

**Χειροτεχνικές δραστηριότητες
με αφορμή
τη Σπηλιά και τα Ψηφιδωτά του Μακρυγιάννη**

Στο πλαίσιο του πολιτιστικού προγράμματος με τίτλο «*Η Σπηλιά του Μακρυγιάννη*» οι μαθητές της Α΄ λυκείου εκπόνησαν χειροτεχνίες στις 16/3/2022 και στις 4/5/2022, τις οποίες ανήρτησαν στο χώρο του σχολείου. Το θέμα τους ήταν η **Σπηλιά** όπου ο Μακρυγιάννης έγραψε τα Απομνημονεύματά του και προσευχήθηκε για «τη θρησκεία του και την πατρίδα» του που διώκονταν.

Πηγή έμπνευσής τους αποτέλεσαν επίσης και **τα ψηφιδωτά** τα οποία κοσμούσαν την αυλή του σπιτιού του Μακρυγιάννη με θέμα τους αγώνες των Ελλήνων για την ελευθερία, όπως μας παραδίδει ο ίδιος στα Απομνημονεύματά του:

«Ζωγράφισα πρώτα έναν κύκλο και γύρα ήταν λόνχες. Αυτός ο κύκλος ήταν η πατρίδα, οπούταν τρογυρισμένη με τις λόνχες της τυραγνίας τόσους αιώνες...

Παρακάτου είναι ένα σκυλί ζωγραφισμένο· είναι ο πιστός ο Έλληνας, οπού φύλαγε τη λευτεριά της πατρίδας του τόσους αιώνες νηστικός και γυμνός εις τα χιόνια, σαν εκείνο το καλό σκυλί οπού φυλάγει τα πρόβατα από το λύκο....

Παρακάτου είναι ένα δέντρο φορτωμένο καρπόν κι έχει ένα σακουλάκι ένας δυστυχής Έλληνας οπού πολεμάγει να μαζώξη τον καρπόν των αγώνων του και τον χτυπούνε οι κακές αβδέλλες. Τους λέγει ο Έλληνας "Φευγάτε από τον καρπόν του δέντρου μου· μου το τρογυρίσατε – θα σας τζακίσω τα πόδια".

Παρακάτου είναι ένας άλλος Έλληνας γενναίος, καλά αρματομένος· φυλάγει βάρδια διά την λευτεριά της πατρίδας του, οπού λευτέρωσε με το αίμα του, να μην τολμήση να την πειράξη κανένας». (Απομνημονεύματα, 1907: Β΄, 351)

ΤΑ ΨΗΦΙΔΟΤΑ ΤΟ
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ



