

# 6 ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

## Βραδιά συγγραφέα στο Νηπιαγωγείο μας



### "Αισθήσεων Περιπλάνηση στα Μονοπάτια της Κνωσού"



Το κοινωνικό περιβάλλον του Νηπιαγωγείου προσδιορίζεται ως ένας συνεργατικός χώρος όπου όλοι όσοι εμπλέκονται στη μαθησιακή διαδικασία, μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς, φορείς... συνεργάζονται αρμονικά παρέχοντας υποστήριξη και ενίσχυση ο ένας στον άλλο (Νέο Πρόγραμμα Σπουδών του Νηπιαγωγείου, 2023).





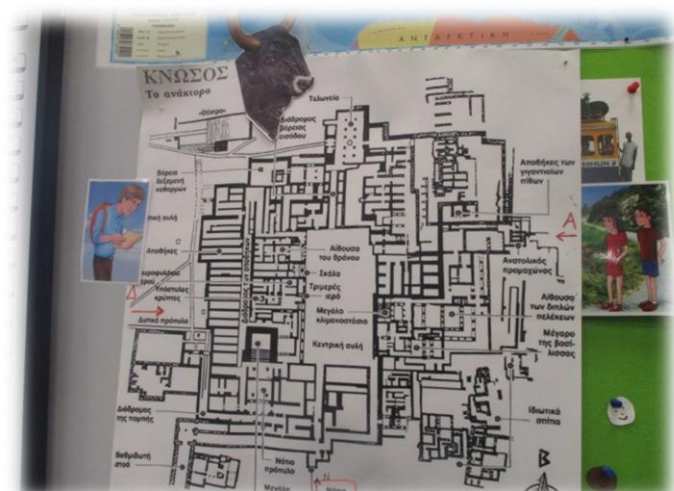
Είχαμε τη χαρά και την τιμή να παραβρεθεί και να χαιρετήσει την εκδήλωση η νέα Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕ60, 3<sup>ης</sup> Ενότητας Ηρακλείου, κα Μαρία Γιαννουσοπούλου.





Στα πλαίσια της υλοποίησης του πολιτιστικού προγράμματός μας, **"Από το Βόρειο Πόλο στην Κνωσό και καταδύσεις στο βυθό με μία συγγραφέα οδηγό... για το Περιβάλλον νοιάζομαι και δρω!"** στη θεματολογία: Λογοτεχνία για παιδιά, γνωριμία με συγγραφέα παιδικής λογοτεχνίας, με προεκτάσεις σε θέματα περιβαλλοντικά και κοινωνικά (σεβασμού και αποδοχής της διαφορετικότητας), βιώσαμε τη φυσική, διαδραστική και ψηφιακή παρουσίαση/αφήγηση του πολυμεσικού έργου, της συγγραφέως Νίκης Δεληκανάκη, «Αισθήσεων Περιπλάνηση στα Μονοπάτια της Κνωσού», σε μικτό κοινό νηπίων και γονέων, καθόσον οι κοινές δράσεις κινητοποιούν/αλληλεπιδρούν γνωστικά, ενισχύουν την κοινωνική συνοχή (UNESCO, 2017) και ενθουσιάζουν όλους.





... μας αποκάλυψε 4 μυστικά της Κνωσού!



... μας γνώρισε το γαλάζιο πουλί!



... μας μάγεψε με το παίξιμο του κοχυλιού!



... μας έδειξε τα ταυροκαθάψια με κίνηση του αθλητή!



Με ιδιαίτερη χαρά η συγγραφέας μας συνεπήρε με το λόγο, την κίνηση, το εποπτικό της υλικό για να «περπατήσουμε» μαζί στα μονοπάτια του λαμπούρου Μινωικού πολιτισμού, αλλά και της περιβάλλουσας του ανακτόρου πολύτιμης Φύσης!

