

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: 6ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ - 0501534

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 30/06/2024

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το σχολείο μας, το 6^ο Γυμνάσιο Πετρούπολης, βρίσκεται στις παρυφές του Δήμου Πετρούπολης, κάτω από το Θέατρο Πέτρας και δίπλα στο παλιό Καμίνι. Σε αυτό υπηρετούν 35 εκπαιδευτικοί και φοιτούν 303 μαθητές/μαθήτριες. Τη σχολική χρονιά 2023-24 τοποθετήθηκαν στο σχολείο μας για μια φορά την εβδομάδα, ψυχολόγος και κοινωνική λειτουργός(ΕΔΥ), καθώς και δύο εκπαιδευτικοί παράλληλης στήριξης ΕΕΠ. Επίσης ενεργοποιήθηκε το τμήμα ένταξης και λειτούργησε με τρία τμήματα, όπου δίδαξαν δύο εκπαιδευτικοί δύο ειδικοτήτων ΠΕ02ΕΑΕ και ΠΕ04.01 ΕΑΕ. Το όραμα του σχολείου μας είναι να δημιουργήσουμε ένα σύγχρονο σχολείο, συμπεριληπτικό, όπου μαθητές/μαθήτριες και εκπαιδευτικοί θα εργάζονται σε ένα περιβάλλον εκπαιδευτικής καινοτομίας και πρωτοπορίας.

Το διδακτήριο διαθέτει 12 αίθουσες διδασκαλίας, Βιβλιοθήκη, εργαστήριο Πληροφορικής, αίθουσα Εργαστηρίου Φυσικής και Χημείας, εργαστήριο Τεχνολογίας και αίθουσα πολλαπλών χρήσεων. Το σχολικό έτος 2023-24 ο Δήμος Πετρούπολης πραγματοποίησε το βαψιμο δύο πλευρών του σχολείου. Επίσης τοποθετήθηκαν σε όλες τις αίθουσες υαλοπίνακες, 10 διαδραστικοί πίνακες, τρία κλιματιστικά στα γραφεία της Διεύθυνσης και των Εκπαιδευτικών καθώς και 11 ανεμιστήρες στις αίθουσες διδασκαλίας κατά την περίοδο των εξετάσεων του Ιουνίου λόγω των υψηλών θερμοκρασιών.

Το σχολείο διαθέτει ιστοσελίδα και blog για την προβολή και την δημοσιότητα του καθώς και την ενημέρωση γονέων και μαθητών. Εκεί είναι αναρτημένα ανακοινώσεις, δραστηριότητες, εκδηλώσεις, έντυπα, συμμετοχές και διακρίσεις σε προγράμματα (Πολιτιστικά, Περιβαλλοντικά, ERASMUS, e-twinning).

Το σημαντικότερο πρόβλημα του σχολείου, όσον αφορά τις υποδομές του, είναι το μικρό προαύλιο, σε σχέση με τον αριθμό των μαθητών που φοιτούν, το οποίο δυσχεραίνει την διεξαγωγή του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής ταυτόχρονα σε 2 τμήματα, όταν αυτό απαιτείται από τις ανάγκες του ωρολογίου προγράμματος.

Επίσης, σημαντικό πρόβλημα του σχολείου είναι η έλλειψη φύλαξης με αποτέλεσμα να γίνονται βανδαλισμοί και κλοπές τις ώρες που δεν λειτουργεί το σχολείο.

Οι εκπαιδευτικοί του σχολείου μας επιθυμούν την συνεχή επιμόρφωσή τους και την συνεχή επαγγελματική τους εξέλιξη. Για το λόγο αυτό, το μεγαλύτερο μέρος των εκπαιδευτικών του σχολείου μας έχει συμμετάσχει και τη φετινή χρονιά, σε πολυάριθμες επιμορφωτικές δράσεις προαιρετικού χαρακτήρα που έχουν πραγματοποιηθεί από επίσημους φορείς, ενώ σημαντική ήταν και η συμμετοχή τους στα σεμινάρια ενδοσχολικής επιμόρφωσης, που πραγματοποιήθηκαν στο χώρο του σχολείου και σε επιμορφωτικά σεμινάρια που διοργανώθηκαν στο σχολείο μας από τη Σύμβουλο των Φιλολόγων και Σύμβουλο Παιδαγωγικής Ευθύνης του Σχολείου μας και τη Σύμβουλο Ειδικής Αγωγής. Επίσης πραγματοποιήθηκε ένα σεμινάριο ενδοσχολικής επιμόρφωσης από την

εκπαιδευτικό της Παράλληλης Στήριξης.

