

ΑΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΝΑ ΒΗΜΑ

ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ

ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΣΜΟ ΠΙΟ ΦΩΤΕΙΝΟ!



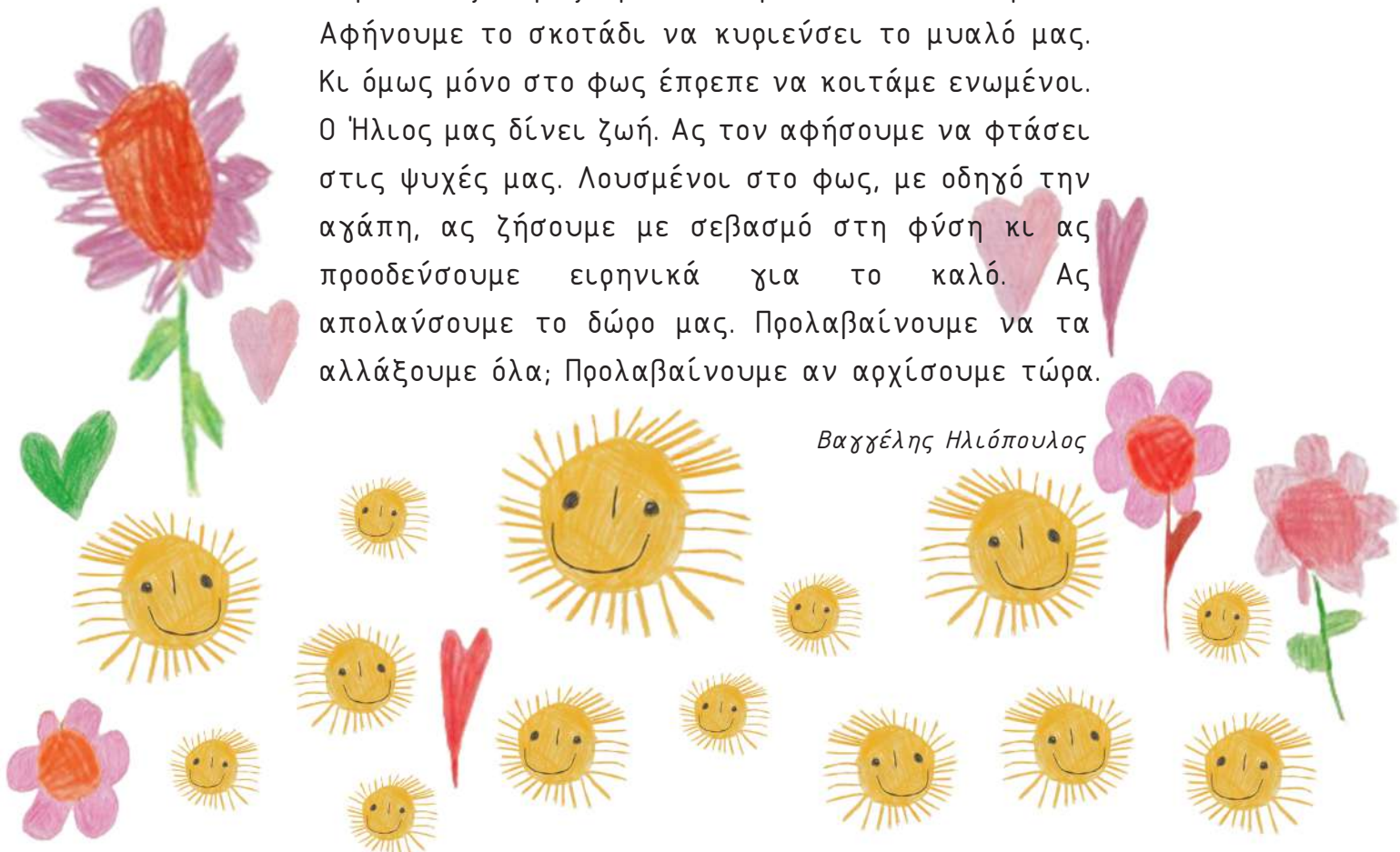
12+1 συγγραφείς και μία εικονογράφος αφουγκράστηκαν τις επιθυμίες των παιδιών της Οικοσυμμαχίας για έναν κόσμο πιο φωτεινό, πιο δίκαιο, πιο όμορφο και εκφράστηκαν με το δικό τους ξεχωριστό τρόπο. Κάθε μήνας και ένα βήμα πιο κοντά στ' όνειρο.



