δούνε τον αγώνα με πολύ ενδιαφέρον. Ο αγώνας ξεκίνησε και πολύ γρήγορα ο λαγός, με το γρήγορο τρέξιμό του, άφησε τη χελώνα πολύ πίσω.

Κάπου στη μέση της διαδρομής, ο λαγός σκέφτηκε: "Έχω πολύ χρόνο μέχρι να με φτάσει η χελώνα. Δεν κάθομαι κάτω από αυτό το δέντρο να φάω ένα καροτάκι και να πάρω ένα υπνάκο;" ... Έτσι κάθισε κάτω από το δέντρο και κοιμήθηκε.

Η χελώνα αργά αργά προχωρούσε χωρίς να σταματήσει καθόλου. Όταν ξύπνησε ο λαγός σκέφτηκε ότι πρέπει να συνεχίσει το τρέξιμο γιατί δεν ήξερε πόσο πίσω ήταν η χελώνα. Όταν έφτασε στο τέρμα βλέπει την κουκουβάγια να βραβεύει τη χελώνα. Απίστευτο! Η χελώνα ήταν η νικήτρια του αγώνα!

"Μπράβο χελώνα", λέει η κουκουβάγια. "Νίκησες με την υπομονή σου τόσο δύσκολο αγώνα."

Ο λαγός ντροπιασμένος έπρεπε να παραδεχτεί την ήττα του.



### Ηθικό Δίδαγμα

Αν έχεις υπομονή και προσπαθείς, πάντα κερδίζεις και τα καταφέρνεις στο τέλος (όπως η χελώνα)!

Ενώ, αν νομίζεις ότι πάντα θα είσαι νικητής χωρίς μεγάλη προσπάθεια και υποτιμάς τους άλλους, στο τέλος πάντα χάνεις. (όπως ο λαγός)!



# ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ



‘Ο σκύλος που δεν ήξερε να γαβγίζει’  
από το βιβλίο του Τζιάνι Ροντάρι  
‘Παραμύθια για να σπάτε κέφι’



*Διαβάσαμε την ιστορία και τα  
παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες.  
Η κάθε ομάδα έδωσε το δικό της τέλος.*

## 1η ομάδα

Βρήκε τους φίλους του, τον βοήθησε ο κόκορας, η αλεπού, ο λύκος και ο σκίουρος. Του έμαθαν να γαβγίζει.



## 2η ομάδα

Ο σκύλος έτρεχε. Του έμαθαν πολλές φωνές τα άλλα ζώα. Τις ξέχασε όμως όλες. Βρήκε έναν αληθινό σκύλο και του έμαθε να γαβγίζει.



## 3η ομάδα

Έτρεξε να κρυφτεί στην πόλη. Συνάντησε ένα καναρίνι και του είπε ένα ποιηματάκι. Χρειάστηκε δυο μέρες για να το μάθει, ώσπου το έμαθε. Μετά συνάντησε έναν σκύλο. Του είπε:

-Ξέρεις τόσες φωνές και δεν ξέρεις να γαβγίζεις;

-Γαβ γαβ! – Γιβ Γιβ! Μετά πάλι γιβ και τελικά την επόμενη ώρα είπε γαβ και τα κατάφερε!!!





## Τάξη Β1 2017-2018

Δασκάλα: Σταυρούλα Γεωργακλή

Αλία Χαρά  
Ανανία Ιωάννα  
Ανθίδης Βασίλης  
Αποστολοπούλου Αναστασία  
Αχμέντ Ουμάρ  
Βεσκούκης Γιώργος  
Βίσα Γκάμπριελ  
Γκριζάι Λίντα  
Γραμματικόπουλος Νίκος  
Δαμίγος Αλέξανδρος  
Δημητρίου Γιάννης

Δρόσου Αλεξάνδρα  
Καραδήμας Κωνσταντίνος  
Κιναλής Δημήτρης  
Κοντοστάθη Ασημίνα  
Κορφιάτη Κατερίνα-Μαρία  
Κούλα Τζωρτζίνα  
Κότσιρα Σοφία  
Λαβίδας Κωνσταντίνος  
Λιάκου Ήβη  
Λιτοπούλου Ελένη  
Μαλλή Φαίη





## Καλή Ανάσταση!

Το Άγιο Φως της Ανάστασης  
ας φωτίσει τις ζωές και τις  
ψυχές όλων μας.

