



ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-22

Σχολείο:

6ο Δημοτικό Σχολείο Ζακύνθου

Τάξη:

Γ' Δημοτικού

Τμήμα:

1^ο και 2^ο

Αριθμός μαθητών:

45

Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:

2

Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):

Ντελή Ελένη ΠΕ70
Πάντσιου Ελευθερία ΠΕ70

Διάρκεια:

Από 10 Οκτωβρίου 2021 έως 30 Νοεμβρίου 2021

Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης(ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)

Το όραμα του σχολείου μας εστιάζει στην ενεργή συμμετοχή των μαθητών σε βιωματικές δραστηριότητες με στόχο την καλλιέργεια της κριτικής και δημιουργικής τους σκέψης, την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων και την κατάκτηση γνώσεων χρήσιμων για την καθημερινή τους ζωή.

Η διαφορετικότητα, ο αλληλοσεβασμός, τα ανθρώπινα δικαιώματα και η συμπερίληψη αποτελούν έννοιες θεμελιώδους αξίας, οι οποίες κατακτούνται μέσω εμπειριών και πρακτικής αξιοποιώντας βιωματικές και συνεργατικές μεθόδους. Με βάση την παραπάνω παραδοχή, στόχος του εν λόγω προγράμματος είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες, μέσω των επιμέρους εργαστηρίων και δραστηριοτήτων, να καλλιεργήσουν σημαντικές Δεξιότητες Μάθησης του 21^{ου} αιώνα (4Cs, Δημιουργικότητα – Συνεργασία – Κριτική Σκέψη – Επικοινωνία), να αναπτύξουν ενσυναίσθηση, να ευαισθητοποιηθούν και να υιοθετήσουν στάσεις και αξίες αναφορικά με το ζήτημα της διαφορετικότητας.

Οι μορφές της διαφορετικότητας καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα. Η γλώσσα, η θρησκεία, η εθνική καταγωγή, η οικονομική επιφάνεια, το φύλο, η αναπηρία, η κοινωνική τάξη και πολλές ακόμη παράμετροι αποτελούν αντικείμενο διακρίσεων, λόγω της άγνοιας αλλά και των προκαταλήψεων. Οι διακρίσεις εκδηλώνονται συνήθως με απόρριψη και αποκλεισμό ενός ατόμου ή μιας ομάδας ατόμων, ενώ κάποιες φορές εκφράζονται με φόβο αλλά και με επιθετικότητα.

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα βασίζεται σε δύο εικονογραφημένα παραμύθια του Νικόλα Ανδρικόπουλου, τα οποία αναφέρονται στη διαφορετικότητα και καλύπτουν δυο βασικές μορφές της (την αναπηρία και την εθνική προέλευση). Μέσω των παραπάνω πολυτροπικών κειμένων δίνεται η δυνατότητα στους μικρούς μαθητές να κατανοήσουν την έννοια της διαφορετικότητας και να προάγουν τον σεβασμό και την αποδοχή, καθώς τα λογοτεχνικά βιβλία βοηθούν τους ανήλικους αναγνώστες, ώστε να παρατηρήσουν τις ιδιαίτερες καταστάσεις που αντιμετωπίζουν οι ήρωες και να ταυτιστούν με αυτούς. Συνεπώς, οι μαθητές καλούνται να γνωρίσουν, να εντοπίσουν, να αξιολογήσουν, να συνεργαστούν και να προτείνουν τρόπους άρσης των διακρίσεων.

Τέλος, αξίζει να αναφερθεί ότι το πρόγραμμα συνδέεται με τους στόχους και τις κατευθύνσεις του Προγράμματος Σπουδών και αναμένεται, στο πλαίσιο των εργαστηρίων, να δημιουργηθούν σημαντικές μαθησιακές ευκαιρίες ανάπτυξης της κριτικής και δημιουργικής σκέψης, καλλιέργειας της ενσυναίσθησης και της έκφρασης συναισθημάτων εκ μέρους των μαθητών.

