

ΑΙΛΗ

ΑΙΦΑΜ

ΑΝΝΑ

14 ΝΟΕ. 2024



Ένα παιδί αφηγείται

του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

[πηγή: Δημήτρης Ραβάνης-Ρεντής, Ρεπορτάζ από ένα ζεστό Νοέβρη, Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1983]

<http://photodentro.edu.gr/aggregator/lo/photodentro-lor-8521-10098>

(Επεξεργασία φυλλαδίου: Πλιάτσικα Β.)

ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΔΕΛΤΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ
Δελταίνα
14 NOV. 2024

Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 1^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Ναι, έρχομαι από ΕΚΕΙ.
Τι μέρα είναι σήμερα;
Απ' την Τετάρτη μπήκα μέσα.
Τι να σας πω;

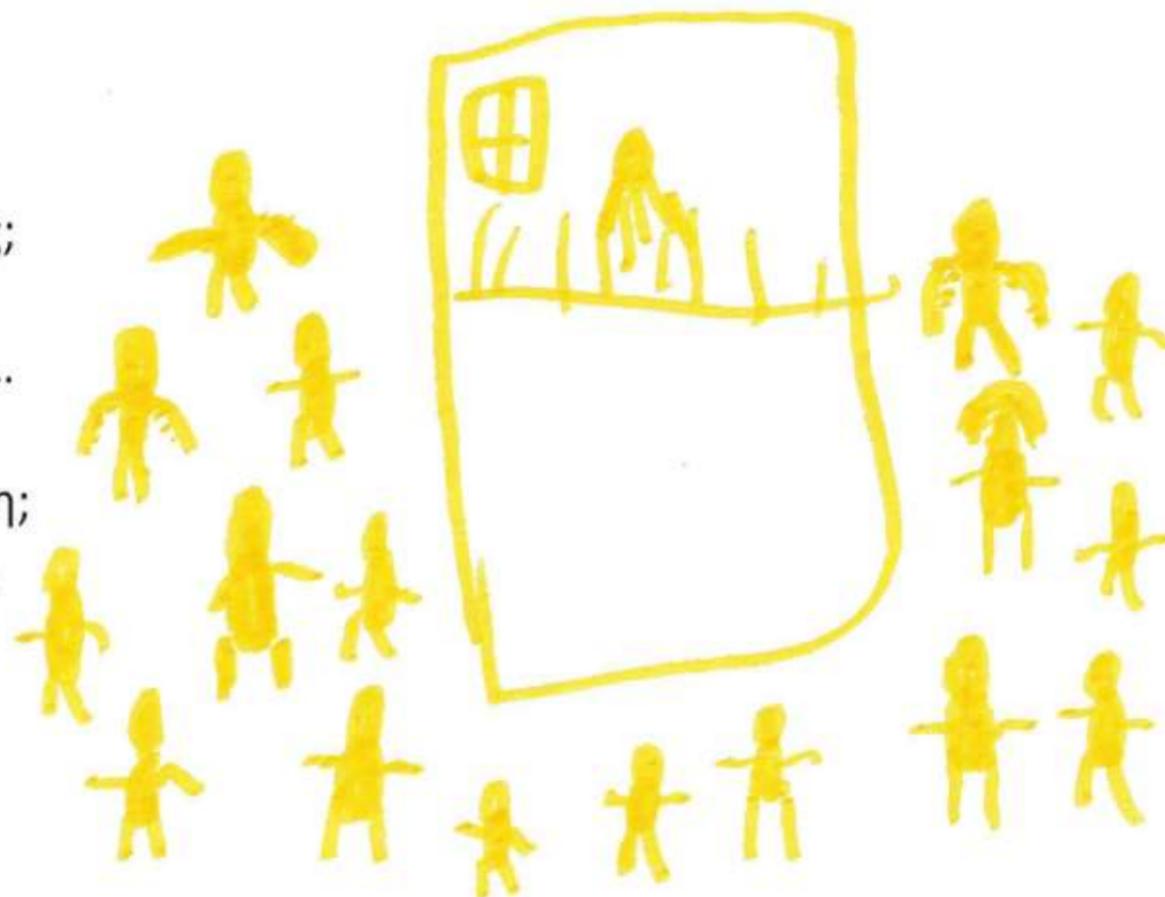
Κόσμος πολύς στα κάγκελα,
στο δρόμο, στην αυλή,
στα κάγκελα δεμένα χέρια,
χέρια, πλακάτ, κεφάλια, όπλα,
τί να σας πω;



Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 2^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Μα, ναι... Ήμουνα ΕΚΕΙ.
Τί να σας πω;
Δυο χιλιάδες; Τρεις χιλιάδες;
κι άσε τους έξω...

.....
Βέβαια, ήμουνα ΕΚΕΙ
Απ' την Τετάρτη... ή την Τρίτη;
Στα κάγκελα δεμένα χέρια,
πρόσωπα, πλακάτ
ΝΙΚΟΛΑΣ
.....



14 NOV. 2024

Χαίσιος



Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 3^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Ναι, ήμουνα ΕΚΕΙ.
Κανείς δεν ήθελε να φύγει.
Τα τανκς στεκόντουσαν στην πόρτα,
έξω απ' τα κάγκελα.

