

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

1. Διαβάζω και συμπληρώνω τα γραμματάκια που λείπουν και τονίζω όπου χρειάζεται :

Σε λίγο, ένας γκρινιάρ_ς νάν_ς

δύο Κινέζ_, μια μπαλαρίνα

κι ένας υπνοβάτ_ς πελεκάν_ς

να τοι έρχοντ_

έρχονται και στέκοντ_

πίσω απ'το ζαχαροπλάστ_

με τα εννιά προφιτερόλ

που στεκόταν πίσω

απ'τη καμηλοπάρδαλ_

με το λαχαν_ριγέ κασκόλ

και τα τρία κόκκινα καρό

που στεκόταν πίσω

από το βασιλικ_μωρ_

με το χρυσαφένι_μπιμπερ_

που στεκόταν πίσω από τον εξερευνητ_

με το κολιμπρ_στην κάσκα

που στεκόταν πίσω

από τον κοντό κατάσκοπ_
με τη μαύρ_ μάσκα
που στεκόταν πίσω απ'το στρατηγ_
με τα πράσιμα και την οβίδα
που στεκόταν πίσω απ'τον ψαρά
με τη μικρούλικ_ μαρίδα
που στεκόταν πίσω απ'το μουσικό
με το γαλάζι_ βιολοντσέλ_
που στεκόταν πίσω απ'τη νοικοκυρά
με το καναρινί καπέλ_
και το πράσινο φάρασ_
που στεκόταν πίσω απ'τον Αναστάσ_
που περίμενε στη στάσ_
το λεοφωρεί_ το σκασμένο
που δεν έλεγε να φτάσει.



Ο Αναστάσης και η ουρά της στάσης, Ευγένιος Τριβιζάς

Εικονογράφηση Ναταλία Καπατσούλια

Εκδ. Ελληνικά Γράμματα

2. Θυμάμαι και απαντώ σύντομα:

Ποιος περίμενε πρώτος στην ουρά της στάσης;

.....

Ποιος περίμενε τελευταίος στην ουρά της στάσης;

.....

Τι κρατούσε η νοικοκυρά με το καναρινί καπέλο;

.....

Ποιος κρατούσε εννιά προφιτερόλ;

.....

Τι χρώμα ήταν το βιολοντσέλο του μουσικού;

.....

Τι φορούσε η καμηλοπάρδαλη;

.....

Σε ποια σειρά στην ουρά πίσω από τον Αναστάση που περίμενε στη στάση στεκόταν ο ψαράς;

.....

Ποιος φορούσε τη μαύρη μάσκα;

.....

Πίσω από ποιον στεκόταν το βασιλικό μωρό;

.....

3. Συμπληρώνω το σωστό και τονίζω όπου χρειάζεται:

Πχ. Το παιδί , η ευχή , οι φίλοι , ο μαθητής ,
αυτός-ή παίζει

Το χαρτ_

Το μολύβ_

Η βρύσ_

Η κλωστ_

Οι φίλ_

Οι οδηγ_

Αυτή γράφ_

Ο εθελοντ_

Το κλαδ_

Αυτός τρέχ_

Ο μαθητ_

Το ψωμ_

Η θέσ_

Το αστέρ_

Οι λόφ_

η αστραπ_

Η λύσ_

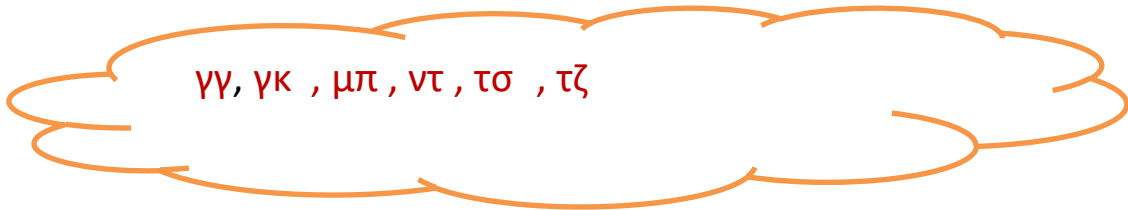
αυτός χορεύ_

4. Κυκλώνω τα δίψηφα φωνήεντα:

αι = ε, ει = ι , οι = ι, ου = ου

ουρανός	έτοιμος	λουλούδια	διαιτητής
παιχνίδι	οικόπεδο	αίθουσα	είδηση
εικόνα	οικογένεια	βραβείο	αναγκαίο

5.Κυκλώνω τα δίψηφα σύμφωνα:



τζάμι	παγκάκι	αγκινάρα	άγγελος
πιγκουίνος	κατσαρόλα	μελιτζάνα	μπελάς
σφουγγάρι	τζιτζικας	μπαούλο	φεγγάρι

6.Χωρίζω τις λέξεις σε συλλαβές:

χελιδόνι

θέατρο

θάλασσα.....

σκοτάδι

ζιζάνιο

ιπποπόταμος

ιστορία

σωσίβιο

ψυγείο.....

φαντασία

αγγίζω

φλιτζάνι

ελεύθερος

7.Γράφω με μικρά και τονίζω:

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ.....

ΜΟΥΤΖΟΥΡΑ.....

ΚΛΕΙΔΙ.....

ΑΓΚΑΘΙΑ.....

ΧΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ.....

ΟΙΚΟΠΕΔΟ.....

ΣΥΡΤΑΡΙ.....

ΞΕΦΟΡΤΩΝΩ.....