Πληροφορίες υλοποίησης: προαπαιτούμενες γνώσεις, προετοιμασία υλικού

Οι μαθητές, για τη συμμετοχή τους στο συγκεκριμένο πρόγραμμα, χρειάζεται να έχουν εξοικειωθεί με περιγραφικά και αφηγηματικά κείμενα, γεγονός που έχει γίνει ήδη από τη Β' τάξη του Δημοτικού. Το παραπάνω είναι απαραίτητο ώστε οι μαθητές να κατανοήσουν τις ιστορίες που ακούν και εν συνεχεία να παράγουν γραπτό και προφορικό λόγο στο πλαίσιο των επιμέρους δραστηριοτήτων. Επίσης, απαιτείται οι μαθητές να είναι εξοικειωμένοι σε εργασίες σε ομάδες.

Τα παραμύθια που θα αξιοποιηθούν βρίσκονται διαθέσιμα σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή. Το παραμύθι «Δυο παπούτσια με καρότσι» αναφέρεται στα άτομα με αναπηρίες και το παραμύθι «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» στον ρατσισμό εξαιτίας της διαφορετικής εθνικής καταγωγής.

Τα υλικά που θα αξιοποιήσουν τα παιδιά, στο εν λόγω πρόγραμμα, είναι διαθέσιμα ήδη καθώς τα αξιοποιούν και σε άλλα διδακτικά αντικείμενα του σχολείου (χρώματα, χαρτιά, μολύβια κτλ). Τέλος, είναι απαραίτητη η ύπαρξη ενός υπολογιστή και ενός προτζέκτορα για την παρουσίαση των παραμυθιών.



Θεματικός Κύκλος:
Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Υποθεματική:
Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα

Τίτλος

Είμαστε διαφορετικοί; Τόσο το καλύτερο!
Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από τα παραμύθια

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

- Καλλιέργεια των Δεξιοτήτων Μάθησης του 21^{ου} αιώνα (4Cs, Δημιουργικότητα – Συνεργασία – Κριτική Σκέψη – Επικοινωνία)
- Ανάπτυξη παραγωγικής μάθησης μέσω των τεχνών, της δημιουργικότητας και των βιωματικών δραστηριοτήτων
- Κατάκτηση των Δεξιοτήτων Ζωής (Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία)

Σύνδεση με τη Βασική Θεματική

Αντιμετώπιση διακρίσεων – Αποδοχή της διαφορετικότητας

Ακολουθία εργαστηρίων

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Δραστηριότητες

Εργαστήριο 1
«Ανακαλύπτουμε τις ομοιότητες και τις διαφορές μας»

Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:

- εκλαμβάνουν την ομάδα της τάξης τους ως μια μικρή κοινότητα, η οποία απαρτίζεται από μέλη που έχουν κοινά χαρακτηριστικά αλλά και πολλά διαφορετικά στοιχεία μεταξύ τους
- αντιμετωπίσουν τον εαυτό τους ως μέλη αυτής της κοινότητας
- συνειδητοποιήσουν ότι τα μέλη της ομάδας τους έχουν διαφορές, μολονότι φαινομενικά ίσως δεν έχουν
- κατανοήσουν ότι διαφορές εμπλουτίζουν και επεκτείνουν τη ζωή μας

Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες

- Τα παιδιά κάθονται τυχαία σε κύκλο και παρατηρούν σιωπηλά δυο συμμαθητές στα δεξιά τους και δυο συμμαθητές στα αριστερά τους. Έπειτα καταγράφουν 5 κοινά εξωτερικά χαρακτηριστικά αυτών των παιδιών και 5 εξωτερικά χαρακτηριστικά στα οποία διαφέρουν.
- Τα παιδιά σχεδιάζουν το περίγραμμα της παλάμης τους και μέσα σε κάθε δάχτυλο γράφουν ένα επίθετο που πιστεύουν ότι τα χαρακτηρίζει. Μπορούν να αναφερθούν είτε σε εξωτερικό χαρακτηριστικό είτε σε στοιχείο του χαρακτήρα τους. Έπειτα παρουσιάζουν το περίγραμμα στους συμμαθητές τους και διαβάζουν τα επίθετα. Αρχικά οι μαθητές εντοπίζουν ομοιότητες και διαφορές στα περιγράμματα και ύστερα στα επίθετα, που χρησιμοποίησαν για να περιγράψουν τον εαυτό τους.
- Στο τέλος γίνεται συζήτηση προκειμένου να διαπιστωθεί πως οι διαφορές είναι θετικές και αποδεκτές για όλους.