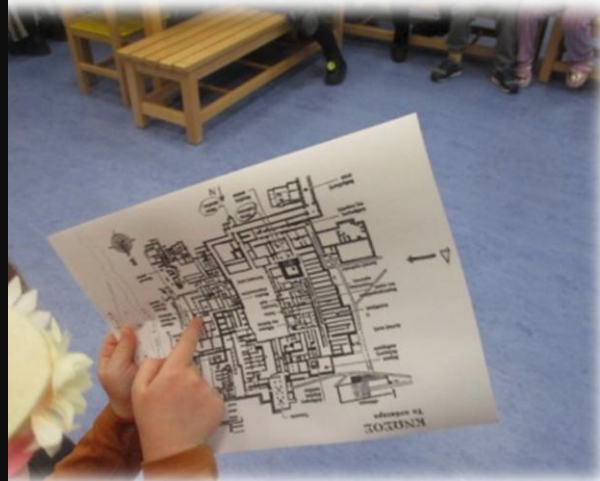
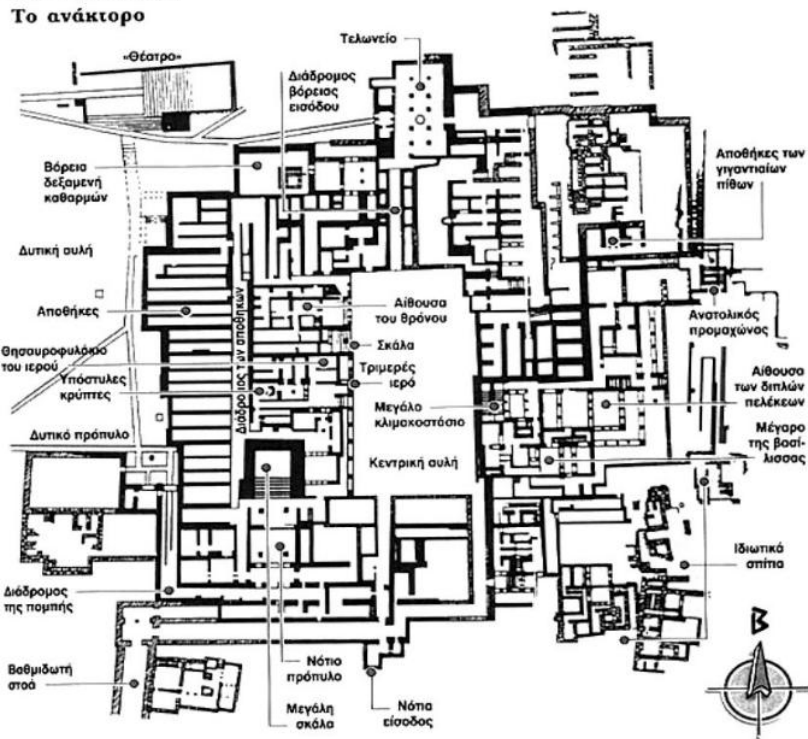




Την παρουσίαση του πολυμεσικού έργου ακολουθεί σύντομο ομαδοσυνεργατικό παιχνίδι ρόλων, «Αρχαιολόγοι εν δράσει», για παιδιά (σύνθεση Μινωικών τέχνηρων) και αντίστοιχα για γονείς, (σύνθεση πινακίδων γραφής Γραμμικής Β' ώστε να τονιστεί η σημαντικότητά της ως πρώτης γραπτής γλώσσας στην Ευρώπη και να συγκινηθούμε από τη θαυμαστή ύπαρξη της Ελληνικής γλώσσας αδιαλείπτως πλέον των 3.500 ετών).



# ΚΝΩΣΟΣ Το ανάκτορο



Για διευκόλυνση εντοπισμού αρχαίων τέχνηργων σε σχέση με το ανάκτορο της Κνωσού και λόγω του μεγάλου αριθμού συλλογών στο AMH, προτείνω να ξεκινήσετε με τα παιδιά από την **αιθούσα IV-V** και να παρατηρήσετε καταρχήν τη **μακέτα του ανακτόρου**.

Ενδεικτικά σχετικά εκθέματα στη συνέχεια του Μουσείου:

Προθήκη 39: Ζατρίκιο (επιτραπέζιο πολυτελές βασιλικό παιχνίδι).

Προθ. 40: κύπελλο με σπείρες, αγγείο με διπλούς πελίκους.

Προθ. 50: τάλαντα χαλκού.

