

Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος
«Δημιουργώ και Καινοτομώ – Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία »

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2022-2023**

	Θεματικός Κύκλος: STEAM- Εκπαιδευτική ρομποτική Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες: Ψηφιακές δεξιότητες/Δημιουργώ και καινοτομώ-Δημιουργική σκέψη και πρωτοβουλία.
Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων	Γνωρίζω τα χρώματα και τα σχήματα μέσα από πίνακες ζωγραφικής
<u>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</u>	Αναφορά σε: • Η καλλιέργεια των δεξιοτήτων του 21ου αιώνα. • Να γνωρίσουν τα χρώματα και τα σχήματα μέσα από πίνακες ζωγραφικής. • Να γνωρίσουν μεγάλους ζωγράφους. • Να εξοικειωθούν με τις ψηφιακές δεξιότητες. • Να εξοικειωθούν με την ρομποτική και τον προγραμματισμό.
Ακολουθία εργαστηρίων	
<u>Εργαστήριο 1</u> «Γνωριμία με τον ζωγράφο Βασίλι Καντίνσκι »	A) Παρατήρηση του πίνακα ζωγραφικής «Μαλακό σκληρό», του Βασίλι Καντίνσκι στην ολομέλεια. Ερωτηματική διδασκαλία. Οι ερωτήσεις που τέθηκαν στα παιδιά είναι οι εξής: Τι βλέπετε σε αυτόν τον πίνακα; Πως ζωγραφίζει ο ζωγράφος, τι παρατηρείτε; Ποιος πιστεύεται είναι ο τίτλος; Δώστε έναν δικό σας τίτλο. (Καταγραφή) B) Γνωριμία με τον ζωγράφο, για τη ζωή του και το έργο του. Σχετικά βίντεο https://www.youtube.com/watch?v=cRca-x0zpg και (1942) https://www.youtube.com/watch?v=5R2MtOQ-gTY&feature=youtu.be&ab_channel=%CE%A3%CE%9F%CE%A6%CE%99%CE%91%CE%A4%CE%9F%CE%A5%CE%9B%CE%97 Γ) Παρατήρηση και άλλων έργων του ζωγράφου https://www.youtube.com/watch?v=5R2MtOQ-gTY&feature=youtu.be&ab_channel=%CE%A3%CE%9F%CE%A6%CE%99%CE%91%CE%A4%CE%9F%CE%A5%CE%9B%CE%97 Τι βλέπετε στον πίνακα; Καταιγισμός ιδεών (για κάθε πίνακα) Δ) Παίζουμε και μαθαίνουμε. Μπήκαμε στην εφαρμογή https://musiclab.chromeexperiments.com/Kandinsky/ και ζωγραφίσαμε σχήματα και γραμμές ανά ομάδες και ακούσαμε τους ήχους που βγάζουν οι δημιουργίες μας! Ε) Ακούσαμε το μουσικό κομμάτι του Αντόνιο Βιβάλντι , «Φθινόπωρο» και κινηθήκαμε ανάλογα με τη μουσική. Στη συνέχεια ακούσαμε ξανά το κομμάτι και ένα παιδί στο καβαλέτο ζωγράφιζε ανάλογα με τον ήχο, όπως ο Καντίνσκι, έπειτα από τις υποδείξεις των συμμαθητών του. Ακολούθησε ατομική εργασία με τον ίδιο τρόπο, ακούγοντας το μουσικό κομμάτι.