<p>Εργαστήριο 2 «Δυο παπούτσια με καρότσι»</p> <p>Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - κατανοούν μια αφήγηση, να εντοπίζουν τα κύρια σημεία αυτής και να αναδεικνύουν το δίδαγμα της - στοχαστούν και να σκεφτούν κριτικά - συνεργαστούν και να αλληλοεπιδράσουν δημιουργικά στο πλαίσιο της ομάδας - να εμπλέκονται συναισθηματικά με τους ήρωες του παραμυθιού και να μετατοπίζουν τα επιμέρους νοήματα από το παραμύθι στην πραγματικότητα - αναπτύσσουν ενσυναίσθηση δραματοποιώντας την ιστορία και αναπαριστώντας τους ήρωες του παραμυθιού 	<ul style="list-style-type: none"> - Γίνεται αφήγηση του παραμυθιού «Δυο παπούτσια με καρότσι» από τη δασκάλα στους μαθητές. Το παραμύθι βρίσκεται σε ηλεκτρονική μορφή και προβάλλεται στον προτζέκτορα. Οι μαθητές παρακολουθούν την ιστορία και παρατηρούν τις εικόνες. Στο τέλος διεξάγεται συζήτηση στην τάξη σχετικά με το πάθημα του ήρωα. - Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες, επιλέγουν μια σκηνή του παραμυθιού που τους εντυπωσίασε και τους άγγιξε και την παρουσιάζουν με παντομίμα στους συμμαθητές τους. Οι υπόλοιποι μαθητές προσπαθούν να εντοπίσουν τα στοιχεία εκείνα που θα τους κάνουν να καταλάβουν ποια είναι η αντίστοιχη σκηνή.
<p>Εργαστήριο 3 «Την ιστορία συνεχίζω, νέο τέλος εγώ ορίζω»</p> <p>Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - κατανοούν τα συναισθήματα και τις ανάγκες των άλλων - προτείνουν τρόπους έμπρακτης υποστήριξης ατόμων που βιώνουν διακρίσεις και αποκλεισμό λόγω αναπηρίας - εκφραστούν δημιουργικά αναπαράγοντας εικαστικά έργα - στοχαστούν πάνω σε θέματα αλληλοβοήθειας και υποστήριξης ατόμων με αναπηρίες - εκφράζουν συναισθήματα 	<ul style="list-style-type: none"> - Δίνεται στους μαθητές το Φύλλο Εργασίας 1 στο οποίο τους ζητείται να συνεχίζουν την ιστορία, που άκουσαν στο προηγούμενο εργαστήριο, και να αναφέρουν τις έμπρακτες αλλαγές οι οποίες συντελέστηκαν στη συμπεριφορά του ήρωα, δημιουργώντας ένα κόμικ - Οι μαθητές παρουσιάζουν τα κόμικ τους στην ολομέλεια της τάξης και διεξάγεται συζήτηση
<p>Εργαστήριο 4 « Το σχολείο μας φτιάχνουμε αλλιώς»</p> <p>Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - αποκωδικοποιήσουν τις πληροφορίες που παρέχει ένα βίντεο και να στοχαστούν κριτικά πάνω σε αυτό - αναπτύξουν ενσυναίσθηση - κατανοούν τα συναισθήματα των άλλων 	<ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά παρακολουθούν ένα σύντομο βίντεο(https://www.youtube.com/watch?v=11Ere31n2iY) στο οποίο περιγράφεται η φίλια ενός κοριτσιού με έναν συμμαθητή της, που έχει μια πολύ σοβαρή αναπηρία. *Προτείνεται η παρακολούθηση του βίντεο να γίνει μέχρι το 6.36 λεπτό, λόγω της έντονα συγκινησιακής συνέχειας που έχει για τα παιδιά) - Ύστερα από την παρακολούθηση του βίντεο γίνεται συζήτηση στην τάξη