Το τρέχον σχολικό έτος πραγματοποιήθηκε με επιτυχία, ικανός αριθμός δειγματικών διδασκαλιών από εκπαιδευτικούς του σχολείου μας και διαπιστώθηκε η αναγκαιότητα της παρατήρησης και η χρησιμότητά της γενικότερα, στην αυτοβελτίωση των εκπαιδευτικών στην ενδυνάμωση της ενσυναίσθησης, της συνεργασίας και του επαγγελματικού διαλόγου. Επίσης υλοποιήθηκαν με επιτυχία δράσεις και προγράμματα (πολιτιστικά, περιβαλλοντικά, e- twinning).

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

- Οι άριστες σχέσεις μεταξύ των εκπαιδευτικών και η θέλησή τους για συνεργασία προς όφελος της σχολικής κοινότητας.
- Η εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών προσεγγίσεων με στόχο την ενεργοποίηση της έκφρασης και της δημιουργικότητας των μαθητών/μαθητριών μας και τη συμμετοχή τους στη μαθησιακή διαδικασία με ταυτόχρονη καλλιέργεια δεξιοτήτων και κριτικής σκέψης.
- Η διαρκής προσπάθεια των εκπαιδευτικών και της Δ/σης του σχολείου, μέσα από δράσεις και συζητήσεις μαθητών/τριών με ειδικούς, να συμβάλλουν στην αρμονική συνύπαρξη όλων στο σχολικό περιβάλλον.

Σημεία προς βελτίωση

- Επέκταση της συνεργασίας μας με άλλα σχολεία μέσω προγραμμάτων Erasmus – e-twinning, με σκοπό την ανταλλαγή καλών πρακτικών σε θέματα διαχείρισης της τάξης –σχολικής διαμεσολάβησης κ.ά.
- Περαιτέρω εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών προσπάθεια επέκτασης των ψηφιακών εργαλείων σε περισσότερα μαθήματα, με έμφαση στον ψηφιακό εγγραμματοισμό των μαθητών μας. Αξιοποίηση των διαδραστικών πινάκων για συνδιδασκαλία και εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών.
- Συνεργασία ετεροπαρατήρηση της διδασκαλίας και ανταλλαγή καλών πρακτικών σε νέες μεθόδους διδασκαλίας, καθώς και την αξιοποίηση της συνδιδασκαλίας με τους εκπαιδευτικούς της Ειδικής Αγωγής.
- Προώθηση της επικοινωνίας του σχολείου με τις οικογένειες των μαθητών και σαφέστερη οριοθέτηση του ρόλου των γονέων στο σχολείο.
- Οργανωμένα και συστηματικά αντιμετώπιση φαινομένων βίας και εκφοβισμού.
- Οργανωμένα και στοχευμένα ενημέρωση των Γονέων/Κηδεμόνων για την

αντιμετώπιση του cyber bullying και τον αποτελεσματικό έλεγχο των επικίνδυνων μορφών διαδικτυακής δραστηριότητας των μαθητών/-τριών.

- Περαιτέρω εμπλοκή των μαθητών σε πρακτικές διαμεσολάβησης ως δεξιότητα ζωής.
- Συνεργασία με την Ψυχολόγο και Κοινωνική Λειτουργό του σχολείου μας με σκοπό τη διερεύνηση και τον εντοπισμό των εκπαιδευτικών αναγκών, του είδους των δυσκολιών και των πιθανών εκπαιδευτικών, ψυχοκοινωνικών και άλλων φραγμών στην ισότιμη πρόσβαση των μαθητών στη μάθηση.
- Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διαφοροποιημένης εκπαίδευσης.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Το σχολείο μας συνεργάζεται με τοπικούς φορείς και οργανισμούς σε διάφορα επίπεδα. Όπως συνεργασία με το Κέντρο Πρόληψης «ΦΑΕΘΩΝ» για υποστήριξη, πραγματοποίηση δράσεων στο σχολικό περιβάλλον, συνεργασία με τον Δήμο Πετρούπολης για πραγματοποίηση κοινών δράσεων καθώς και συνεργασία με άλλα σχολεία σε τοπικό επίπεδο αλλά και διαδικτυακά μέσω e-twinning ανταλλάσσοντας πολιτισμικά στοιχεία και εμπειρίες που αφορούν τη σχολική ζωή.

Οι μαθητές και των δύο προγραμμάτων etwinning συμμετείχαν σε συνεργατικές δραστηριότητες, αλληλοεπίδρασαν μεταξύ τους, εργάστηκαν σε ομάδες για την από κοινού δημιουργία των τελικών προϊόντων, γνωρίστηκαν και έπαιξαν σε διαδικτυακές συναντήσεις όπου αξιοποιώντας νέα εκπαιδευτικά εργαλεία παρουσίασαν αφενός την κληρονομιά της χώρας τους αφετέρου μίλησαν για τη σχολική διαμεσολάβηση και τις εντυπώσεις τους από την εκπαίδευση σε αυτή. Ανέπτυξαν δηλ. επικοινωνιακές και συνεργατικές δεξιότητες και ασκήθηκαν σε ομαδοσυνεργατικές τεχνικές. Πειραματίστηκαν με ψηφιακά εργαλεία και παρήγαγαν αξιόλογα προϊόντα.

