

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: 6ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - 2001071

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 25/06/2024

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το **6ο Ημερήσιο Γυμνάσιο** Ιωαννίνων στεγάζεται στο Συγκρότημα σχολείων στην περιοχή της "Κιάφας", σε μία περιοχή κοντά στο κέντρο της πόλης, αλλά μακριά από τον θόρυβο της καθώς είναι χτισμένο σε μία ήσυχη γειτονιά ανάμεσα σε δέντρα και πράσινο.

Το κτίριο αναπτύσσεται σε τρία επίπεδα. Το πρώτο επίπεδο αποτελείται από έναν ισόγειο χώρο, στον οποίο στεγάζεται η Σχολική Βιβλιοθήκη που περιέχει πλήθος βιβλίων με ποικίλα θέματα (Εκπαίδευση, Ψυχολογία, Γλώσσα, Ιστορία, κ.ά.) αλλά και επιτραπέζια εκαιδευτικά παιχνίδια). Πάνω από το χώρο της Βιβλιοθήκης, καθώς το κτίριο έχει και μία ανισόπεδη πρόσβαση, βρίσκεται ο αύλειος χώρος του σχολείου, ενώ στον ισόγειο εσωτερικό χώρο βρίσκονται τα Γραφεία της Διεύθυνσης, της Γραμματείας, του Συλλόγου Διδασκόντων, καθώς και τα Εργαστήρια των Φυσικών Επιστημών και της Πληροφορικής. Στον πάνω όροφο υπάρχουν 6 αίθουσες διδασκαλίας, 2 αίθουσες Διδασκαλίας των Τμημάτων Ένταξης, με εγκαταστημένα συστήματα Διαδραστικών πινάκων καθώς και μία πλήρως εξοπλισμένη Αίθουσα Τελετών.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2023-2024 φοίτησαν στο σχολείο **136 μαθήτριες και μαθητές**, σε 6 τμήματα Γενικής Παιδείας, δύο σε κάθε τάξη, και σε 3 Τμήματα Ένταξης, ένα για κάθε τάξη. Οι μαθήτριες και οι μαθητές του σχολείου προέρχονται από ανομοιογενή κοινωνικο-οικονομικά περιβάλλοντα, ενώ στα Τμήματα Ένταξης φοιτούν οι μαθητές με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Στο σχολείο υπηρετούν κατά το σχολικό έτος 2023-2024 συνολικά 24 εκπαιδευτικοί, 20 γυναίκες και 4 άνδρες, όπου οι 13 από αυτούς έχουν οργανική θέση στο σχολείο.

Επίσης, στο σχολείο μας λειτουργεί Επιτροπή Ε.Δ.Υ. που με την ενεργό συμμετοχή της Ψυχολόγου και της Κοινωνικής Λειτουργού, αφενός αντιμετωπίστηκαν επιτυχώς διάφορα περιστατικά που προέκυψαν και έρχονταν άμεσης παρέμβασης και αφετέρου προετοιμάστηκε το έδαφος για τις αξιολογήσεις μαθητριών και μαθητών μας από το ΚΕΔΑΣΥ.

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Ενίσχυση των κινήτρων των μαθητών για συμμετοχή σε δράσεις του σχολείου.
2. Εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου διδασκαλίας.
3. " Ανοιγμα" του σχολείου στη κοινωνία με Δράσεις που έγιναν στο σχολείο.
4. Συμμετοχή των μαθητών σε διάφορους Διαγωνισμούς με σημαντικές διακρίσεις.
5. Ανάπτυξη του πνεύματος ομαδικότητας και συνεργατικότητας μεταξύ των μαθητών.
6. Καλλιέργεια δεξιοτήτων και πρακτικών στις μαθήτριες και στους μαθητές του σχολείου μέσω των δράσεων που υλοποιήθηκαν.
7. Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης των μαθητών μέσω της ανάληψης πρωτοβουλιών και αξιοποίησης των δημιουργικών τους ταλέντων.
8. Καλλιέργεια του σεβασμού στη διαφορετικότητα με ενίσχυση της ενσυναίσθησης και της αλληλεγγύης.
9. Επικοινωνιακή συνεργασία με το Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, που αποτυπώθηκε με την έμπρακτη και συντονισμένη στήριξη του Συλλόγου προς το Σχολείο στις εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν.

Σημεία προς βελτίωση

1. Ευρύτερη συνεργασία με φορείς και οργανισμούς.
2. Καθολική εφαρμογή της διαφοροποιημένης διδασκαλίας σε όλα τα Τμήματα και σε όλα τα μαθήματα που διδάσκονται στο σχολείο.
3. Διεύρυνση της εφαρμογής της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου διδασκαλίας.
4. Υλοποίηση δράσεων σε συνεργασία με άλλα σχολεία και ανταλλαγή καλών πρακτικών μάθησης και διδασκαλίας.
5. Καθιέρωση λειτουργίας σχολής γονέων στο σχολείο που θα ενισχύσει την επικοινωνία των γονέων-κηδεμόνων με τους εκπαιδευτικούς.
6. Συμμετοχή εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα.
7. Επέκταση των προγραμμάτων επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών από εξειδικευμένους επιστήμονες (ψυχολόγους, κοινωνικούς λειτουργούς, νομικούς κ.ά.) που θα συμβάλει στην πληρέστερη και πιο εμπειριστατωμένη ενημέρωση των εκπαιδευτικών.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

- 1) Θετική συνεργασία της Διευθύντριας του σχολείου με το Σύλλογο Διδασκόντων και τους γονείς των μαθητριών και των μαθητών.
- 2) Άμεση επικοινωνία των εκπαιδευτικών και των γονέων μέσω του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και του Πανελληνίου σχολικού δικτύου (My school).