Έχετε σκεφτεί ότι σε ολόκληρο το σύμπαν έχουμε το θείο δώρο να ζούμε σε αυτόν τον υπέροχο γαλαξοπράσινο πλανήτη; Ναι, τι όμορφη που είναι η μικρή Γη μας και πόσο τυχεροί όλοι είμαστε εμείς που συγκατοικούμε σε αυτή.

Κι όμως εμείς την καταστρέφουμε. Απίστευτο; Ποιος καταστρέφει το σπίτι του; Εμείς, οι άνθρωποι. Και όχι μόνο, αλλά και τα ζώα, τα φυτά και κάθε μορφή ζωής κινδυνεύει εξαιτίας μας. Και μεταξύ μας μαλώνουμε και αλληλοεξοντώνομαστε. Πόλεμοι που φέρνουν τόση δυστυχία. Γιατί; Γιατί ξεχνάμε ότι είμαστε μια μικρή γωνιά του σύμπαντος. Νομίζουμε ότι είμαστε όλο το σύμπαν. Αφήνουμε το σκοτάδι να κυριεύσει το μυαλό μας. Κι όμως μόνο στο φως έπρεπε να κοιτάμε ενωμένοι. Ο Ήλιος μας δίνει ζωή. Ας τον αφήσουμε να φτάσει στις ψυχές μας. Λουσμένοι στο φως, με οδηγό την αγάπη, ας ζήσουμε με σεβασμό στη φύση κι ας προοδεύσουμε ειρηνικά για το καλό. Ας απολαύσουμε το δώρο μας. Προλαβαίνουμε να τα αλλάξουμε όλα; Προλαβαίνουμε αν αρχίσουμε τώρα.

Βαγγελής Ηλιόπουλος



01

Ιανουάριος

Θέλω ένα μαγικό βιβλίο, που ό,τι διαβάζω να γίνεται!

Δεν ξέρω όμως να διαβάζω!

Θέλω να μάθω να διαβάζω...για να βγάλω φτερά, να πετάω!

Θέλω να μάθω να διαβάζω...για να γίνω καράβι, να ταξιδεύω!

Θέλω να μάθω να διαβάζω...για να γίνω γέφυρα, να ενώνω!

Θέλω να μάθω να διαβάζω...για να γίνω παράθυρο, να περνά μέσα του το φως!

Δεν ξέρω όμως να διαβάζω! Θέλω να μάθω να διαβάζω...για να ζω σε ένα καλύτερο κόσμο!

Νίκος Αντωνίου



Κ	Α	Τ	Τ	Π	Π	Σ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

02 Φεβρουάριος

Χαμογέλασε, πες καλημέρα.
Φτιάξε μου τη μέρα, δως μου χαρά.
Κάνε κόλλα πέντε, σκούπισε το δάκρυ,
Τρέξε ως του ουράνιου τόξου την άκρη,
Χαμογέλασε, άπλωσε το χέρι,
Πήδηξε ψηλά, να πιάσουμε ένα αστέρι.
Ας βγούμε λίγο έξω, θέλω να παίξω.
Άκου πώς γελάνε όλα τα παιδιά!
Μια χιονονιφάδα μου χαρχαλάει τη μύτη.
Όλα είναι άσπρα, φτερουχίζει η καρδιά!
Να χαμογελάτε, ακόμα κι αν πονάτε
Μεταδώστε χαμόγελα, παντού να σκορπάτε τη χαρά!