Έχει γίνει αίτηση για ετικέτα Εθνικού αλλά και Ευρωπαϊκού έργου για το "Let's talk about our heritage"

Το ίδιο επιδραστικές ήταν και οι συγκεκριμένες δράσεις για τους εκπαιδευτικούς οι οποίοι είχαν πολύ συχνή επικοινωνία μέσω διαδικτυακών ομάδων στο νίβερ είτε με γραπτά μηνύματα είτε μέσω τηλεδιασκέψεων.

Συνεργάστηκαν στη τελική διαμόρφωση του blog για την πολιτιστική κληρονομιά και αντάλλαξαν απόψεις και καλές πρακτικές σε θέματα σχολικής βίας και εκφοβισμού στο Δίκτυο Διαμεσολάβησης.

Η διάχυση του προγράμματος "Δημιουργική Γραφή: Διασκευή Αμερικάνικου Ποιήματος σε Αγγλόφωνο Σενάριο Ταινίας Μικρού Μήκους" έγινε με την εκδήλωση απονομής βραβείων και τιμητικών διακρίσεων για το πρόγραμμα υπό την αιγίδα του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου, του Φεστιβάλ ΚινηματογράφουΕπιδαύρου και του Ινστιτούτου Κώδικα Υποκριτικής στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου μας και την παρακολούθησαν πολλοί γονείς και εκπαιδευτικοί και των δύο συνεργαζόμενων σχολείων.

Επίσης:

1.Πραγματοποιήθηκαν πολλές ουσιαστικές και χρήσιμες βιωματικές-ενημερωτικές συναντήσεις των μαθητών μας με ειδικούς μέσα στο σχολείο αλλά και εκτός αυτού για θέματα υγείας , επαγγελματικού προσανατολισμού, πρόληψης εθισμού στο Διαδίκτυο

2. Οι μαθητές συμμετείχαν σε δυο εθελοντικές δράσεις/δραστηριότητες, δηλ. τη συλλογή τροφίμων για τους άπορους συμπολίτες μας αλλά και την οργάνωση εκστρατείας οικονομικής ενίσχυσης της φιλοζωικής ομάδας Save the Tails.

Θετικά σημεία η διάθεση, το ενδιαφέρον και το ομαδικό πνεύμα που είχαν οι μαθητές που συμμετείχαν σε αυτές τις συνεργασίες. Οι γονείς που συγκατατέθηκαν προκειμένου να συμμετέχουν στις δράσεις του σχολείου. Ο Σύλλογος των Διδασκόντων, ιδιαίτερα υποστηρικτικός και πρόθυμος να βοηθήσει στην υλοποίηση του σχεδίου δράσης.

Γενικότερα, το σχολικό κλίμα που είναι ανοικτό σε δραστηριότητες που καλλιεργούν κοινωνικές και ψηφιακές δεξιότητες.

Ο θετικός αντίκτυπος που είχαν οι δραστηριότητες αυτές στους μαθητές αποτυπώθηκε σε ερωτηματολόγιο που τους δόθηκε και στο οποίο εξέφρασαν την επιθυμία οι δράσεις να συνεχιστούν και την επόμενη σχολική χρονιά.

Σημεία προς βελτίωση

- Άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία και ενασχόληση με πραγματικά προβλήματα της τοπικής ή παγκόσμιας κοινότητας.
- Καλλιέργεια της συνείδησης του ενεργού πολίτη. Προσφυγή σε ειδικούς ή μέλη της αυτοδιοίκησης προκειμένου να υπάρξει ενημέρωση για συγκεκριμένα προβλήματα και να δοθούν απαντήσεις.
- Επιλογή και αξιοποίηση βιωματικών δραστηριοτήτων που στοχεύουν στην ενεργοποίηση της δημιουργικότητας. Επιμόρφωση σχετική με σχεδιασμό εθελοντικών δράσεων από φορείς, όπως ΜΚΟ ή ο Δήμος.
- Επέκταση των δράσεων με τα αδέσποτα και σε άλλες δράσεις περιβαλλοντικού χαρακτήρα σε τοπικό επίπεδο.
- Ενίσχυση των σχέσεων με τους γονείς και φορείς της τοπικής κοινότητας.
- Η διοργάνωση περισσότερων βιωματικών δράσεων για όλη τη σχολική κοινότητα.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