3) Συμμετοχή και διακρίσεις για τις μαθήτριες και του μαθητές του σχολείου μας σε διαγωνισμούς (Φυσικής, Μαθηματικών και Ζωγραφικής).

4) Αξιοποίηση όλων των χώρων του σχολείου (Σχολική βιβλιοθήκη, Εργαστήριο Φυσικών Επιστημών, Εργαστήριο Πληροφορικής, Αίθουσα τελετών)

Σημεία προς βελτίωση

1) Η καλύτερη συνεργασία με φορείς και οργανισμούς

2) Η δυνατότητα του σχολείου να στηρίζει οικονομικά τις δράσεις των εκπαιδευτικών (π.χ. αγορά υλικών, όπως χαρτόνια, υλικά διακόσμησης για τις θεατρικές παραστάσεις, κοστούμια κ.λ.π.)

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών του σχολείου μας στις επιμορφώσεις που υλοποιήθηκαν προώθησε σημαντικά την επαγγελματική τους ανάπτυξη, ενισχύοντας την κατάρτισή τους και στηρίζοντας το παιδαγωγικό τους έργο. Οι ποικίλες και ενδιαφέρουσες θεματικές καθώς και η εφαρμογή σύγχρονων μεθόδων επιμόρφωσης βοήθησαν τους εκπαιδευτικούς να αποκτήσουν γνώσεις, να αναπτύξουν αναστοχαστική πρακτική και να ευσωματώσουν στη διδασκαλία τους καινοτόμες μεθόδους. Κατά συνέπεια, λειτούργησαν ανατροφοδοτικά και βελτίωσαν καθοριστικά την ποιότητα του διδακτικού έργου, με κύριο αποδέκτη τις μαθήτριες και τους μαθητές τους.

Σημεία προς βελτίωση

1. Ευρύτερη συνεργασία με φορείς και οργανισμούς.

2. Υλοποίηση δράσεων σε συνεργασία με άλλα σχολεία και ανταλλαγή καλών πρακτικών μάθησης και διδασκαλίας.

3. Καθιέρωση λειτουργίας σχολής γονέων στο σχολείο που θα ενισχύσει την επικοινωνία των γονέων-κηδεμόνων με τους εκπαιδευτικούς.

4. Συμμετοχή εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα.

5. Επέκταση των προγραμμάτων επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών από εξειδικευμένους επιστήμονες (ψυχολόγους, κοινωνικούς λειτουργούς, νομικούς κ.ά.) που θα συμβάλει στην πληρέστερη και πιο εμπεριστατωμένη ενημέρωση των εκπαιδευτικών.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

1). Το σχέδιο δράσης «Θέατρο: Παιχνίδι, ομάδα, συνεργασία, χαρά» που εκπονήθηκε κατά το τρέχον σχολικό έτος πέτυχε σε μεγάλο βαθμό αρκετούς από τους στόχους που είχαν τεθεί από την ομάδα δράσης. Η ομάδα δράσης μέσα από θεατρικές παραστάσεις με συμμετοχή αρκετών μαθητών/-τριων βελτίωσε τις σχέσεις των μαθητών/-τριών που ήταν ο κύριος στόχος της, αναπτύσσοντας την συνεργατικότητα, το ομαδικό πνεύμα απαραίτητο για την καλή λειτουργία της ομάδας, την αυτοπειθαρχία και την αλληλεγγύη. Επιτεύχθηκαν επίσης οι επιμέρους στόχοι όπως η βελτίωση της αυτοπεποίθησης των πιο αδύναμων ως προς το γνωστικό πεδίο μαθητών και των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες, αυξήθηκε σε αυτούς το αίσθημα του ανήκειν, και η αγάπη για το σχολικό περιβάλλον, καθώς συμμετέχοντας ενεργά σε εξωδιδασκτικές δραστηριότητες εκφράστηκαν και ανέπτυξαν τα ταλέντα τους ως ισότιμα μέλη της σχολικής κοινότητας. Η παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων έφερε τους μαθητές/-τριες σε επαφή με τον πολιτισμό και την τέχνη πράγμα σημαντικό για την ανάπτυξη μιας πολύπλευρης προσωπικότητας. Η δημιουργία ενός ευχάριστου χαλαρού κλίματος κατά την διάρκεια των προβών την οποία επεδίωξαν τα μέλη της ομάδας δράσης, βοήθησε τους μαθητές να ανακαλύψουν τα ταλέντα τους και παράλληλα να διασκεδάσουν και να νιώσουν το σχολείο ως έναν χώρο χαράς, δημιουργικότητας και ευχαρίστησης και όχι άγχους και καταπίεσης. 2). Με την υλοποίηση των δράσεων στον Άξονα 1. εκδηλώθηκε από την πλευρά των μαθητών πιο έντονα το ενδιαφέρον για τη γνώση, καθώς οι περισσότεροι συμμετείχαν ενεργά στις ομαδικές