Νικολέτα Καπίλλα



Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

03

Μάρτιος

Ξέρω ένα δέντρο-ήρωα! Βρίσκεται μέσα σε ένα δάσος. Πιο σωστά, βρισκόταν μέσα σε ένα δάσος. Όμως δάσος δεν υπάρχει πια. Το δάσος κάηκε. Υπάρχει μόνο το δέντρο. Αυτό το δέντρο. Ένα και μοναδικό. Το πώς κατάφερε να μείνει ζωντανό δεν το ξέρω. Μοιάζει με θάγμα. Δεν πιστεύω στα θάγματα. Όμως όσο το κοιτάζω, σκέφτομαι πώς αυτό είναι ένα μικρό θάγμα. Μπορεί και μεγάλο. Ή είναι απλά μια δήλωση. Μια δήλωση ελπίδας. Μια ηρωική δήλωση ελπίδας. Από ένα δέντρο-ήρωα.

Κώστας Μάχος



Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

04 ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Να διαβάζετε τα βιβλία που σας αρέσουν και όσα βιβλία δεν σας αρέσουν να τα αφήνετε στην άκρη.

Να υπερασπίζεστε τα βιβλία που σας αρέσουν ακόμα κι αν δεν αρέσουν σε κανέναν άλλο.

Να κρατάτε τα βιβλία που αγαπάτε σήμερα γιατί μια μέρα θα τα ψάχνετε.

Να χαρίζετε βιβλία όσο κι αν πονάει γιατί αυτό σημαίνει αγάπη.

Κυριάκος Χαρίτος



Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

05

Μάιος



Στέγη μου είναι το χέρι που απλώνεται πάνω από το κεφάλι μου για να με προστατεύσει. Τοίχοι του δωματίου μου, οι τρυφερές λέξεις που τις βάζω τη μία πάνω στην άλλη και χτίζω μ' αυτές το χώρο όπου είμαι ασφαλής. Παιχνίδια μου, οι αγκαλιές, τα χέλια, τα πειράγματα. Εγώ τα έχω όλα, αν έχω την αγάπη. Είναι για τους μεγάλους που με αγαπούν και με προστατεύουν που θέλω ένα σπίτι. Το δικό μου χέρι, είναι μικρό για να τους καλύψει.

Αλκηστη Χαλικιά



Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

06

Ιούνιος

Θέλω να ανασαίνω.

Θέλω να βλέπω τον ήλιο, να μυρίζω τη βροχή.

Να μεγαλώνω χωρίς φόβο. Να έχω ρίζες δυνατές.

Να μετράω τον χρόνο με τα δαχτυλίδια στον κορμό μου.

Να χορεύω στον άνεμο.

Να χαρίζω τη σκιά και τα κλαδιά μου.

Να αγκαλιάζω τον κόσμο.



Θα με βοηθήσετε;

Αρχυρώ Πιπίνη

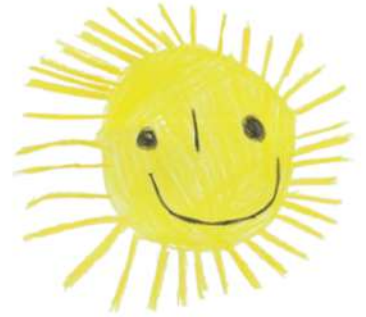


Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

07

Ιούλιος

Έπεσες; ...Πιάσε το χέρι μου.
Χτύπησες; ...Περίμενε, θα φροντίσω την πληγή.
Φοβάσαι; ...Εγώ είμαι εδώ.
Σε κοροϊδεύουν; ...Μίλα μου.
Δεν σε παίζουν; ...Θα σε κάνω μια αγκαλιά, θέλεις;