	<ul style="list-style-type: none"> - οραματίζονται έναν κόσμο πιο φιλικό στη διαφορετικότητα και στον οποίο η κοινή αποδοχή και ο αλληλοσεβασμός θα ναι βασικοί παράγοντες - αναλαμβάνουν ενεργώ δράση για να προκαλέσουν την αλλαγή προς την αποδοχή και τη συμπερίληψη μαθητών με αναπηρίες 	<p>σχετικά με τη φιλία και τη στάση που επέδειξε το κορίτσι καθώς και για τις δυσκολίες που αντιμετώπιζε το αγόρι στο σχολείο του. Τα αποτελέσματα καταγράφονται στον πίνακα της τάξης.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίνεται στους μαθητές το Φύλλο Εργασίας 2, στο οποίο καταγράφουν μια επιστολή προς τον διευθυντή του σχολείου με τις αλλαγές που θα έπρεπε να γίνουν στο σχολείο τους, ώστε να είναι πιο φιλικό και προσβάσιμο για έναν μαθητή με αναπηρία. Οι απαντήσεις των μαθητών παρουσιάζονται στην τάξη και ανακοινώνονται στον διευθυντή του σχολείου με στόχο την ένταξη των αλλαγών αυτών σε ένα μελλοντικό σχέδιο ανάπτυξης του σχολείου.
<p><u>Εργαστήριο 5</u> «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους»</p> <p>Διάρκεια: 3 διδακτικές ώρες</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - κατανοούν μια αφήγηση, να εντοπίζουν τα κύρια σημεία αυτής και να αναδεικνύουν το δίδαγμα της - στοχαστούν και να σκεφτούν κριτικά - συνεργαστούν και να αλληλοεπιδράσουν δημιουργικά στο πλαίσιο της ομάδας - να εμπλέκονται συναισθηματικά με τους ήρωες του παραμυθιού και να μετατοπίζουν τα επιμέρους νοήματα από το παραμύθι στην πραγματικότητα - αναπτύσσουν ενσυναίσθηση δραματοποιώντας την ιστορία και αναπαριστώντας τους ήρωες του παραμυθιού 	<ul style="list-style-type: none"> - Γίνεται αφήγηση του παραμυθιού «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» από τη δασκάλα στους μαθητές. Το παραμύθι βρίσκεται σε ηλεκτρονική μορφή και προβάλλεται στον προτζέκτορα. Οι μαθητές παρακολουθούν την ιστορία και παρατηρούν τις εικόνες. Στο τέλος διεξάγεται συζήτηση στην τάξη σχετικά με τη δικαίωση και την αναγνώριση του ήρωα. - Οι μαθητές, χωρισμένοι σε ομάδες, σχεδιάζουν σε ένα χαρτόνι την πορεία του πρωταγωνιστή (αφετηρία, πρόβλημα, περιπέτειες, τελικό σημείο και αναγνώριση) και συζητούν με την ομάδα τους το πως τελικά έγινε αποδεκτός ο ήρωας. - Οι ομάδες παρουσιάζουν στην ολομέλεια της τάξης την πορεία του ήρωα, αναφέρουν τα συμπεράσματά τους σχετικά με τον τρόπο αποδοχής του και επισημαίνουν τις διαφορετικές ενέργειες στις οποίες θα προέβαιναν, αν βρισκόταν στη θέση του ήρωα.
<p><u>Εργαστήριο 6</u> «Όλοι μαζί, διαφορετικοί!»</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - προβληματιστούν για τις προσωπικές τους αντιλήψεις και 	<ul style="list-style-type: none"> - Με αφορμή το παραμύθι του προηγούμενου εργαστηρίου, δίνεται στους μαθητές το Φύλλο Εργασίας 3 με ένα κατάλογο με παιδιά τα πολιτιστικά και εθνικά γνωρίσματα των οποίων αποτελούν συχνά αντικείμενο