δραστηριότητες, αναπτύσσοντας πνεύμα συνεργασίας και καλλιεργώντας τις επικοινωνιακές και άλλες δεξιότητές τους. Ενισχύθηκε η αυτοεκτίμηση των μαθητών, κυρίως εκείνων με χαμηλές σχολικές επιδόσεις καθώς και των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες. Ενισχύθηκε η ισότιμη συμμετοχή των μαθητών στην εκπαιδευτική διαδικασία και μειώθηκε ο μεταξύ τους ανταγωνισμός, καθώς συνεργάστηκαν αρμονικά μαθητές ανομοιογενών σχολικών επιδόσεων, προκειμένου να ολοκληρώσουν επιτυχώς την εργασία που τους ανατέθηκε. 3). Με το Σχέδιο Δράσης: "Σχολικός εκφοβισμός και βία στο σχολείο: εκφάνσεις και τρόποι αντιμετώπισης", η εκπαιδευτική κοινότητα ενημερώθηκε σε μεγάλο βαθμό για το φαινόμενο του ρατσισμού και του σχολικού εκφοβισμού μέσα από διάφορες δραστηριότητες, την ιστοσελίδα του σχολείου καθώς και τους αρμόδιους φορείς. 2) Οι παρεμβάσεις και οι δραστηριότητες που πραγματοποίησε το σχολείο εκτός σχολικού χώρου (Θεσσαλονίκη-Πεζόδρομος Ιωαννίνων) στο πλαίσιο της δράσης είχαν μεγάλη ανταπόκριση και οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά και με μεγάλο ενθουσιασμό. 3) Τα έργα των μαθητών και το ενημερωτικό υλικό, αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα και τους χώρους του σχολείου με σκοπό την ευαισθητοποίηση και ενημέρωση (μορφές, αίτια, συνέπειες του φαινομένου). 4) Αναπτύχθηκε πολύ καλή συνεργασία μεταξύ των εμπλεκόμενων στις δραστηριότητες της δράσης....

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

1). Το σχέδιο δράσης «Θέατρο: Παιχνίδι, ομάδα, συνεργασία, χαρά» που εκπονήθηκε κατά το τρέχον σχολικό έτος πέτυχε σε μεγάλο βαθμό αρκετούς από τους στόχους που είχαν τεθεί από την ομάδα δράσης. Η ομάδα δράσης μέσα από θεατρικές παραστάσεις με συμμετοχή αρκετών μαθητών/-τριων βελτίωσε τις σχέσεις των μαθητών/-τριών που ήταν ο κύριος στόχος της, αναπτύσσοντας την συνεργατικότητα, το ομαδικό πνεύμα απαραίτητο για την καλή λειτουργία της ομάδας, την αυτοπειθαρχία και την αλληλεγγύη. Επιτεύχθηκαν επίσης οι επιμέρους στόχοι όπως η βελτίωση της αυτοπεποίθησης των πιο αδύναμων ως προς το γνωστικό πεδίο μαθητών και των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες, αυξήθηκε σε αυτούς το αίσθημα του ανήκειν, και η αγάπη για το σχολικό περιβάλλον, καθώς συμμετέχοντας ενεργά σε εξωδιδακτικές δραστηριότητες εκφράστηκαν και ανέπτυξαν τα ταλέντα τους ως ισότιμα μέλη της σχολικής κοινότητας. Η παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων έφερε τους μαθητές/-τριες σε επαφή με τον πολιτισμό και την τέχνη πράγμα σημαντικό για την ανάπτυξη μιας πολύπλευρης προσωπικότητας. Η δημιουργία ενός ευχάριστου χαλαρού κλίματος κατά την διάρκεια των προβών την οποία επεδίωξαν τα μέλη της ομάδας δράσης, βοήθησε τους μαθητές να ανακαλύψουν τα ταλέντα τους και παράλληλα να διασκεδάσουν και να νιώσουν το σχολείο ως έναν χώρο χαράς, δημιουργικότητας και ευχαρίστησης και όχι άγχους και καταπίεσης.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

1). Η πίεση του σχολικού αναλυτικού προγράμματος σε συνδυασμό με τις εξωσχολικές δραστηριότητες των μαθητών μείωσαν τον αριθμό των συναυτίσεων των θεατρικών ομάδων για πρόβες που είχαν προαποφασιστεί από την ομάδα δράσης. Επίσης εξαιτίας του φόρτου σχολικών εργασιών και εξωσχολικών δραστηριοτήτων υπήρξε δυσκολία στο να κινητοποιηθούν περισσότεροι μαθητές να συμμετέχουν στην δράση. Κατά την διάρκεια του νέου σχολικού έτους ευελπιστούμε ότι η συμμετοχή των μαθητών μας στην δράση θα είναι ακόμη μεγαλύτερη.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Τίτλος Δράσης

"Θέατρο: παιχνίδι, ομάδα, συνεργασία, χαρά". Το θεατρικό δρώμενο ως εργαλείο ανάπτυξης της συνεργατικότητας, της ομαδικής προσπάθειας, της αυτοπειθαρχίας και του αλληλοσεβασμού.