	ΣΤ) Παίξαμε στον υπολογιστή παιχνίδια με τους πίνακες του Καντίνσκι Καντίνσκι - Βρείτε το ματς (wordwall.net) Kandinsky (learningapps.org) https://m.thecolor.com/Coloring/wassily-kandinsky-painting.aspx
Εργαστήριο 2 «Η μαγεία των χρωμάτων»	Α) Βρήκαμε τα βασικά χρώματα στους πίνακες του Καντίνσκι, σε αντικείμενα που βρίσκονταν στο χώρο και στα ρούχα μας. Β) Ακούσαμε τραγούδια για τα χρώματα είδαμε εικόνες. Γ) Πειράματα με τα βασικά χρώματα, σε ομάδες (ομαδοσυνεργατική μάθηση). Μίξεις χρωμάτων και συμπεράσματα από τα πειράματα μας. Δ) Διαβάσαμε το παραμύθι του Α. Κυριτσόπουλου «Το παραμύθι με τα χρώματα». Προβληματιστήκαμε πως θα ήταν ο κόσμος μας αν δεν υπήρχαν τα χρώματα. Ζωγραφίσαμε ατομικά ένα κόσμο ασπρόμαυρο και έναν κόσμο χρωματιστό. Ε) Συζήτηση με ερωτήσεις: Πως νοιώθουμε βλέποντας το κάθε χρώμα; ΣΤ) Ακούσαμε ξανά το μουσικό κομμάτι του Αντόνιο Βιβάλντι, «Φθινόπωρο» και προσπαθήσαμε να ζωγραφίσουμε ανάλογα με τη μουσική.
Εργαστήριο 3 «Η ευθεία και η καμπύλη»	Διαβάσαμε το παραμύθι «Η ευθεία και η καμπύλη», για να κάνουμε την εισαγωγή στα σχήματα. Φτιάξαμε ευθείες και καμπύλες με διάφορα υλικά της τάξης και κινηθήκαμε ανάλογα με τις οδηγίες της νηπιαγωγού, ακούγοντας ένα μουσικό κομμάτι. Εντοπίσαμε ευθείες και καμπύλες στους πίνακες του Καντίνσκι.
Εργαστήριο 4 «Ο κύκλος και το τρίγωνο»	Α) Ανακαλύψαμε κύκλους και τρίγωνα στους πίνακες του Καντίνσκι. Β) Φτιάξαμε τα δύο σχήματα με διάφορα υλικά της τάξης. Γ) Εντοπίσαμε τα δύο σχήματα στο περιβάλλον. Δ) Φύλλα εργασίας με τα δύο σχήματα (σχετικά με τους πίνακες του Καντίνσκι). Ε) Σχετικά βίντεο στο youtube. ΣΤ) Παραμύθι «Ο κύκλος και το τρίγωνο καυγαδίζουν». Συζήτηση για την χρησιμότητα και των δύο σχημάτων. Φύλλο εργασίας σχετικό.
Εργαστήριο 5 «Το τετράγωνο και το ορθογώνιο παραλληλόγραμμο»	Α) Ανακαλύψαμε τετράγωνα και ορθογώνια στους πίνακες του Καντίνσκι. Β) Φτιάξαμε τα δύο σχήματα με διάφορα υλικά της τάξης. Γ) Εντοπίσαμε τα δύο σχήματα στο περιβάλλον. Δ) Φύλλα εργασίας με τα δύο σχήματα (σχετικά με τους πίνακες του Καντίνσκι). Ε) Σχετικά βίντεο στο youtube.
Εργαστήριο 6 «Δημιουργία και ρομποτική»	Α) Ατομική κατασκευή «Το δέντρο με τους κύκλους του Καντίνσκι». Β) Ατομική κατασκευή «Οι κύκλοι», του Καντίνσκι. Γ) Ελεύθερο σχέδιο «Δημιουργώ έναν πίνακα, όπως του Καντίνσκι». Δ) Ρομποτική με το beebot (μελισσούλα) με τα χρώματα και τα σχήματα. Ε) Φτιάχνω μοτίβα (σχήμα, χρώμα) ΣΤ) Ομαδοποιήσεις με σχήμα, χρώμα, μέγεθος. Ζ) Δημιουργώ με το μαγνητικό tangram. Η) Παίζω το παιχνίδι Twister και μαθαίνω το δεξί και το αριστερό.
Εργαστήριο 7 «Επισκέψεις»	Α) Επίσκεψη στο εργαστήριο ζωγραφικής των ζωγράφων Δωροθέας και Νίνας Χαρίτωνος Β) Επίσκεψη της συγγραφέας Inka Sav στο νηπιαγωγείο μας, όπου μας διάβασε το παραμύθι της «Τα φιλικά σχήματα» και ακολούθησαν δραστηριότητες σχετικές με τα σχήματα.

Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	Επιλέγουμε να οργανώσουμε με τη μέθοδο της διαφοροποιημένης διδασκαλίας το μαθησιακό περιβάλλον με διαφορετικούς τρόπους ώστε να δίνονται ευκαιρίες μάθησης και συνεργασίας, και με συμμετοχή σε ομάδες, και με δραστηριότητες που αναπροσαρμόζουμε για τους μαθητές μας με ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες. Υιοθετούμε ένα βοηθητικό και υποστηρικτικό ρόλο όπου μέσα από συνεργατική μάθηση και λύσεις προβλημάτων ενθαρρύνουμε όλους μαθητές να συμμετέχουν ενεργά σε όλες τις δραστηριότητες επιβραβεύοντας την προσπάθειά τους. φροντίζοντας παράλληλα να ανατροφοδοτούνται όπου και όταν κρίνεται αναγκαίο.
--	---

Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας	Συνεργασία με τους γονείς, με τις ζωγράφους Δωροθέα και Νίνα Χαρίτωνος και την συγγραφέα Inka Sav .
Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Ατομικές και ομαδικές κατασκευές, video, παιχνίδια ρόλων, beebot, παιχνίδια στη τάξη, διαδραστικά παιχνίδια, ψηφιακά εργαλεία, ζωγραφική , κατασκευές.
Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Αφίσες, πίνακες αναφοράς, δημιουργία εννοιολογικού χάρτη με πρότερες και νέες γνώσεις, φύλλα ατομικής αξιολόγησης προγράμματος.
Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση	Μεθοδολογία: 1.Συνεργασία σε ομάδες (ομαδοσυνεργατική μάθηση) . 2.Παρατήρηση και καταγραφή ομοιοτήτων διαφορών μεταξύ των πινάκων 3.Ανταλλαγή απόψεων-λύσεων καταστάσεων (πειράματα με τα χρώματα) 4.Φύλλα εργασίας ομαδοποιήσεις σχημάτων 5.Ενθάρρυνση έκφρασης μέσα από μουσική και ζωγραφική Για την υλοποίηση των εργαστηρίων χρησιμοποιήθηκαν: βιβλία, παραμύθια, πληροφορίες από το διαδίκτυο, ψηφιακά παιχνίδια, προβολές ταινιών, PowerPoint, χάρτινες κούκλες, μαγνητικά σχήματα, μαγνητικοί πίνακες, πίνακες διπλής εισόδου, χαρτόνια, κορδέλες, μαρκαδόροι, ψαλίδια, και άλλα μικροαντικείμενα από τη γωνιά των "κατασκευών" . Παιχνίδια εμπορίου «Μαγνητικό tangram» και «Twister»
Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης	• Παρουσίαση ατομικών τους κατασκευών σε γονείς και επεξήγηση τρόπου κατασκευής τους. • Ανάρτηση ομαδικών κατασκευών στην είσοδο του νηπιαγωγείου σε σημείο όπου τα παιδιά εύκολα να αναπαράγουν τις πληροφορίες που έχουν αποτυπώσει με τις δημιουργίες τους. • Παράδοση του φακέλου με τις ενδεικτικές εργασίες των παιδιών και φωτογραφίες στο τέλος του διδακτικού έτους. • Ανάρτηση του εργαστηρίου στο blog του σχολείου Ο ρόλος των νηπιαγωγών κατά την εφαρμογή της υλοποίησης των εργαστηρίων είναι διευκολυντικός , διερευνητικός, ενθαρρυντικός και υποστηρικτικός προκειμένου να ανταποκριθούν τα παιδιά στην ενδυνάμωση της αυτοπεποίθησης τους μέσα από την έννοια και τη δύναμη της ομάδας. Τα παιδιά κατάφεραν να συνυπάρξουν και να συνεργαστούν σε ομάδες αναπτύσσοντας δεξιότητες συνεργασίας και αλληλεγγύης και καλλιεργήθηκε η ενσυναίσθηση τους.