



Amsterdam between two worlds

a clear Eden has arisen.
Anna Enquist

- Making friends for (Erasmus) partnerships.

Discovering the dark and
bright sides of a city.
Expressing this in a visual
arts workshop.

Amsterdam

21 - 28/8/2022



Painting by Giovanni Florido during course workshop

«Άμστερνταμ ανάμεσα σε δύο κόσμους»



Επιλέξαμε αυτό το πρόγραμμα διότι θέλαμε να ανακαλύψουμε μέσα από την ευρωπαϊκή κληρονομιά μας, μεθόδους διδασκαλίας που μπορεί να μας εμπνεύσει, να χρησιμοποιήσουμε στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Το πρόγραμμα περιελάμβανε:

❖ την ιστορική μελέτη

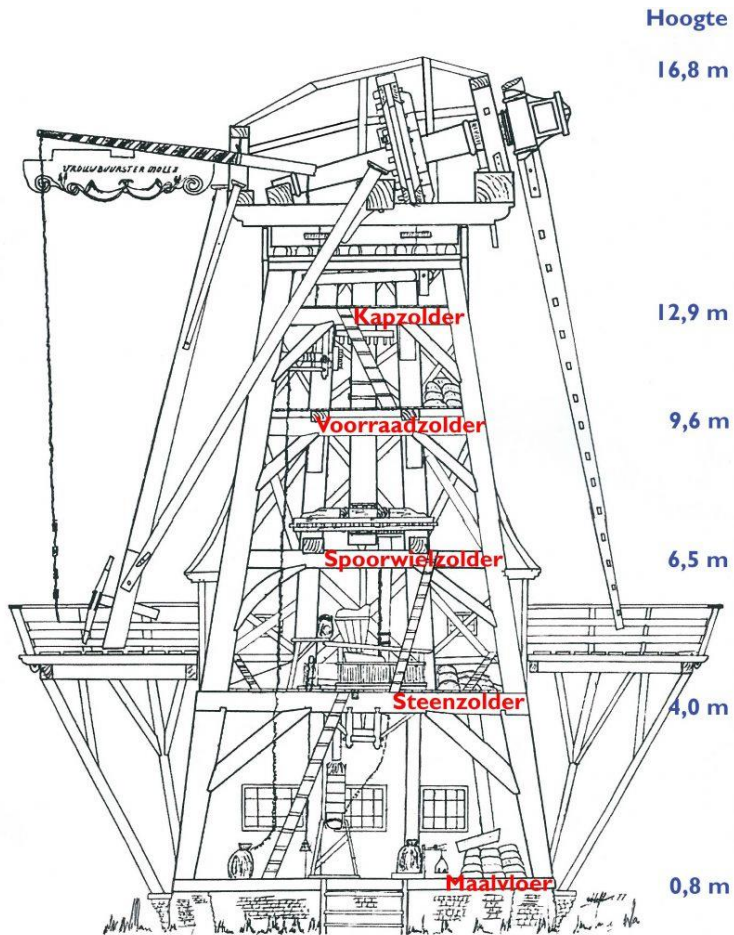


❖ τη διαθεματική προσέγγιση

❖ την επιτόπια παρατήρηση και μελέτη της ιδιαίτερης γεωμορφολογίας



❖ την εκπαίδευση στην μέθοδο outdoor learning





❖ Μουσειακή αγωγή

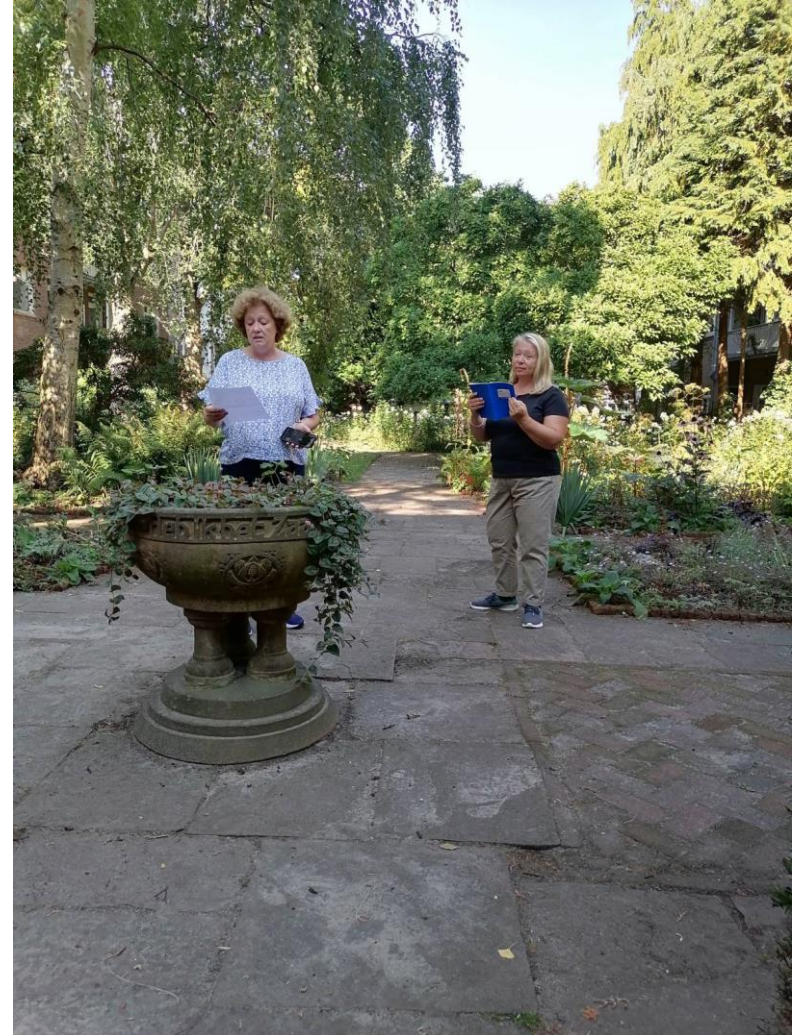




❖ την αρχιτεκτονική αποτύπωση των ανθρώπινων αντιφάσεων και εντάσεων



❖ τη διαχείριση συναισθηματικών εντάσεων μέσω της μουσικής, της ποίησης και του θεατρικού παιχνιδιού.



❖ Έκφραση - Τέχνη



❖ την βιωματική προσέγγιση του έργου του Βαν Γκογκ







Amsterdam between two worlds

a clear Eden has arisen.
Anna Enquist

- Making friends for (Erasmus) partnerships.

Discovering the dark and
bright sides of a city.
Expressing this in a visual
arts workshop.

Amsterdam

21 - 28/8/2022



Painting by Giovanni Florido during course workshop