Στόχος Βελτίωσης

Ανάπτυξη δεσμών μεταξύ των μαθητών/μαθητριών μέσα από μία κοινή προσπάθεια και έναν κοινό στόχο. Ανάπτυξη του αισθήματος του "ανήκειν", του αλληλοσεβασμού και της συνεργατικότητας.

Ενέργειες Υλοποίησης

Οκτώβριος-Νοέμβριος 2023 η ομάδα δράσης συζήτησε με τους μαθητές και μαθήτριες του σχολείου για την χρησιμότητα και τον σκοπό των θεατρικών παραστάσεων και την λειτουργία των θεατρικών ομάδων. Οι μαθητές αφού ενημερώθηκαν δήλωσαν συμμετοχή και δημιουργήθηκαν οι θεατρικές ομάδες που πραγματοποίησαν τρεις θεατρικές δράσεις στην διάρκεια του έτους και μια θεατρική παράσταση που θα παρουσιαστεί μετά το πέρας των εξετάσεων του Ιουνίου. Επίσης μαθητές δήλωσαν συμμετοχή για την δημιουργία των σκηνικών των παραστάσεων. Έγινε διαβούλευση ανάμεσα στους ενδιαφερόμενους μαθητές και στην ομάδα δράσης και αποφασίστηκε ποιοί μαθητές θα συμμετέχουν σε κάθε θεατρικό δρώμενο. Η επιλογή των συμμετεχόντων δεν έγινε με κριτήριο των καλών επιδόσεων στα μαθήματα ούτε με το αν έχουν παρακολουθήσει κάποια εργαστήρια θεάτρου αλλά με την διάθεση των μαθητών να συνεργαστούν και να δημιουργήσουν. Άρχισαν οι πρόβες για την θεατρική παράσταση «Το καφενείο η Ελλάς» επ'αφορμή του εορτασμού της επετείου της εξέγερσης των φοιτητών στο Πολυτεχνείο. Διδάχτηκαν οι ρόλοι και παράλληλα ενημερώθηκαν και ευαισθητοποιήθηκαν οι μαθητές για την αξία της δημοκρατίας και της ελευθερίας. Στις 17 Νοεμβρίου παραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η θεατρική παράσταση την οποία παρακολούθησαν οι μαθητές και μαθήτριες, οι εκπαιδευτικοί του σχολείου καθώς και γονείς των παιδιών που συμμετείχαν.

Δεκέμβριος 2022 - Ιανουάριος 2023 μια μικρή θεατρική ομάδα με την βοήθεια και καθοδήγηση της ομάδας δράσης προετοίμασε θεατρικά σκέτς με θέμα τα Χριστούγεννα για την Χριστουγεννιάτικη γιορτή του σχολείου μας. Στις 11 Δεκεμβρίου μαθητές/ -τριες της Α' τάξης του σχολείου μας παρακολούθησαν την θεατρική παράσταση «Το δίλημμα του Αυτοκράτορα» της Παιδικής σκηνης του ΔΗΠΕΘΕ και στις 19 Δεκεμβρίου μαθητές/-τριες της Β' και Γ' τάξης παρακολούθησαν την θεατρική παράσταση «ΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ» του Neil Simon από το Θέατρο Κύκλος στο πλαίσιο της θεατρικής τους εκπαίδευσης. Τον Ιανουάριο του 2024 οι μαθητές/-τριες που θα συμμετέχουν στο θεατρικό έργο που θα παρουσιαστεί στο τέλος του σχολικού έτους μαζί με την ομάδα δράσης αποφάσισαν να παρουσιάσουν την διασκευή του βιβλίου του Ευγένιου Τριβιζά, «Τα μαγικά μαξιλάρια» σε θεατρικό έργο και μοιράστηκαν οι ρόλοι. Έγινε διδασκαλία των ρόλων τους και άρχισαν οι πρόβες. Οι ομάδες των σκηνικών με την βοήθεια του καθηγητή των εικαστικών και της μουσικής επένδυσης της παράστασης με την βοήθεια της καθηγήτριας της μουσικής άρχισαν προετοιμασίες.

Φεβρουάριος - Μάρτιος 2024 Στις 6 Μαρτίου την Παγκόσμια Ημέρα κατά του Σχολικού Εκφοβισμού μαθητές και μαθήτριες της θεατρικής ομάδας σε συνεργασία με την ομάδα δράσης του σχολείου μας που έχει ως αντικείμενο τον σχολικό εκφοβισμό και την βία στο σχολικό περιβάλλον παρουσίασαν μικρά θεατρικά δρώμενα και παιχνίδια ρόλων (θύτης - θύμα - θεατές) και το σύντομο θεατρικό σκέτς «Πάρε θέση». Συνεχίστηκαν οι πρόβες για την θεατρική παράσταση που θα παρουσιαστεί στο τέλος της σχολικής χρονιάς.