Όχι, μέσα απ' τα κάγκελα,
όχι... έξω...
Μα, βέβαια, ήμουνα ΕΚΕΙ.
Τί να σας πω;



Αλεξανδρος
14 NOE. 2024

Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 4^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Όχι, δεν θέλω επίδεσμο....

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.....

Δύο φαντάροι μ' έκρυψαν σ' ένα
σκουπιδοτενεκέ.

.....

Μόνο να ξημερώσει, λέγαμε...



Handwritten scribbles at the top of the page.

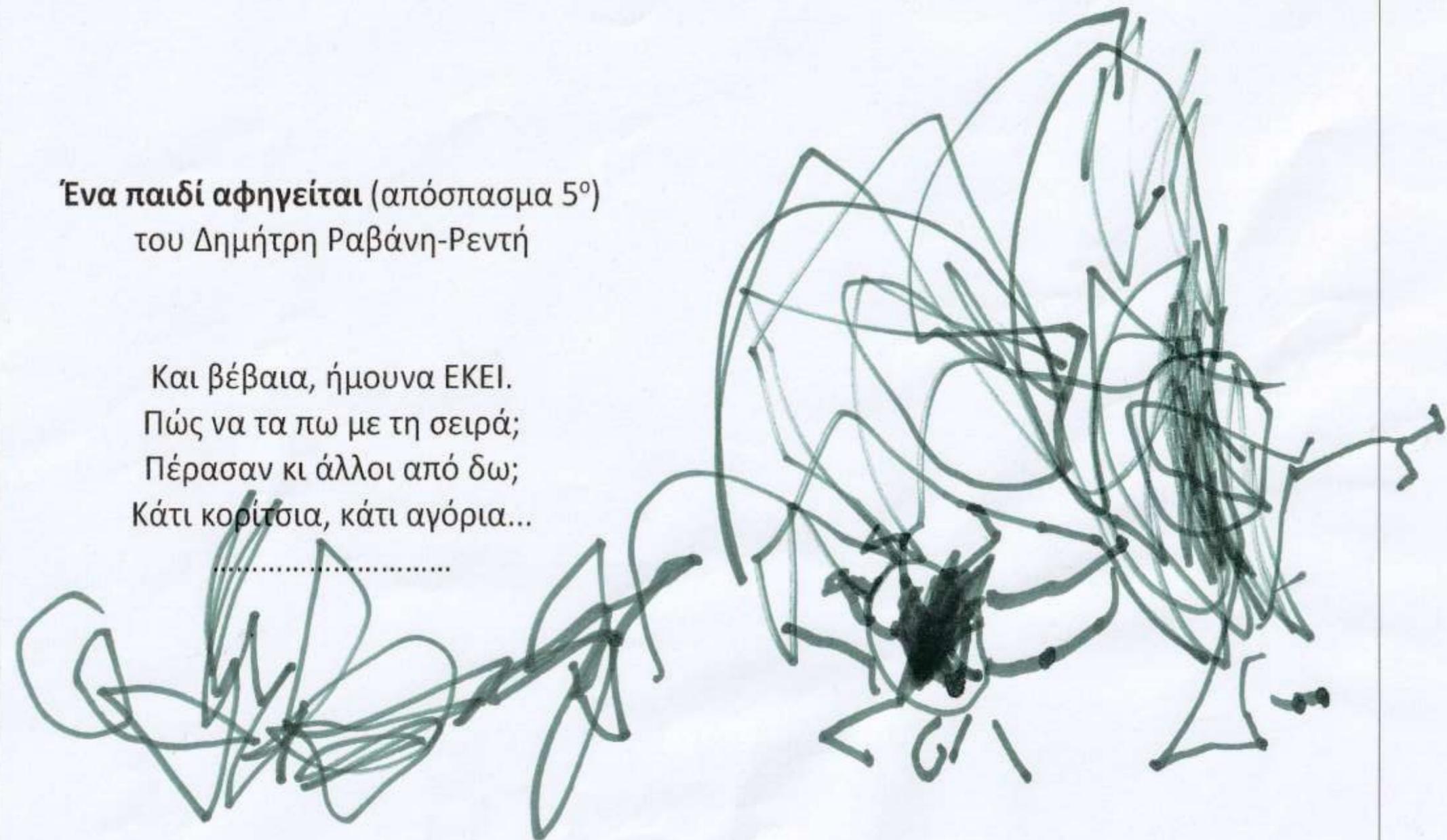
14 NOV. 2024

Basileus

Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 5^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Και βέβαια, ήμουνα ΕΚΕΙ.
Πώς να τα πω με τη σειρά;
Πέρασαν κι άλλοι από δω;
Κάτι κορίτσια, κάτι αγόρια...

.....



ΑΣΟΤΣΗΡΧ

14 ΝΟΕ. 2024

Ένα παιδί αφηγείται (απόσπασμα 6^ο)
του Δημήτρη Ραβάνη-Ρεντή

Με συγχωρείτε,
πρέπει να πηγαίνω,
η μάνα μου θ' ανησυχεί.
Τι να σας πω;
Δεν ξέρω...
Μα ναι...
ήμouνα ΕΚΕΙ...