Εμένα μου αρέσει πολύ η ζωγραφιά σου. ...Δες. Έφτιαξα ένα πλοίο για να φτάσουμε τα πουλιά. Θα πάρουμε και το λυπημένο σου σύννεφο μαζί. Και θα μαζέψουμε αστέρια. Για την αστερόπιτα με τις ευχές. Κι ύστερα θα καβαλήσουμε τα κύματα. Στις θάλασσες του χαλαξία. Ατρόμητοι θαλασσοπόροι εμείς θα ανακαλύψουμε έναν νέο πλανήτη. Που θα 'ναι δικός μας. Και θα τον πούμε Ο πλανήτης των δύο φίλων.
...Χαμογελάς;

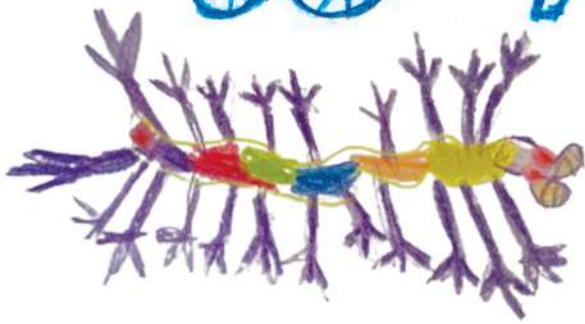
Γιώτα Αλεξάνδρου



Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

08

Αύγουστος



Θέλω να ανακαλυφθεί ένα νέο θαλάσσιο είδος, το Teras Plasticofagus. Ένα πλάσμα που ανιχνεύει το πλαστικό μιας χρήσης και το εξαφανίζει δια μαχείας! Άλλος θα βλέπει το πλαστικό ποτήρι με τον φρέντο του να χύνεται κι άλλος θα ρουφάει την πορτοκαλάδα του με πλαστικό καλαμάκι κι αυτή θα μένει στον αέρα! Τι λέτε; Μπορούμε να το φτιάξουμε εμείς αυτό το σωτήριο είδος; Αυτή είναι η επιθυμία μου. Κι εγώ θα χίνω αυτόν τον Αύγουστο ένα Teras Plasticofagus!

Ελένη Σβορώνου



Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

09

Σεπτέμβριος



Αν θες την ειρήνη στον κόσμο να φέρεις, πόλεμος να μην υπάρχει πουθενά στη Γη, είσαι μικρό παιδί κι ο κόσμος απέραντος, -αυτό το ξέρεις- όμως, κάθε μέρα μπορείς κάτι όμορφο και καλό να καταφέρεις.

Χτίσε πρώτα γερά τη φιλία, με το χέλιο και τη χαρά κάνε συμμαχία!

Άνοιξε το μυαλό και την αγκαλιά σου, φρόντισε όσους αγαπάς και είναι κοντά σου.

Η καλοσύνη κι η αγάπη αν γύρω σου απλωθεί, ειρήνη θα φέρουν κάποτε σε ολόκληρη τη Γη!

Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

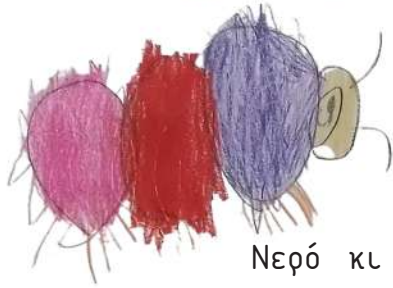


Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



10

Ο Κόσμος



Νερό κι αέρας περνούν απ' τους δρόμους που άνοιξε το σκουλήκι στο χώμα. Και γίνεται γόνιμο.

Ο καρπός που έθαψε ο σκίουρος τον περασμένο χειμώνα στο χώμα, φυτρώνει. Και γίνεται δέντρο.

Μέλισσες ζουζουνίζουν πάνω απ' τα άνθη του δέντρου. Και γίνονται καρποί.

Τους καρπός τσιμπολοχούν τα πουλιά και πετάνε, σκορπίζοντας τους σπόρους μακριά. Και γίνονται δάσος.