Απρίλιος - Μάιος 2024 Συνεχίστηκαν οι πρόβες και οι εργασίες πάνω στο θεατρικό έργο με πολύ καλή διάθεση και σε κλίμα συνεργατικότητας και αλληλεγγύης. Οι σχέσεις μεταξύ των μαθητών που συμμετείχαν στην ομάδα βελτιώθηκαν πολύ και όλα κύλησαν αρμονικά. Προετοιμάστηκαν τα σκηνικά και τα κοστούμια και η μουσική επένδυση της παράστασης.

Ιούνιος 2024 Εντατικές πρόβες και οι τελευταίες πινελιές για την παράσταση που θα πραγματοποιηθεί μετά το τέλος των εξετάσεων.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://blogs.sch.gr/6gymioan/2024/06/20/i-theatriki-parastasi-toy-scholeioy-mas/>

Πρακτική 2

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Τίτλος Δράσης

"Χρόνια ολόκληρα καρφωμένοι στα θρανία, ακίνητοι ακούγαμε τον δάσκαλο... Ποτέ μας δεν σταθήκαμε μόνοι μας απέναντι στα πράγματα..." Από τον δάσκαλο ως αποκλειστικό μεταδότη της γνώσης στον μαθητή, ως δυναμικό πρωταγωνιστή στο "χτίσιμο" της γνώσης".

Στόχος Βελτίωσης

Εφαρμογή διαφοροποιημένης διδασκαλίας και εισαγωγή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών στο πλαίσιο διαμόρφωσης ενός συμπεριληπτικού σχολείου.

Ενέργειες Υλοποίησης

Νοέμβριος 2023

1. Επιλέχθηκαν τα τμήματα Α1, Α2, Β1, και Γ1 στα οποία εφαρμόστηκε η ομαδοσυνεργατική μέθοδος διδασκαλίας και τα αντίστοιχα γνωστικά αντικείμενα.
2. Οι μαθητές ενημερώθηκαν από τους εκπαιδευτικούς για τη συστηματικότερη εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου και ενθαρρύνθηκαν να εκφράσουν τις απόψεις τους για τα οφέλη που προκύπτουν από αυτή στον γνωστικό και στον ψυχοσυναισθηματικό τομέα.

Δεκέμβριος 2023

1. Έγινε συζήτηση μεταξύ μαθητών κι εκπαιδευτικών για τους κανόνες λειτουργίας των ομάδων και συντάχθηκε το «συμβόλαιο» της ομάδας, τα μέλη της οποίας δεσμεύτηκαν για τη διαμόρφωση κλίματος αμοιβαίου σεβασμού, συνεργασίας και εποικοδομητικού διαλόγου.
2. Οι μαθητές κλήθηκαν να συμπληρώσουν ένα σύντομο ερωτηματολόγιο στο οποίο εξέφρασαν τις προτιμήσεις τους σχετικά με τα άτομα με τα οποία θα ήθελαν να συγκροτήσουν ομάδα,

απαντώντας και σε ερωτήσεις σχετικά με τις δεξιότητες, τον χαρακτήρα τους και το αντικείμενο ενασχόλησης στον ελεύθερο χρόνο τους, ώστε να «ανιχνευθεί» το κοινωνικό προφίλ τους.

3. Οι εκπαιδευτικοί συμφώνησαν να ακολουθήσουν τις παρακάτω βασικές αρχές σχετικά με τη σύνθεση και τη λειτουργία των ομάδων:

Συγκρότηση ανομοιογενών ως προς την επίδοση ομάδων των 4 -5 ατόμων στις οποίες κάθε άτομο ανέλαβε κι έναν ρόλο: συντονιστής, γραμματέας, παρουσιαστής υλικού, φροντιστής- εμψυχωτής, παρατηρητής.

Σε όλες τις ομάδες ο εκπαιδευτικός είχε καθοδηγητικό - συμβουλευτικό ρόλο και συγκεκριμένα στις τετραμελείς ανέλαβε και τον ρόλο του εμψυχωτή - φροντιστή.

Αποφασίστηκε η ανασύνθεση των ομάδων και αναδιανομή των ρόλων στις περιπτώσεις αλλαγής της θεματικής ενότητας, με στόχο οι μαθητές να μάθουν να συνεργάζονται με όλους τους συμμαθητές τους και να ανταποκρίνονται σε ποικίλους ρόλους, αποφεύγοντας την τυποποίηση και διατηρώντας το ενδιαφέρον τους.

Στη συγκρότηση των ομάδων ελήφθησαν υπόψη και οι προτιμήσεις των μαθητών σύμφωνα με το ερωτηματολόγιο και έγινε προσπάθεια να ικανοποιηθεί μία τουλάχιστον προτίμηση για κάθε μαθητή, ώστε να υπάρξει αρμονική μεταξύ τους συνεργασία.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούσαν να μετακινήσουν κάποιο μέλος σε άλλη ομάδα κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων, αν παρατηρούνταν δυσλειτουργία και μη αρμονική συνεργασία.

Έγινε αναδιάταξη των θρανίων στις τάξεις, ώστε οι μαθητές να εργαστούν ομαδικά.