- Το ενδιαφέρον και η ευθάρρυνση των εκπαιδευτικών να συμμετέχουν τακτικά σε επιμορφωτικές δράσεις,
- Η θέληση των εκπαιδευτικών για υλοποίηση εθνικών και ευρωπαϊκών προγραμμάτων
- Διοργάνωση ενδοσχολικών σεμιναρίων με θέματα που πρότεινε ο Σύλλογος Διδασκόντων του σχολείου για την στήριξη των εκπαιδευτικών στο εκπαιδευτικό και παιδαγωγικό τους έργο

Σημεία προς βελτίωση

- Η συνέχιση της συμμετοχής των εκπαιδευτικών του σχολείου μας σε επιμορφωτικά προγράμματα και επιμορφώσεις
- Υλοποίηση περισσότερων επιμορφωτικών δράσεων και συνεργασιών με άλλα σχολεία για προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη
- Επιμορφωτικές δράσεις σε συνεργασία με άλλα σχολεία
- Σχεδιασμός και πραγματοποίηση ενδοσχολικών επιμορφωτικών δράσεων με τη μορφή της ετεροπαρατήρησης
- Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών σε καινοτόμες τεχνολογίες και η ενίσχυση των ψηφιακών δεξιοτήτων τους είναι απαραίτητη, προκειμένου να ανταποκριθούν αποτελεσματικά στον ρόλο τους ως εκπαιδευτικοί στις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες του 21ου αιώνα και να αξιοποιούν τις σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις σκοπεύοντας στην συνολική βελτίωση της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχολείο και κοινότητα

Σχολείο και κοινότητα

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Οι δράσεις που ανέλαβαν να υλοποιήσουν οι εκπαιδευτικοί του σχολείου μας ολοκληρώθηκαν χωρίς προβλήματα στην επίτευξη των στόχων τους με πολλαπλά οφέλη για μαθητές και εκπαιδευτικούς. Οι μαθητές μας έμαθαν να συνεργάζονται αποτελεσματικά σε ομάδες για την ολοκλήρωση ενός έργου, εξοικιώθηκαν με διαδικτυακά εργαλεία, καλλιέργησαν δεξιότητες επικοινωνίας και ασφαλούς επικοινωνίας στο διαδίκτυο, βοηθήθηκαν να κατανοήσουν τον ορισμό της αειφορίας σε σχέση με το φυσικό και το ανθρωπογενές περιβάλλον. Οι εκπαιδευτικοί, από την άλλη, είχαν την ευκαιρία να δουν τους μαθητές τους να δουλεύουν συνεργατικά μέσα στην τάξη, με τη βοήθεια των tablets ή στην αίθουσα πληροφορικής, να τους καθοδηγούν και να τους ενισχύουν.

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Η υλοποίηση των συγκεκριμένων δράσεων του σχολείου μας είχε πολλαπλά οφέλη και για τους μαθητές αλλά και για τους εκπαιδευτικούς:

Οι μαθητές εργάστηκαν σε ομάδες με αποτέλεσμα την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων όπως αλληλεπίδραση, την καλή συνεργασία, ομαδικό πνεύμα, υπευθυνότητα. Επιπλέον τονώθηκε η αυτοπεποίθηση μαθητών που υστερούν σε άλλα γνωστικά πεδία, αλλά υπερτερούν σε τεχνολογικές γνώσεις.

Εξοικειώθηκαν με πολλά και διαφορετικά ψηφιακά εργαλεία, τα οποία θα τους είναι χρήσιμα και στις επόμενες τάξεις.

Παρήγαγαν αξιόλογα έργα, τα οποία παρουσίασαν στο μάθημα αλλά και σε προγράμματα όπως το e-twinning αξιοποιώντας δεξιότητες, όπως, της ανάλυσης, της σύνθεσης και της αξιολόγησης. Ήρθαν σε επαφή με μαθητές από άλλες περιοχές της Ελλάδας και αντάλλαξαν πολιτισμικό υλικό το οποίο παρήγαγαν.

Επίσης υπήρξε διάδραση με μαθητές άλλων σχολείων για το ρόλο της διαμεσολάβησης και την αντιμετώπιση φαινομένων λεκτικής ή σωματικής βίας και γενικότερα του εκφοβισμού. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε με τη βοήθεια των φορέων στην αρμονική συνύπαρξη των μαθητών των μικρότερων τάξεων στο σχολικό περιβάλλον.