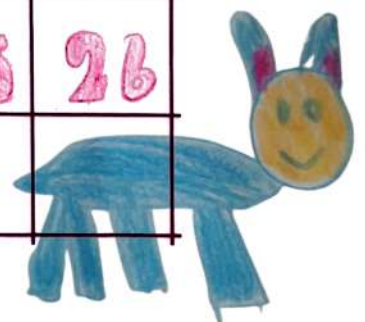
Σεβάσου κάθε πλάσμα, μικρό ή μεγάλο, και τον ρόλο που έχει στη Γη. Και γίνε ζωή.



Χριστίνα Αποστολίδη



Κ	Α	Τ	Τ	Π	Π	Σ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



11

Νοέμβριος



Δίνω τα πάντα για να έχεις το βιβλίο που λαχταράς, αν δεν έχεις μπορώ να σου δανείσω το δικό μου.

Δίνω τα πάντα για να βρισκόμαστε συχνά μαζί και να τραγουδάμε τραγούδια που γεννούν χαρά.

Δίνω τα πάντα να περπατάμε μαζί και να λέμε τα όνειρα μας που θα μας πάνε στο αύριο μας ενωμένους.



Έλενα Αρτζανίδου

Κ	Α	Τ	Τ	Π	Π	Σ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

12



ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

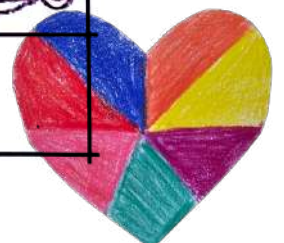
Θα χυρίσω τον κόσμο.
 Δεν θα πάρω βαλίτσα ούτε βαλιτσάκι.
 Θα φορέσω τα έξι άορατα παπούτσια μου και θα ξεκινήσω.
 Θα πάρω το μονοπάτι με τις μυρωδιές.
 Θα φτάσω στο βουνό.
 Θα βουτήξω στο ποτάμι.
 Θα γίνω μια χιονόμπαλα με έξι πόδια.
 Θα περπατήσω στην άμμο όταν καίει.
 Θα μετρήσω τα πρόσωπα του φεγγαριού.
 Θα παίξω με ψιχουλάκια και μετά θα τα τσιμπολογήσω.
 Θα σκαρφαλώσω στο δέντρο και θα τα δω όλα όπως βλέπουν
 οι άλλοι εμένα.
 Σαν μυρμήγκι.
 Κι όλα αυτά, μόνο για σένα.



Ενή Γεροκώστα



Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



Το ημερολόγιο της Οικοσυμμαχίας δημιουργήθηκε για τη στήριξη της Πλανόδιας Βιβλιοθήκης του Δικτύου για τα Δικαιώματα του Παιδιού.

Μέρες/μήνες/ημερομηνίες από τα παιδιά:

Ευρωπαϊκού Σχολείου Μονάχου
Α' Δημοτικού Σχολείου Παραλιμνίου Κύπρου
Δημοτικού Σχολείου Ξυλοφάγου Α' Κύπρου

Ιανουάριος - Απρίλιος

Μάιος - Αύγουστος

Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος

Ζωγραφιές από τα παιδιά:

100ου Νηπιαγωγείου Αθηνών & 1ου Νηπιαγωγείου Λ. Αιδηψού	εισαγωγή
Νηπιαγωγείου Καράβου	Ιανουάριος
Νηπιαγωγείου Μαντουδίου	Φεβρουάριος
Νηπιαγωγείου Νεοχωρίου	Μάρτιος
Νηπιαγωγείου Αγ. Κωνσταντίνου	Απρίλιος
1ου Νηπιαγωγείου Λάρυμνας	Μάιος
Νηπιαγωγείου Πηλίου	Ιούνιος
4ου Νηπιαγωγείου Βασιλικού	Ιούλιος
6ου Νηπιαγωγείου Χαλκίδας	Αύγουστος
33ου Νηπιαγωγείου Χαλκίδας	Σεπτέμβριος
2ου Νηπιαγωγείου Ερέτριας	Οκτώβριος
2ου Νηπιαγωγείου Ν. Αρτάκης	Νοέμβριος
Νηπιαγωγείου Αυλωναρίου	Δεκέμβριος