Ιανουάριος - Μάιος 2024

Οι εκπαιδευτικοί εφάρμοσαν ως εξής την ομαδοσυνεργατική μέθοδο στα γνωστικά τους αντικείμενα:

Νεοελληνική Λογοτεχνία Β1

Εφαρμόστηκε κατά το χρονικό διάστημα Ιανουαρίου - Απριλίου 2024 η δημιουργική γραφή με αφορμή το λογοτεχνικό κείμενο του Τσέχοφ «Ένας αριθμός». Οι μαθητές του τμήματος χωρίστηκαν σε 5 ομάδες των 4 και 5 ατόμων και κάθε ομάδα κλήθηκε να συνθέσει ένα νέο κείμενο σε φύλλα εργασίας με διαφορετικό τίτλο και θεματολογία το καθένα. Συγκεκριμένα, η εργασία της πρώτης ομάδας ήταν να δώσει ένα διαφορετικό τέλος στο κείμενο, της δεύτερης η γραφή ημερολογίου από την ηρωίδα, της τρίτης να αφηγηθεί την ιστορία από την οπτική γωνία ενός άλλου φανταστικού προσώπου, της τέταρτης να αφηγηθεί το περιστατικό από την οπτική γωνία της ηρωίδας του κειμένου και της πέμπτης ομάδας να δημιουργήσει ένα σενάριο, γράφοντας ένα κείμενο με προβολή στο μέλλον. Οι ομάδες ολοκλήρωσαν τις εργασίες τους σε τρεις διδακτικές ώρες και στη συνέχεια αυτές παρουσιάστηκαν στην ολομέλεια από τον παρουσιαστή κάθε ομάδας.

Ιστορία Α1

Κατά την περίοδο Ιανουαρίου - Απριλίου 2024 οι μαθητές συνεργάστηκαν στις ομάδες τους και εκπόνησαν εργασίες, προκειμένου να επιτύχουν την ανασύνθεση της αρχαϊκής περιόδου ανακαλώντας τις γνώσεις τους. Λόγω του ιδιαίτερου ζήλου και του ενθουσιασμού που επέδειξαν αποφασίστηκε η υλοποίηση της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου και για την επόμενη ιστορική περίοδο (κλασική). Οι εργασίες των ομάδων εστιάστηκαν σε : α) φύλλα εργασίας με ερωτήσεις κλειστού τύπου ή σύντομης ανάπτυξης, β) δημιουργία κουίζ, κόμικς ή ζωγραφιάς, γ) δραματοποίηση και δ) μελέτη κι ερμηνεία ιστορικών πηγών.

Γεωγραφία Α1-Χημεία Γ1

Κατά την περίοδο Ιανουαρίου - Απριλίου 2024 οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες των 4 και 5

ατόμων. Κάθε ομάδα κλήθηκε να δημιουργήσει με το ψηφιακό εργαλείο Kahoot φύλλα εργασίας με διαφορετικό τίτλο και θεματολογία στις ενότητες της Γεωγραφίας και της Χημείας αντίστοιχα, ώστε να προβληθούν στην τάξη σε πραγματικό χρόνο και να αξιολογήσουν τους συμμαθητές των άλλων ομάδων. Στο τέλος εμφανίζονται οι νικητές κάθε κουίζ δηλ. οι μαθητές με τις περισσότερες σωστές απαντήσεις. Με αυτόν τον τρόπο δινόνταν κίνητρο στους μαθητές να προσέχουν και να μελετούν περισσότερο, ώστε να πετύχουν καλύτερο σκορ.

Άλγεβρα - Γεωμετρία Α2, Β2 (τμήματα ένταξης)

Εφαρμόζοντας ομαδοσυνεργατικές μεθόδους διδασκαλίας, οι μαθητές του τμήματος Α2 έλυναν ασκήσεις σε φύλλα εργασίας χωρισμένοι σε 4 ομάδες των 2 ατόμων σε 2 από 4 ώρες διδασκαλίας εβδομαδιαίως καθόλη τη διάρκεια του σχολικού έτους. Επιπλέον πριν τις διακοπές του Πάσχα, οι μαθητές του τμήματος σε δύο ομάδες των τεσσάρων ατόμων εργάστηκαν σε project στηριζόμενοι στην παραπάνω μέθοδο και δημιούργησαν αφίσες με τις σημαντικότερες πληροφορίες του βιογραφικού Ελλήνων μαθηματικών της αρχαιότητας κάνοντας χρήση των Νέων Τεχνολογιών, τις οποίες παρουσίασαν στους συμμαθητές τους και στη συνέχεια ανάρτησαν στις σχολικές αίθουσες .

Η μία ομάδα ασχολήθηκε με τον «Αρχιμήδη του Συρακούσιου» και η άλλη με τον «Θαλή του Μιλήσιου». Στο project αυτό έλαβαν μέρος και οι μαθητές του τμήματος Β2 χωρισμένοι σε 2 ομάδες των 3 ατόμων οι οποίοι συνέλεξαν πληροφορίες για την «Υπατία την Αλεξανδρινή» και τον Πυθαγόρα του Σάμιου».

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

Πρακτική 3

Άξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Τίτλος Δράσης

"Σχολικός εκφοβισμός και βία στο σχολείο: εκφάνσεις και τρόποι αντιμετώπισης".