Αξιοποίησαν τα ψηφιακά εργαλεία για τη δημιουργία παρουσιάσεων (powerpoint), video με μουσική, δημιουργία ιστορίας με comic, ψηφιακοί εννοιολογικοί χάρτες, συννεφόλεξα, γραφήματα, ιστοριογραμμές. Έργα δημιουργικής γραφής ατομικά ή ομαδικά με ελεύθερη ή συγκεκριμένη θεματολογία (παιγνιώδεις ιστορίες, εκτεταμένες αφηγήσεις και μικροδιηγήματα, θεατρικά μονόπρακτα, ποιήματα σε ελεύθερο στίχο, σενάρια/διασκευές). Επίσης θεατροπαιδαγωγικά δρώμενα (παγωμένες εικόνες, ελεύθεροι ή καθοδηγούμενοι αυτοσχεδιασμοί, παιχνίδια ρόλων, θέατρο σκιών, προσομοίωση ανεβάσματος θεατρικής παράστασης). Επιπλέον, παρουσιάσεις, padlet, βίντεο, φωτογραφίες, αφίσες, logo, έργα ζωγραφικής, τοιχογραφίες, κολάζ, σκίτσα, κόμικς (τύπου storyboard), δέντρο φιλαναγνωσίας. Ακόμη υπήρξε αξιοποίηση της ιστοεξερεύνησης, των εννοιολογικών χαρτών και του συννεφόλεξου. Τέλος, κατασκευάστηκε παραδοσιακό μουσικό οργανάκι, πρόπλασμα ηλιακού ρολογιού και λειτουργικό θερμοκήπιο ...

Οι μαθητές μέσω του Εκπαιδευτικού Ομίλου, των Δράσεων και των περιβαλλοντικών και πολιτιστικών Προγραμμάτων ήρθαν καταρχάς σε επαφή με την τέχνη και την τεχνική κατασκευής της λογοτεχνικής αφήγησης με βιωματικό, αυθεντικό και ενεργό τρόπο και προήγαγαν τις δεξιότητές τους στην παραγωγή λόγου, δημιουργώντας ποικίλα κειμενικά είδη στο πλαίσιο της δημιουργικής γραφής. Μέσω του θεατρικού παιχνιδιού διασκέδασαν, καλλιεργήθηκαν αισθητικά και ασκήθηκαν γλωσσικά, ενώ παράλληλα εκτονώθηκαν,

καταπολέμησαν τη δειλία και ενίσχυσαν την αυτοπεποίθησή τους. Παράλληλα, μέσω των Δράσεων προέβαλαν και αξιοποίησαν τα ενδιαφέροντα και τις κλίσεις τους, ενεργοποιώντας ποικίλες πτυχές της πολλαπλής νοημοσύνης (γλωσσική, μουσική, λογικομαθηματική, κιναισθητική, φυσιοκρατική, διαπροσωπική). Ευαισθητοποιήθηκαν απέναντι σε περιβαλλοντικά προβλήματα, αυτενέργησαν, ενεπλάκησαν ενεργά σε πραγματικές καταστάσεις και ασκήθηκαν στην επίλυση προβλημάτων. Μέτρησαν, υπολόγισαν, ομαδοποίησαν και προχώρησαν σε κατασκευές. Γνώρισαν πολιτισμικά ορόσημα και μνημεία του ιστορικού κέντρου, συνδεδεμένοι/ες με την τοπική ιστορία. Ανακάλυψαν την απόλαυση της ανάγνωσης. Έδωσαν προβάδισμα στη φαντασία μέσα από τα ζωγραφικά τους έργα. Κατανόησαν την έννοια, τη χρήση, τις υπηρεσίες και τα διάφορα είδη βιβλιοθηκών και τον σημαντικό ρόλο που διαδραματίζουν στην εκάστοτε κοινότητα. Καλλιέργησαν την ενσυναίσθηση με βιωματικό τρόπο. Διδάχθηκαν την υπευθυνότητα και ενίσχυσαν τον αυτοσεβασμό τους. Διασκεύασαν Αμερικάνικο Ποίημα σε Αγγλόφωνο Σενάριο Ταινίας Μικρού Μήκους και διακρίθηκαν για τη συμμετοχή τους. Ασκήθηκαν στη διαχείριση των συγκρούσεων στο σχολικό περιβάλλον, με εργαλεία του διάλογο, και την ενεργητική ακρόαση. Πειραματίστηκαν με ψηφιακά εργαλεία και παρήγαγαν αξιόλογα προϊόντα. Ανέπτυξαν επικοινωνιακές και συνεργατικές δεξιότητες και ασκήθηκαν σε ομαδοσυνεργατικές τεχνικές. Ευαισθητοποιήθηκαν σε θέματα εθελοντισμού και προσφοράς στον συνάνθρωπο αλλά και του σεβασμού και της φροντίδας των ζώων μέσα από βιωματικές δράσεις στις οποίες συμμετείχαν. ...