<p>Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες</p>	<p>στερεότυπα</p> <ul style="list-style-type: none"> - υιοθετήσουν κριτική στάση απέναντί τους - κατανοήσουν την ύπαρξη διακρίσεων και τη σύνδεσή τους με τις στερεοτυπικές αντιλήψεις - αναπτύξουν ενσυναίσθηση - ευαισθητοποιηθούν σχετικά με τα συναισθήματα των άλλων 	<p>διακρίσεων. Τα παιδιά επιλέγουν ένα παιδί του καταλόγου, το οποίο θα επέλεγε για να καθίσει μαζί τους στο ίδιο θρανίο.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γίνεται συζήτηση στην τάξη σχετικά με τις επιλογές των μαθητών και δίνεται έμφαση σε ερωτήσεις που έχουν να κάνουν με τους λόγους που επιλέχθηκαν ή όχι κάποια παιδιά και τα κριτήρια επιλογής. Στο τέλος, η συζήτηση μετατοπίζεται στους μαθητές της τάξης ώστε να εκφράζουν και οι ίδιοι πώς νιώθουν όταν τους επιλέγουν ή όχι σε ένα παιχνίδι. <p>Η δραστηριότητα βασίζεται σε ανάλογη του προγράμματος Μικρή Πυξίδα (Compasito) για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Στο τέλος, προβάλλεται βίντεο (https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9I9NTKEaJJI&fbclid=IwAR2jsz-T7Fj5EBIT87Q6wVKyosgnOljxHlpBoK_QBeJix9uBeq9yxffQ-Yw) στον προτζέκτορα σχετικά με τον αποκλεισμό από μια ομάδα, ώστε να διατυπωθεί το τελικό συμπέρασμα επί του θέματος και να οπτικοποιηθεί το συναίσθημα του ατόμου, που υποβάλλεται σε διακρίσεις.
<p>Εργαστήριο 7 «Ένα “διαφορετικό” κολάζ! – Αξιολόγηση»</p> <p>Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες</p>	<p>Στο τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές αναμένεται να έχουν καταστεί ικανοί/ές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> - εκφραστούν δημιουργικά φτιάχνοντας κολάζ - στοχαστούν - αναπτύξουν κριτική στάση - αποδεχθούν τη διαφορετικότητα - αξιολογήσουν την προσπάθειά τους στο πλαίσιο του συγκεκριμένου προγράμματος 	<ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά φέρνουν στην τάξη εικόνες πολλών παιδιών με διαφορετικά χαρακτηριστικά και όλες μαζί τοποθετούνται σε πόστερ. Τα παιδιά παίζουν την εργασία τους με φράσεις που προάγουν τον σεβασμό και τη συμπερίληψη και δίνουν έναν τίτλο. Το πόστερ αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του σχολείου. - Στη συνέχεια γίνεται η συμπλήρωση των Φύλλων Αυτοαξιολόγησης από τους μαθητές.
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Το υλικό που αξιοποιήθηκε είναι κατάλληλο και ευέλικτο και μπορούν να συμμετάσχουν όλοι ανεξαιρέτως οι μαθητές, χωρίς να χρειάζεται ιδιαίτερες προσαρμογές. Τα παραμύθια αποτελούν πολυτροπικά κείμενα με εικόνα και λέξεις με αποτέλεσμα να γίνονται καθολικά κατανοητά, το περιεχόμενο των βίντεο μπορεί να γίνει εύκολα αντιληπτό ακόμη και χωρίς ήχο και το σύνολο των δραστηριοτήτων, στις οποίες εμπλέκονται οι μαθητές, απαιτούν δεξιότητες οι οποίες είναι κατεκτημένες από το σύνολο των μαθητών της τάξης. Στην περίπτωση του 2^{ου} Φύλλου Εργασίας, το οποίο απαιτεί την ανάπτυξη γραπτού λόγου, θα μπορούσε να υπάρξει μια προσαρμογή και να γίνει με τη βοήθεια της εκπαιδευτικού, για όποιον μαθητή αδυνατεί να εκφραστεί</p>	