Στόχος Βελτίωσης

Η πρόληψη και η διαχείριση φαινομένων ενδοσχολικού εκφοβισμού και βίας, με στόχο τη δημιουργία ενός ασφαλούς σχολικού περιβάλλοντος, ώστε το σχολείο μας να γίνει "όλοι μια ομάδα, μια παρέα, μια αγκαλιά".

Ενέργειες Υλοποίησης

?????????????? ?? ?????????? ?????? ?????????? ??? ?? ??? ?????????? ???
????????????????? ??????????????? ?? ?????????? "?? ??????????????" ??????? ?????????? ???
"????????? ??????" ??? ?????? ?????????? ??? ?????????????????????????? ?? ??????????????
????????????? ??? ?????????????????????? ?????????? ??? ??? ?????????????????? ??????,
????? ?? ?????????????? ?? ?????????? ??? ?????????? ?????? ??? ??????????????.

Οι μαθητές χωρίστηκαν σε δύο ομάδες: Α΄ τάξη - Β΄ τάξη

Στα θρησκευτικά, στην ενότητα "Ο άνθρωπος κατ' εικόνα και καθ' ομοίωση Θεού", οι μαθητές της Α΄ εργάστηκαν ομαδικά. Μελέτησαν τα κείμενα της Π.Δ. για τη δημιουργία του ανθρώπου και παρατηρώντας τις εικόνες "Η δημιουργία της Εύας και του Αδάμ", κατανόησαν τη σημασία που έχει για μας το γεγονός πως όλοι οι άνθρωποι είναι δημιουργίες κατ' εικόνα θεού.

Στα συμπεράσματά τους τόνισαν την ισότητα των δύο φύλων, αλλά και όλων των ανθρώπων, ανεξαρτήτως φυλής, χρώματος, καταγωγής, θρησκείας.

Οι μαθητές της Β΄ μελετώντας την παραβολή του σπλαχνικού Σαμαρείτη, κατανόησαν ότι στη σχολική κοινότητα επιβάλλεται η αποδοχή και ο σεβασμός του “Αλλου” και οι ίδιοι οι μαθητές θα μπορούσαν να συμπεριφερθούν και να πράξουν ως σύγχρονοι Σαμαρείτες.

Στις 27 Δεκεμβρίου, μαθητές συμμετείχαν στον φιλανθρωπικό αγώνα “Santa run”, όπου εθελοντικά παρείχαν βοήθεια σε παιδιά ΑΜΕΑ, με σκοπό την καλλιέργεια της ενσυναίσθησης στη διαφορετικότητα.

Οι μαθητές της Α΄ τάξης, κατασκεύασαν ομαδική αφίσα και ατομικά έργα θέτοντας το προσωπικό τους σύνθημα και εικόνες κατά του σχολικού εκφοβισμού.

Στους μαθητές της Β΄ εφαρμόσαμε θεατροπαιδαγωγική παρέμβαση, όπου έδωσε ευχάριστο κίνητρο στους μαθητές και ενίσχυσε την έκφραση των συναισθημάτων τους, ενώ παράλληλα προώθησε την ισότητα και τη συνεργασία. Οι στρατηγικές που προτιμήσαμε ήταν μικρά θεατρικά δρώμενα με παιχνίδι ρόλων (θύμα-θύτης-θεατής) από ομάδες 4-5 μαθητών και αξιοποιήσαμε την τεχνική «ρόλος στον τοίχο». Σχεδίασαν τα περιγράμματα των τριών ρόλων σε χαρτί στον τοίχο, στη συνέχεια έγραψαν τις σκέψεις των ηρώων-ρόλων τα χαρακτηριστικά τους, συμβουλές που θα έδιναν και τα συναισθήματά τους. Αφού ολοκληρώθηκε η δράση μας, έγινε αναστοχασμός με όλη την ομάδα, βιωματική χρήση της “μετά-στιγμής” προβάλλοντας τον “καλό μας εαυτό” και συζήτηση διαχωρισμού βίας από μια απλή διαφωνία, καθώς υπήρχε σύγχυση με τις έννοιες.

Στα πλαίσια του μαθήματος Εργαστήρια δεξιοτήτων, υλοποιήθηκε ένα project πρόληψης - αντιμετώπισης του ηλεκτρονικού εκφοβισμού. Προβλήθηκαν δύο σποτάκια: “Βάλε τέλος στην παρενόχληση” και “Διαδικτυακός εκφοβισμός”. Ακολούθησε συζήτηση και αναγνωρίστηκε από όλους η σωστή χρήση των μέσων δικτύωσης και όχι η αλόγιστη έκθεση προσωπικών δεδομένων. Στον πίνακα δε, γράψανε συμβολικά μηνύματα όπως “μίλα-σπάσε τη σιωπή” και “σκέψου πριν κλικάρεις”.

Στις 6 Φεβρουαρίου η ψυχολόγος του σχολείου μίλησε στους μαθητές της Α΄ για την ενδοσχολική βία, τις μορφές της και την αύξηση των περιστατικών στο σχολείο, ενώ η κοινωνική λειτουργός στη Β΄, για τη διαχείριση των συναισθημάτων και συγκρούσεων στο σχολικό περιβάλλον, τα αίτια, τη σύνδεση με το κοινωνικοπολιτισμικό φαινόμενο, επιδιώκοντας την ευαισθητοποίησή τους στο θέμα.