Εξάλλου η αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών είναι μια ευκαιρία να γίνουν πιο δημιουργικοί αναζητώντας και άλλους τρόπους διδασκαλίας. Για αυτό το λόγο, η συμμετοχή τους σε επιμορφωτικές ημερίδες και ενδοσχολικά σεμινάρια κρίθηκε απαραίτητη.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Η έλλειψη μόνιμα εγκατεστημένου τεχνολογικού εξοπλισμού στις περισσότερες αίθουσες διδασκαλίας δυσχέραινε τη διαδικασία υλοποίησης των δράσεων καθώς και την παρουσίαση των εργασιών των μαθητών. Παρόλα αυτά, αρκετά μαθήματα έγιναν σε τάξεις που διαθέτουν διαδραστικό πίνακα, ενώ οι καθηγητές έφεραν το δικό τους φορητό υπολογιστή. Οι σύγχρονοι διαδραστικοί πίνακες τοποθετήθηκαν προς το τέλος της σχολικής χρονιάς, οι οποίοι ωστόσο αξιοποιήθηκαν αμέσως από τους εκπαιδευτικούς χωρίς να έχει γίνει η απαραίτητη επιμόρφωση στο χώρο του σχολείου. Επίσης ο χρόνος δεν ήταν επαρκής και κάποιες φορές η επικοινωνία συνεχίστηκε σε συνεργατικές πλατφόρμες και εκτός σχολικού ωραρίου. Η έλλειψη φύλαξης του σχολικού κτηρίου έθεσε σε κίνδυνο τη συνέχιση της ύπαρξης του θερμοκηπίου.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Τίτλος Δράσης

Μαθητές και μαθήτριες εν δράσει!

Στόχος Βελτίωσης

Προγραμματίζεται η δημιουργία Εκπαιδευτικού Ομίλου, η υλοποίηση δραστηριοτήτων / πρότζεκτ και η εκπόνηση προγραμμάτων με στόχο:

- την ενθάρρυνση της ελεύθερης έκφρασης, των μαθητών και μαθητριών

- την ενεργοποίηση της δημιουργικής διάθεσης και της φαντασίας,
- την καλλιέργεια δεξιοτήτων ενσυναίσθησης,
- την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης,
- την ενδυνάμωση της αίσθησης της ενεργού πολιτότητας.

Ενέργειες Υλοποίησης

Οι προγραμματισμένες δραστηριότητες εξελίχθηκαν στο μεγαλύτερο μέρος τους σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα Α. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ. Μέσω του Εκπαιδευτικού Ομίλου Δημιουργικής Γραφής και Θεατρικού Παιχνιδιού οι μαθητές έδωσαν διέξοδο στη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους, παράγοντας ένα πλήθος κειμένων που χαρακτηρίζονται από αυθεντικότητα και πρωτοτυπία. Συνέθεσαν παιγνιώδεις ιστορίες, εκτεταμένες αφηγήσεις και μικροδιηγήματα, θεατρικά μονόπρακτα και ποιήματα σε ελεύθερο στίχο. Παράλληλα ασκήθηκαν σε θεατροπαιδαγωγικές πρακτικές, θεατρικό παιχνίδι και αυτοσχεδιασμούς, αξιοποιώντας τη σωματική έκφραση και ενεργοποιώντας την κιναισθητική, τη διαπροσωπική και την ενδοπροσωπική μορφή νοημοσύνης.

Β. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ. Μέσω της δράσης «Αν ήσουν εσύ» οι μαθητές/τριες καλλιέργησαν την ενσυναίσθηση προσεγγίζοντας την έννοια της διαφορετικότητας και του αποκλεισμού με αυθεντικό τρόπο, μπαίνοντας στη θέση προσώπων που βιώνουν ανάλογες καταστάσεις. Επισκέφθηκαν το Μουσείο Αφής Τυφλών και συμμετείχαν σε βιωματικές τεχνικές προσομοίωσης κινητικότητας τυφλών προσώπων και γνωριμίας με έργα τέχνης μέσω της αφής, ενώ ασκήθηκαν σε τεχνικές γραφής Braille. Ακολούθησε συζήτηση-ανατροφοδότηση και δημιουργικές εργασίες.

Β. «Ελευσίνα: από την αρχαιότητα στην Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2023». Οι μαθητές/τριες προετοιμάστηκαν στο σχολείο μέσω προβολής επιλεγμένων βίντεο και συμπλήρωσης φύλλων εργασίας. Μετέβησαν και περιηγήθηκαν στον αρχαιολογικό χώρο, φωτογράφησαν και βιντεοσκόπησαν σημεία ενδιαφέροντος και επισκέφθηκαν το αρχαιολογικό μουσείο. Ακολούθως, στα γραφεία του Οργανισμού Πολιτιστικής Πρωτεύουσας συζήτησαν με υπευθύνους για τη λειτουργία του θεσμού και έθεσαν ερωτήματα. Περιηγήθηκαν σε έκθεση φωτογραφίας. Μετά την επίσκεψη δημιούργησαν πολυτροπικά και εικαστικά έργα.