	γραπτά λόγω δυσκολιών γραπτού λόγου.
Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας	Δίκτυο για τα Δικαιώματα του Παιδιού Ο Συνήγορος του Παιδιού
Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Εικαστικές δημιουργίες (κολάζ, πόστερ, κόμικς) καθώς και Φύλλα Εργασίας, αναφορικά με το θέμα του Προγράμματος. Τα παραπάνω θα είναι οργανωμένα στο Portfolio κάθε μαθητή.
Εκπαιδευτικό υλικό / Συνδέσεις	<p>Παραμύθι 1^ο: «Δυο παπούτσια με καρότσι» του Νικόλα Ανδρικόπουλου, εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα</p> <p>Παραμύθι 2^ο: «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» του Νικόλα Ανδρικόπουλου, εκδόσεις Καλέντης</p> <p>Σύνδεσμοι βίντεο: 1) https://www.youtube.com/watch?v=1IEre31n2iY και 2) https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9I9NTKEaJJI&fbclid=IwAR2jsz-T7Fj5EBIT87Q6wVKyosgnOljxHlpBoK_QBeJix9uBeq9yxqFQ-Yw</p> <p>Εγχειρίδιο Μικρή Πυξίδα: http://noiazomaikaidrw.gr/wp-content/uploads/2015/07/Compasito-%CE%9C%CE%B9%CE%BA%CF%81%CE%AE-%CE%A0%CF%85%CE%BE%CE%AF%CE%B4%CE%B1.pdf</p>
Αξιολόγηση – Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση	<p>Το 1^ο Εργαστήριο αποτελεί μια αρχική αξιολόγηση των απόψεων, των γνώσεων και των στάσεων των μαθητών αναφορικά με το θέμα της Διαφορετικότητας, ενώ ταυτόχρονα συντελείται και η αφόρμηση για την εισαγωγή των μαθητών στο θέμα του Προγράμματος. Σε όλη τη διάρκεια των επόμενων εργαστηρίων, μέχρι και το 6^ο, συντελείται διαμορφωτική και περιγραφική αξιολόγηση που βασίζεται στην ανταπόκριση των μαθητών στις επιμέρους δραστηριότητες, στα προϊόντα που παράγουν στο εκάστοτε εργαστήριο, στη συνεργασία τους στο πλαίσιο της ομάδας και στις απόψεις που διατυπώνουν προφορικά. Στο 7^ο Εργαστήριο συντελείται η τελική αξιολόγηση τόσο με το πόστερ και τις εικόνες που φέρνουν τα παιδιά στην τάξη όσο και με το Φύλλο Αυτοαξιολόγησης, το οποίο είναι σημαντικός δείκτης προόδου του εκάστοτε μαθητή στο Πρόγραμμα.</p> <p>Όσον αφορά στην υλοποίηση του Προγράμματος, προτείνεται, ως επέκταση αυτού, επίσκεψη και συνεργασία με το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Ζακύνθου. Στο πλαίσιο της εν λόγω επίσκεψης οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να κατανοήσουν τις ανάγκες των μαθητών με αναπηρίες και να αλληλεπιδράσουν μαζί τους σε ομαδικά μ]παιχνίδια και κατασκευές. Στη συνέχεια, μπορεί να γίνει επίσκεψη των μαθητών του Ειδικού Σχολείου στο 6^ο Δημοτικό Σχολείο, ώστε να γίνουν αντίστοιχες δράσεις με οικοδεσπότες αυτή τη φορά τους μαθητές της τάξης. Η παραπάνω δράση δεν μπορούσε φέτος να πραγματοποιηθεί, λόγω των μέτρων κατά του covid-19.</p>

**Εκδηλώσεις
διάχυσης και
Συνολική
αποτίμηση της
υλοποίησης της
υποδράσης**

Όσον αφορά στη διάχυση των αποτελεσμάτων και των εργασιών, πρόκειται να γίνει:

- ανάρτηση των παραγόμενων εικαστικών προϊόντων στην ιστοσελίδα του σχολείου,
- ανακοίνωση στον διευθυντή των προτάσεων για τις αλλαγές που πρέπει να συντελεστούν στο σχολείο,
- ανάρτηση του τελικού κολάζ στον πίνακα ανακοινώσεων του σχολείου.