Στη διάρκεια του Β΄ τετραμήνου οι μαθητές της Β΄ προσέγγισαν το θέμα μέσα από το χορό και την ομαδική άθληση, ακολουθώντας όλοι το ίδιο πρόγραμμα, χωρίς στερεότυπα, προκαταλήψεις, διακρίσεις και ιδεοληψίες.

Στις 22 Φεβρουαρίου οι μαθητές έκαναν προσομοίωση σε συνθήκες έλλειψης αισθήσεων-συγκεκριμένα ομιλίας και ακοής- τραγουδώντας στη νοηματική με τις οδηγίες της σχολικής νοσηλεύτριας, τραγούδια σχετικά με τη φιλία, την αγάπη, τη διαφορετικότητα.

Στις 1 Μαρτίου στα πλαίσια εκδρομής μας στη Θεσσαλονίκη με τη Β΄ τάξη, επισκεφθήκαμε το Ολυμπιακό Μουσείο Αθλημάτων και οι μαθητές εξασκήθηκαν σε Ολυμπιακά και Παραολυμπιακά αθλήματα κάτω από πραγματικές συνθήκες.

Η βιωματική αυτή προσέγγιση ευαισθητοποίησε τους μαθητές πάνω στη διαφορετικότητα, συνειδητοποίησαν τις δυσκολίες που προκύπτουν στα άτομα με ειδικές ανάγκες, ενημερώθηκαν δε από τους εκπαιδευτικούς συνοδούς για την αξία του εθελοντισμού γενικότερα και ειδικότερα σε άτομα που χρήζουν φροντίδας και συμπαράστασης.

Από μέσα Φλεβάρη έως αρχές Μάρτη, με τα παιδιά του Β1 ετοιμάσαμε λευκές μάσκες προσώπου, οι οποίες απεικόνιζαν διάφορα συναισθήματα που συνδέονται με το φαινόμενο της βίας και του εκφοβισμού, κάναμε αναπαράσταση διαφόρων μορφών βίας, αγοράσαμε μπαλόνια και πάνω τους γράψανε τα παιδιά συνθήματα κατά του bullying και δημιουργήσαμε έντυπο υλικό.

Την ημέρα κατά της σχολικής βίας και του σχολικού εκφοβισμού, στις 6 Μαρτίου, συμμετείχαμε στη δράση “Σπάω τη σιωπή, σπάζοντας μπαλόνια”. Οι μαθητές φορώντας τις μάσκες και κρατώντας τα μπαλόνια συναντήθηκαν στο κέντρο της πόλης με τους μαθητές των άλλων σχολείων. Στις 11.00π.μ. με το σφύριγμα του συντονιστή οι μαθητές σπάσανε ταυτόχρονα το μπαλόνι τους και ο κρότος /σπάσιμο των μπαλονιών συμβόλιζε το σπάσιμο της σιωπής στη βία.

Διένεμαν στους περαστικούς το έντυπο υλικό με σκοπό την ενημέρωση και την ευαισθητοποίησή τους πάνω στο θέμα.

Στις 24 Απριλίου ενημερώθηκαν μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικοί από την υπεύθυνη ψυχολόγο της σχεδίας.

Το δεύτερο δεκαήμερο του Μαΐου το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε. Πραγματοποιήθηκε έκθεση με ομαδικά αλλά και προσωπικά καλλιτεχνικά έργα που εκπόνησαν οι μαθητές στο σχολείο. Στις 17 Μαΐου παρουσίασαν στην ολομέλεια του σχολείου τη θεατρική παράσταση “Πάρε θέση!!!” που ανέβηκε στο πλαίσιο της δράσης “Θέατρο,ομάδα, συνεργασία,χαρά”. Στο τέλος της παράστασης όλοι οι μαθητές τραγούδησαν το τραγούδι “Don’ t laugh at me”.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://blogs.sch.gr/6gymioan/2024/03/11/tetarti-6-martioy-2024-imer-a-kata-tis-scholikas-vias-kai-toy-scholikoy-ekfovismoy-spame-ti-siopi-enonoy-me-tis-fones-mas-enantia-sti-via-kai-ston-ekfovismo/>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο θέμα

Ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον θέμα επιμόρφωσης θα ήταν η συστηματική ενημέρωση για το νομικό πλαίσιο που αφορά στις περιπτώσεις φοίτησης καθώς και του νέου πλαισίου νόμων που αφορούν στην επιβολή των ποινών στο σχολείο. Τέλος η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στην θεατρική αγωγή θα συνεισέφερε τα μέγιστα στην επιτυχία παρόμοιων δράσεων στο μέλλον, ώστε να αξιοποιηθεί το θέατρο και το θεατρικό παιχνίδι στην βελτίωση και σύσφιξη των σχέσεων των μαθητών/ -τριών μεταξύ τους εκπαιδευοντάς τους στην αποδοχή της διαφορετικότητας, στην συνέπεια για τις ομαδικές υποχρεώσεις, στην εσωτερική πειθαρχία και στην αυτοκυριαρχία με τελικό αποτέλεσμα την διαμόρφωση ενεργών και υπεύθυνων πολιτών.