Η **ΟΙΚΟΣΥΜΜΑΧΙΑ** είναι μία ομάδα δημοσίων σχολείων (νηπιαγωγείων και δημοτικών), που εδώ και πέντε χρόνια συνεργάζονται με στόχο την αειφορία. Ονειρεύονται ένα κόσμο δίκαιο, ειρηνικό, ένα κόσμο με απόλυτο σεβασμό στον άνθρωπο, χωρίς διακρίσεις και όλα αυτά να συμβαίνουν σ' έναν υγιή πλανήτη.

Ντανιέλα Σταματιάδη

εξώφυλλο

Η Ντανιέλα Σταματιάδη είναι απόφοιτος της ΑΣΚΤ και εργάζεται ως εικονογράφος και καθηγήτρια εικαστικών μαθημάτων. Ασχολείται με την εικονογράφηση παιδικών βιβλίων από το 2000, έχει φιλοτεχνήσει περισσότερα από 100 βιβλία και έχει λάβει μέρος σε πολυάριθμες εκθέσεις εικονογράφησης και ζωγραφικής στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Το 2021 κυκλοφόρησαν δύο βιβλία με δικό της κείμενο και εικονογράφηση. Για τις εικονογραφήσεις της έχει λάβει πολλές διακρίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, στις οποίες περιλαμβάνονται το ελληνικό Κρατικό Βραβείο, το Peter Pan της IBBY της Σουηδίας, βραβεία εικονογράφησης της IBBY Ελλάδας, έπαινοι ΕΒΓΕ, βραβεία του περιοδικού Αναγνώστης, το ειδικό βραβείο Public, το BRAW amazing bookshelf. Επίσης έχει προταθεί για το Βραβείο Andersen και έχει διακριθεί με την αναγραφή στους τιμητικούς καταλόγους της IBBY Ελλάδας και Ιταλίας.

Βαγγέλης Ηλιόπουλος

εισαγωγή

Ο Βαγγέλης Ηλιόπουλος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1964. Σπούδασε παιδαγωγικά και θεολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από το 1984 εργάζεται στην πρωτοβάθμια ιδιωτική εκπαίδευση. Έχει γράψει πολλά βιβλία για παιδιά και νέους, πολλά από τα οποία κυκλοφορούν και σε άλλες χώρες. Βιβλία του έχουν τιμηθεί με βραβεία και επαίνους. Θεωρείται ο συγγραφέας της αποδοχής του διαφορετικού, της κατανόησης και του αλληλοσεβασμού. Εκτός από τη συγγραφή λογοτεχνικών έργων επισκέπτεται σχολεία και βιβλιοθήκες όπου συναντά τους μικρούς αναγνώστες του, μεταφράζει λογοτεχνικά έργα για παιδιά, σχεδιάζει προγράμματα για την καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας και ασχολείται με την προώθηση της παιδικής λογοτεχνίας. Έχει προταθεί για το Astrid Lindgren Memorial Award και για το διεθνές βραβείο Hans Christian Andersen.

Νίκος Αντωνίου

Ιανουάριος

Ο Νίκος Αντωνίου γεννήθηκε το 1964 στην Λεμεσό. Σπούδασε γραφικές τέχνες. Από το 1991 δραστηριοποιείται στο χώρο της διαφήμισης και το 1993 ιδρύει τη δική του διαφημιστική εταιρεία στην οποία εργάζεται μέχρι σήμερα. Το Νοέμβριο του 2020 εκδίδεται το πρώτο του παιδικό βιβλίο Μια μέρα μόνο από τις εκδόσεις Καστανιώτη, το οποίο βραβεύεται με το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας Κύπρου για μικρά παιδιά.

