

## Στ τάξη

Στα πλαίσια του εκπαιδευτικού προγράμματος β' κύκλου με τίτλο « Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική Κληρονομιά » οι μαθητές της ΣΤ' τάξης του 6<sup>ου</sup> Δημοτικού σχολείου Χίου, σχεδίασαν και ζωγράρισαν τον πολιτικό και γεωγραφικό χάρτη του νησιού ο οποίος μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως χρήσιμο εργαλείο για όλους τους τουρίστες που θα επισκεφτούν το όμορφο νησί μας .Επιπλέον, βρήκαν πληροφορίες για τα χωριά του νησιού , τα ήθη και τα έθιμα της Χίου με στόχο τη δημιουργία ενός ταξιδιωτικού οδηγού , εύχρηστο για κάθε πολίτη που είτε ζει είτε επισκέπτεται το νησί.

Σκοπός του προγράμματος ήταν να μάθουν τα παιδιά τον τρόπο συλλογής πληροφοριών και κατ' επέκταση τη δημιουργία ενός ταξιδιωτικού οδηγού. Επιπλέον, να αντλήσουν πληροφορίες για την πολιτιστική και πολιτισμική κληρονομιά του τόπου τους , να αναδείξουν και να προβάλλουν τις ομορφιές του νησιού τους και όλα αυτά μέσα από την ομαδοσυνεργατική μέθοδο που εφαρμόστηκε κατά τη διάρκεια του προγράμματος.

Σε κάθε περίπτωση οι μαθητές εμπάθουναν τη γνώση τους για τον τόπο τους συνεπώς τον αγάπησαν περισσότερο και είναι έτοιμοι να τον προβάλλουν όποτε αυτό χρειαστεί.



**Η ΧΙΟΣ ΣΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**

Η κατοικισμένη ιστορία της ξεκινάει από τον 10 αιώνα π.Χ. όταν καταλήφθηκε από το ελληνικό αιώνα, τους τρεις αιώνες ας μείλως στην ακρότητα της ένωσης των λυκίων πόλεων της Μικράς Ασίας, τα Περσώνων. Στα χρόνια του Βυζαντίου διοικούνταν από Θράκη Αιγύρα. Από την περίοδο και εδωκόνα τον 10 αιώνα μ.Χ. κηρύσσεται το πρώτο κέντρο από τη Βυζαντινούς, αντίληψ,βουζαντινός τη παρατηρεί Έλλη και γενικά να Κόσμο της Χίου και της Θάλασσας.

**Τα χρόνια της Γενουαυτοκρατορίας (1346-1566)**

Ο Γενουαίος επιβλήθηκε να αναδιοργανώσει και να περιμετρική τον βασιστήριο από τους βαρβαρικούς επιδρομείς, κατασκευάζει καστροπολιτείες οι οποίες διατηρούνται έως σήμερα. Τα Μεσσή, Πουλι, Ούλιμπο και Κολοκλιμπί είναι μέρη από τα οποία και οικοδομήσαντα και μαρτυρούν την παρουσία του Γενουαίικων αλλά το παλαιό κέντρο και οι λεγόμενες βίλλες με άλλα λόγια παρατηρείται, οι περισσότερες είναι κτισμένες και διακόσμη. Δύοτα γενουαίικες κατασκευασμένες είναι υπαρκτά κτίρια για θαλασσοί οικία και σήμαρα σε αρχοντικό κτίσματα στη πόλη της Χίου και στα περιβάλλοντα του Κόσμου.

**Οθωμανική περίοδος (1566-1912)**

Η Χίος το 1566 μ.Χ. πέρασε αναίμακτα στα χέρια των Οθωμανών Τούρκων για λογαριασμό του τότε Σουλτάνου Σου του Μεγαλειοτέρου. Στα χρόνια της τουρκοκρατίας το νησί αποτελούσε ιδιαίτερα προνομία κέρδη στη μορφή και το ανεπιτημένο εμπόριο ενώ ταυτόχρονα ανακάλυψε ηγεμονική και πολιτιστική άνθηση αφού ίδρύεται η Σχολή της Χίου η βιβλιοθήκη Καραφ.

Το 1912 κατά τη διάρκεια των βαλκανικών πολέμων η Χίος ελευθερώνεται και ενώνεται με την Ελλάδα.

**Χώρα η πρωτεύουσα του νησιού**

Η Χίος η είναι η πρωτεύουσα του νησιού. Βρίσκεται στην ανατολική πλευρά του νησιού στεταζόμενη τις ακτές της Μικράς Ασίας. Είναι μια φημισμένη πόλη με περίπου 25.000 κατοίκους, που έχει αναπτυχθεί με τέτοιο τρόπο ώστε να προσφέρει τις ανέσεις του σύγχρονου τουρισμού, διατηρώντας ωστόσο τη γαυροσύνητά της. Στη χώρα υπάρχουν τζαμιά, οθωμανικές κρήνες, (μεγαλύτερη βρύση του Μελικ πασά). Κοιτά στην πλατεία βρίσκεται και ο εδωτικός δημοτικός κήπος, στον οποίο φυλάσσεται το αγάλμα του Χριστοστασίου Χιανού. Κοιτά στη πλατεία επίσης είναι το εδωτικό αθλητικό της πόλης, η Χιανού Η παλαιά οικία της πλατείας Αχούσ οδηγεί στο κέντρο της αγοράς της Αιολογαρίας. Η βίλλες συνεχίζει με πρόσωπο στην θρησκευτική, τον παραδοσιακό πεζόδρομο του κεντρικού λιμανιού - ένα από τα πιο ζωντανά σημεία της πόλης, με καφετέριες, αψίδες και οπιστάτορες.