Προθ. 54, 56: Διατροφή, σκεύη, εργαλ. κουζίνας/αποθήκευσης, τροφές, λέβητες συμποσίων

Προθ. 60: Η τοιχογραφία «Ταυροκαθάψια».

Προθ. 78: Λατρεία: χρυσό δαχτυλίδι Μίνωα, Προθ. 79: ρυτό ταύρος, Προθ. 83: θεές όφεων.

Προθ. 94: αγγείο με ιερό κόμβο και απέναντι, στο πάτωμα το πιθάρι με το χταπόδι.

Προθ. 95: πινακίδες Γραμμικής Β διαβασμένες.

Προθ. 102: κράνος χάλκ., Προθ. 103: ξίφη με χρυσές λαβές, Προθ. 105: κράνος δόντια αγριογ.

Προθ. 110: κοσμήματα, μπιζουτιέρες, καθρέφτες με λαβές.

Στον 1ο όροφο: η τοιχογραφία του γαλάζιου πουλιού κ.α. τοιχογραφίες.

- Ανάλογα τον διαθέσιμο χρόνο σας, μπορείτε να θαυμάσετε επίσης:

Προθ. 19: κόσμημα «μέλισσες» Μαλίων, Προθ. 28, 34: περίφημα καμαραϊκά αγγεία Φαιστού

Προθ. 51: ο Δίσκος Φαιστού, Προθ. 61: δαχτυλίδι δρομέα Σύμης.

Επίσης, αίθ. VII: το ρυτό των θεριστών (Αγ. Τριάδα) & αίθ. VIII: ρυτό από ορεία κρύσταλλο

(Ζάκρος), τελευταίες αίθουσες: θεές με υψωμένα χέρια, Θεά των Μηκώνων, Λάρνακες.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου αξίζει πολλές περιπλανήσεις στις συλλογές του!!!

Ιστοσελίδα: [ebook.delikanaki.gr](http://ebook.delikanaki.gr)

[Αγγλικά πλάνα με πολύ παλιά τέχνη για pdf \(707 KB\)](#)

[Η Γραμμική Β Γραφή για pdf \(330 KB\)](#)

[ΦΕ 2η τάξη μέλισσες.jpg \(158 KB\)](#)



[ΦΕ μουσείο αείωνος κούρα.docx \(782 KB\)](#)

[ΦΕ μουσείο αείωνος πλάνα.docx \(184 KB\)](#)

[anaktoro map.jpg \(145 KB\)](#)



[Icons, Stelios Katsigenakis, Illustrations.zip \(1.5 MB\)](#)

-Στους γονείς/παιδιά δίνεται χάρτης του ανακτόρου και ένα σημείωμα με εντοπισμό τέχνηργων ώστε να διευκολυνθούν στην επίσκεψή τους στον αρχαιολογικό χώρο και στο αρχαιολογικό μουσείο Ηρακλείου.

-Στους εκπαιδευτικούς φάκελος με σχετικό εκπαιδευτικό υλικό (σε σχέση με τα ΠΣ και τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων).



... μας δώρισε δύο DVD για να στείλουμε στη Μόσχα, στο Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού και στο σχολείο που φοίτησε η μαμά Ρωσίδα του νηπιαγωγείου μας!

Η λογοτεχνία ενώνει τους λαούς σε μια μεγάλη πολιτιστική αγκαλιά!

**Λίγα λόγια για τη συγγραφέα**

Η Νίκη Δεληκανάκη είναι εκπαιδευτικός, Δρ Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ενώ υπηρέτησε ως Σχολική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής της 19ης Περιφέρειας Ηρακλείου επί 17 έτη. Ως συγγραφέας έχει εκδώσει 2 βιβλία για εκπαιδευτικούς και 4 για παιδιά. Παραμύθια της βραβεύτηκαν από τον Όμιλο για την UNESCO Τεχνών, Λόγου & Επιστημών Ελλάδας, σε διεθνείς λογοτεχνικούς διαγωνισμούς (2020, 2021). Μιλάει Γαλλικά, Αγγλικά, Γερμανικά, Ρωσικά, πιστεύοντας βαθιά στην επικοινωνία των λαών διαμέσου των γλωσσών, του πολιτισμού και του αθλητισμού.