Νικολέτα Καπίλλα

Φεβρουάριος

Η Νικολέτα Καπίλλα γεννήθηκε το 1982 στη Λεμεσό. Είναι απόφοιτος του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου και κάτοχος του Μεταπτυχιακού τίτλου «Επιστήμες της Αγωγής». Εργάζεται ως εκπαιδευτικός σε δημοτικά σχολεία της Κύπρου από το 2004. Το μυθιστόρημά της «Η χρονιά που όλα έγιναν γκρι» πήρε το Α΄ Βραβείο στον ετήσιο διαγωνισμό Ανέκδοτου Μυθιστορήματος για παιδιά και εφήβους του Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου (2021). Είναι η συντονίστρια των δράσεων της «Παιδικής Λέσχης Ανάγνωση Αμμοχώστου» που λειτουργεί στο Κέντρο Προσφοράς και Αγάπης Άγιος Χριστόφορος, στο πλαίσιο της οποίας φιλοξενώντας συγγραφείς και άλλοι φορείς από Ελλάδα και Κύπρο και πραγματοποιούν εργαστήρια δημιουργικής γραφής και φιλιανγνωσίας.

Κώστας Μάγος

Μάρτιος

Ο Κώστας Μάγος γεννήθηκε στη Μυτιλήνη και ζει στο Βόλο. Σπούδασε στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εργάστηκε ως δάσκαλος σε δημόσια δημοτικά σχολεία. Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, όπου διδάσκει και ερευνά ζητήματα σχετικά με τη διαπολιτισμική διάσταση της εκπαίδευσης.

Κυριάκος Χαρίτος

Απρίλιος

Ο Κυριάκος Χαρίτος γεννήθηκε στη Χαλκίδα και μεγάλωσε στην Αυστραλία. Σπούδασε στην Αθήνα και στην Αγγλία, όπου δούλεψε και ως ηθοποιός σε περιπλανώμενο θίασο physical comedy. Ήταν υποψήφιος για το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας και για το Κρατικό Βραβείο Εικονογραφημένου Βιβλίου. Έχει μεταφράσει παιδική λογοτεχνία και τις κωμωδίες του Αριστοφάνη σε κόμικς. Το 2007 στη Δράμα βραβεύτηκε για το σενάριο της ταινίας «Εν Θερμώ». Δημοσιεύει πεζά και ποίηση στα περιοδικά Οδός Πανός και Εντευκτήριο.

Άλκηστη Χαλικιά

Μάιος

Η Άλκηστη Χαλικιά σπούδασε Φιλοσοφία στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και μετεκπαιδεύτηκε στη Μουσειολογία στο Essex της Μεγάλης Βρετανίας. Από το 1996, σχεδιάζει και υλοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά σε μουσεία, μνημεία, βιβλιοθήκες, χώρους τέχνης και πολιτισμού. Το 2011 ίδρυσε την ομάδα «Άκου-Κοίτα» με στόχο την εκπόνηση προγραμμάτων ανάπτυξης της δημιουργικότητας μέσα από τις τέχνες για σχολικές ομάδες.

Αργυρώ Πιπίνη

Ιούνιος

Η Αργυρώ Πιπίνη είναι ηθοποιός και συγγραφέας βιβλίων για παιδιά. Σπούδασε στο Πολιτικό Τμήμα της Νομικής Σχολής Αθηνών και στις σχολές θεάτρου Π. Κατσέλη και Βεάκη. Δίδαξε υποκριτική επί σειρά ετών σε διάφορες σχολές. Ασχολείται με τη μετάφραση παιδικών και εφηβικών βιβλίων, κειμένων για το θέατρο, καθώς και με τη διασκευή κλασικών κειμένων. Για τα βιβλία της έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία.

Γιώτα Αλεξάνδρου

Ιούλιος

Η Γιώτα Αλεξάνδρου γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα, με καταγωγή από το Λιβίσι της Μ. Ασίας. Αποφοίτησε με άριστα, από το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Με διητή υποτροφία του Ιδρύματος Λίλιαν Βουδούρη, σπούδασε δράμα και θέατρο σε μεταπτυχιακό επίπεδο στο Πανεπιστήμιο του Έξετερ Αγγλίας. Εργάστηκε ως ηθοποιός και ως υπεύθυνη θεατρικής αγωγής σε δημοτικά σχολεία καθώς και ως εμπυχωτρία εκπαιδευτικών προγραμμάτων. Σήμερα υπηρετεί ως νηπιαγωγός στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.

Ελένη Σβορώνου

Αύγουστος

Η Ελένη Σβορώνου είναι απόφοιτη της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ, με μεταπτυχιακή ειδίκευση στη Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο Πανεπιστήμιο του Birmingham. Είναι υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο WWF Ελλάς. Παράλληλα, γράφει για παιδιά και νέους. Το βιβλίο της Σκληρό Καρύδι απέσπασε τη διάκριση White Raven (2016). Γράφει κριτική παιδικής λογοτεχνίας στον Αναγνώστη. Διδάσκει δημιουργική γραφή σε σεμινάρια για μικρούς και μεγάλους και εμπυχωτνει παιδαγωγικά εργαστήρια για τη φύση και τον πολιτισμό.

Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

Σεπτέμβριος

Η Κωνσταντίνα Αρμενιάκου γεννήθηκε στην Κέρκυρα. Είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, του Τμήματος Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου της Τουλούζης και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου του Πανεπιστημίου της Σορβόνης στη Γλωσσολογία. Ασχολείται με τη λογοτεχνία για παιδιά και το εκπαιδευτικό βιβλίο καθώς και με τη μετάφραση παιδικών και εκπαιδευτικών βιβλίων από τη γαλλική στην ελληνική γλώσσα. Έχει βραβευτεί τρεις φορές από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά και από το Υπουργείο Παιδείας στα πλαίσια του Θεσμού Αριστείας και Καινοτόμων Πρακτικών.

Χριστίνα Αποστολίδη

Οκτώβριος

Η Χριστίνα Αποστολίδη γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε Επικοινωνία & Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης κι εργάζεται στον χώρο του marketing. Κείμενά της διακρίθηκαν με έπαινο από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά το 2021 Γράφει επίσης παιδικά τραγούδια. Τα τελευταία χρόνια, ζει με την οικογένειά της στο Ηράκλειο της Κρήτης.

Έλενα Αρτζανίδου

Νοέμβριος

Η Έλενα Αρτζανίδου γεννήθηκε το 1964 στη Waldsassen στη Δ. Γερμανία. Τελείωσε το Λύκειο της Αμερικάνικης Γεωργικής Σχολής στη Θεσσαλονίκη. Είναι πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Καρδίτσας καθώς και του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Α.Π.Θ. Σήμερα ζει και εργάζεται ως εκπαιδευτικός στη Θεσσαλονίκη, ενώ έχει ασχοληθεί και με τη συγγραφή χρονογραφημάτων αλλά και άρθρων που αφορούν τον πολιτισμό για την εφημερίδα "Θεσσαλονίκη - Μακεδονία". Διδάσκει παιδική λογοτεχνία στα Εργαστήρια Βιβλίου του Ιανού. Από το 1996 ασχολείται με τη συγγραφή παιδικών βιβλίων.

Εύη Γεροκώστα

Δεκέμβριος

Η Εύη Γεροκώστα γεννήθηκε το 1977 στην Αθήνα. Σπούδασε Γαλλική Γλώσσα και Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και λογοτεχνική μετάφραση στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών. Εργάστηκε σε οργανώσεις προστασίας του περιβάλλοντος, στο ΕΚΕΜΕΛ, ενώ από το 2014 συνεργάζεται με το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού. Έχει μεταφράσει από τα γαλλικά και τα αγγλικά περισσότερα από 130 βιβλία για παιδιά και ενήλικες. Τα τελευταία χρόνια έχει αφοσιωθεί στην αφήγηση παραμυθογραφημένων ιστοριών της λογοτεχνίας.