Γ. «Μετρώντας τον άμετρο χρόνο». Πραγματοποιήθηκε το πρώτο μέρος του διαθεματικού πρότζεκτ. Οι μαθητές/τριες σε ομάδες ερεύνησαν πηγές, συγκέντρωσαν πολυτροπικό υλικό και δημιούργησαν ποικίλα έργα (κολάζ, κόμικς, κείμενα δημιουργικής γραφής, παρουσιάσεις). Ειδικότερα, στην Ιστορία γνώρισαν την αρχαία μέθοδο μέτρησης του χρόνου με Ολυμπιάδες. Στα Θρησκευτικά τη μέτρηση βάσει θεμελιωδών θρησκευτικών γεγονότων ανά τον κόσμο. Στα Αγγλικά μελέτησαν το εμβληματικό ρολόι Big Ben και τη γραμμή Γκρίνουιτς. Τέλος στη Φυσική έμαθαν πώς να βαθμονομούν ένα ηλιακό ρολόι, ενώ δημιούργησαν προπλάσματα ηλιακών ρολογιών με ποικίλα υλικά.

Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ.

Α. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ. «Ομορφαίνω το σχολείο μου»: οι μαθητές/τριες ενεπλάκησαν ενεργά στις αισθητικές παρεμβάσεις στον χώρο του σχολείου. Μετά από ελεύθερη ανταλλαγή ιδεών προκρίθηκε η κατασκευή τοιχογραφιών στον εσωτερικό και στον προαύλιο χώρο του σχολείου. Ακολούθησε η επιλογή θεμάτων, η οργάνωση και συγκέντρωση υλικών, οι πειραματισμοί με το χρώμα και τέλος η παραγωγή εικαστικών συνθέσεων με τη σύμπραξη των ομάδων που συμμετείχαν στο πρόγραμμα.

«Βιβλιοδρόμιο-Βιβλιοχαρά»: οι μαθητές/τριες ερεύνησαν την οργάνωση και χρήση μιας δανειστικής βιβλιοθήκης ξενόγλωσσων βιβλίων. Παράλληλα, πραγματοποίησαν επισκέψεις σε εμβληματικές βιβλιοθήκες, όπως στην Εθνική Βιβλιοθήκη Ελλάδος, στη Βιβλιοθήκη του Μουσείου Μπενάκη και στο Ολυμπιακό Μουσείο Αθήνας, ενημερώθηκαν από βιβλιοθηκονόμους και πλοηγήθηκαν σε ψηφιακές Βιβλιοθήκες. Τέλος, προχώρησαν σε εφαρμογή όσων αποκόμισαν ταξινομώντας και εμπλουτίζοντας τη βιβλιοθήκη ξενόγλωσσης λογοτεχνίας του σχολείου.

«Δράσεις για την ενίσχυση της φιλαναγνωσίας»: οι μαθητές/τριες επέλεξαν, διάβασαν και συζήτησαν λογοτεχνικά αποσπάσματα αλλά και ολόκληρο λογοτεχνικό έργο, ενώ πειραματίστηκαν και οι ίδιοι/ες παράγοντας γραπτό λόγο με την τεχνική της δημιουργικής γραφής ή προχωρώντας σε δραματοποίηση επιλεγμένων κειμένων.

«Να τα πούμε;»: οι συμμετέχοντες/ουσες γνώρισαν τα παραδοσιακά όργανα ανά περιοχή της Ελλάδας και τα παραδοσιακά τραγούδια που ακολουθούν τον κύκλο των εποχών/εορτών. Ειδικότερα, δημιουργήθηκε υλικό με στίχους από κάλαντα (Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς, Φώτων, Άνοιξης και Λαζάρου) από διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Επίσης, κατασκευάστηκε η "χελιδόνα", το παραδοσιακό οργανάκι που συνοδεύει τα κάλαντα της Άνοιξης. Πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στο Μουσείο Ανωγειανάκη ώστε οι μαθητές/τριες να γνωρίσουν τα παραδοσιακά όργανα και να μάθουν ενδιαφέροντα στοιχεία για την ελληνική παραδοσιακή μουσική.

«Δημιουργική Γραφή: Διασκευή Αμερικάνικου Ποιήματος σε Αγγλόφωνο Σενάριο Ταινίας Μικρού Μήκους»: οι μαθητές/τριες παρακολούθησαν μαθήματα σεναριακής γραφής και προχώρησαν στη σύνθεση αγγλόφωνων, πρωτότυπων μαθητικών σεναρίων ταινίας μικρού μήκους ενός σημαντικού αμερικάνικου ποιήματος, εργαζόμενοι ατομικά ή σε μικρές ομάδες. Τα σενάρια υποβλήθηκαν προς αξιολόγηση σε ειδική σχολική εκδήλωση, υπό την αιγίδα του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Επιδαύρου, του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Λουδίνου και του Ινστιτούτου Κώδικα Υποκριτικής, ώστε οι μαθητές/τριες να παραλάβουν διακρίσεις για το έργο τους.

