

# Το χέρι στο βυθό



Η ταυτότητα του βιβλίου:

Τίτλος: Το χέρι στο βυθό Συγγραφέας:Κίρα Σινού-Ελένη Χουκ-Αποστολοπούλου

Εικονογράφος: Ωρίων Αρκομάνης

Εκδότης: Καστανιώτης

Είδος βιβλίου: Μυθιστόρημα

Τόπος: Σύμη,Αθήνα,Αντικύθηρα

Χρόνος: 1900

Ήρωες: Τσαμπίκος,Κορίννα,κος και κα Λειβαδά, κα Μεταξά, κος Σταής

Αφηγητής: Τσαμπίκος,Κορίννα

Σπουδαία γεγονότα: Η ανακάλυψη του ναυαγίου των Αντικυθηρων, οι δυσκολίες να βγάλουν τα αρχαία από τη θάλασσα, η τοποθέτηση των αγαλμάτων στο μουσείο.

Το βιβλίο μου άρεσε γιατί:

Οι σφουγγαράδες αν και ήταν φτωχοί προτίμησαν να μιλήσουν για τα αγάλματα στην ελληνική κυβέρνηση και όχι να τα πουλήσουν στους ξένους και να κερδίσουν πολλά χρήματα. Σκέφτηκαν ότι είναι ελληνικά και θα πρέπει να ανήκουν για πάντα στους Έλληνες.