Στο τέλος του εν λόγω Προγράμματος επιδιώκεται οι μαθητές:

- να έχουν αναπτύξει την ενσυναίσθηση εκείνη που χρειάζεται ώστε να αντιληφθούν τη σημασία της διαφορετικότητας και της άμβλυνσης όλων των μορφών διακρίσεων
- να έχουν εργαστεί ομαδικά και ατομικά με στόχο την παραγωγή αξιόλογων εκπαιδευτικών προϊόντων
- να έχουν αισθανθεί όμορφα στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων συνδυάζοντας τη μάθηση με την ευχαρίστηση

Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέρονται και Ενεργώ- Κοινωνική Συνείσθηση και Ευθύνη
~~Χαρακτηριστική~~: Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα

Τίτλος: Είμαστε διαφορετικοί; Τόσο το καλύτερο!
Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από τα παραμύθια

Ονοματεπώνυμο:

Φύλλο Εργασίας 1^ο (Εργαστήριο 3^ο)

Υστερα από την περιπέτειά του, άλλαξε ο ήρωας. Ποιες αποφάσεις πήρε από εκεί και στο εξής σχετικά με τον σεβασμό και την αποδοχή των ατόμων με κληρική αναπηρία; Συνεχίσε την ιστορία του παραμυθιού «Δύο παπούτσια με κφότσι» φτιάχνοντας ένα κόμικ.



--	--	--	--

Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέροναι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Υποθεματική: Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα

Τίτλος: Είμαστε διαφορετικοί; Τόσο το καλύτερο!
Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από τα παραμύθια

Όνοματεπώνυμο:

Φύλλο Εργασίας 2^ο **(Εργαστήριο 4^ο)**

Τι αλλαγές θα ήθελα να γίνουν στο σχολείο μου ώστε να είναι πιο φιλικό και προσβάσιμο για έναν μαθητή με αναπηρία;
Γράφω τις ιδέες μου σε μια επιστολή προς τον διευθυντή του σχολείου μου.

Ζάκυνθος,

Κύριε διευθυντή,

Σας στέλνω αυτή την επιστολή ώστε να

.....
.....
.....
.....
.....

Για τους παραπάνω λόγους θα ήθελα να σας ζητήσω

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Αν μπορείτε να βοηθήσετε

.....
.....
.....

Με εκτίμηση,

.....

Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Υποθεματική: Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα

Τίτλος: Είμαστε διαφορετικοί; Τόσο το καλύτερο!
Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από τα παραμύθια

Όνοματεπώνυμο:

Φύλλο Εργασίας 3^ο
(Εργαστήριο 6^ο)

Επέλεξε ένα παιδί από τη λίστα με το οποίο θα ήθελες να καθίσεις μαζί του στο ίδιο θρανίο:

1. Ένα παιδί Ρομά με χρυσά σκουλαρίκια.
2. Ένα παιδί από την Αυστραλία με κόκκινα μαλλιά και φακίδες.
3. Ένα παιδί από την Κίνα, που φοράει μια μπλούζα Κουνγκ Φου.
4. Ένα παιδί-μετανάστη από την Αφρική.
5. Ένα παιδί από την Αγγλία που φοράει σχολική στολή.
6. Ένα παιδί από την Παλαιστίνη που έχει μόνο ένα χέρι.
7. Ένα παιδί από τη Σουηδία που φοράει γυαλιά και έχει ξανθά
μαλλιά.
8. Ένα παιδί από το Αφγανιστάν που φοράει παλιά ρούχα.

Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Υποθεματική: Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα

Τίτλος: Είμαστε διαφορετικοί; Τόσο το καλύτερο!
Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από τα παραμύθια

Όνοματεπώνυμο:

Φύλλο Αυτοαξιολόγησης
(Εργαστήριο 7^ο)

Σημειώνω ένα X στο αντίστοιχο κουτάκι:

	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Άκουσα με σεβασμό τη γνώμη των συμμαθητών μου;				
Έδωσα χώρο στους συμμαθητές μου να εκφραστούν;				
Μοιράστηκα με τα μέλη της ομάδας μου ιδέες και γνώσεις που είχα;				
Άλλαξαν οι απόψεις μου, όταν διαπίστωσα ότι ήταν λάθος;				
Κατανόησα τη θέση και τα συναισθήματα των ηρώων των παραμυθιών;				
Ανταποκρίθηκα ενεργά και αποτελεσματικά στα Φύλλα Εργασίας;				
Είχα πρωτότυπες ιδέες;				
Μπορώ να αναγνωρίσω και να κατανοήσω τα συναισθήματα των άλλων;				
Μπορώ να πω όχι σε στερεοτυπικές αντιλήψεις και διακρίσεις;				