«Μικροί περιηγητές»: οι μαθητές/τριες πραγματοποίησαν αρχαιολογικούς περιπάτους στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας και ξεναγήθηκαν σε μνημεία της αρχαιότητας αλλά και άλλων περιόδων. Κατά τη διάρκεια των περιπάτων, με το φωτογραφικό τους φακό απαθανάτισαν ωραίες εικόνες και συμπλήρωσαν τα φύλλα εργασίας τους.

Β. ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ. «Σχολική Διαμεσολάβηση»: Οι συμμετέχοντες εκπαιδεύτηκαν σε καλές πρακτικές επικοινωνίας - Ενεργητική ακρόαση-Ενσυναίσθηση-Αναγνώριση συναισθημάτων. Η εκπαίδευση ήταν θεωρητική και βιωματική, μέσα από τεχνικές αναπαράστασης, δραματοποίησης και παιχνίδια ρόλων. Η ομάδα εντάχθηκε σε Δίκτυο Σχολικής Διαμεσολάβησης μέσω της πλατφόρμας e twinning, με διαδικτυακές συναντήσεις των μαθητών και ανέβασε στην πλατφόρμα αφίσσα, logo και σχετικές φωτογραφίες.

Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ «Θερμοκήπιο»: οι μαθητές/τριες προχώρησαν σε συγκρότηση ομάδων και δράσεις συνοχής. Ασχολήθηκαν με έρευνα των πηγών και τη συλλογή υλικού, ώστε να διατυπώσουν θεωρητικά τις αρχές, τα μέσα και τη σκοπιμότητα κατασκευής θερμοκηπίου. Κατέγραψαν και συγκέντρωσαν με τη βοήθεια του δήμου τα υλικά κατασκευής και προχώρησαν στην υλοποίησή της. Προετοίμασαν το έδαφος εντός του θερμοκηπίου και φύτεψαν τα κατάλληλα φυτά. Ακολούθησαν η παρουσίαση και η αποτίμηση του έργου τους.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://padlet.com/Panayota/padlet-e0mwqa0qgb3o49k3>

<https://eclass.sch.gr/modules/work/index.php?course=0501534515&get=3033242>

<https://eclass.sch.gr/modules/work/index.php?course=050153445> (<https://lets-talk-about-our-heritage.blogspot.com/2023/10/blog-post.html>)

<https://wakelet.com/i/invite?code=sdblboxy> ,

<https://view.genial.ly/640891bedde20400188de5bd/video-presentation-froyta-a4-b-omada> , <https://view.genial.ly/6413304ca9cb7300195ac1d4/video-presentation-om>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

Επιμορφώσεις με θέμα την περαιτέρω εξοικείωση σε νέα ψηφιακά εργαλεία
Επιμόρφωση σε νέα λογισμικά στα μαθηματικά, σε επιπλέον δυνατότητες των
λογισμικών που ήδη χρησιμοποιούνται . Επιμόρφωση σχετικά με τον τρόπο που θα
μπορούσαμε να εμπλέξουμε το σύνολο των μαθητών μας στη χρήση ψηφιακών
εργαλείων, ώστε να υπάρξει εμπλοκή περισσότερων εκπαιδευτικών και
ενεργοποίηση περισσότερων μαθητών. Επιμόρφωση σε πιο δημιουργικές και
σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας της Νεοελληνικής Γλώσσας.

Θέμα 2

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Ειδικότερο Θέμα

Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στο θέμα της " Σχολικής Διαμεσολάβησης", ώστε να
διευρυνθεί ο ρόλος του προγράμματος μέσα από βιωματικά εργαστήρια τα οποία θα
αφορούν εκπαιδευτικούς και μαθητές.

Θέμα 3

Αξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Ειδικότερο Θέμα

Επιμορφώσεις από παιδοψυχολόγους και παιδοψυχιάτρους, για θέματα που αφορούν τις αγχώδεις διαταραχές, διαταραχές συναισθήματος και διαπροσωπικές δυσκολίες. Επίσης για θέματα που αφορούν τη διαχείριση περιστατικών εκφοβισμού και του καλύτερου δυνατού τρόπου συνεργασίας με την οικογένεια.

Θέμα 4

Αξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Ειδικότερο Θέμα

Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών σχετικά με την εκπόνηση εθνικών και ευρωπαϊκών προγραμμάτων και παροχή υποστήριξης για την υλοποίησή τους από εκπαιδευτικούς που ασχολούνται για πρώτη φορά.
